

# Territorio y ciudad en la España de la Ilustración

Relación de mapas, documentos y manuscritos

Carlos Sambricio

Ministerio de  
Obras Públicas y  
Transportes

Instituto del  
Territorio y  
Urbanismo

Territorio y ciudad en la España de la Ilustración/ITUR:  
realizado por Carlos Sambricio. Madrid.: MOPT. Centro de  
Publicaciones, 1991.  
2 v.: il.: 30 cm.  
D.L.: M. 28.061-1991. ISBN 84-7433-744-5. NIPO 151-90-091-6.

1. Territorio 2. Urbanismo 3. España 4. Ciudades I. Sambricio.  
Carlos II. España. Ministerio de Obras Públicas y Transportes.  
Centro de Publicaciones, ed.  
303 Ciudades



Relación de mapas, documentos y manuscritos  
sobre ciudades españolas que se encuentran en  
diferentes archivos.

Título	Coordinación
Territorio y Ciudad en la España de la Ilustración	José Luis Nicolás Rodrigo (Instituto del Territorio y Urbanismo)
Autor	Fotocomposición
Carlos Sambricio	Efca S.A.
Edita	Fotomecánica
Ministerio de Obras Públicas y Transportes Secretaría General Técnica Centro de Publicaciones	Punto Verde
Diseño gráfico	Impresión y Encuadernación
Venice Studios S.A.	OFFSETTI Artes Gráficas S.A.
Maquetación	NIPO 151-90-091-6 ISBN (oc) 84-7433-744-5 ISBN (VII) 84-7433-746-1
Carlos Fernández Bourgón	Depósito Legal: M. 28.061-1991

Agradecimientos

Ante la imposibilidad de citar a todas las personas que desde sus lugares de trabajo, han colaborado amablemente con nosotros facilitándonos el acceso a la información disponible, queremos agradecer a los responsables y trabajadores de los siguientes organismos su cooperación:

Archivo Histórico Nacional	Archivo del Viso del Marqués
Archivo Histórico de Simancas	Archivo del Ministerio de Obras
Biblioteca Nacional:	Públicas y Transportes
Sala Francisco de Goya	Biblioteca del Ministerio de
Sala Miguel de Cervantes	Obras Públicas y Transportes
Sala General	CEHOPU. (Ministerio de Obras
Hemeroteca Municipal de Madrid	Públicas y Transportes)
Hemeroteca Nacional	Consejo Superior de
Servicio Histórico Militar	Investigaciones Científicas
Servicio Geográfico del	Biblioteca de la Escuela Técnica
Ejército	Superior de Arquitectura de
Instituto Geográfico Nacional	Madrid
Museo Municipal de Madrid	Biblioteca del Colegio Oficial de
Archivo de la Villa de Madrid	Arquitectos de Madrid
Archivo del Palacio Real	Biblioteca de la Escuela Técnica
Biblioteca del Palacio Real	Superior de Ingenieros de
Archivo Ruiz Vernachi	Camino, Canales y Puertos
Museo Naval	

Asimismo, también quiero agradecer la valiosa colaboración de las siguientes personas:

María Canosa	María Monteroso
Alicia García	Pilar Pérez
Ramón Gutiérrez	Purificación Pérez
Pilar Hernández	Teresa Pérez
Pilar Herrero	Pilar Piñol
Belén Izquierdo	Frutos Pozas
Ana Isabel Maroto	Paloma Ramos
Margarita Montero	

Se dan, a continuación, referencia de aquellos mapas, planos, dibujos o documentos originales que puedan ayudar al estudio del urbanismo en la España Ilustrada. Es evidente que no son todos pero tampoco debe entenderse que se ha seleccionado a estos por la información que ofrece en su cartela o título.

A menudo un plano o un memorial sugiere, por su título, que la información que ofrece trata, por ejemplo, un tema de arquitectura y sin embargo su contenido facilita un importante detalle de parte de una población, describiendo su entorno mientras que, en otros momentos, un documento cuya cartela sugiere un problema urbano tan solo suministra información complementaria.

Abandiano

*Plano del nuevo camino, que se proyecta desde las inmediaciones de Mañaria, basta la venta junto a Amaltarmín y Arroyo donde se dividen las jurisdicciones de Abandiano y Ochandiano para hacer a accesible el penoso puerto de Sn. Ani.º de Urquiola. Por el presviterio theniente coronel que fue de los Rs. Exércitos Dn. Joseph de Santos Calderón, director de los camps. de Vizcaya.*  
Durango, 7 de septiembre de 1772.  
Arch. A.H.N.: Consejos.  
En color.

Abando

*Plano de la situación local de la villa de Bilbao Ante-iglesia de Abando.*  
16 de mayo de 1787.  
Arch. A.H.N. Consejos, PM., n.º 3.

*Plano de un trozo del barrio de Zorroza, sito en la Ante-iglesia de Abando.*  
Arch. B.N. M.P. y D.M.1-79.  
En color con paisaje. Del plano fecit. Mig. Josep de Mauri. De la perspectiva fecit. Francisco de Oteaga.

Aberca

*Descripción del pueblo de Aberca y sus inmediaciones.*  
4 de septiembre de 1810.  
Arch. B.B.C.M., núm. 5 (núm. 4466).

Aceadama

*Plano y perfil del puente de Aceadama.*  
21 de marzo de 1764  
Duparquet, Carlos.  
Arch. A.G.S. M.P. y D. XII-132. Secret. de Hacienda, leg. 915.  
584 × 198 mm. Tinta y colores.

Aceuchal

*Alzado de una torre de la iglesia parroquial de la villa de Aceuchal.*  
1786.  
Pesegueiro, José Alfonso.  
Arch. A.H.N., Ord. Militares, Cons. de las Ord., plano 64. Proyecto desaprobado; con ese motivo José Gómez trazó otro en 1797.  
49 × 19,5 cm. 4 pies = 1,5 cm. Tinta.

*Alzado de torre de la iglesia parroquial de Aceuchal.*  
1796.  
Pesegueiro, José Alfonso.  
Arch. A.H.N., Ord. Militares, Cons. de las Ord., plano 65.  
57 × 24 cm. Aguada en color.

*Alzado de 3 torres de la iglesia parroquial y dos plantas.*  
1797  
Pesegueiro, José Alfonso.  
Arch. A.H.N., Ord. Militares, Cons. de las Ord., plano 66.  
54 × 56 cm. 10 pitipie de pies castellanos = 3,5 cm. Aguada gris.

Adamuz

*Plano del Ayuntamiento de Adamuz.*  
Arch. S.H.M., P.m.-5-62/2893.

Adra

*Plano del fondeadero de Adra...*  
1781.  
Camacho, Joaquín y Salomón, Manuel.  
Arch. A.M.N., XXXIX-24.  
58 × 47 cm. Varas castellanas. Mss. lavado.

*Plano del fondeadero de Adra.*  
1813.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.G./I<sup>5</sup>/C3/78.  
26 × 18 cm. Grabado.

*Portulano de la península de España. Quaderno 3.º Costas de Granada y Sevilla.*  
1813.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.G./I<sup>5</sup>/C2/32.  
Son 24 planos de diferentes lugares. El núm. 7 es de Adra.

Agreda

*Construcción de carreteras que llegan de Levante y Mediodía a Agreda, Borja y Tarazona por la nueva ruta de Cervera del Río Alama a Rioja, provincias de Vizcaya y sus puertos, sin entrar en Navarra...*  
Octubre, 1790.  
Arch. H.M.M., Sig. A.M. 35/6.  
Mercurio..., págs. 538-539.

*Delineación del camino desde Agreda hasta Madrid executado de orden de S.M. con asistencia del comisionado Don Francisco Javier de Donamaria por el arquitecto Don Santos Angel de Ocbadátegui.*  
Madrid a 27 de abril de 1791.  
Arch. M.O.P.U./D.G.C., sin número.

Aguilas

*Perfil cortado sobre la Línea I.K.S.I.M.. Plano y Perfiles del Fuerte de Sn. Juan y Comunicación a la Batería de Sn. Pedro. Obra construida... para la defensa de los Puertos de este importante puesto de la Costa del Reyno de Murcia. Perfil cortado sobre la Línea R.S.R.V.X..*  
Cartagena, 14 de septiembre de 1755.  
Feringán Cortés, Sebastián.  
Arch. A.G.S. M.P. y D. XXXIII-2, G.M., leg. 3718.  
450 × 725 mm. Escala de 117 mm. las 30 varas castellanas a 6 en pulgada. Tinta y colores. Rotulación.

*Monte de las Aguilas y Puertos que forman al este y Oeste en la Costa del Reyno de Murcia diez leguas al Oeste de Cartagena... que se defendía con una Torre...*  
Cártagena, 11 de septiembre de 1757.  
Feringán Cortés, Sebastián.



Arch. A.G.S. M.P. y D. XXIII-1 y 39. Son dos planos. G.M., leg. 3718. 877 × 1.000 mm. Escala de 138 mm. en las 120 varas castellanas. Tinta y colores. Con explicación y con carta de Feringán al Conde de Aranda, de la misma fecha.

*Plano en que se demuestra la situación del Monte de las Aguilas, de su Fuerte nombrado Sn. Juan Bapta. y la Bateria de Sn. Pedro... defendiendo ambos los 2 Puertos...;... un lugar entre ambos Puertos... para cuyo fin se ba dispuesto el proyecto de la nueva Población que se manifiesta en este plano.* Cartagena, 10 de septiembre de 1765. Vodopich, Mateo. Arch. A.G.S. M.P. y D. XXIII-40, G.M., leg. 3718. 736 × 1.295 mm. Escala de 193 mm. en las 175 varas castellanas. Tinta y colores.

*Plano que demuestra la costa de la nueba población de Aguilas con la demarcación de su término y jurisdicción y puntos por donde confina con los pueblos que le rodean.* Posterior a 1766. Martínez de Lara, Jerónimo. Arch. B.N., M.P. y D. Mss. 117 y 369. Tinta negra y acuarela.

*Vista de la nueva población de Las Aguilas por el lado del puerto de levante.* 1766. Arch. B.N., M.P. y D. Mss. 80. 50 × 139 cm. Acuarela.

*Vista de la nueva población de Las Aguilas por el lado del Poniente.* Posterior a 1766. Arch. B.N., M.P. y D. Mss. 38. 47 × 92 cm. Tinta y acuarela.

*Reconocimiento y proyecto para el puerto y territorio de Aguilas.* 20 de agosto de 1773. Arch. B.B.C.M., núm. 5 (núm. 3874).

*Plano del Puerto, costa de Aguilas.. a cuyo abrigo está proyectado un pueblo por el Conde Aranda..... con motivo de la... utilidad de... promoviendo el comercio con... Lorca.* Lorca, 1 de septiembre de 1773. Escofet, Juan de. Arch. A.G.S. M.P. y D. XXIII-41, G.M., leg. 3718. 485 × 1.975 mm. 270 mm. las 1000 varas. Tinta y colores.

*Plano de la costa que comprebende desde el Puerto de Aguilas basta Torre Horadada donde se manifiesta las Torres que estan construidas en su Extensión y las que se Proiectan...* 31 de diciembre de 1774. Anónimo. Arch. A.G.S., M.P. y D. XXVII-16, G.M., leg. 3611. 440 × 685 mm. 100 mm. las 3 leguas mar. Tinta y colores.

*Informe sobre el proyecto de hacer puerto de entrada y salida y poblar el sitio llamado las Aguilas.* 20 de diciembre de 1775. Arch. B.B.C.M., núm. 5 (núm. 3875).

*Plano del puerto de las Aguilas...* 1781. Salomón, Manuel. Arch. A.M.N., XLII-2. 56 × 46 cm. Varas castellanas. Lavado. Existe copia con núm. XLII-6.

*Plano que demuestra el monte de las Aguilas, puertos y abrigos.* 1784. Vodopich, Matheo. Arch. S.G.E., A.G./T4/C3/135. 88 × 82. Tinta china y acuarela. Contiene el proyecto formado en 1756 con la nueva población Fuente de S. Juan con su refugio para resguardo de contrabando e invasiones de los enemigos.

*Plano del Castillo de San Juan de las Aguilas con las obras proyectadas y nuevamente construidas.* 1785. Rey, D.N. del. Arch. S.G.E., A.G./T4/C3/137. 42 × 30 cm. Tinta china y aguada.

*Puerto de Aguilas.* 1787. Arch. A.H.N., Doc. 407, fo. 425, t. XXXVIII.

*Plano de una parte de la costa marítima de la ciudad de Lorca... en el cual se manifiesta la nueva población y puerto de las Aguilas nuevo orden de sus edificios con la extensa figura, naturaleza y fondeadero del puerto de Levante...* 1787. Martínez Lara, Jerónimo. Arch. A.M.N., XLII-17 ant.; XLII-12.

*Plano del puerto de San Juan de las Aguilas.* 1789. Arch. A.M.N., XLII-II. 57 × 41 cm

*Plan Geométrico de los valdíos de la jarabia en la jurisdicción de Aguilas.* 1 de julio de 1793. La Corte, Juan Bautista. Arch. A.G.S., M.P. y D., XXIV-43, S.ª y S.ª de H.ª, leg. 120. 740 × 516 mm. 156 mm. las 3000 varas castellanas. Tinta negra y colores a la aguada.

*Plano, perfil y elevación del Castillo de San Juan de Aguilas.* Valencia, 1 de marzo de 1800. Ordovás, Juan José; Retz, Juan Bautista. Arch. A.G.S., M.P. y D. VI-150, leg. 5892. 475 × 733 mm. Escala, 94 mm. las 30 varas. Tinta y colores.

*Croquis de la villa y castillo de Aguilas.* 1811. Morete, José. Arch. S.G.E., A.F./T4/C3/138. 40 × 28 cm. Tinta china y acuarela.

*Nota sobre la Barrilla, y comercio que se puede hacer por el puerto de las Aguilas.* Arch. British Lib. Manuscripts Spanish Lang. Sig.: Eg. 507, núm. 5, f. 23.

*Plano del puerto y población de Aguilas.* Puente, Miguel de la. Arch. A.M.N., XLII-5. 63 × 49 cm. Lavado.

*Plan de Lorca y parte de la costa desde Aguilas a la Unión.* Arch. A.M.N., XLII-10.

#### La Aguilera

*Gumiel del Mercado y La Aguilera, puente y calzada de las villas de Gumiel del Mercado y La Aguilera.* 1773. Campo, Manuel del. Arch. A.H.N., Consejos, leg. 29225, plano 368. 27 × cm. Pluma y aguada gris. Entelado.

*Pontones de la villa de Aguilera.* 1773. Campo, Manuel del. Arch. A.H.N., Consejos, leg. 29225, plano 369. 27 × 76 cm. 50 pies castellanos (9,5 cm.). Pluma y aguada gris y roja. Entelado.

#### Ajalvir

*Diseño de como se debe ejecutar, de nueva planta, el cuerpo de la iglesia de la villa de Axalvir.* 1780. Machuca y Vargas, Manuel. Arch. B.N. Estampas. 1329-30. Tinta china y aguada.

#### Ajaprín

*Fábrica de paños, bayetas... de la Villa de Ajaprín (Toledo).* 1790. Larruga, Eugenio. Arch. B.N., 1/21528. T. IX. (págs. 22-136). Historia, ordenanzas, y cédulas. Descripción de tejidos y calidad.

#### Alabanza

*Informe sobre reconstrucción de la Colegiata de Alabanza.* 1776. Sabatini, Francisco. Arch. A.G.S., Hacienda, 995.

#### Alaejos

*Informe de D. Pedro Rodríguez Campomanes al Consejo de Estado de los caminos y obras por él recorridos en su viaje a Jadraque para presidir el Consejo de la Mesta. (Comprende: Trozo primero: de Madrid a Sopetrán; Segundo: de Sopetrán a*

*Mirabrío; Tercero: de Mirabrío a Berlanga de Duero por Sigüenza y Atienza; Cuarto: de Berlanga a Peñafiel; Quinto: de Peñafiel a Alaejos, y Sexto: de Alaejos a Madrid).* Madrid, 30 de noviembre de 1779. Arch. A.H.N. Consejos, leg. 675. Firma autógrafa de Campomanes.

#### La Alameda

*Planta baja de casa con fachadas a calle principal y la que va a la iglesia.* Arch. A.H.N. Osuna. Ant. leg. 1699-3. Pl. 116.

#### Alar del Rey

*Plano del canal alto en Castilla la Vieja, desde Quintanilla de las Torres al ya abierto en Alar del Rey.* Palencia, 28 de agosto de 1802. Homar Aguirre Echea, Juan. Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 339. 515 × 1.430 mm. 5.000 varas del marco de Burgos, para plano general; 300 pies plano de presa y 100 pies para los perfiles. Tramos de canal y del Pisuerga entre los puntos dados en cartela.

#### Alava

*Expediente formado a instancia del Concejo. Regimiento y vecinos del lugar de Luyando.* 1774. Arch. A.H.N., Consejos, leg. 2272-2273. Normativa que han de cumplir en la construcción de caminos generales en el señorío de Vizcaya, y provincias de Alava y Guipúzcoa.

*Dictamen fiscal relativo al informe que presenta el marqués de la Alameda, diputado general de la provincia de Alava, sobre la construcción del camino a Francia que atraviesa aquella provincia.* Madrid, 28 de febrero de 1776. Arch. Campomanes, 64-6, 3 h.

*Plano del camino desde la ciudad de Burgos hasta el confín de la provincia de Alava, fabricado a expensas de S.M., en virtud de sus Reales Ordenes de 12 de Jun. de 1787 y 13 de Jul. de 1792.* Vitoria, 13 de agosto de 1792. Echanove, Manuel. Arch. M.O.P.U./D.G.C., sin número.

*Relación de las obras del nuevo camino construido por orden del Rey, y costeadó por su Real Erario desde la ciudad de Burgos hasta el confín de la provincia de Alava con dirección a Bayona de Francia.* 1793. Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/6. Mercurio..., enero, págs. 87-95.

*Diccionario geográfico-histórico de España, por la Real Academia de la Historia.*

*Sección I. Comprende el Reyno de Navarra, Señorío de Vizcaya, y provincias de Alava y Guipúzcoa.*  
Madrid, 1802.

### Albacete

*R. Cédula... por la cual se aprueba el reglamento formado para el desagüe de las lagunas de... Albacete.*  
10 de febrero de 1805.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas del A.H.N., núm. 1607. Cons. Lib. 1503, núm. 16. Hac., leg. 4822.

*Indice de las relaciones geográficas enviadas a Tomás López que se conservan en el Gabinete de Manuscritos de la Biblioteca Nacional.*  
Arch. B.M., Sala Miguel de Cervantes Mss. 7293.

### Alburquerque

*Plaza y castillo de Alburquerque.*  
1750.  
Rodríguez, Manuel.  
Arch. S.G.E., A.G. bis/T2/C3/184.  
88 × 60 cm. Tinta china. Acuarela.

*Plaza y castillo de Alburquerque.*  
1750.  
Gaver, Antonio de.  
Arch. S.G.E., A.G. bis/T2/C3/182 y 183.  
Tinta china. Acuarela.

*Plano de la Plaza de Alburquerque, su castillo y villa fuera de la fortificación.*  
1797.  
Ferrer, Joaquín.  
Arch. S.G.E., A.G. bis./T2/C3/185.  
90 × 64 cm. Tinta china . Acuarela.

### Alcalá de los Gazules

*Plan du fort d'Alcalá de los Gazules...*  
1811.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.G. T9/C2/824.  
49 × 37 cm. Tinta china. Acuarela.

*Plano del castillo y parte de la población de Alcalá de los Gazules que manifiestan las obras de los franceses para su fortificación.*  
1811.  
Navas, Anastasio de.  
Arch. S.G.E., A.G. T9/C2/827.  
41 × 28,5 cm. Tinta china y acuarela.

*Plano del castillo y parte de la población de Alcalá de los Gazules que manifiestan las obras proyectadas por los franceses.*  
1811.  
Zepeda, Luis.  
Arch. S.G.E., A.G. T9/C2/825.  
41 × 28,5 cm. Tinta china. Acuarela.

### Alcalá de Henares

*Colegio mayor de San Ildefonso: planta del piso principal, alzado de la fachada, sección transversal, sección longitudinal.*  
1762.  
Rodríguez, Ventura.  
Arch. E.T.S. Arquitectura de Madrid (M.M.M.).  
384 × 531; 757 × 530; 370 × 553; 370 × 554; 370 × 575 mm. 150 pies castellanos. Tinta china. Aguada gris.

*Memoria relativa a la reforma del cuartel de Caballería, de nueva construcción, llamado de San Diego, Príncipe de Asturias, de Alcalá de Henares, con objeto de acuartelar en él otro regimiento.*  
7 de septiembre de 1764.  
Arch S.H.M. Sig.: Doc. 1314 y 1258/3-3-10-16.

*Plano particular de porción del Río Henares desde la junta o Confluente con Sorbe hasta distancia en que se indican los parages que se refiere puede elegirse la situación de...*  
19 de abril de 1770.  
Navacerrada, Manuel de.  
Arch. A.G.S. M.P. y D. XXIX-82 a 88.  
Tinta negra y colores a la aguada.

*Idea de los riesgos del Río Nares para la campaña de Alcalá y del río Jarama para las cercanías de Madrid y llanos de San Fernando.*  
Proyecta presentado a S.M. en 6 de diciembre de 1771.  
Conde de Aranda.  
Arch. M.F. (Agric.), leg. núm 6.

*Planos de los pisos bajos y principal del colegio de Manrique de esta ciudad de Alcalá de Henares.*  
1803.  
Arch. S.H.M. 1204-005/085/085; M.b.-5-6/1205.  
90 × 59 cm.

*Proyecto de un campamento para 100.000 bombres en las inmediaciones de Alcalá de Henares.*  
1808.  
Riva, Ildefonso José.  
Arch. S.G.E. A.E./T8/C3/159.  
38 × 30 cm.

*Este plano estaba suelto dentro del cuaderno de los 8 planos del proyecto de regadío de la Campiña de Guadalajara y Alcalá.*  
Anónimo.  
Arch. A.G.S. M.P. y D. XXIX-89, G.M. leg. 3519.  
482 × 690 mm. Tinta y colores.

*Croquis del primero y segundo piso del Hospital de San Juan de Dios de Alcalá de Henares.*  
Roche, Juan Bautista.  
Arch. S.H.M. 1203/00/080/084; 1203/A-13-6; M.b.-5-5/1204.  
Varios tamaños.

### Alcalali

*Mapa con descripción de terrenos y lugares entre las Baronías de Orba, Benidoleig y lugar de Alkalali.*  
Arch. A.H.N., Osuna, plano núm. 96.  
36,6 × 49,6 cm. Rec. 34 × 46,6 cm.

### Alcanadre

*Plano de la cuenca del río Ebro desde Alcanadre hasta Alfaro con el proyecto de una acequia para regar en los términos de Satarguda, Murillo, Calaborra, Aldeanueva, Rincón de Soto y Alfaro, y diseños explicativos de parte del plano...*  
24 de octubre de 1752.  
Crame, Felipe.  
Arch. A.G.S., M.P. y D. XI-37. Guerra Moderna, leg. 3605.  
1.570 × 582 mm. Tinta y colores.

### Alcántara

*Memoria sobre el proyecto de reparación del famoso puente de Alcántara.*  
14 de mayo de 1751.  
Arch. B.B.C.M., núm. 4274.

*Elevación y plano del puente de Alcántara.*  
17..  
Jeisto y Gundín, Carlos.  
Arch. A.H.N. Sig.: Consejos S.S. Planos núms. 35 y 36.  
35,5 × 55,5. 400 pies (15,5 cm.) Acuarela coloreada. Entelado.  
Plano de la planta y alzada del puente con alzada e la ruina del arco y proyecto de reedificación.

*Plano de la plaza de Alcántara.*  
1812.  
Fondos, Manuel.  
Arch. S.G.E., A.G. bis./T1/C4/63-64.  
91 × 60; 94 × 63 cm. Tinta china y acuarela.

*Plano de Alcántara.*  
1816-1820.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 3447, exped. 2.  
1 Plano.

*Templo en el puente de Alcántara. Ilustraciones de la Obra de D. Antonio Ponz: «Viaje a España», 1772-1794.*  
Arch. B.N. Estampas Grab. 1844 (B.A. 731).

*Maqueta del Puente de Alcántara.*  
García Galiano, José.  
Arch. A.H.N. Consejos. Objeto núm. 4.  
20 × 65 × 7 cm.

### Alcañiz

*Iglesia Franciscanos en Alcañiz: planta; sección.*  
1758.  
Aznar, Fray Atanasio.  
Arch. A.S.F. Sig.: B.A. 28/XVII-XVIII.  
59 × 44; 58 × 44. Tinta china, aguada y acuarela. Firmado.

*Expediente sobre la habilitación del camino de Valencia a Zaragoza por Morella y Alcañiz.*  
1805.  
Arch. R.S.E.A.P.V., C-44, VI Varios, núm. 6.

*Reconnaissance du Pays compris entre Saragosse, Alcañiz et Daroca pour l'intelligence des marches à l'époque des Batailles de Maria et de Belchite gagnées par l'Armée Française d'Aragon aux ordres de S. E. le Maréchal Suchet, duc d'Albufera.*  
Hacia 1809.  
Arch. S.G.E., AF. T4/C3/103.  
56 × 41. 1.300.000. Planimetría en color con orografía a trazos y sombreado.

*Informe del conde de Samitier sobre ciertas gestiones en torno al proyecto de continuar la carretera de Zaragoza a Alcañiz hasta Valencia.*  
1814.  
Arch. R.S.E.A.P.V., C-55, II Industria, Minería y Comunicaciones, núm. 3.

*Alcañiz, su descripción, cosechas, cultivo, etc.*  
Nipho, Francisco Mariano.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 1-2.  
Correo General de España..., 1769, núm. 48.

*Planta y perfiles de una almenara de desagüe y alcantarilla de paso al camino de Alcañiz.*  
*Canal de Aragón en su cruce con el camino de Alcañiz. Provincia de Zaragoza.*  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 334.

### Alcaracejos

*Plano de los Ayuntamientos de Alcaracejos, Añora, Dos Torres, Pedroche, Pozoblanco, Torrecampo y Villanueva de Córdoba.*  
Arch. S.G.E., P.M.-5-65/2897.

### Alcaraz

*Orden comunicando al Consejo la Resolución Real de establecer en Alcaraz, a propuesta de Juan Jorge Graubner, una escuela de enseñanza de fabricación de charnelas de bebillas.*  
Aranjuez, 26 de abril de 1778.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 1016/2.

*Traslado de una Real Orden que dispone reglas para fomentar la Fábrica de Latón de la Ciudad de Alcaraz.*  
18 de noviembre de 1785.  
Arch. S.H.M., Colección del Fraile, t. III, pág. 13.

*Expediente relativo a la concesión perpetua para sí y sus berederos que se hizo al Infante Don Gabriel por Real Cédula de 22 de abril de 1785, de las minas de hierro y de carbón de piedra descubiertas en el partido de Alcaraz.*  
1786.  
Arch. A.M.N. Sig. Manuscritos, Ms. 2245. Miscelanea, Doc. 48, fol. 237-248.

*Reales Cédulas expedidas la una por la Real Junta de Comercio,*

*Moneda y Minas en 14 de enero de 1787, y la otra sobre carta de la antecedente en 4 de marzo del mismo año, concediendo S.M. a su amado hijo, el Serenísimo Señor Infante Don Gabriel, y a sus sucesores perpetuamente y en propiedad 11 minas de bierro y 8 de carbón de piedra situadas en término de la ciudad de Alcaraz y de las villas de su jurisdicción...* 1787. Arch. A.P.R. Inv. Infan. D. Gab./Secretaría, leg. 658.

*A impulsos de los paternales desvelos de S.M. Reynante y de su agosto padre Carlos III... conclusión de las obras, máquinas y artefactos de las Reales Fábricas de San Juan y San jorge de latón , zink y otros géneros, establecidas en la sierra de Alcaraz...* Marzo de 1790. Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/6. Mercurio..., págs. 245-248.

*Acueducto de Alcaraz.* 1792. Larruga, Eugenio. Arch. B.N., 1/21532. T. XVII (pág. 256).

*Mapa topográfico de las minas de calamina de las Sierras de Alcaraz.* Madrid, 30 de julio de 1821. Arch. A.G.S., M.P. y D. XXXVIII-85, C.ºS de Hacienda, leg. 333-28. 304 × 426 mm. Rec. 277 × 39.867 mm. = 200 varas castellanos. Tinta negra y colores a la aguada. Acompaña minuta del informe de J. A. Larrumbide, director de la fábrica.

*Plano de las Reales Fábricas de Latón nominadas de Sn. Juan en las Sierras de Alcaraz.* 1821. Anónimo. Arch. A.G.S. M.P. y D. XII-110, C.ºS. de H.ª, leg. 333-28. 5.980 × 404 mm. 90 mm. las 100 varas castellanas. Tinta negra y color azul.

### Alcázar de San Juan

*Expedientes relativos a las Juntas de Caridad, obras pías, casas de Beneficiencia, y medios para fomentar la industria y economía en Alcázar de San Juan, Argamasilla de Alba, Herencia, Madridejos, Tembleque y Urda.* 1780-1797. Arch. A.P.R. Inv. Infan. D. Gab./Secretaría, leg. 706.

*Sobre enterramientos y salud pública. Edificación de cementerios. (15-Febrero).* Febrero de 1787. Arch. H.M.N. sig.: A.M. 35/5. Mercurio..., págs. 192-194.

*Mapa itinerario de la zona de La Mancha, comprendida entre Sonseca, Ocaña, Alcázar, Argamasilla, Manzanares, Valdepeñas, Argamasilla de Calatrava, Ciudad Real, Malagón y Orgaz.* Hacia 1812. Arch. S.G.E. E-8-4-225. 38 × 54. 1:222.000. Orografía de perfil en colores.

### Alcira

*Plano de la Villa de Alcira y sus arrabales.* 1730-1750. Anónimo. Arch. S.G.E., A.G. T3/C1/195. 55 × 30 cm. Tinta china y acuarela.

#### Alconeta

*Detalles y corte del puente de Alconeta. Láminas de: Laborde, «Voyage de l'Espagne», París, 1806-1820.* Rousseau, Nicolas Louis. Arch. B.N. Estampas Grab. 1919 (B.A.-2057, 2058 y 2059).

#### Alcora

*Fábrica de loza en Alcora. 1752.* 1752. Arch. A.H.N. Estado, leg. 3182, núm. 139. El director de la fábrica escribe a Carvajal comentándole la necesidad de proteger la industria y el comercio.

*Ordenanzas para el buen gobierno de la fábrica de loza o fayanza del Exmo. Sr. Conde de Aranda, construyda en su villa de Alcora, en el Reyno de Valencia.* Arch. B.N.: R/31.787.

#### Alcorisa

*Croquis de la villa de Alcorisa.* 1838. Anónimo. Arch. S.G.E., A.F. T5/C6/218. 22 × 19 cm. Tinta china y acuarela.

#### Alcoy

*Ordenanzas concedidas... por Su Magestad... la Real Fábrica de Paños de la villa de Alcoy.* Buen Retiro, 18 de diciembre de 1750. Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas A.H.N. Cons. Lib. 1513, núm. 38.

*Obras realizadas durante el año.* 1788. Arch. H.M.M. Sig.: A.-M. 35/5. Mercurio..., págs. 161-163.

*Fábricas de paños en Alcoy.* 1793. Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 14-5. Correo Mercantil..., núm. 2548, págs. 27, 35, 42, 51.

*Alcoy, noticias diversas, fábricas, monedas, etc.* Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 1-2. Correo General de España..., 1771, núm. 50, págs. 86-144.

#### Alcudia

*Plano de Alcudia.* 1753. Ballester, Juan. Arch. S.G.E., A.G. bis T3/C2/88. 46 × 37 cm. Tincha china y acuarela.

*Plano y perfil de la isla de Cucanada en el puerto maior de la plaza de Alcudia..., con el proyecto de aumento de su capacidad.* 1754. Ballester, Juan. Arch. S.G.E., A.G. bis T3/C2/93. 57 × 46 cm.

*Plano de la plaza de Alcudia y sus contornos.* 1761. Ballester, Juan. Arch. S.G.E., A.G. bis T3/C3/96. 64 × 56,5 cm. Tinta china y acuarela.

*R. Cédula... mandando se restablezca y habilite el puerto marítimo de la ciudad de Alcudia en el Reyno de Mallorca a su antiguo curso, y que se abra y establezca la aduana competente en la conformidad y bajo las reglas que se prescriben.* Aranjuez, 22 de mayo de 1779. Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas A.H.N., núm. 500. Cons. Lib. 1490, núm. 59; 1524, núm. 46. Hac. Lib. 6099.

*Plano de Alcudia.* 1787. Bernard y Salado, Gerónimo. Arch. B.N., M.P. y D. M.-12v. Tinta china y aguada. Incluye plano de Lazareto. Sección de planos y Mapas.

#### Aldea del Río

*Fábrica de paños.* 1798. Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 7-3. Semanario de agricultura..., núm. 1372, pág. 382.

#### Aldeanueva

*Plano de la cuenca del río Ebro desde Alcanadre hasta Alfaro con el proyecto de una acequia para regar en los términos de Satarguda, Murillo, Calaborra, Aldeanueva, Rincón de Soto y Alfaro, y diseños explicativos de parte del plano.* 24 de octubre de 1752. Crame, Felipe. Arch. A.G.S., M.P. y D. XI-37. Guerra Moderna, leg. 3605. 1.570 × 582 mm. Tinta y colores.

#### Aldon (Río)

*Plano de la ría de Aldon...* 1753. Giannini, Eustaquio.

Arch. A.M.N., XXII-7. 85 × 58 cm. Lavado.

#### Alems

*Planos del antiguo cuartel de Alems.* 1783, 1790. Conde, Joaquín. Arch. S.H.M. 2470-011/464/467. Varios tamaños.

#### Alfaques

*Plano (y perfiles) del puesto y torre de la Rápita en donde se proyecta una batería bastante capaz, con sus edificios correspondientes para guardar la entrada del canal...* 8 de agosto de 1748. Marín, Miguel. Arch. A.G.S., M.P. y D. VIII-125. G.M., leg. 3326-5.º1.ª, 6. 467 × 600 mm. 103 mm = 70 varas. Tinta y colores.

*Documentos relativos al proyecto de un canal de navegación, tomando sus aguas del río Ebro en las cercanías de Amposta y termina en el puerto de los Alfaques.* 1749, 1750. Arch. S.H.M. Doc. 3030/3-1-4-28. Arch. A.G.S., M.P. y D. VIII-129, G.M., leg. 3327.

*Real Resolución de S.M. por la que se declara que el puerto de la ciudad de Tortosa, Alfaques sirva de entrada y salida, y se puedan admitir todo género de embarcaciones de dentro y fuera del Reyno.* Julio de 1771. Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/4. Mercurio..., pág. 238.

*Plano del puerto de los Alfaques de Tortosa.* 1774. Berlinguero, Nicolás. Arch. A.M.N. Sig.: E-XXVIII-3. 16 × 36. Lavado.

*Diseño del término de la Parroquia de Santa María de Tortosa y de las comarcas vecinas hasta la desembocadura del río Ebro, puerto de Los Alfaques y puerto del Fangar o Fangal.* Madrid, 16 de marzo de 1776. Anónimo. Arch. A.G.S., M.P. y D. XVIII-30, G. y J., leg. 47. 292 × 416. Sin escala. Tinta y colores.

*Plano del puerto de los Alfaques y del Fangar, con la desembocadura al mar del río Ebro.* 1777. Berlinguero, Nicolás. Arch. A.M.N. Sig.: XXVII-14 ant. 48 × 70 cm. Toesas. Lavado.

*R. Cédula... en que se habilitan para el comercio libre a Indias, el puerto de los Alfaques de Tortosa, y el de Almería en los propios términos y circunstancias que los demás del continente, e islas*

*adyacentes, comprendidos en la R. Cédula de 22-2 de este año.*  
El Pardo, 29 de marzo de 1778.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas A.H.N., núm. 469. Cons. Libs. 1490, núm. 14; 1515 y 1524, núm. 14. Hac. Leg. 4818 y Lib. 6067; núms. 6 y 7.

*Reflexiones sobre el puerto de los Alfaques.*  
23 de mayo de 1778.  
Arch. S.H.M. 1336 (1136?)3-1-4-12.

*Mapa del curso del Río Ebro desde la villa de Amposta hasta la Mar; y del Puerto de los Alfaques con la costa...*  
10 de junio de 1778.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D. XXVIII-39, D.G.R., leg. 795.  
417 × 584 mm. 163 mm. = 2 leguas comunes o 20 en grado o de 2.500 toesas cada una. Tinta y colores.

*Real Cédula de S.M. y señores del Consejo, en que se habilitan para el comercio libre a Indias, el puerto de los Alfaques de Tortosa y el de Almería...*  
Junio de 1778.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/4.  
Mercurio..., pág. 176.

*Plano original del puerto de los Alfaques y del curso en el río Ebro desde Amposta hasta el mar levantado para proyectar un canal, por el coronel Dn. Miguel Marín. Año de 1749.*  
Barcelona, 30 de abril de 1779.  
Llovet, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D. VIII-129, G.M., leg. 3327.  
357 × 501 mm. 65 mm. las 2.000 toesas. Tinta y colores.

*Expediente de que dimanó la R. Cédula de 29 de marzo de 1778 babilitando para el comercio a Indias el puerto de los Alfaques de Tortosa y el de Almería.*  
1779.  
Arch. A.H.N. Consejo, leg. 728 (ant. leg. 373), núm. 8. Libro 2683, núm. 1.

*Proyecto (planos y perfiles) de una de las dos baterías que S.M. manda se erijan una en la punta del Fanc y otra a la costa opuesta en el puerto de los Alfaques.*  
Barcelona, 30 de abril de 1779.  
Llovet, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D. XVIII-130, G.M., leg. 3327.  
362 × 528 mm. 196 mm. las 50 varas para el plano y 233 mm. las 30 varas para el perfil. Tinta y colores.

*Plano del Puerto de los Alfaques... levantado por orden de S.M.*  
1782.  
Arch. A.M.N. Sig.: E-XVIII-28. XXX-8 ant.  
60 × 52. Varas castellanas. Lavado.

*Puerto de los Alfaques.*  
1782.  
Camacho, Joaquín.  
Arch. A.M.N. Sig.: E-XXVIII-21.  
60 × 94. Varas castellanas.

*Plano y perfil de los Alfaques con el proyecto del muelle.*  
1782.

Camacho, Joaquín; Salomón, Manuel.  
Arch. A.M.N. Sig.: S-XXVIII-6 y 7. XXVI-16 y 17.  
46 × 48. Varas castellanas. Lavado.

*Plano y figuras. Canal y terrenos circundantes entre Amposta y San Carlos de la Rápita.*  
San Carlos, 18 de julio de 1784.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 335.  
320 × 555 mm.

*Puerto de los Alfaques.*  
1787.  
Lángara, Juan.  
Arch. A.M.N. Sig.: E-XXVIII-14. XVI-14.  
46 × 56 cm.

*Reclamación contra un derecho de imperiaje que se pretende imponer a la ciudad de Tortosa en el puerto de Alfaques. 1791. Se expone como habiendo llegado a Alfaques un bergantín, se presentó en el puerto un arrendador del derecho de Tortosa pretendiendo embargar la embarcación basta que pagara el impuesto.*  
Noviembre, 1791.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 2923, núm. 501.

*Plano que prescribe la positiva distancia desde la punta del Fanc a la playa de la Encanizada del puerto de los Alfaques en cuyos dos parages se deve erigir batería para la defensa del mismo puerto.*  
Barcelona, 11 de septiembre de 1799.  
Llovet, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D. XVIII-88, G.M., leg. 3327.  
294 × 451 mm. 111 mm. las 2.000 varas. Tinta y colores. Remitido por Francisco Llovet al Conde del Asalto.

*Plano del puerto de los Alfaques y de las dos golas del río Ebro.*  
1807.  
Catalá, Francisco.  
Arch. A.M.N. Sig.: E-XXVIII-11.  
60 × 44.

*Perfil del canal o azequia de la parte derecha del río Ebro desde la presa o azud basta el puerto de los Alfaques...*  
Anónimo  
1.180 × 980 mm. 100 toesas de París. Original en papel a tinta. Canal de la margen derecha del Ebro desde la presa de Cherta hasta el puerto de los Alfaques. Provincia de Tarragona.  
Arch.: M.O.P.U./O.H., núm. 17.

*Plano que manifiesta la situación de la fuente del Burga en medio del serro nombrado Muncia, igualmente que el trazado de...*  
Naudín y Guzmán, Josef.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 402.  
655 × 500 mm. 500 varas. Puerto de Alfaques y poblado de San Carlos de la Rápita. Provincia de Tarragona.

*Plano topográfico del canal de San Carlos.*  
Elías Sicardo, Antonio.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 354.  
645 × 1.030 mm. 1.100 varas castellanas y 840 varas tortosinas.

Terreno comprendido entre Amposta y San Carlos de la Rápita. Provincia de Tarragona.

*Plano del Puerto de los Alfaques, de Tortosa y Estanques.*  
Arch. A.M.N. Sig.: 10.115, núm. 1.  
53 × 38 cm. Varas castellanas.

*Plano original del puerto de los Alfaques y del curso del río Ebro desde Amposta hasta el mar, levantado para proyectar un canal por el coronel e yngeniero director D. Miguel Martín, año 1749.*  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D. XX-26, G.M., leg. 3326.  
380 × 767 mm. 65 mm. las 2.000 toesas. Tintas y colores. Carta de Francisco Llovet a Silvestre Abarca.

## Alfaro

*Mapa de las jurisdicciones de Cintruénigo, Corella y Alfaro con los regadíos que se sacan del río Albama y proyecto de una nueva acequia sobre el río Ebro para aumentar el río en los términos de Alfaro.*  
25 de noviembre de 1750.  
Marqueti, Jerónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D. I-4. Guerra Moderna, leg. 3605.  
1.420 × 640 mm. Tinta y colores.

*Plano de la cuenca del río Ebro desde Alcanadre hasta Alfaro con el proyecto de una acequia para regar los términos de Satarguda, Murillo, Calaborra, Aldeanueva, Rincón de Soto y Alfaro, y diseños explicativos de parte del plano...*  
24 de octubre de 1752.  
Crame, Felipe.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XI-37. Guerra Moderna, leg. 3605.  
1.570 × 582 mm. Tinta y colores.

## Alforque

*Planta y perfiles de la almenara y alcantarilla que se ha de construir en el Canal Ymperial...*  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 601.  
Punto del canal a la altura de Alforque. Provincia de Zaragoza.

## Algeciras

*Plano de la ciudad de las Algeziras con el Proyecto de las Calles que se han de formar para su nueva Población.*  
Enero de 1724.  
Arch. A.G.S., M.P. y D. XIV-16-34-95 y 96 G.M., leg. 3618.  
422 × 790 mm. Recuadro de 440 × 763 mm. 140 mm. las 300 varas; y 163 mm. las 150 toesas. Tinta y colores. Con explicación.

*Plano de la porción de los recintos antiguos de las ciudades de las Algeciras y parte de la nueva población.*  
1724.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E. A.G./T9/C2/830.  
29 × 25,5 cm. Tinta china y acuarela.

*Plano de la ciudad de Algeciras con el proyecto de las calles que se ban de formar para una nueva población.*  
1724.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.G./T9/C2/831-832.  
62 × 48 cm. 56 × 95 cm. Tinta china y acuarela.

*Plano de la nueva población de Algeciras.*  
1726.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.G./T9/C2/833-836.  
55 × 41 cm. Tinta china y acuarela.

*Plano de los vestigios de la ciudad principal de las Alxeciras y porción de los de la pequeña en que se demuestra el estado de la nueva población como se balla oy día 29 de junio de 1736.*  
S. Roque, 29 de junio de 1736.  
Arch. A.G.S., M.P. y D. XIV-36-99-100. G.M., leg. 3618.  
108 mm. las 100 toesas. Tinta y colores. Explicaciones. Con carta de don Francisco Escobar a don José Patiño y con la relación del vecindario de la expresada población.

*Plano de la villa vieja de la ziudad de Algeciras cuyo espacio se cierra para poner la tropa fuera de insulto en donde se proyecta tres edificios Militares...*  
Algeciras, diciembre de 1745.  
Solís, Lorenzo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D. XXXIV-79-81-82, G.M., leg. 3618.  
110 mm. = 200 toesas. Tinta y colores. Explicaciones.

*Plano del Hospital proyectado en la villa vieja de Algeziras...*  
Algeciras, diciembre de 1745.  
Solís, Lorenzo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D. XXVII-58-59, G.M., leg. 3618.  
70 mm. = 8 toesas. Tinta y colores. Explicaciones. Incluye carta de Lorenzo Solís al Marqués de la Ensenada.

*Quatro Perfiles de la situación del Puesto de Villa Vieja de Algeziras señalados en el Plano Total.*  
Algeciras, diciembre de 1745.  
Solís, Lorenzo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D. XXXIX-80, G.M., Leg. 3618.  
338 × 431 mm.; Recuadro 322 × 416 mm. 173 mm. = 16 toesas. Ver la nota núm. XXXIX-79.

*Plano y perfiles para un Cuartel de Infantería con alojamiento para oficiales y sargentos.*  
Campo de Gibraltar, 6 de febrero de 1750.  
Moreau, Pedro.  
Arch. A.G.S., M.P. y D. XIV-37-38. G.M., leg. 3618.  
Tinta y colores. Explicaciones.

*Plano geométrico de la bahía de Algeciras y Gibraltar.*  
1786.  
Tofiño, Vicente.  
Arch. A.M.N., LIV-10.

*Plano geométrico de la bahía de Algeciras y Gibraltar...*  
1786.  
Salvador Carmona, Juan Antonio.  
Arch. B.N. Estampas Grab. 1968-8 (M29V, C/3).

*Babía de Algeciras.*  
1811.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.G. T9/C2/838.  
53 × 38 mm. Tinta china y acuarela.

*Portulano de la península de España. Quaderno 3.º. Costas de Granada y Sevilla.*  
1813.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.G. T5/C2/32.  
Son 24 planos de diferentes lugares. Destaca núm. 23: Algeciras.

*Obelisco de Algeciras.*  
18.. ?  
Díaz González, Cecilio.  
Arch. S.G.E., A.G. T9/C2/840.  
37 × 57 cm. Tinta china y acuarela.

*Plano de la ciudad de las Algeziras con Proyecto de las Calles que se ban de formar para su nueva Población. Aprueba S.M. este proyecto según se expresa en la Carta que escribo oy a Dn. Thomas de Idiáquez, Grovernador y capitán general de la costa de Andalucía. Sn. Lorenzo, 11 de noviembre de 1725. El Marquez de Castelar.*  
Arch. A.G.S., M.P. y D. XIV-35. G.M., leg. 3618.  
445 × 710. Rec. 410 × 670. 139 mm. = 300 varas; 1.100 mm. = 100 toesas. Tinta-color. Explicaciones. Acompaña a carta de D. Thomas de Idiáquez al Marqués de Castelar.

### Alhambra de la Torre

*Censos y títulos de propiedad con las obras de un molino.*  
Arch. A.H.N. Clero, leg. 4877.

### Alhange

*Plano de los baños de Alhange.*  
Vicq.  
Láminas de Laborde: «Voyage de l’Espagne», París, 1806-1820.  
Arch. B.N. Estampas Grab. 2235 bis (B.A. 2056-59).

### Alhavia

*Yglesia de la villa de Albavia.*  
26 de agosto de 1771.  
Tortosa Lara, Francisco.  
Arch. A.H.N. Consejos. Patronato, leg. 15851, núm. 2, f. 73, plano 269.  
40 × 31 cm. Pitipie varas de Castilla, 10 (7,5 cm.). Aguada roja y amarilla. Otros de García Ramírez, Francisco, plano 270, leg. 15851, núm. 2, f. 91, idem. 271. Otros de Rodríguez, Ventura. Planos 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278.

### Alhucemas

*Plano de la plaza y presidio de las Albucemas en la costa de Africa... en donde se manifiesta todos sus edificios.*  
1750/75.

Arch. S.G.E., A.G. bis T5/C5/188.  
110 × 45 cm. Tinta china y acuarela.

### Alicante

*Plano del castillo de Alicante con el proyecto de algunas obras.*  
1725/1750.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.G. T3/C3/301.  
54 × 40 cm. Tinta china y acuarela.

*Puerto de Alicante.*  
1736-56.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 548.

*Planos del puerto y muelle de Alicante.*  
1749, 1772, 1776, 1849.  
Arch. S.H.M. 2585/017/132/143; Om 13-12/2585.  
Varios.

*Plano, perfil y elevación de una Cosina aderente al Quartel de los soldados. Proyectada en el Castillo de Alicante en paraje que es todo peña.*  
Valencia, 22 de abril de 1749.  
Desnaux, Carlos.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., VI-155, G.M., leg. 3480.  
435 × 273 mm. Escala: 180 mm las 5 toesas. Tinta y colores.

*Plano, perfil y elevación de una porción de Pavillones para oficiales Capas de Alojjar en ellos los Oficiales de ocho Compañías Proyectado en el Castillo de Alicante en la falsa Braga apoyado en la muralla del Balute de la Reyna...*  
Valencia, 27 de abril de 1749.  
Desnaux, Carlos.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., VI-157, G.M., leg. 3480.  
275 × 432 mm. Escala: 125 mm. las 10 toesas. Tinta y colores.

*Plano, perfil y elevación de una porción de Pavillones para oficiales Capas de Alojjar en ellos los Oficiales de ocho Compañías Proyectado en el Castillo de Alicante en la falsa Braga apoyado en la muralla del Balute de la Reyna...*  
Valencia, 27 de abril de 1749.  
Desnaux, Carlos.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., VI-157, G.M., leg. 3480.  
275 × 432 mm. Escala: 125 mm. las 10 toesas. Tinta y colores.

*Planos de la plaza y castillo de Alicante.*  
1750.  
Anónimo.  
Arch. S.H.M., B-2-12/2584.  
73 × 48 cm. Tinta china y acuarela.

*Plano del Monasterio de las Capuchinas en el araval de la Pza. de Alicante con las casas de su Imediación. Porción del citio llamado el Baranquet en donde esta proyectado el quartel y Pavellones para dos Batallons de Infanteria.*  
Alicante, 13 de noviembre de 1752.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., VI-162, G.M., leg. 3481.  
204 × 404 mm. Escala: 153. Las 40 toesas. Tinta y colores.

*Plano, perfil y elevación de una casa de Aduana proyectada en la Plaza de Alicante de orden de S.M. en primero de septiembre de 1752...*  
Alicante, 25 de septiembre de 1753.  
Panón, Esteban de.  
Arch. A.G.S., M.P. y D. XXII-43 y XIII-87, S.ª y S.ª de H.ª, leg. 1343.  
Tinta y colores a la aguada.

*Representación de un camino español a la romana de Madrid a Alicante y otros caminos y puentes.*  
Valencia, 1755-56.  
Ricarte, Hipólito.  
Arch. B.N. Estampas Grab. 1812-2 (LL. 3101).  
280 × 165 apaísado. Ilustración de: «Tratado legal y político de Caminos Públicos y Posadas», por D. Tomás Manuel Fernández de Mesa.

*Planos, perfiles y vista del proyecto de las obras que se proponen para cerrar la plaza (5 hojas).*  
1756, 1786.  
Varios.  
Arch. S.H.M. 2578-013/089/093; Om 12-16/2578.

*Relación de los fragmentos antiguos de tiempo de los romanos que hay en la ciudad de Alicante y sus cercanías.*  
23 de julio de 1757.  
Arch. B.B.C.M., núm. 5 (núm. 3736).

*Castillo de Alicante.*  
1760.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.G. T3/C3/309.  
83 × 28 cm. Tinta china y acuarela.

*Plano de la ampliación que se necesita en el Hospital militar para convalecientes.*  
Alicante, 12 de mayo de 1775.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D. XIII-79, S.ª y S.ª de H.ª, leg. 696.  
145 × 878 mm. Varas castellanas y pies de Burgos. Color a la aguada y tinta negra. Con rotulación.

*Plano del Canal o Cauce abierto en Alicante con los terrenos de su contorno desde el Puente del Barranco de San Blas hasta la costa del Mar.*  
Alicante, 30 de mayo de 1780.  
Lara, Gaspar Bernardo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., VI-152, G.M., leg. 3495.  
370 × 393 mm. Escala: 104 mm las 300 varas castellanas. Tinta y colores.

*Plan que demuestra la cituación de la salida de la Puerta de la Huerta así a la de la Reyna, en la Población de...* Alicante.  
Valencia, 7 de agosto de 1781.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., IV-170, G.M., leg. 3495.  
423 × 580 mm. Escala: 67 mm los 60 palmos valencianos. Tinta y colores.

*Plano del proyecto de un muelle para la ciudad de Alicante. (Consta del plano y perfil).*  
1782.  
Salomón, Manuel.  
Arch. A.M.N. Sig. PL. MAN. Reg. núm. 657.  
52,5 × 73,2 cm. 500 varas castellanas. (155 mm.) y 61 (190) para el perfil. 2 tintas.

*Plano del fondeadero de Alicante situado en el Mediterráneo, levantado de orden de S.M.*  
1782.  
Arch. A.H.N., XLVI-6.  
43 × 61 cm. Varas castellanas. Lavado gris rosa con li.

*Plano que manifiesta una porción de Recinto del Cavallero del Castillo de Alicante y Bateria de la Mina, con la Muralla, la mayor parte arruinada, que bajando del dicho Castillo está cituada la Puerta nueva...*  
Valencia, 30 de agosto de 1783.  
Boulligny, Juan de.  
Arch. A.G.S., M.P. y D. XXV-96, G.M., leg. 3496.  
424 × 575 mm. 145 mm. las 200 varas. Tinta y colores.

*Real Cédula expedida por S.M. para la erección de un consulado marítimo y terrestre comprehensivo de esta ciudad de Alicante y pueblos del Obispado de Oribuela.*  
Aranjuez, 26 de junio de 1785.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas A.H.N. 725. Cons. Libs. 1515, núm. 132; 1526, núm. 74. Bca. F.603.

*Plano que manifiesta el curso del Barranco de S. Blas desde el Puente en el camino de Madrid basta su desague al mar contiguo a las Obras... de esta plaza... como el proyecto para perfeccionar el cauce artificial... en 1772.*  
Alicante, 25 de enero de 1786.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., IV-167, G.M., leg. 5891.  
644 × 833 mm. Escala: plano 178 mm las 400 varas; perfiles 120 mm las 20 varas.

*Planos, perfiles y cálculo del proyecto para aduana, contigua a la puerta del muelle de la plaza de Alicante.*  
1786.  
Arch. S.H.M. 2565/013/055/055/; Om 13-19/2565.  
100 × 64 cm.

*Descripción de la costa marítima desde la plaza de Alicante basta la de Cartagena.*  
27 de diciembre de 1787.  
Arch. B.B.C.M., núm. 5 (núm. 3740).

*Plano que manifiesta una porción de la Ciudad para Yndicar el conducto del desague que se propone en beneficio del público.*  
Alicante, 23 de abril de 1788.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXVI-34, S.ª y S.ª de H.ª, leg. 876.  
276 × 402 mm. Escala: plano 178 mm las 80 varas; perfiles, 96 mm los 12 pies.

*Descripción de la plaza de Alicante y fuertes que contiene.*  
4 de junio de 1789.  
Arch. B.B.C.M., núm. 5 (núm. 3741).

*Plano de la plaza y castillo de Alicante.*  
1790.  
Zorrilla, Manuel.  
Arch. S.G.E., A.G. T3/C3/310.  
100 × 55 cm. Tinta china y acuarela. Incluye un proyecto de muelle de 1787.

*Entrada y salida de naves en el puerto de Alicante, sus cargamentos y valores. Precios de los fletes y seguros.*  
1793.  
Arch. H.M.M. Sig. A.H. 14-5.  
Correo Mercantil..., núm. 2548, págs. 39, 102, 109, 110, 117, 124, 127, 156, 157, 174, 189, 191.

*Precios corrientes de efectos comerciales en Alicante. Naturaleza de su terreno y necesidad de aguas. Fletes.*  
1793.  
Arch. H.M.M. Sig. A.H. 14-5.  
Correo Mercantil..., núm. 2549, págs. 13, 81, 93, 109.

*Plan geométrico iconográfico y perfiles del muelle de la ciudad de Alicante.*  
1794.  
Miralles, Manuel.  
Arch. A.M.N. Sig. E-XLVI-4 y 5. R.III-230.  
209 × 95 cm. Varas castellanas y valencianas. Lavado verde, rosa y gris.

*Vista de la buerta de Alicante tomada de la torre del lugar de Aigües.*  
Madrid, 1795-97.  
López Enguidanos, José.  
Arch. B.N. Estampas Grab. 1226-3 (t. II); (2/61607).  
Lámina de «Observaciones sobre la Historia Natural... del Reyno de Valencia», por Antonio José Cavanillas.

*Plano que comprende el Arrabal de S. Francisco, el Trincheron, los barrancos de S. Blas y Canisi, con sus respectivos proyectos. El 1.º... para que las aguas de S. Blas tengan su dirección...*  
Alicante, 28 de marzo de 1798.  
Rocha y Figueroa, Jerónimo  
Arch. A.G.S., M.P. y D., IV-69, G.M., leg. 5892.  
530 × 712 mm. Escala; plano 900 mm las 400 varas; perfiles 88 mm las 30 varas.

*Planos de fortificación de la Plaza de Alicante (ocho hojas).*  
1798, 1866, 1875.  
Arch. S.H.M. 2577-013/079/087; OM 13-10/2577.  
Varios.

*Establecimiento de una escuela náutica en Alicante, por el Real Consulado de Alicante.*  
Mayo 1799.  
Arch. H.M.M. Sig. A.M. 36/6.  
Mercurio..., pág. 107.

*Real Orden impresa comunicada por D. Domingo de Grandallana a la Junta de Obras del Puerto de Alicante sobre continuación de las obras en aquel puerto.*  
1803.  
Arch. A.M.N. Sig. Miscelánea 7, Doc. 32, fol. 81-82.

*Descripción de Alicante.*  
1804.  
Arch. B.B.C.M., núm. 5 (núm. 3768).

*Voyage de L'Espagne (visitas de ciudades).*  
1806-1820.  
Daudet, Robert.  
Arch. B.N. Estampas Grab. 570/B.A. 2056-59.

*Láminus de Laborde, «Voyage de L'Espagne»*  
París, 1806-1820.  
Vicq.  
Arch. B.N. Estampas Grab. 2235 bis (B.A. 2056-59).

*Plano de la bahía de Alicante, situado en la muralla de la Cat. N. 38º 20'21".*  
1807.  
Catalá, Francisco.  
Arch. A.M.N. Sig. E-XLVI-8.  
63 × 44 cm.

*Real Orden que establece los derechos y arbitrios que se han de pagar por los distintos servicios en el puerto de Alicante para continuar las obras del muelle hasta su conclusión.*  
1808.  
Arch. A.M.N. Sig. Manuscritos, Ms. 32137.  
Miscelánea, Doc. 13, fols. 69-70.

*Descripción de la plaza de Alicante y sus inmediaciones.*  
6 de abril de 1810.  
Arch. B.B.C.M., núm. 5 (núm. 3770).

*Varios planos de la plaza de Alicante y sus inmediaciones (7 hojas).*  
1810, 1847, 1852.  
Arch. S.H.M. 2576-013/071/077; B-2-8/2576; Om 13-9/2576.  
121 × 58 cm. (Varios tamaños).

*«Descriptive travels in the Southern and Eastern parts of Spain and the Balearic Isles, in the year 1809».*  
Londres, 1811.  
Carr, John.  
Arch. B.N. Sig. 1/16500.

*Memoria sobre la plaza de Alicante.*  
31 de mayo de 1812.  
Arch. B.B.C.M., núm. 5 (núm. 3769).

*Plano topográfico de la plaza de Alicante.*  
1812.  
Carnicero, Fernando.  
Arch. S.G.E., A.G. T3/C3/317.  
120 × 60 cm. Tinta china y acuarela.

*Presupuestos de obras convento de Nuestra S.ª del Rosario.*  
Sin fecha.  
Arch. A.H.N. Clero, leg. 81.

*Plano del Pantano Real de Alicante.*  
Arch. S.H.M. 9776-013/130/131; B2-16/9776.  
188 × 31 cm.

*Croquis del puerto de Alicante y sondas de la parte exterior.*  
Sin fecha.  
Arch. A.M.N., XLVI-3.  
42 × 62 cm. papel tela lavado gris. Manuscrito.

*Plan de Alicante e inmediaciones.*  
Sin fecha.  
Miralles, Manuel.  
Arch. A.M.N., XLVI-9.  
245 × 45 cm. Varas castellanas. Lavado.

*Plano de Alicante.*  
Sin fecha.  
Roumelin dibujó y Vicq lo grabó.  
Arch. A.M.N., XLVI-1.  
19 × 27 cm. Varas castellanas. Grabado, lavados azul, rosa, amarillo y verde.

*Plano de la Rada de Alicante formado por los de Sta. Pola y de la Huerta.*  
Sin fecha.  
Arch. A.M.N., XLVI-2 y 10.  
39 × 49 cm.

*Perfiles y elevaciones del proyecto becho para resguardo del castillo de Alicante según el plano adjunto.*  
Panón, Esteban de.  
Arch. S.G.E., AG. T3/C3/303 y 304  
Tinta china y acuarela. 57 perfiles de la plaza de Alicante.

*Vista del pantano de Alicante*  
González Velázquez, Isidoro.  
Arch. B.N., M.P. y D. 13-5, núm 1.  
233 × 212 mm.

*Vista general de Alicante.*  
Dequevauvillier, François-Jacques (hijo).  
Arch. B.N. Estampas Grab. 584 (t. I, 2.ª parte). )B.A. 2056-59).  
Lámina 97 de «Voyage pittoresque et historique de L'Espagne», por Alexandre Laborde. París, 1806-1820. (T.I, 2.ª parte).

Almadén

*Pragmática que S.M.... estableciendo nueva ley, para que los reos que merecen la pena de galeras... se apliquen a las minas de Almadén.*  
1749.  
Arch. A.M.N. Sig.: Impresos, 8874.

*Proyecto general para las minas de azogue que se ballan en la villa de Almadén.*  
9 de diciembre de 1756.  
Arch. S.H.M..Doc. 1314/3-3-7-2.

*Primera, segunda y tercera memoria sobre las aguas existentes en las minas de Almadén en julio de 1783.*  
1783.  
Bethencourt y Molina, A. de.  
Arch. B.N. Sig.: Sala de Miguel de Cervantes, 10427-29 (págs. 105-107).

*Croquis del camino desde Almadén a Córdoba (comienzos del siglo XIX).*  
Arch. S.G.E. A.G. T3/C3/253.  
70 × 25. 1:190.000. Orografía por sombreado. Planimetría en color.

Almagro

*Colegio de los jesuitas en la villa de Almagro.*  
1802.  
Pérez, Silvestre.  
Arch. A.H.N., Ord. Militares, Cons. de las Ord., planos 54, 55, 56 y 57 (leg. 3650, núm. 4, planos 2, 3 y 4).  
42,5 × 54,3 cm. 100 pies = 8,7 cm. Aguada en gris y rosa.

*Planos de la disposición de la acequia o arroyo Pellejero que inunda a la ciudad de Almagro villa de Bolaños y sus campiñas según se demuestra (2 hojas).*  
1804.  
Grinda, Pedro y Palok, J.  
Arch. S.H.M. Sig.: 1350-005/427/428; A 15-5/1350.  
86 × 42 cm. 2 Hojas. Contiene plano de Almagro.

Almajor

*Plano relativo a un proyecto propuesto para desagüe de Almajor y hacer su terreno fructífero...*  
1795.  
Smith, Juan.  
Arch. A.M.N., XLIII-6.

Almansa

*Diseño que demuestra a poca diferencia la Dirección que tiene el Nuevo Camino Real desde el puerto de Almansa hasta el de Carcel, la situación de los lugares inmediatos...*  
1776.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D. XII-82, S.ª y S.ª de H.ª, leg. 910.  
206 × 877 mm. Tinta y colores.

Almaraz

*Vista del puente de Almaraz sobre el Tajo.*  
1772-1794.  
Rodríguez, Manuel.  
Arch. B.N. Estampas. Grabado. B.A. 1844.  
Ilustraciones de la obra de D. Antonio Ponz: «Viaje a España».



*Memorial de D. José Martínez de Burgos proponiendo la creación de fábricas de tejidos de lana en Burgos, Valladolid, Almazán, Villoslada y Molina de Aragón, como medio de enriquecer a Castilla evitando la exportación de las «lanas finas trahumantes y las entrefinas estantes» sin manufacturar cuyo comercio enriquecía a los fabricantes europeos.*  
Madrid, 22 de junio de 1787.  
Arch. A.H.N., Estado, leg. 2932/1, núm. 21.  
Acompaña oficio de remisión al Conde de Floridablanca.

### Almarza

*Plano de Almarza.*  
1814-1819.  
Arch. A.H.N., Consejos, leg. 3137, exped. 25.

### Almería

*Planos referentes al baluarte de la Candelaria, en la plaza de Almería en que se manifiesta el proyecto de reparación.*  
1757, 1760, 1767, 1777, 1803, 1804, 1812 y 1862.  
Arch. S.H.M., N.m. 8-8/3034.

*Plano del altar mayor de la iglesia de San Pedro de Almería.*  
2 de abril de 1769.  
Montaño, Diego.  
Arch. A.H.N. Consejos Patr. Leg. 15541, núm. 3. Plano 242.  
67,5 × 45 cm. 8 palmos castellanos. (8,4 cm.). Alzada en aguada gris. Planta en aguada gris, azul, verde y rosado. Acompañada al expediente de las diligencias practicadas sobre la obra, de 1773, firmado también por el Obispo el plano para que lo aprobara la Cámara.

*Plano superficial y algada de la yglesia parroquial del Sr. S. Sebastián en Almería, en el barrio que llaman de las Guertas, estramuros. Aquí se manifiesta lo interior y exterior, remates, tejados, lucanas y unas de las 2 torres (sic) que lleva en su fachada, mirando por un costado.*  
12 de diciembre de 1773.  
Arch. A.H.N. Consejos Patronato. Leg. 15541, núms. 6-2-5. Plano 235.  
68 × 48 cm. 30 pies castellanos (7,3 cm.). Aguada gris y roja. Nota al dorso: «parece ser el diseño remitido por el R. Obispo de Almería...».

*Planta de la iglesia parrochial de la villa de Urracal en el río Almanzora, obispado de Almería, que manifiesta la nueva fábrica que se ha agregado.*  
1 de marzo de 1774.  
Lois Monteagudo, Domingo.  
Arch. A.H.N. Consejos Patr. Leg. 15541, núm. 4, f.62. Plano 228.  
38 × 23 cm. 80 pies castellanos. (20 cm.). Aguada gris y rosada. Entelado. Planta de una iglesia de una nave central y una sola lateral, a la que se ha añadido pretil, otra nave y refuerzos a ésta. Acompaña expediente de ampliación y adorno.

*Plano de la planta de la iglesia de S. Sebastián de la ciudad de Almería, hecho por J. J. Fernández Bravo, maestro mayor de obras del Real Acuerdo y Chancillería de Granada.*  
13 de julio de 1777.

Fernández Bravo, Juan José.  
Arch. A.H.N. Consejos Patronato. Leg. 15541, núm. 3, f.3. Plano 225.  
48 × 30 cm. 12 varas castellanas (7 cm.). Entelado en rojo y gris.

*Sobre la construcción de un coliseo de comedias.*  
1778.  
Arch. A.H.N. Consejo. Leg. 697. Libro 2681, núm. 2.

*Traza de fachada y torres de campanas de la yglesia parroquial de S. Sebastián de Almería en la forma que debe quedar lo que falta hacer; y a la que debe reducir lo hecho, egecutada en virtud de orden de la Cámara de S.M. y acompaña mi informe de oi.*  
Madrid, 3 de noviembre de 1779.  
Rodríguez, Ventura.  
Arch. A.H.N.: Consejos Patr. Leg. 15541, núms. 6-2-5. Plano 233 y 234 (duplic.).  
79 × 36 cm. 80 pies castellanos (32 cm.). Aguada gris. Acompaña expediente de ampliación y mejora de la iglesia, promovido por el obispo, 1773.

*Diseño de la fachada de la iglesia parroquial de S. Sebastián de la ciudad de Almería, reducido, en la forma que se ha mandado por la Real Cámara en su Orden de 17 de mayo.*  
30 de junio de 1780.  
Rodríguez, Ventura.  
Arch. A.H.N.: Consejos Part. Leg. 15541, núms. 6-2-5. Plano 232.  
78 × 37 cm. 70 pies castellanos (32 cm.). Aguada gris. Acompaña el Esped. de ampliación y mejora de la iglesia, promovido por el obispo, 1773.

*Plano del fondeadero de Almería.*

1781.  
Salomón, Manuel; Camacho, Joaquín.  
Arch. A.M.N., XXXIX-4-5.  
43 × 53 cm. Varas y toesas.

*Diario del viaje desde Valencia a Andalucía (t. I). Diario del viaje de Andalucía a Portugal (t. II).*  
1782.  
Pérez Bayer, Francisco.  
Arch. B.N. Sala Miguel de Cervantes, Mss. 5.953-5.954.

*Corte por la línea AB de la planta que muestra el claustro o porticum que se deve acer en la Sta. Yglesia Cathedral de Almería.*  
8 de abril de 1785.  
Munar, Juan Antonio.  
Arch. A.H.N. Consejos Patronato Leg. 15545, núms. 5-8-3. Planos núms. 238 y 239.  
23 × 70 cm. 30 pies castellanos. (7,3 cm.). Aguada gris. Existe copia por Manuel Machuca. Nota al dorso.

*Iglesia de S. Francisco en Almería*

1789  
Munar, Juan Antonio.  
Arch. B.N. 1402, 1403, 1404, 1405, 1406 y 1407.  
Tinta china y aguada.

*Índice de las relaciones geográficas enviadas a Tomás López que*

*se conservan en el Gabinete de Manuscritos de la Biblioteca Nacional.*  
Sin fecha.  
Arch. B.N. Sala Miguel de Cervantes, Mss. 7294.

*Geografía de algunos lugares de Andalucía.*

Sin fecha  
Arch. B.N. Sala Miguel de Cervantes, núm. 18654 (G-101).

*Plano topográfico del puerto y playa de Almería.*  
Arch. A.M.N., XXXIX-8.  
58 × 45 cm. Varas. Lavados. Manuscrito. Clave toponímica.

### Almina

*Plano de la plaza de Zeuta, Almina y Campo de Moros.*  
*González fecit. Zeuta, 18 de Noviembre año de 1756.*  
1756.  
Arch. B.N., M.P. y D. Mss. 114.  
45 × 65,5 cm. 1.000 varas = 6,3 cm. = 1:13.000. Tinta negra y carmín. Acuarela.

### Almodóvar

*Haza linde el arroyo y pago de la Salud. Perteneciente a la encomienda de Santiago.*  
1796.  
Arch. A.H.N., Ord. Militres, Cons. de las Ord., plano 37 (leg. 4839, plano núm. 3).  
32 × 46 cm. 50 pitipies de 150 estadales = 5 cm. Aguada en verde y marrón.

*Plano del Ayuntamiento de Almodóvar del Río.*

Arch. S.H.M., P.m.-5-63/2894.

### Almuñécar

*Plano del surgidero de Almuñécar...*

1781.  
Salomón, Manuel  
Arch. A.M.N., XXXIX-16.  
58 × 46 cm. Varas castellanas.

*Motril, Almuñécar y Salobreña tenían fama de pueblos fértiles y veían sin embargo sus campos áridos y los valles desiertos: se propone establecer un montepío que proporcionara fondos a los labradores para reparar máquinas e ingenios así como habilitar un puerto que podía estar en Calaborra, cerca de Motril, donde se diera salida a los frutos.*  
1788.  
Arch. A.H.N., Estado, leg. 2933, núm. 461.

### Alpujarras

*Descripción topográfica del reino de Granada. Plano de la taba de Luchar en la Alpujarra baja.*  
1789-1795.  
Arch. A.H.N., Estado, Mapas y planos, núm. 771.  
41,8 × 30,8 cm.; 40 × 28 cm. Escala: 7 cm. Papel. Tinta sepia (pegado en tela).

*Alpujarra baja, tama de Luchar.*  
1791.

Arch. A.H.N., Estado, sin cat. 771.

### Altea

*Plano de la villa Altea y sus contornos.*

1740.  
Ricaud de Firgalle, Francisco.  
Arch. S.G.E., A.G. T3/C4/322.  
125 × 90 cm. Tinta china y acuarela. Un plano y seis perfiles.

*Memoriales de Fr. Salvador Barber exponiendo la aptitud del terreno de Altea para la cosecha del algodón, así como de la necesidad de una fábrica de algodón y la proporción para ella; varios papeles del mismo avisando a la sociedad el celo y adelantamiento en dicho ramo.*  
1778.  
Arch. RSEAPV., C-7, III Agricultura, núm. 7.

*Plano del fondeadero de Altea...*

1782.  
Salomón, Manuel.  
Arch. A.M.N., XLV-16-17.  
67 × 54 cm. Varas castellanas. Original y copia del fondeadero hecho por Joaquín Camacho.

*Plano de la Rada y surgidero de Altea con la de la parte occidental de Calpe...*  
Catalá, Francisco.  
Arch. A.M.N., XLV-8.  
50 × 60 cm. Millas marítimas. Delineado por Gaspar Massa.

*Plano que representa los puertos de Altea y Calpe, con los demás fondeaderos y calas comprendidos en la costa desde la torre de la Bombarda hasta cabo Blanco.*  
Arch. A.M.N., XLV-33 ant., XLV-2.  
52 × 71 cm. Lavado ocre y verde. Clave toponímica.

### Amagar

*Puente de Amagar (Canal Imperial).*

Arch. A.H.N., Consejos, M.P. y D., 136, leg. 22.495.

#### Amatos

*Petición y mandamiento del prior de S. Leonardo para construcción de una casa y reparación de una noria sitas en Amatos y Huerta respectivamente. (Jerónimos, San Leonardo, Alba de Tormes, Salamanca).*

#### Amoyuelas

*Expediente de traslado de la parroquia de Amoyuelas a un nuevo edificio que costea el monasterio (San Andrés del Arrobo; Bernardas; Asunción).*  
1788-1792.  
Arch. A.H.N. Clero, leg. 5413.

## Amposta

*Proyecto de canal de navegación de Amposta de Mar: Plano que manifiesta la posición del lugar y la que deberá tener la entrada del canal de navegación que se propone.*

1751.  
Martín Cermeño, Juan.  
Arch. S.G.E., AF. T8/C3/322.  
76 × 55 cm.

*Planos y figuras canal y terrenos circundantes entre Amposta y San Carlos de la Rápita.*  
San Carlos, 18 de julio de 1784.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 335.  
320 × 555 mm.

*Plano de la villa de Amposta y su casa fuerte. Tercer cuarto del siglo XVIII.*  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., AF. T9/C1/345.  
41 × 29 cm. Grabado.

*Plano topográfico del canal de San Carlos.*  
Elías Sicardo, Antonio.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 354.  
645 × 1.030 mm. 1.100 varas castellanas y 840 varas tortosinas.  
Terreno comprendido entre Amposta y San Carlos de la Rápita.  
Provincia de Tarragona.

## Andraitx

*Planos del castillo de Pollensa, puerto de Andraitx y villa de Manacor en la isla de Mallorca.*  
1793, 1818, 1847, 1871.  
Arch. S.H.M. 3546-020/284/288; N.M. 14-3/3546.  
7 Hojas.

*Plano del puerto de Andraitx situado en la parte occidental de la ysla de Mallorca.*  
Arch. A.M.N.  
88 × 48 cm. Escala: brazas. Lavados.

## Andújar

*Entrega a la Academia tres dibujos para la puerta de Andújar, dos de fachada interior y el tercero la unión de lo construido con el nuevo pensamiento. Se aprueba.*  
¿16 de septiembre de 1786?  
Arnal, Pedro.  
Arch. A.S.F., comisión e Arquitectura , n.º 10.

*Mapa geográfico del reino de Jaén, dividido en los partidos de Jaén, Baeza, Ubeda, Andújar, Martos y las poblaciones de Sierra Morena.*  
1787.  
López, Tomás.  
Arch. S.H.M. 2958-016/090/091; N.B. 7-30.

*Plano de Andújar.*  
1788-1797.

Arch. A.H.N., Consejos, leg. 1362, exped. 16.  
1 Plano.

## La Antella

*Croquis geográfico-topográfico del río Júcar desde La Antella a la villa de Cullera.*  
1811.  
Arch. B.N. M.P. y D.  
83 × 43 cm. 1:44.600. Planimetría en colores. Manuscrito a la acuarela.

## Antequera

*Restablectmiento de fábricas de bayetas en Antequera.*  
1751.  
Arch. A.H.N., Estado, leg. 2923 (2 docs.).

*La fábrica de antequera había llegado a confeccionar hasta 6.000 balletas anuales, y estaba en esta fecha en plena decadencia, entre otras causas por la emulación de los comerciantes en bacer contratas en menor precio, aunque fuera a costa de marca y de ley. Se señala entonces que para evitar la completa ruina se establezca en la ciudad un fondo común para el tráfico y comercio de balletas.*  
1751.  
Arch. A.H.N., Estado, leg. 2923, núm. 458.

*Plano de la iglesia de San Sebastián.*  
1770.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 15.492, núms. 5-3, f. 147, plano 395.  
43 × 42 cm. Tinta y aguada gris.

*Copia de la información sobre insalubridad producida por el arroyo de San Sebastián (1639) y licencia para embovedarlo (1775). Autos para levantar una pared en el arroyo de las Adelfus para evitar el baño de las crecidas (1776).*  
1775, 1776.  
Arch. A.H.N. Clero, leg. 4405.

*Descripción de la muy noble y leal Ciudad de Antequera. Cultivo que se da al campo en todo este territorio, etc.*  
Arch. H.M.N. Sig.: Ah. 1-2.  
Correo General de España..., 1771, núm. 51, págs. 1-115.

## Aranda

*Riada de Aranda de Duero.*  
1787.  
Arch. H.M.M. Sig.: AH. 1-6.  
Correo de Madrid..., núm. 176.

## Aranjuez

*Proyecto de 2 boquillas para construcción del desaguator a 2 compuertas entre el puente de las barcas y la presa del jardín de Aranjuez, formando una cascada a la entrada de éste. Planta y perfil.*  
1751.

Bonavia, Santiago.  
Arch. A.G.P., M.P. y D., núm. 1034.  
255 × 368 mm. 500 varas castellanas = 111 mm. Dibujo sobre papel. Tinta china y roja. Aguadas color.

*Plano de la confluencia de la Calle de Mala Paga y de la Calle que va al Puente Largo, sobre una plaza circular en la que desemboca la Calle del Rey sobre la Huerta de Picotajo, en el Real Sitio de Aranjuez.*  
1755.  
Bonavia, Santiago.  
Arch. A.G.P., M.P. y D., núm. 1038.  
26,8 × 26,2 cm. Madrid. Dibujo sobre papel. Lápiz, tinta negra y aguadas verde, rosa y gris.

*Proyecto de cenador en el jardín de la isla del Real Sitio de Aranjuez.*  
1755.  
Bonavia, Santiago.  
Arch. A.G.P., M.P. y D., núm. 1077.  
38 × 53,5 cm. Dibujo sobre papel. Lápiz, tintas china y negra.  
Aguada gris. S.f., s.a. (1755, en el Expediente de Aranjuez, leg. 31).  
Madrid.

*Proyecto de ensanche del río Tajo desde el puente nuevo al puente verde, paralelo a la calle del angostillo en el jardín de la isla del Real Sitio de Aranjuez.*  
1756.  
Bonavía, Santiago.  
Arch. A.G.P., M.P. y D., núm. 1074.  
150 varas = 111 mm. Dibujo sobre papel. Tinta china negra, y aguada gris, verde y marrón.

*Plano de la situación de las casillas para guardas junto a la Plaza y Portada del Rey, y junto a las cuatro Portadas en frente del Puente Nuevo en el Real Sitio de Aranjuez.*  
1756.  
Bonavia, Santiago.  
Arch. A.G.P., M.P. y D., núm. 1053 y 1054.  
39 × 30 cm. Madrid. Dibujo sobre papel. Lápiz, tinta negra y aguada marrón.

*Proyecto para las «habitaciones del cuartel de la Comp.ª Franca de Aranjuez», 1757.*  
S.f., 16 de octubre de 1757.  
Bonavía, Santiago.  
Arch. A.G.P., M.P. y D., núm. 1061.  
33 × 47 cm. Madrid. Dibujo sobre papel. Iápiz y tinta negra.  
Aguadas gris y encarnada.

*Vista del Palacio de Aranjuez por la parte del Camino de Madrid.*  
1757.  
Murguía Martínez, José Manuel (Grabó).  
Arch. B.N., Estampas, Inv. 19413.  
30,3 × 44 cm. Cobre, talla dulce. Dibujó: «Villanueva del.». Grabó: «Murguía esc.». Madrid.

*Proyecto de casa destinada a la venta de frutas y verduras. Plantas y sección transversal.*  
1757.  
Bonavía, Santiago.  
Arch. A.G.P., M.P. y D., núm. 1059.  
415 × 327 mm. 30 pies = 100 mm. Delineado a lápiz. Tinta negra y china. Aguada gris.

*Plan topográfico del terreno elegido para construir las Caballerías Reales, situado entre la calle de San Bernardo, las plazuelas de Santa Bárbara y Santa Teresa y la Fábrica de Tapices. Plantas baja y principal, alzado y secciones de las Reales Caballerías.*  
1760.  
Borbón, Antonio Carlos de.  
Arch. A.G.P., M.P. y D., núm. 352-355.  
Dibujo sobre papel. Tinta negra y aguada gris. Cuatro hojas.  
Madrid.

*Plano-delineación de un sector del Palacio Real de Aranjuez, 1765.*  
S.f., s.a. (diciembre de 1765, en el Expediente Aranjuez, leg. 35).  
Marquet, Jaime.  
Arch. A.G.P., M.P. y D., núm. 1078.  
38,7 × 36,5 cm. Dibujo sobre papel. Tinta negra. Aguadas amarilla, verde y sepia. Madrid.

*Casa de Infantes en el Real Sitio de Aranjuez, 1769.*  
S.f., s.a. (1769. Procede del Expediente Aranjuez, leg. 4178 de Carlos III).  
Serrano, Manuel.  
Arch. A.G.P., M.P. y D., núm. 1190.  
27 × 44 cm. Dibujo a lápiz sobre papel. Madrid. Al reverso, un dibujo a lápiz sobre papel, sin firma ni fecha, con la leyenda «este es Corral de gallinas».

*Cédula en que S.M. aprueba y confirma la escritura de fundación del convento de S. Pasqual, que a sus reales expensas se ha construido en Aranjuez para que le habiten religiosos descalzos del orden de S. Fco...*  
San Idelfonso, 26 de agosto de 1770.  
Arch. A.H.N., Col. R.C. A.H.N., núm. 277. Cons. libro 1521, núm. 22.

*Plano que demuestra las Rutas de Postas provisionales que de los Sitios Reales giran a las Carrevas generales, durante la Corte en ellas: como las que, también provisionales, se dirigen desde Aranjuez á Yevenes, y al Castañar...*  
Madrid, 1770.  
Ita, Francisco de.  
Arch. S.G.E., AE., T10/C. única/24.  
28 × 26 cm. Dibujo sobre papel. Tinta negra, roja y marrón.

*Croquis del Real Sitio de Aranjuez.*  
1770.  
Iglesia, Luis Antonio.  
Arch. S.G.E., AE. T8/C1/114.  
50 × 35 cm. Tinta china y acuarela.



*Vista en perspectiva del paisaje donde se ballan las aguas medicinales del Real Sitio de Aranjuez.*  
1771.  
Espinosa de los Monteros, Antonio (Grabado).  
Arch. Madrid, Museo Municipal: I.N. 16445.  
46 × 54 cm. Cobre, talla dulce. Grabado: «Antonio Espinosa». Lámina incluida en la obra de Juan Gómez, Ensayo sobre las aguas medicinales de Aranjuez, Madrid, Joaquín Ibarra. 1741.

*Real Cédula por la qual se sirve dar reglas a los labradores que tenga beredades sembradas, viñas u otros plantíos inmediatos al Real Heredamiento de Aranjuez.*  
1771.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 1-2.  
Correo General de España..., núm. 51, pág. 184.

*Calles de la Reina, Príncipes e Infanta en el Real Sitio de Aranjuez.*  
1773.  
Aguirre, Domingo de.  
Arch. B.N. Estampas 783/15-85. Catálogo de Dibujos Barcia. Grabado.

*Colegiata de San Antonio (Aranjuez); 1. planta, 2. planta; 3. fachada principal; 4. sección.*  
25 de marzo de 1774.  
Serrano, Antonio.  
Arch. A.S.F. Sig.: B.A., 33/XXVIII; 32/XXVII bis-XXIX.  
49 × 64; 72 × 50; 69 × 50; 67 × 50. (1) Tinta china y acuarela; (2) delineado; (3, 4) tinta china y aguada.

*Topografía del Real Sitio de Aranjuez.*  
1775.  
Aguirre, Domingo de.  
Arch. S.G.E., A.E. T8/C1/115.  
83 × 62 cm. Grabado.

*Descripción del cauce del río Jarama contra las Huertas Grandes del Real Sitio de Aranjuez, y malecón proyectado para hacer frente a las inundaciones.*  
1775.  
Fornells, Vicente.  
Arch. Madrid, A.G.P., núm. 1025.  
21,5 × 30 cm. Dibujo sobre papel. Tinta negra. Aguadas verde, amarilla y gris.

*Breve del Pío VI en que se determinan los límites del territorio parroquial y jurisdiccional, que comprehenden la parroquia del R. Palacio, la del Buen Retiro, Casa del Campo, el Pardo, Aranjuez, el Escorial y S. Idelfonso, con otras declaraciones para los demás Sitios Reales y parages en que viaje o resida accidentalmente la Corte o alguna Persona Real.*  
11 de mayo de 1777.  
Arch. A.H.N., Col. R. C. A.H.N., núm. 431. Cons. libros 1489, núm. 33; 1523, núm. 53. Hac. libro 6066, núm. 50.

*Cuentas de gastos de hospedaje de Fr. Antonio Soler en el Real Sitio del Pardo; conducción de perros y cerdos a Nápoles para el Rey de las Dos Sicilias, Don Fernando; de Sillas de Posta para la visita de Pascual Capelli al Marqués de Lourical, Embajador de*

*Portugal, y para sus viajes a los Reales Sitios; y de postillones enviados de Aranjuez a Madrid.*  
1777-1778.  
Arch. A.P.R., Inv. Infan. D. Gab./Contaduría, leg. 501.

*Asuntos de las casas de los Sitios Reales de Aranjuez, el Escorial, el Pardo y San Idelfonso.*  
1777-1803; 1834-1837.  
Arch. A.P.R., Inv. Infan. D. Gab./Secretaria, leg. 787 y 787 A.

*Planta del piso principal, del Real Palacio de Aranjuez.*  
1780.  
Barcenilla, Juan.  
Arch. A.G.P., M.P. y D., núm. 571 y 573.  
200 × 47,5 cm. Dibujo sobre papel. Tintas negra y roja. Fdo.: «Juan Barcenilla» (rub.º)/«Madrid y mayo 30 de 1780».

*Planta de la manzana número 1 del Real Sitio de Aranjuez, entre las calles de la Reina y el Príncipe, para alojamiento del capellán y el cura.*  
Madrid, 1780.  
Serrano, Manuel.  
Arch. A.G.P., M.P. y D., núm. 1065.  
37,5 × 47 cm. Dibujo sobre papel. Tinta china y aguadas gris y roja. Fdo.: «Serrano»/«Aranjuez, 6 de julio de 1780».

*Plan geográfico que demuestra que los Caminos desde Madrid a la ciudad de Avila, uno por el Real Sitio del Escorial, Navas del Marqués y Navalperal, y el otro por el Puerto de Guadarrama, El Espinar, Campo de Azálvaro y Urraca...*  
Hacia 1780.  
Arch. S.G.E. Sig.: E-8-2-131.  
78 × 48 cm. 1:191.000. Dibujado en colores; orografía sombreada a la acuarela.

*Plano del Jardín del Ser. Señor Príncipe de Asturias en el Rl. Sitio de Aranjuez...*  
1784.  
Boutelou, Pablo.  
Arch. Madrid, Biblioteca Palacio Real.  
87 × 116 cm. Dibujo sobre papel. Tinta china y aguadas verde, gris, ocre, encarnada y azul. Fdo.: «Dibujado y executado por Pablo Boutelou» (rub.º)/ «...Año de 1784».

*Sección longitudinal, y alzado de la fachada principal, del proyecto de una fábrica de «lencería y pintados», para el Real Sitio de Aranjuez.*  
1784.  
Serrano, Manuel.  
Arch. A.G.P., M.P. y D., núm. 579-580.

*Fachada principal y corte de la fábrica de lencería y pintados para el Real Sitio de Aranjuez.*  
Madrid, 1784.  
Serrano, Manuel.  
Arch. A.G.P., M.P. y D., núm. 579.  
68 × 47 cm. Dibujo sobre papel, tinta china y aguada. Fdo.: «Manuel Serrano, 17 de julio de 1784».

*Orden para que D. Alfonso y D. José del Aguila con los*

*carpinteros y calafates que se indican se trasladen a Aranjuez en marzo para habilitar y servir las embarcaciones del Real Sitio. Tiene una lista de los efectos que han de llevar para la habilitación de las embarcaciones, banderas, gallardetes, grimpolones, uniformes...*  
1784.  
Arch. A.M.N. Sig.: Manuscritos, Ms. 1629.  
Miscelánea 11, Doc 5, f. 12.

*Dibujo 2.º que representa el plano ichonographico del piso principal de la Rl. Casa Vallestería propia de S.M. en el R. Sitio de Aranjuez, que contiene 85 alojamientos ocupados con ciento y dos individuos, de la Rl. Cavallería y Vallestería, con expresión del nombre y empleo de cada uno...*  
Madrid, 1785.  
Fernández del Anillo, Bernardo.  
Arch. A.G.P., M.P. y D., núm. 603.C.  
122,5 × 86 cm. Dibujo sobre papel. Tintas china y negra y lápiz. Aguadas negra y gris. Fdo.: «Bernardo Fernández del Anillo» (rub.º)/ «Madrid 19 de julio de 1785».

*Diseño primero que representa la ichonographia del piso bajo de la Rl. Casa Vallestería ocupado con cavallos de la Regalada Dependientes, y mulas de la Rl. Cavalleriza, en el Sitio de Aranjuez...*  
Madrid, 1785.  
Fernández del Anillo, Bernardo.  
Arch. A.G.P., M.P. y D., núm. 615.  
122,5 × 86 cm. Dibujo sobre papel. Tintas china y negra y lápiz. Aguadas negra, gris, verde, sepia y encarnada. Fdo.: «Bernardo Fernández del Anillo» (rub.º)/«Madrid, 18 de julio de 1785».

*Dibujo de 13 que representa la ychonographia de las caballerizas nuevas, camino de Ocaña, que son de la Cabrera, y se alquilan por cuenta de S.M. en el Real Sitio de Aranjuez con caballos de la Regalada.*  
Madrid, 1785.  
Fernández del Anillo, Bernardo.  
Arch. A.G.P., M.P. y D., núm. 603.  
62 × 46,5 cm. Dibujo sobre papel. Tintas china y negra. Aguadas gris, verde y marrón. Fdo.: «Bernardo Fernández del Anillo» (rub.º)/ «Madrid 18-VII-1785».

*Plano de una parte de la manzana del Barracón que se ha dispuesto para Escuela de Hilados en el Real Sitio de Aranjuez, 1785.*  
S.f., s.a. (agosto de 1785, en el Expediente de Aranjuez, leg. 41).  
Sánchez, Gabriel.  
Arch. A.G.P., M.P. y D., núm. 1052.  
30,4 × 42 cm. Dibujo sobre papel. Lápiz y tinta negra.

*Dificultades de alojamiento para el cuerpo diplomático en Aranjuez.*  
14 de mayo de 1787.  
Kageneck an Kaunitz. Aranjuez. Nr. 27. Stk. spanien Korr. 1787, fasz. 148, f. 7-9r. «Berichte der Diplomatischen...», t. XI, 1793, pág. 119 A.

*Plano que demuestra las Rutas de postas provisionales que los Sitios Reales giran a las Carreras generales durante la Corte en*

*ellos: con los que, también provisionales, se dirigen a Aranjuez a Yevenes y al Castañar.*  
1790.  
Ita, Francisco de.  
Arch. S.G.E. AE. E10/C. única-24.  
38 × 26 cm. 1:910.000. Dibujo en colores.

*Casas de campo y alojamientos en Aranjuez.*  
1790-1807.  
Arch. A.P.R., Inv. Infan. D. Gab./Decretos de S.M., leg. 21.

*Ordenanzas para el gobierno del Real Sitio de Aranjuez.*  
1795.  
Arch. B.N., 2-29739.  
21 cm.

*Plantío de los alrededores de Madrid o Aranjuez, por José Buil.*  
1785. *Expone la necesidad de plantar 25.000 o 30.000 frésnos en los alrededores de Madrid o en Aranjuez, los cuales a los años podrían trasplantarse al sitio que se quisiese.*  
Zaragoza, 22 de octubre de 1795.  
Arch. A.H.N., Estado, leg. 3182, núm. 132.  
Sólo es una carta de petición.

*Proyecto presentado por D. Pablo Antonio Tarxís, y D. Felipe Mari..., para establecer dos coches de catorce asientos de figura y construcción de góndola con objeto de servir al público en ir y venir de Madrid a los Sitios Reales.*  
1796.  
Arch. A.H.N., Consejo, leg. 1687 (ant. leg. 771), núm. 1, libro 2686, núm. 1.  
Sin plano. Con descripción de carruajes, horario, recorrido...

*Memoria demostrativa de la posibilidad o seguridad especulativa que representa el pensamiento de canales y sus condiciones, puesta en Aranjuez...*  
1797.  
Astorga, Miguel; Medinaceli, Ignacio, y Osma, Domingo.  
Arch. L.P. de S.M.I.

*Casa del Labrador en el Real Sitio de Aranjuez.*  
1798.  
González Velázquez, Isidro.  
Arch. Madrid, Museo Municipal, I.N. 8669 y 8670. Depósito de Doña Soledad Nogueira.  
Dibujo sobre papel al agua de colores. Fdo.:... hecha por el Arquitecto mor. de S.M., D. Ysidro Velázquez» (rub.º), al dorso.

*Plan de los terrazgos que comprende el Real Sitio de Aranjuez y de la extensión de los límites de la caza antiguos y nuevos, 1798.*  
s.f., s.a. Madrid, 1798.  
Alvarez, Juan Antonio.  
Arch. A.G.P., M.P. y D., núm. 581.  
«Dibujado por D. Juan Antonio Alvarez»  
53,2 × 75,2 cm. Dibujo sobre papel. Tintas negra, verde y encarnada. Aguadas azul verde, encarnada y amarilla.

*Vista del Molino Nuevo desde el jardín de la Isla. Vista de Molino Nuevo desde el puente de Barcas.*  
1800.  
Blanchar, Faramond.  
Arch. S.G.E., A.E. T8/C1/123.  
33 × 39 cm. Grabado. 2 planos.

*Itinerario del viaje que SS.MM. ban resuelto bacer desde Cartagena al Real Sitio de Aranjuez. Saliendo el día 28 de diciembre del corriente año de 1802...*  
Valencia, 1802.  
En la Imprenta de Benito Monfort, 16 págs. 8.ª.

*Diseño del restauro para la Decoración de la fachada principal de la casa de campo de S.M. titulada de El Labrador en el Real Sitio de Aranjuez. Planta de la misma casa.*  
1803.  
González Velázquez, Isidro.  
Arch. B.N. Estampas, núm. 1210-1211.  
Aguada. Tinta china y carmín. Los alzados a pluma. Apuntes de alzados. Borrador.

*Descripción histórica del Real Bosque y casa de Aranjuez, dedicada al Rey Nuestro Señor por D. Juan Antonio Alvarez de Quindos y Baena.*  
1804.  
Alvarez de Quindos y Baena, Juan Antonio.  
Arch. B.P.R., Indice, t.I. Sig.: VI-1914.

*Croquis del Real Sitio de Aranjuez.*  
1811.  
Navas, Anastasio de.  
Arch. S.G.E., A.E. T8/C1/120.  
48 × 32 cm. Tinta china y acuarela.

*Casas de los Reales Sitios. Ocurrencias extraordinarias y expedientes causados con este motivo.*  
1814-1818.  
Arch. A.P.R., Inv. Infan. D. Gab./Secretaría, leg. 925.

*Reparos de las casas de los Sitios de Aranjuez, San Lorenzo y San Ildefonso.*  
1815-1819.  
Arch. A.P.R., Inv. Infan. D. Gab./Secretaría, leg. 925.

*Vista del Palacio de Aranjuez y la Casa del Tajo.*  
1820.  
Vauxelles.  
Arch. Madrid, B.N., Estampas, Inv. 19422.  
29 × 42 cm. Cobre, talla dulce. Delineado: «Vauxelles del.». Grabado: «Daudet Sculp». Es la lám. XXXV del Voyage Pittoresque et Historique de l’Espagne, de Alexandre de Laborde; Tome second, seconde partie. París, de l’Imprimerie de P. Didot L’aine, MDCCCXX. (B.N.: B.B.AA./2059.)

*Viaje de los Reyes de Sevilla a Aranjuez. Jornadas y lugares por los que pasan.*  
S.f.  
Arch. H.M.M. Sig.: 2001-2055/3.  
Gaceta de Madrid.

*Proyecto del hospital para enfermos pobres intransportables en el Real Sitio de Aranjuez. Planta y alzado, 1750.*  
Bonavia, Santiago.  
Arch. A.G.P., M.P. y D., núm. 913.  
S.f., s.a. (1750 en el Expediente Aranjuez, leg. 25). Madrid.  
34,5 × 45,7 cm. Dibujo sobre papel. Tinta china y aguadas encarnada, sepia, marrón y gris.

*Vista de la fachada principal del Real Palacio de Aranjuez.*  
Villanueva, Diego de.  
Arch. B.N., M.P. y D., M. 12-v. Aranjuez, 1.  
29,3 × 40,5 cm. Cobre, talla dulce, iluminado. Dibujó: «D. Villanueva del.». Grabó: «H.U. Ugarte Sculp. Mati. A. 1757». Madrid.

*Proyecto de Templete Jónico para los Jardines del Real Sitio de Aranjuez.*  
S.f., s.a.  
Marquet, Jaime.  
Arch. A.G.P., M.P. y D., núm. 1009.  
37 × 60,5. Dibujo sobre papel. Tinta china y aguada gris. Madrid.

*Las Calles de la Reyna Príncipe é Infantas en el Real Sitio de Aranjuez. Vistas desde la entrada por el Puente de Barcas...*  
Aguirre, Domingo de.  
Arch. S.G.E., AE., T8/C1/115.  
53 × 73 cm. Cobre, talla dulce. Madrid.

*Palacio Real de Aranjuez. Visto desde la Calle del Medio, que pasa entre los cuarteles de Guardías de Infantería...*  
Aguirre, Domingo de.  
Arch. S.G.E., AE., T8/C1/115, láms. 1, 2, 6 y 7.  
53 × 73 cm. Delineado por D. Domingo de Aguirre Capitán de Infantería Ingeniero Ordinario de los R. E. Plazas y F. Delineado en el año de 1773.». Grabado: «D. Manuel Salvador y Carmona, Pensionado de S.M. y Grabador del Rey de Francia, lo grabó en Madrid». Madrid.

*La Casa de las Vacas en el R. Sitio de Aranjuez. Vista desde el Camino Nuevo de Madrid.*  
Aguirre, Domingo de.  
Arch. B.N., Estampas, Inv. 23143.  
34 × 46,5 cm. Cobre, talla dulce. Delineado «... por D. Domingo Aguirre Capitán de Infantería Ingeniero Ordinario de los R.E. Plazas y F.». Grabado: «Don Francisco Muntaner lo grabó en Madrid en el Año de 1775». Madrid.

*Los cuarteles de las Compañías de Guardias de Infantería en el Real Sitio de Aranjuez vistos desde la Calle Toledo, con el desmonte y nuevo plantío de calles de árboles...*  
Aguirre, Domingo de.  
Arch. B.N., Estampas, Inv. 23142.  
34 × 46,5 cm. Cobre, talla dulce. Delineado: «por D. Domingo de Aguirre Capitán de Infantería Ingeniero Ordinario de los R.E. Plazas y F.». Grabado: «Francisco Selma la grabó en Madrid, Año de 1775». Madrid.

## Aravaca

*Fábrica de curtidos de Arabaca.*  
Octubre de 1774.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/4.  
Mercurio..., pág. 174.

## Arce

*Plano del monte llamado el Infierno de Arce y sus contornos, situado sobre la orilla izquierda del Ebro...*  
1790.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., AF/T1/C2/74.  
79 × 46 cm. Tinta china y acuarela.

## Archena

*Fr. Joaquín Briones, recibidor de la Orden de San Juan, envía propuesta y planos para obras de mejora y ampliación en el balneario de Archena «para comodidad de los enfermos, ricos y pobres, que buscan su salud en aquellas aguas».*  
Madrid, 20 de noviembre de 1785.  
Arch. A.H.N., Estado, leg. 2927-295.  
Acompaña un oficio del encargado de obras públicas de la zona, D. José de Ceballos, mostrando su conformidad y los planos relativos a la reforma.

## Arenas del Rey

*Diseño o traza para la construcción de la nueva iglesia en la villa de Arenas del Rey arzobispado de Granada, capaz para novecientas personas.*  
13 de octubre de 1791.  
Castellanos, Juan.  
Arch. A.H.N., Consejos, leg. 15863, núm. 7, plano 292.  
66 × 100 cm. 40 varas castellanas (34 cm.) Aguada gris.

## Arenas de San Pedro

*R. Cédula S.M. recibe y admite bajo su Real Protección y amparo la capilla de San Pedro de Alcántara sita en el convento de Religiosos Franciscanos Descalzos de la Villa de Arenas (Avila).*  
Aranjuez, 18 de abril de 1771.  
Arch. A.H.N., Colección Reales Cédulas. Cons. leg. 8051.

*Plano de los pisos y fachada del palacio que se empezó a fabricar en el pueblo de Arenas (4 Hojas).*  
1782.  
Thomas, Domingo.  
Arch. S.H.M., 1436-006/216/216; Om 17-20/1436; A 16-13/1436.  
Varios tamaños (54 × 50 cm.) Tinta china. Aguada.

*Construcción de convento de San Pedro de Alcántara en Arenas de San Pedro.*  
1786-1788.  
Arch. A.H.N., Estado, leg. 2861/5.  
Contiene cartas de Fr. Juan de Ajofrín y Francisco Sabatini al confesor Joaquín Eleta (52 docs.). Plano del Convento (1 de agosto de 1786), sig. 565.

*Descripción de la villa de Arenas, según reconocimiento practicado para establecer en ella la Real Academia de Ingenieros.*  
18 de junio de 1807.  
Arch. S.H.M. Sig.: Doc. 462/3-5-12-11.

## Arenys de Mar

*Plano de la Costa de la Villa de Arenis de Mar...*  
1808.  
Barralt, José.  
Arch. A.M.N., XXVI-24.  
60 × 55 cm. Pies castellanos. Lavado.

*Route d’Arenys de Mar à San Celoni.*  
Hacia 1820.  
Arch. S.G.E. AF. E6/C2 núm. 52.  
100 × 25. 1:20.000. Planimetría con orografía por trazos.

## Argamasilla

*Copia testimoniada del inventario general de las fincas, bienes y enseres destinados a las obras y jurisdicción del Canal de Guadiana entregados a su dirección general.*  
1793-1794.  
Arch. A.P.R. Inv. Infan. D. Gab./Contaduría, leg. 146.

*Expedientes relativos a las Juntas de Caridad, obras pías, casas de Beneficencia, y medios para fomentar la industria y economía en Alcázar de San Juan, Argamasilla de Alba, Herencia, Madridejos, Tembleque y Urda.*  
1780-1797.  
Arch. A.P.R., Inv. Infan. D. Gab./Secretaría, leg. 706.

### Argilaga

*Plano y perfil del antiguo acueducto romano de Tarragona, con indicación de las nuevas obras efectuadas en el tramo comprendido entre Hospitalet y Argilaga. Realizado por Juan Antonio Rovira.*  
Tarragona, 29 de julio de 1783.  
Arch. A.H.N., Estado, leg. 3188 (ant. leg. 4818), núm. 23.  
En colores verde, rojo y amarillo.

### Arjona

*Descripción y diseños de lo ballado en las excavaciones hechas en Arjona con motivo de la obra de un Matadero.*  
1787.  
Arch. A.H.N., Estado, leg. 4818, núm. 29.  
Dice que el diseño pasa a Mapas, planos y dibujos pero no tiene signatura.

## Armuña

*Planta y calzada del puente de la villa de Armuña construido sobre el río Tajuña.*  
7 de diciembre de 1791.  
Alonso, Ramón.

Arch. A.H.N. Consejos, sin sig., plano 93.  
61 × 95 cm. 100 pies castellanos (11,5 cm.). Aguada coloreada.  
Entelado.

Arosa

*Plano de la ría de Arosa...*  
1751.  
Ramón, Tomás de.  
Arch. A.M.N., XXI-12.  
94 × 80 cm. Es una copia del plano con sig.: XXI-11.

*Plano de la ensenada del Carril y Villa García en lo más interior de la ría de Arosa...*  
1752.  
Giannini, Eustaquio.  
Arch. A.M.N., XXI-13.  
62 × 52 cm. Copia de éste es el plano con sig.: XXI-14.

*Plano de la gran ría de Arosa...*  
1791.  
Giannini, Eustaquio.  
Arch. A.M.N., XXI-11.  
84 × 56 cm. Varas. Lavado.

*Plano de la ensenada de la Puebla de Dean y Saco de Barraña dentro de la Ría de Arosa.*  
1792.  
Giannini, Eustaquio.  
Arch. A.M.N., XXI-3.  
98 × 64 cm. Varas. Lavado. Duplicado, sig.: XXI-4.

*Plano de la ensenada de la Puebla del Dean en la ría de Arosa...*  
1792.  
Ramón, Tomás de.  
Arch. A.M.N., XXI-5.  
98 × 64 cm. Lavado. Hecho en la Esc. de Pilotos del Ferrol.

*Plano de la ría de Arosa...*  
1792.  
Alcalá Casano, Antonio.  
Arch. A.M.N., XXI-9.  
75 × 105 cm. Varas y millas. Lavado.

*Resumen de las determinaciones agronómicas, geográficas meteorológicas, físicas e históricas, cada cual según su clase referentes al siguiente plano de la ría de Arosa.*  
1808-1818.  
Arch. A.M.N. Sig.: Manuscritos, Ms. 139.

Astorga

*Representación de cinco de las seis piedras que se han ballado... sobre la Dirección de la antigua vía Militar que conducía desde Astorga a Bergidum, descubierta en 1764...*  
1 de septiembre de 1767.  
Lemaur, Carlos.  
Arch. A.G.S., M.P. y D. XXXVIII-93, S.ª y S.ª de II.ª, leg. 911.  
263 × 217 mm. Tinta negra.

*Reflexiones sobre el camino general del Reino de Galicia y León hasta Astorga.*  
26 de enero de 1776.  
Arch. B.B.C.M., núm. 5, 4313.

*Relación de las partes construidas en el camino general desde La Coruña a Astorga.*  
13 de febrero de 1779.  
Arch. B.B.C.M., núm. 5.

*Descripción del partido de Astorga en 2 pliegos... Manuscritos del R. P. Fr. Martín Sarmiento, benedictino. t. Nono.*  
7 de marzo de 1782.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 1-4/125.  
Correo Literario Europeo..., núm. 40, págs. 159-160.

*Mapa topográfico del Partido de Astorga.*  
Hacia 1786.  
García Castañón, Francisco  
Arch. S.G.E. AE E7/CI/293-4  
29 × 41 cm. 1:158.000. Planimétrico con orografía lavada croquizada.

*Plano de la Carretera de Galicia que se halla construida desde la ciudad de Astorga al pueblo de La Coruña, juntamente con la que se solicita desde la villa de Benavente a la ciudad de Orense...*  
1799.  
Arch. S.G.E. AE E3/CI/15.  
63 × 45 cm. 1:475.000. Orografía de perfil, sombreada. Manuscrito.

*Plan du siège d'Astorga pour l'armée française de Portugal.*  
1810.  
Arch. S.H.M. 9921-017/256/256; B. 9-17/9921.  
81 × 72 cm.

*Plan du siège d'Astorga.*  
1810.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.E. T7/CI/309-10-11.  
40 × 60 cm. Grabado.

*Planos de Astorga.*  
1812.  
Arch. S.H.M. Sig.: 3108-017/239/242; Om 8-21/3108.  
Varios tamaños. 4 Hojas, núm. 1.

*Sin cartela (Plano de la plaza de Astorga muy detallado.)*  
1812.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.E. T7/CI/315.  
32 × 24 cm. Tinta china y acuarela. Es la plaza con explicación de edificaciones, calles y puertas.

*Viaje de Galicia, desde la Villa de Benavente, o breve descripción de sus dos carreteras: de la construida desde Astorga a La Coruña, y de la que debe construirse desde la villa de Benavente a la ciudad de Orense, Santiago y Vigo, con algunas*

*observaciones acerca de las obras, utilidad y circunstancias de cada una.*  
Arch. B.N. Sala Miguel de Cervantes. Mss. 4.431.  
Reproducido en Almacén de Frutos literarios o semanario de obras inéditas. Madrid. Imprenta Repullés, 1818, t. III, 279-288, y t. IV, págs. 3-87.

*Plano de un puente sobre el río en el camino real de Astorga a La Bañeza.*  
Arch. A.H.N., Consejos, sin sig., plano 63.  
48,5 × 61 cm. 300 pies castellanos (24,5 cm.). Aguada coloreada.  
Entelado.

Astudillo

*R. Cédula... aprobando las ordenanzas que se han de observar en la fábrica de la villa de Astudillo en la provincia de Palencia.*  
Aranjuez, 3 de junio de 1779.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas A.H.N. Cons. Lib. 1515, núm. 98.

Atienza

*Informe de D. Pedro Rodríguez Campomanes al Consejo de Estado de los caminos y obras por él recorridos en su viaje a Jadraque para presidir el Consejo de la Mesta (Comprende: Trozo primero: de Madrid a Sopetrán; Segundo: de Sopetrán a Miralrío; Tercero: de Miralrío a Berlanga de Duero por Sigüenza y Atienza; Cuarto: de Berlanga a Peñafiel; Quinto: de Peñafiel a Alaejos, y Sexto: de Alaejos a Madrid.)*  
Madrid, 30 de noviembre de 1779.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 675.  
Firma autógrafa de Campomanes.

*Proyecto para el Hospital Nuevo de Atienza (Guadalajara), 1748.*  
García, Eugenio.  
Arch. A.G.P., Mapas, Planos y Dibujos, núm. 398-400.  
Dibujo sobre papel. Tinta negra y aguada gris, encarnada y marrón.

*Proyecto para el Hospital Nuevo de Atienza (Guadalajara). Planta, dos alzados y corte longitudinal.*  
Tizón, José  
Arch. A.G.P., Mapas, Planos y Dibujos, núm. 402.  
456 × 502 mm. Dibujos sobre papel. Tinta negra y aguadas gris, marrón y violeta.

Avellaneda

*Solicitud de varios vecinos del Valle de Ibor para repoblar la villa de Avellaneda (Acompaña la comisión otorgada por el Consejo a Joaquín de la Rúa y Quiñones y el informe de éste sobre dicha villa.)*  
1768.  
Arch. A.H.N., Consejos, leg. 4.047.

Avila

*Planta de la plaza de San Juan llamada del Mercado Chico, de la ciudad de Avila (Folio núm. I.)*  
26 de agosto de 1773.  
Rodríguez, Ventura.

Arch. A.H.N. Consejos SS. Planos núm. 42, 43 y 44.  
97 × 62,5 cm. 150 pies castellano (30,5 cm.). Tinta y aguada ocre.  
Entelado. Plano de la planta de la plaza con las obras que se deben hacer, por mandato del consejo, para hacerla regular.

*Travels through Spain and Portugal, in 1774; with a short account of the spanish expedition against Algiers.*  
1775.  
Dalrymple, William.  
Arch. B.N. Sig.: 3/33.154; G.M./388.  
Londres. 1777

*Plan geográfico que demuestra que los Caminos desde Madrid a la ciudad de Avila, uno por el Real Sitio del Escorial, Navas del Marqués y Navalperal, y el otro por el Puerto de Guadarrama, El Espinar, Campo de Azálvoro y Urraca...*  
Hacia 1780.  
Arch. S.G.E. AE E8/C2/131  
78 × 48 cm. 1:191.000. Dibujado en colores; orografía sombreada a la acuarela.

*Inauguración de la academia militar trasladada de Avila al Puerto de Santa María.*  
29 de julio de 1784.  
Kaunitz-Rietberg an Kaunitz. Madrid. Nr. 36. Stk Spanien.  
Korr. 1784, fasz. 146, f. 28n, f. 43. «Beritche der diplomatischen...», T. X, 1619, p. 90 A.

*Listas de los expedientes sobre obras públicas, puentes, caminos y otras formada por el gobierno de Castilla.*  
1790.  
Arch. A.H.N., Consejos, 1289.

*Fábrica de tejidos de algodón de Avila. 23 muestras de estampados.*  
1792.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXII 3 al 15. Secretaria de Hacienda.  
Legs. 755 y 756.

*Alzados de dos de las fachadas de la plaza del Mercado Unico.*  
1794.  
Cuervo, Juan Antonio.  
Arch. A.H.N. Consejos, M.P. y D., 145. Procede del leg. 1678, núm. 9.

*Fundación, situación y población de la ciudad de Avila.*  
1798.  
Iarruga, Eugenio.  
Arch. B.N., 1/21553. t. XX (págs. 1-13).

*Fábricas de todo tipo de la provincia de Avila.*  
1798.  
Larruga, Eugenio.  
Arch. B.N., 1/21533. t. XX (pp. 55-211).

*Fabricación de algodón en Avila.*  
Arch. British Lib. Cat. Manuscripts Spanish Lang. Sig.: Eg. 507, núm. 3, f. 9.

*Documentación sobre la reforma del convento (de las Carmelitas Descalzas).*  
Arch. A.H.N. Clero. Ieg. 306.

*Libros 1 a 10. Catastro del Marqués de la Ensenada.*  
Arch. A.G.S. Sección de Hacienda. Dirección General de Rentas.  
Inventario núm. 33. Publ. núm. 119.

### Avilés

*Plano del puerto de Avilés...*  
1776.  
Cuesta, Andrés de la.  
Arch. A.M.N., XXXIV-14 antig.; XXXVI-7.  
69 × 47 cm. Millas marítimas. Clave toponímica. Ac. Pilotos Ferrol.

*Plano de Avilés, situada por observación la punta del movimiento...*  
1786.  
Arch. A.M.N., XXXV-7 antig.; XXXVI-2-4-6.  
Varas. Lavado. Clave toponímica.

*Descripción del puerto, rada y concha de Avilés, en el Principado de Asturias, para inteligencia en la obra que se propone para su defensa.*  
Arch. B.B.C.M., núm. 4532 (núm. 5).

### Avinyonet

*Territorio de Vilafant y Avinyonet (25 × 21 cm. Representa además los territorios de Borrassa, Sta. Llogaya, Figueras). Territorio de Vinanan y Taravaus (25 × 21 cm. Representa además parte del territorio de Avinyonet). Plano de la iglesia de Avinyonet.*  
12 × 18 cm. 20 toesas = 4,5 cm. = 1:1.300.

### Ayamonte

*Proyecto para Ayamonte con el aumento de obras exteriores y de más defensa.*  
1756.  
Marqueti, Jerónimo.  
Arch. S.G.E., A.G. T7/C4/503-505.  
Tinta china y acuarela.

*Plano de la plaza de Ayamonte, la ciudad situada al margen del río Guadiana.*  
1756.  
Gaver, Antonio de.  
Arch. S.G.E., A.G. T7/C4/502.  
77 × 50 cm. Tinta china y acuarela.

*Plano del fuerte que se proyecta para Ayamonte donde se demuestran las cisternas y bóvedas que se proponen para cuartel almacén.*  
1756.  
Marqueti, Jerónimo.  
Arch. S.G.E., A.G. T7/C4/504.  
120 × 46 cm. Tinta china y acuarela.

*Planos del castillo de Ayamonte.*  
1756, 1765, 1792.  
Arch. S.H.M., 305-002/245/251; Nm. 7-30/305.  
Varios tamaños.

*Carta geográfica o mapa general de... la Provincia de Marina de Sevilla, según la Inspección del año 1754, una de las que componen la Intendencia General de Cádiz...*  
Ayamonte, 1 de marzo de 1761.  
Espelius, Joseph.  
Arch. B.N. M.P. y D. Mss 367.  
111 × 120 cm. total; 97,5 × 70 cm. 4 leguas. = 13,5 cm. = 1:200.000. Tinta y aguada.

*Plano de la barra y puerto de la ciudad de Ayamonte que divide los reinos de España y Portugal.*  
Ayamonte, 1 de diciembre de 1764.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D. XIX-84, Estado, leg. 7278.  
244 × 414 mm; recuadro 219 × 385 mm. 68 mm. la legua. Tinta y colores.

*Plano de la costa del Golfo de Cádiz desde la desembocadura del Guadiana en Ayamonte hasta el río Guadaira.*  
1764.  
Gaver, Antonio de.  
Arch. S.H.M., Om 14-41.

*Plano y perfiles de la batería estable y de buena mampostería que se propone ejecutar en la provincia, plaza de Ayamonte.*  
1766.  
Gaver, Antonio de.  
Arch. S.H.M., 296-002/219/219; Nb. 8-30/296.  
50 × 50 cm.

*Plano del castillo de Ayamonte.*  
1766.  
Escofet, Juan de.  
Arch. S.G.E., A.G. T7/C4/508.  
63 × 53 cm. Tinta china y acuarela.

*Fuerte de las Angustias.*  
1793.  
Arch. A.H.N., Estado, sin cat. 961.

*Plano y perfiles de la batería de las Angustias, de Ayamonte, situada a la orilla del río Guadiana.*  
1797.  
Arch. S.H.M., 307-002/254/255; Nm 7-29/307.  
50 × 21, 64 × 43 cm.

*Travels through several provinces of Spain and Portugal, etc.*  
1799.  
Croker, Richard.  
Arch. B.N. 3/24848.  
Londres, 1799.

*Croquis del pueblo y castillos de Ayamonte.*  
1811.  
Zea, Pedro dc.

Arch. S.G.E., A.G. T7/C4/511.  
36 × 24 cm. Tinta china y acuarela.

*Plano del castillo de Ayamonte.*  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.G. T7/C4/510.  
93 × 82 cm. Tinta china y acuarela.

*Plano de la plaza y castillo de Ayamonte según el estado en que existe el presente año de 1772.*  
Arch. S.H.M., 286-002/205/206; Om 14-4/286.  
42 × 28, 106 × 74 cm. 2 hojas. n.º 2 foto.

### Azpeitia

*Plano topográfico del valle de Azpeitia y sus inmediaciones hasta la villa de Azcoitia.*  
1814.  
Méndez, Benito.  
Arch. S.G.E., N.F. T2/C3/295.  
60 × 52 cm. Tinta china y acuarela.

### Baena

*Plano de Baena.*  
1775-1777.  
Arch. A.H.N., Consejos, leg. 834, exped. 6.

### Bacza

*Plano de Baeza.*  
1786.  
Arch. A.H.N., Consejos, leg. 1378, exped. 16.

*Informe suscrito por miembros del Ayuntamiento de Baeza sobre cultivos, colonos, agricultura y población.*  
7 de noviembre de 1794.  
Arch. M.s, 4 fols. (en Col. Semp. t. VII, núm. 19).

*Informe de un abogado... del Ayuntamiento de Baeza sobre cultivo, colonos, agricultura y población.*  
González, LA.  
5 de noviembre de 1794  
Col. Semp. t. VII, n.º 18.

*Instancia del ayuntamiento de Baeza, solicitando licencia para dar seis corridas de novillos, con cuyo producto atender a la composición de minados y cañerías.*  
30 de marzo de 1814.  
Arch. A.H.N., Diversos, leg. 11412, núm. 30.

*Plantas (2) de dos salas, alta y baja, y perfil cortado sobre la línea. A.B.C.D.E. del Hospital Militar de Badajoz.*  
Badajoz, 27 de julio de 1761 (s. f.).  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXVIII-125, S.ª y S.ª de H.ª Leg. 688.  
373 × 415 mm. 197 mm. las 30 varas castellanas. Tinta negra y colores a la aguada. Con rotulación.

*Plano del Almacén de Artillería sito en el castillo de Badajoz con*

*la adición que se propone de un Cuerpo de Edificios... para custodiar junto con el Almacén de la Plaza llamado de Sto. Domingo los Trenes de Batir... Y perfiles.*  
Badajoz, 15 de mayo de 1764.  
Martín, Gabriel.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXIII-29, G.M. Leg. 3670.  
955 × 1.025 mm. 265 mm. las 15 toesas. Tinta y colores.

*Plano, Perfiles y Elebaciones de el Arzenal de Artillería que se propone bazer del actual Quartel de las Palmas de esta Plaza de Badajoz.*  
Badajoz, 4 de noviembre de 1764 (s. f.).  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXVII-63, G.M. Leg. 3670.  
382 × 430 mm. 124 mm. las 50 varas de Castilla. Tinta y colores.  
Lleva un planito sobrepuesto sobre las letras B y G.

*Plano de una porción del Rezinto de la Plaza de Badajoz para demarcar el terreno que ocupa los proyectos del Arzenal Quartel de Infantería y el de Sto. Domingo que se aplica para Caballería.*  
Badajoz, 10 de noviembre de 1764 (s. f.).  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XIV-58, G.M. Leg. 3670.  
488 × 796 mm. 164 mm. las 40 varas de Castilla y de 60 toesas.  
Tinta y colores.

*Plano, Perfiles y Elebaciones de la porción del Quartel de Ynfantería que se proyecta bazer...*  
Badajoz, 27 de junio de 1766 (s. f.).  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXIX-94, 95,96, G.M. Leg. 3670.  
355 × 495 mm. 190 mm. las 30 varas de Castilla. Tinta y color amarillo.

*Plano de la plaza de Badajoz con sus contornos.*  
1772.  
Ruiz de Olano, Pedro.  
Arch. S.G.E., A.G. bis T2/C2/156.

*Planos de los cuarteles de la plaza de Badajoz (33 hojas).*  
1778, 1788, 1789, 1790, 1798, 1801, 1816, 1846, 1858, 1859, 1860, 1862, 1863, 1871.  
Arch. S.H.M. Sig.: 3085-017/124/156; Om 6-14/3085.  
Varios.

*Diario del viaje desde Valencia a Andalucía (t. I.) Diario del viaje de Andalucía y Portugal (t. II.)*  
1782.  
Pérez Bayer, Francisco.  
Arch. B.N. Sala Miguel de Cervantes, Mss. 5.953-5.954.

### Badajoz

*Mapa de Extremadura.*  
1787.  
Arch. A.H.N. Estado. Leg. 2923, núm. 488.  
65,5 × 45,3 cm. Rec. 63,8 × 43,3 cm. 10 leguas = 11 cm.

*Planos del Ex-convento de San Fco. de la plaza de Badajoz.*  
1797-1845.  
Arch. S.H.M., Om.6/5/3090.

*Descripción geográfica de las plazas, ciudades y pueblos de la extremidad de Extremadura, comprendidas entre la plaza de Badajoz, por la frontera de Portugal y provincias confinantes.*  
29 de abril de 1801.  
Arch. B.B.C.M., núm. 4295 (núm. 5).

*Plano que manifiesta la altura del castillo antiguo de la plaza de Badajoz con detalle de su recinto y perfil.*  
1803.  
Gabriel, José de.  
Arch. S.G.E., A.G. bis T2/C2/159.  
135 × 45 cm.; 80 × 68 cm. Tinta china y acuarela.

*Plan du siège de Badajoz para l'armée française du Midi.*  
1811.  
Arch. S.H.M. 9910-017/209/209; B-8-51/9910.  
107 × 72 cm.

*Plan du siège de Badajoz para les français.*  
1811.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.G. bis T2/C2/162-3.  
56 × 45 cm.; 92 × 63 cm. Grabado.

*Expediente solicitando el establecimiento de una colonia con el sobrenombre de Fenandina.*  
1814.  
Arch. A.H.N. Consejos. Leg. 4047.

*Planos de la plaza de Badajoz y sus inmediaciones.*  
1823, 1836, 1847, 1858, 1861, 1862.  
Arch. S.H.M., Om. 6-3/3088.

*Letters written during a short residence in Spain and Portugal by... with some account of Spanish and portuguese poetry.*  
Southey, Robert.  
Arch. B.N. Sig.: 3/26.680; 3/23.382; 1/15.185-3.  
Londres, 1797.

*Plano de el Quartel de Ynfanteria proyectado en el olivar de Sto. Domingo de la Plaza de Badajoz en 4 de noviembre de 1764.*  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXIII-30, 31 G.M., y XXVII-64. Leg. 3760.  
1075 × 982 mm. 278 mm. las 36 varas de Castilla. Tinta y colores.

*Souvenir d'une Ambassade et d'une sèjour en Espagne et en Portugal, de 1801 à 1811 par la...*  
Abrantes, Laura Junot Saint-Martin-Permont, Duchesse d'.  
Arch. B.N. 1/8.710-11.  
París, 1837, 2 vols.

*Peninsular sketches during a recent Tour...*  
Milford, John.  
Arch. B.N. Sig.: 1/19.832.  
Londres, 1816.

Bagur

*Establecimiento de fábricas de coral en Bagur.*  
1802.  
Arch. A.H.N., Estado, leg. 2927, núm. 292.

Bailén

*Plaza del campo de Bailén y sus inmediaciones situadas entre la orilla izquierda del Guadalquivir y la parte del muro por media en las puertas.*  
1833.  
Sierra, Ildefonso.  
Arch. S.G.E., A.G. T7/C3/449.  
90 × 72 cm. Tinta china y acuarela.

*Itinerario español o guía de caminos para ir desde Madrid a todas las Ciudades, y villas más principales de España; y para ir de unas Ciudades a otras; y a algunas Cortes de la Europa. Añadido y corregido en esta 2.ª impresión por ... Se ballará en su librería frente a San Pbelipe el Real. Con privilegio. En Madrid, en las imprentas de Miguel Escrivano, calle Angosta de S. Bernardo.*  
1760.  
Escribano, José Mathías.

Balaguer

*Plano y perfiles y elevación del puente de Balaguer por D. Pedro de Brozas y Garay.*  
1774.  
Brozas y Garay, Pedro de.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., I-22, leg. 3547.  
1528 × 417 mm.

Baleares

*Descripción de las islas Pitbiasas y Baleares.*  
1787.  
Vargas Ponce, José de.  
Arch. A.M.N., Sig.: Impresos, C.F. 85.

*Carta esférica de las Islas Baleares y Pitbiasas... con las operaciones hechas en 1783.*  
1807.  
Tofiño, Vicente.  
Arch. A.M.N., XLIX-9.  
90 × 58 cm. Millas marítimas.

Balsain

*Demostración o mapa del camino que se proyecta desde Balsayn al lugar de los Molinos por el Puerto de Navaserrada, señalado con el color amarillo y su actual que pasa por el Puerto de Fuenfría.*  
Arch. B.N. M.P. y D. Mss. 14.  
54 × 55,5 cm. 5.200 toesas o 2 leguas = 25 cm = 1.35.000. Aguada.

Bamba

*Plano de Bamba.*  
1784.  
Arch. A.H.N., Consejos, leg. 1248, exped. 10.  
2 planos.

Bañolas

*Carta de Espinosa a Eugenio Llaguno anunciando el envío de un proyecto que estaba ultimando sobre el canal de Bañolas.*  
Barcelona, 15 de diciembre de 1782.  
Arch. A.H.N., Estado, leg. 3208, núm. 339.

*Manufacturas de lienzo en Bañolas. 1784-85. Entre Bañolas y Miera se producian anualmente 600.000 varas de lienzo, pero al cesar los pedidos para vestuario de ejército y armada las fábricas estaban en la ruina. Se pide que se observen las Ordenanzas que disponen el uso de equipos para la tropa con géneros nacionales. Se señala que si se incrementaran las fábricas con grandes pedidos de lienzos vastos podrían conseguirse hiladas finas que surtieran la fábrica de S. Ildefonso.*  
Arch. A.H.N., Estado, leg. 2928, núm. 69.

*Curso del Miño.*  
Arch. S.G.E. AE E3/C1/19  
229 × 14 cm. 1:97.500. Manuscrito con orografía lavada.

Baraller

*Puente de Neira cerca de Baraller.*  
¿1765?  
Arch. A.G.S., M.P. y D. XII-120. Secret. de Hacienda, leg. 915.  
285 × 210 mm. Tinta negra con rotulación.

Barbastro

*Plano del quartel protegado para la ciudad de Balbastro capaz de contener un regimiento de cavall.", según la orn. de S.M. con pavellones para diez oficiales el que podrá adaptarse en las villas de Caspe, Belchite y La Almunia.*  
1765.  
Peñafiel, Esteban de.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XVI-144-146, G.M., leg. 2989.  
105 mm. las 20 toesas. Tinta y colores.

Barcelona

*Plan del anden nuevo del puerto de Barcelona.*  
Primer cuarto de siglo XVIII.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.G., T6/C2/69.  
115 × 45 cm. Tinta china y acuarela.

*Plan y proyecto de la Rambla de Barcelona*  
Siglo XVIII.  
Arch.: A.G.S., M.P. y D., IX-106, G.M., leg. 761  
295 × 1395 mm. Escala: 135 mm. las 150 varas. Tinta y colores.

*Diseño para un cuartel de infantería.*  
31 de julio de 1722.  
Martín Cermeño, Juan.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXIV-52, G.M. leg. 2989.  
417 × 54 mm. 163 mm. las 50 varas castellanas.

*Plano del terreno destinado para barracas de pescado por el Exc. S.R. Marqués de Risbourg.*  
1730.  
Guén, Francisco.  
Arch. S.G.E., A.F. T6/C2/70.  
83 × 33 cm. Tinta china y acuarela.

*Plano de las barracas situadas en la Marina contiguo al pie del glacis de la ciudadela y fuerte D. Carlos de esta plaza de Barcelona.*  
24 de septiembre de 1734.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., II-10, G.M., leg. 3323.  
663 × 942; Rec. 612 × 897 mm. 162 mm. las 50 corsas. Tinta y colores.

*Plano del puerto de Barcelona, como se hallaba el día 2 de enero de este presente año de 1744 con sus bancos y sondeos.*  
1744.  
Arch. A.M.N., XXIX-5.  
73 × 24 cm. 15 toesas. Copia del original en 1802 por Antonio López Sopena.

*Puerto de Barcelona con proyectos de muelles y relleno.*  
1749.  
Marín, Miguel.  
Arch. S.G.E., A.F. T6/C2/82.  
55 × 33 cm. Tinta china y acuarela.

*Plano demostrativo del actual repartimento y el nuevo protegado de la agua que viene de la azequia real y condal para el riego del terreno del convento de San Francisco de Paula, Casas de Lantora, del Real monasterio de Nuestra Señora y Santiago de Junqueras, de Gorgot, y diferentes individuos de la calle más alta de San Pedro de La presente ciudad. (s.f.)*  
Barcelona, 21 de septiembre de 1750.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., VIII-118, G.M., leg. 3317.  
525 × 393 mm. 122 mm. las 20 canas catalanas. Tinta.

*Plano y perfiles del proyecto general del puerto de Barcelona a fin de impedir que introduzcan los vientos las arenas de los ríos Besós y Llobregat.*  
1750.  
Martín Cermeño, Pedro.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., II-51. Marina, leg. 381.  
1.090 × 489 mm.

*Assiento para construir la carrera desde Madrid a la frontera de Francia por Barcelona y establecer Hosterías y Paradas para correr la Posta a Caballo o en Ruedas.*  
Madrid, 1750.

*Plano del puerto de Barcelona, estado del banco de arena, fondo.*

1750.

Marín, Miguel.

Arch. A.G.S., M.P. y D., VIII-188 y 189. Marina, leg. 383.

561 × 416 mm.

*Plano en grande, perfiles y elevación de una parte del muelle del puerto de Barcelona con las bóvedas que pueden servir de cuarteles.*

1750.

Martín Cermeño, Juan.

Arch. A.G.S., M.P. y D., X-64. Marina, leg. 381.

782 × 486 mm.

*Plano de la costa de Barcelona comprendida entre los ríos Llobregat y Besós.*

1750.

Arch. A.G.S., M.P. y D., XX-39. Marina, leg. 381.

1.244 × 263 mm.

*Dictamen de la Junta de Guerra en vista de una representación y proyecto de D. Juan Martín Cermeño sobre la construcción de un puente de ladrillo y hierro para la puerta del socorro de la ciudadela de Barcelona, de 23 de febrero.*

1750.

Arch. S.H.M., Colección Aparici, 6266, t. LV (1-2-6).

*Plano de la plaza de Barcelona, castillo de Monjuich, Ciudadela y sus fuentes adyacentes, la Barceloneta y puerto.*

¿1751?

Anónimo.

Arch. S.G.E., A.F. T6/C3/92.

134 × 74 cm. Tinta china y acuarela.

*Perfiles que corresponden a los edificios a prueba. Projectados en la ciudadela de Barcelona.*

1751.

Arch. S.G.E., A.G. T6/C2/68.

83 × 80 cm. Manuscrito.

*Plano de la ciudadela de Barcelona con el proyecto de dos contra guardias para su mejor defensa y los correspondientes edificios a prueba de bomba para la seguridad de su guarnición.*

1751.

Martín Cermeño, Juan.

Arch. S.G.E., A.F. T6/C2/85 y 86.

180 × 115 cm. Tinta china y acuarela.

*Plano de la plaza de Barcelona, su puerto, ciudadela y castillo de Montjuich, con el proyecto general de sus fortificaciones.*

1751.

Martín Cermeño, Juan.

Arch. S.H.M. 2302-101/463/463.

150 × 102 cm.

*Plano del proyecto que se propone para el puerto de Barcelona.*

1751.

Martín Cermeño, Juan.

Arch. S.G.E., A.F. T6/C3/93.

110 × 51 cm. Tinta china y acuarela.

*Elevación de una puerta construida según el orden dórico.*

30 de noviembre de 1752.

Vargas y Palma, Antonio de.

Arch. A.G.S., M.P. y D., XV-129, G.M., leg. 118.

470 × 328 mm. 115 mm. las 6 varas. Tinta y colores.

*Plano de la Plaza de Barcelona, ciudadela y castillo de Monjuich.*

1753-1760.

Arch. B.N., M.P. y D., Mss. 48.

37 × 37 cm. 1.000 varas castellanas = 6 cm. = 1:14.00 aprox.

Acuarela.

*Plano de la plaza y puerto de Barcelona.*

1754.

Legallois de Grimarest, Enrique.

Arch. A.G.S., M.P. y D., VIII-138. Marina, leg. 383.

545 × 404 mm.

*Plano de los contornos y salas destinadas para Academia de Matemáticas de Barcelona, situada en las reales atarazanas de galeras.*

1754 (s. f.).

Anónimo.

Arch. A.G.S., M.P. y D., XIX-207, G.M., leg. 572. P.I.C. 274, núm. 34.

442 × 339 mm. 115 mm. las 10 varas de Castilla. Tinta y colores.

Incluido entre papeles de la Academia.

*Comunicación del marqués de la Mina al d. Sebastián Eslava, remitiéndole el cálculo del coste de los puentes de mampostería y maderamen para Barcelona.*

1757.

Arch. S.H.M., Colección Aparici 6268. T. LV (1-2-6).

*Plano del cuartel de infantería que se construye en la nueva población de la marina de la plaza de Barcelona.*

Barcelona, 20 de enero de 1759.

Martín Cermeño, Pedro.

Arch. A.G.S., M.P. y D., X-21, G.M. Leg. 3322. Incluido en carpeta

sin documentación, que pone: «Barcelona 1759», con los planos X-12 y VII-50.

*Plano y perfil del baluarte nuevo del recinto de la plaza de Barcelona.*

Barcelona, 20 de enero de 1759.

Martín Cermeño, Pedro.

Arch. A.G.S., M.P. y D., XIII-42, G.M., leg. 3322.

388 × 898 mm. 139 mm. las 120 varas. Tinta y colores.

*Lettere d'un Vago italiano ad un suo amico.*

Pittburgo (Milán), 1759-1767, 4 tomos.

Caimo, Norberto.

Arch. B.N. R/22.762-3; 2/69.752; 2/70.825-6; G.M./31-32.

*Plano de una porción del recinto de la plaza de Barcelona que une con su ciudadela y fuerte de Dn. Carlos en que se ve el lugar y disposición que ocupa en estas fortificaciones la del fuerte Pto.*

Barcelona, 24 de julio de 1760.

Martín Cermeño, Pedro.

Arch. A.G.S., M.P. y D., II-46, G.M., leg. 3322.

1.095 × 46 mm. 163 mm. las 150 toesas. Tinta y colores.

*Plantas, perfil y alzada del Colegio de Cirugía de Barcelona.*

Barcelona, 30 de octubre de 1760.

Bosch, Esteban.

Arch. A.G.S., M.P. y D., V-78, G.M., leg. 1543.

614 × 420 mm. 76 mm. las 7 varas castellanas. Tinta y colores.

*Planos y perfiles de la obra proyectada para uso de la Real Academia de Cirugía en el Hospital General de Barcelona (s. f.) (1760?).*

Barcelona, 5 de noviembre de 1760.

Anónimo.

Arch. A.G.S., M.P. y D., V-76 y 77, G.M., leg. 1543.

*Mapa en que está delineado no sólo el recinto del convento que al presente habitan los religiosos franciscos extramuros en la ciudad de Barzelona sino también lo restante del antiguo con su iglesia que quedarán demolidos.*

1760 (s. f.).

Anónimo.

Arch. A.G.S., M.P. y D., IX-54 y VII-47, G.M., leg. 3322.

Tinta y colores.

181 × 844 mm.

*Acción de la Real Compañía de Comercio establecida en Barcelona.*

Valls, Ignacio.

Arch. B.N. Estampas. Grab. 2201-11 (24619).

Título expedido en 1760. Con vista de ciudad y puerto.

*A Tour through Spain and Portugal, etc., giving and Account of the most remarkable places and curiosities in those kingdoms...*

Londres 1760.

Udal Ap Rhys.

Arch. B.N. 32.951.

*Plano de una porción del recinto que une Barcelona con su ciudadela.*

1760.

Arch. A.G.S., 2391 E, C.S.I.C.

*Plano y perfil de un almacén sencillo de polbora.*

Barcelona, 14 de noviembre de 1761.

Martín Cermeño, Pedro.

Arch. A.G.S., M.P. y D., XX-31, G.M., leg. 3651.

439 × 802 mm. 262 mm. las 10 toesas. Tinta y colores.

*Album de dibujos del proyecto para el Real Colegio de Cirugía: planta baja, fachada lateral, planta del piso principal, sección longitudinal, fachada y sección transversal.*

1761.

Rodríguez, Ventura.

Arch. Bibl. Universidad de Santiago de Compostela, 39-3 (M.M.M.).

362 × 515; 362 × 115; 362 × 515; 362 × 515; 362 × 515 mm.

30 varas Burgos. Tinta china. Ag. gris, ocre.

*Discurso o dictamen sobre la anchura de los caminos reales.*

Barcelona, 1763.

Lucuze, Pedro de.

*Planta baja del nuevo Colegio de Cirugía, que se ha construido por orden de S.M. en el Hospital de Sta. Cruz de Barcelona; cuyo largo representa la recta AB, y su ancho la CD...*

14 de abril de 1764.

Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXV-71. Guerra Moderna, leg. 1544.

478 × 294 mm. Rec. 465 × 282 mm. 267 mm. = 30 varas de

Burgos. Tinta negra.

*Planta baxa del nuevo Rl. Colegio de Cirugía, que se ha construido por orden de S.M. en el Hospital de Sta. Cruz de Barcelona; cuyo largo representa la recta AB, y ancho la CD. Así mismo se preresenta la Planta de la Casa vulgarmente dicha de las Beatas inmediata al referido Colegio; cuyo largo es EF, y su ancho CH (s. f.).*

Barcelona, 14 de abril de 1764.

Anónimo.

Arch. A.G.S., M.P. y D., XXV-71, G.M., leg. 1544.

478 × 294 mm. De 267 mm. Las 30 varas de Burgos. Tinta negra.

*Planos del recinto de Barcelona (4 bojas).*

1764, 1836.

Varios.

Arch. S.H.M. 2291-010/287/287; N.M. 1-32/229.

*Perfil y elevación que pasa por la línea X-Z del Cuartel de Caballería de Barbastro.*

1765 (s. f.).

Peñafiel, Esteban de.

Arch. A.G.S., M.P. y D., XVI-148. G.M., leg. 2989.

157 × 470 mm. 205 mm. las 20 toesas.

*Plano que representa el suelo de un hospital real con todas sus combentencias, sin que falte cosa alguna para la mejor asistencia de los enfermos militares.*

Barcelona, 15 de octubre de 1766 (s. f.).

Anónimo.

Arch. A.G.S., M.P. y D., IX-10, G.M., leg. 3323.

480 × 569 mm. De 217 mm. las 100 varas de Burgos. Tinta y

colores.

*Plano que representa el primer piso de un hospital real con todas sus combentencias, sin que falte cosa alguna para la mejor asistencia de los enfermos militares.*

Barcelona, 15 de octubre de 1766 (s. f.).

Anónimo.

Arch. A.G.S., M.P. y D., IX-11 y 12, G.M., leg. 3323.

477 × 595 mm. 217 mm. = 100 varas de Burgos.

*Plano del puerto de Barcelona con el proyecto de las obras que parece debían hacerse para la seguridad de las embarcaciones que entraren en él y para impedir el ingreso de las arenas que los temporales introducen...*

Barcelona, 16 de noviembre de 1766.

Mas, Sinibaldo.

Arch. A.G.S., M.P. y D., X-66. Marina, leg. 381.

615 × 940 mm. De 131 mm. las 400 varas castellanas. Tinta y

colores.



*Plano de una porción del combenito de San Francisco de Asís y de la muralla principal de la plaza que da al puerto en el proyecto para ensancharla.*  
Barcelona, 21 de agosto de 1767 (s. f.).  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., VII-60, G.M., leg. 3323.  
439 × 602 mm. De 112 mm. las 30 varas. Tinta y colores. Plano sobrepuesto de la modificación propuesta.

*Plano de una porción del convento de San Francisco de Asís de Barcelona y de la muralla principal... con el proyecto para ensancharla.*  
1767.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., VII-60, G.M., leg. 3323.  
439 × 602 mm. Rec. 432 × 597 mm. 112 mm. = 30 varas. Tinta y colores. Remitido por el conde de Ricla a J. G. Munáin.

*Plano de un buerto de una mujada y media de extensión que está situado junto al derruido almacén de pólvora que se balla entre el convento de Valldonzella de esta plaza de Barcelona y el buerto de los Ciegos.*  
Barcelona, 11 de abril de 1768 (s. f.).  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XIX-48, G.M., leg. 3323.  
296 × 232 mm. De 197 mm. las 90 canas catalanas. Tinta y colores.

*Porción de plano de la plaza de Barcelona para conocimiento de la posición de los buertos que se proponen para jardín botánico.*  
Barcelona, 19 de junio de 1768.  
Martín Cermeño, Juan.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., VII-28, G.M., leg. 3323.  
376 × 517 mm. 104 mm. las 300 varas. Tinta y colores.

*Plano del terreno en donde se pretende construir un grupo de 70 casas en el ámbito que ocupa la Acequia que separa la Ciudadela de la ciudad. Hay plano añadido.*  
Barcelona, 23 de noviembre de 1771.  
Trillas, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., L-10, S.<sup>a</sup> y S.<sup>a</sup> de H.<sup>a</sup>, leg. 558.  
425 × 1.227 mm. 230 mm.-200 varas de Burgos; Casa: 135 mm.-28 pies y 1/2 de Burgos.

*Expediente formado... de R. Decreto sobre aprobación de la proposición hecha por Buenaventura Roca y compañía vecino de la ciudad de Barcelona para el establecimiento de una diligencia de coches desde Barcelona a Madrid y de aquí a Cádiz, de que dimanó la Real Cédula de 19 de mayo de 1778.*  
1771.  
Arch. A.H.N. Consejo, 849 (ant. leg. 429), libros 2683, núm. 2.

*Dictamen que el obispo de Barcelona D. José Climent dio al conde de Ribá sobre el pensamiento de establecer hospicio o casa de misericordia en dicha ciudad para recoger a los mendigos.*  
1772.  
Arch. Acad. Historia Cat. Mata Linares, t. XV, fols. 226-259, núm. 735, pág. 150, t. I.

*Plano del puerto de Barzelona en que se manifiesta en pies castellanos el sondeo a fondo que actualmente mantiene y assi*

*mismo representa concluida la obra del andén bajo y alto hasta dar buelta al brazo de Poniente...*  
Barcelóna, 15 de agosto de 1772.  
Martín Cermeño, Pedro.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., II-52 y 53. Marina, leg. 383.  
Tinta y colores.

*Cuartel de Infantería... «Perfil que pasa por la línea 1.2.3.4.» «Vista o elevación del frente 5.6.» «Elevación del mismo frente por sí fuere conveniente hacerlo más sencillo.»*  
1772.  
Arch. A.G.S., M.P.D., XXV-50, 51, 52 y 53, G.M., leg. 2989.  
Grabado.

*Plano del puerto de Barcelona en que se manifiesta en pies castellanos el sondeo o fondo que actualmente mantiene.*  
1772.  
Muñoz, Pedro.  
Arch. S.H.M. 2172-010/016/016; MB. 1219/2172; A-25-45/2172.  
109 × 47 cm. Tinta china y acuarela.

*Esquema de la organización del Mercado del Born.*  
1772.

*Expediente sobre el pueblo y fortalezas de Barcelona.*  
7 de julio de 1773.  
Arch. S.H.M. Sig.: Doc. 2872/3-2-10-3.

*Plan de las casas que se pretenden construir en la explanada de la ciudad de Barcelona por Don Joseph Antonio Campos y Compañía. Planta y perfil de una casa de las que se pretendan construir.*  
Madrid, 11 de septiembre de 1773 (s. f.).  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., X-43, G.M., leg. 3326.  
297 × 1.169 mm. con una adición que hace 624 mm. de alto. 227 mm. = 150 varas plano gral.; 225 mm. = 28 pies planta y perfil.

*Plano de las atarazanas de Barcelona que se proponen fortificar a fin de defenderlas de un golpe de mano.*  
Barcelona, 18 de mayo de 1774.  
Moreno, Miguel.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XIV-9, G.M., leg. 3558-5.  
258 × 560 mm. 89,5 mm. las 200 varas.

*Plano de detalle y perfil del demibaluarte que se construye en la parte de la guerta de Sn. Francisco para que defienda el edificio llamado de las Atarazanas y cubrir su puerta según el proyecto que S.M. aprobó.*  
Barcelona, 15 de noviembre de 1774.  
Moreño, Miguel.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., IV-39, 40 y 41, G.M., leg. 3558-35.

*Plano del puerto de Barzelona con proyecto de las obras que combienen y deven hacerse para que las embarcaciones que entraren en él, estén seguras de los recios temporales y también para impedir al mismo tiempo el crecido ingreso de las arenas que los mismos temporales introducen en él...*

Barcelona, 13 de marzo de 1775.  
Llovet, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., X-74. Marina, leg. 383.  
479 × 891 mm. De 100 mm. las 300 varas. Tinta y colores.

*Plano del puerto de Barcelona que manifiesta en números de tinta los pies de vara que corresponden al sondeo echo en 15 de maio de 1775 y los de carmín el sondeo practicado en abril de 1771.*  
Barcelona, 21 de junio de 1775.  
Llovet, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., X-76. Marina, leg. 383.  
527 × 593 mm. De 98 mm. las 300 varas. Tinta y colores.

*Expediente sobre el puerto de Barcelona.*  
21 de octubre de 1775.  
Arch. S.H.M. Doc. 2810-11/3-2-10-5 y 6; (3-2-10-5, 6)/1128-29.

*Plano del puerto y Babía de Barcelona, comprendiendo desde la punta del río Besós hasta el Llobregat.*  
1775.  
Mas, Sinibaldo.  
Arch. AM.N. A 10.008, núm. 4.  
63 × 162 cm. 1.000 varas.

*Planos del puerto de Barcelona con el proyecto de las obras de Don Pedro de Lucuce Llobet.*  
1775, 1776.  
Lucuce, Pedro de.  
Arch. S.H.M. 2217-010/057/057; 2-22/2217.  
Varios.

*Plano del puerto de Barcelona con el proyecto de las obras que, según el dictamen del Mariscal de Campo D. Pedro de Lucuze, se proponen para que las embarcaciones que entraren en él estén seguras de los recios temporales y también...*  
Barcelona, 2 de marzo de 1776.  
Lucuce, Pedro de.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., X-75. Marina, leg. 383.  
519 × 916 mm. De 99 mm. las 300 varas. Tinta y colores.

*Planos y perfiles particulares por los quales se haze demostración de la consistencia que se propone dar a las obras de este (puerto) siguiendo el proyecto general que de ellas fue remitido a manos de S.M. por la Junta de dicho puerto.*  
Barcelona, 27 de marzo de 1776.  
Llovet, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., II-54. Marina, leg. 383.  
526 × 1.372 mm. De 109 mm. las 100 varas el plano particular del muelle y 170 mm. las 50 varas los demás. Tinta y colores.

*Plano del puerto de Barzelona que manifiesta en números encarnados los pies de agua que se encontraron en el sondeo concluido el día 15 de mayo de 1775 y en números negros el que se concluyó el día 20 de mayo del presente.*  
Barcelona, 14 de junio de 1776.  
Llovet, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., X-63. Marina, leg. 381.  
505 × 562 mm. De 100 mm. las 300 varas. Tinta y colores.

*Plano del puerto de Barcelona con el proyecto de las obras que parece debían hacerse para la seguridad de las embarcaciones.*  
1776.  
Mas, Sinibaldo.  
Arch. S.H.M. 2214-010/054/054; 2-19/2214.  
95 × 61 cm.

*Plano del puerto de Barcelona con el proyecto de las obras..., que acompaña con reflexiones Dn. Sinibaldo Mas, primer piloto de alto y Maestro de la Escuela de Navegación establecida con permiso de S.M. en esta ciudad.*  
Barcelona, 14 de noviembre de 1776.  
Lucuce, Pedro de.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., II-55. Marina, leg. 383.  
652 × 1.007 mm. De 98 mm. las 300 varas. Tinta y colores.

*Travels through France and Spain, in the years 1770 and 1771.*  
Londres, 1776.  
Marshall, Joseph.  
Arch. B.N. Sig.: 3/78.702-4.

*Plano del frente de la Casa Lonja, que mira al Palacio por el cual se hace demostración de la parte de terreno que fue destinado para la fábrica de pavellones, y que por la Junta de Comercio se ha elegido y solicitado establecer un pórtico en beneficio público y del mismo comercio.*  
Barcelona, 18 de febrero de 1777 (s. f.).  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., VIII-128, G.M., leg. 3326.  
350 × 525 mm. De 112 mm. los 60 pies castellanos. Tinta y colores.

*Plano y perfil por el qual se propone la distribución y consistencia que combendra dar al cuartel para la ynfantería y caballería que S.M. tiene aprobado se erija en las Atarazanas de Barcelona para custodia de los efectos que se construyen y almasenan en ellas, acomodándose a la extensión y figura que ofrece el terreno y a la corrección de la Rambla.*  
Barcelona, 22 de octubre de 1777.  
Llovet, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., I-13, G.M., leg. 3558-90.  
713 × 1.004 mm. 325 mm. las 100 varas. Tinta y colores.

*Plano que explica las preparaciones que deven preceder a la erección del cuartel que S.M. ha resuelto se execute en las Atarazanas de Barcelona.*  
17 de diciembre de 1777.  
Llovet, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., IV-41, G.M., leg. 3558-82.  
510 × 640 mm. Rec. 504 × 626. 130 mm. = 60 varas. Tinta y colores.

*Plano y perfil por el cual se propone la distribución y consistencia que convendría dar al cuartel para infantería y caballería que S.M. tiene aprobado se erija en las Atarazanas de Barcelona.*  
1777.  
Llovet, Francisco.  
Arch. S.H.M. 2248-010/229/229; 12-28/2248; A-26-21/2248.  
100 × 81 cm.; 98 × 74 cm. Tinta china y acuarela (2 planos.)

*Sondeo del puerto de Barcelona, que ejecutó en 13 de enero de 1778 D. Sinibaldo Mas...*  
Barcelona, 21 de enero de 1778 (s. f.).  
Mas, Sinibaldo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., X-67 y 68. Marina, leg. 381.  
Tinta y colores.

*Plano que manifiesta la situación de los 5 molinos reales extramuros de la ciudad de Barcelona establecidos antes del año de 1300 como así mismo las porciones del edificio que se necesita añadir.*  
Barcelona, 23 de diciembre de 1778 (s. f.).  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XVIII-86, G.M., leg. 3327.  
210 × 302 mm. Tinta y colores.

*Sondeo del puerto de Barcelona.*  
1778.  
Mas, Sinibaldo.  
Arch. S.G.E., A.F. T6/C3/96.  
73 × 50 cm. Tinta china y acuarela.

*Plano del Puerto de Barcelona con el proyecto de las obras que me parece deben construirse en primer lugar: para abrigar el Puerto de los Temporales que le perjudican e impedir parte del ingreso de las arenas en él.*  
Barcelona, 11 de febrero de 1779.  
Mas, Sinibaldo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XIII-90, G.M., leg. 5876.  
520 × 732 mm. De 65 mm. las 200 varas. Tinta y colores.

*Sobre caminos y mesones desde Madrid a Barcelona.*  
1779.  
Arch. A.H.N. Estado., leg. 2923, núm. 482 (2 docs.).

*Travels through Spain, in the years 1775 and 1776. In which several monuments of Roman and Moorish Architecture are illustrated by accurate drawings taken on the spot.*  
Londres, 1779.  
Swinburne, Henry.  
Arch. B.N., 3/32900; 3/72841; 1/106178 ER/1818; ER/2420.

*Viñetas para la obra «Memorias históricas sobre la marina, comercio y artes... de Barcelona»: Alegoría del Comercio (1779). Vista de Barcelona (1779). Otra en la Aduana (1780). Otra en el escudo de Barcelona y alegoría de la industria (1780), y más aún.*  
1779-1780.  
Moles, Pedro Pascual.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. 1411-12 (2/15663-64; U 1666-69; INV. 13322, INV. 13323).

*Proyecto de la capilla que Jayme Coromina y otros devotos desean construir en el cementerio campo-santo establecido extramuros de esta plaza de Barzelona. Plano del terreno llamado vulgarmente de la Granota extramuros de la plaza y ciudadela de Barzelona, en que estableció el cementerio campo-santo de esta ciudad.*  
Barcelona, 31 de julio de 1780.  
Llovet, Francisco.

Arch. A.G.S., M.P. y D., X-44, G.M., leg. 3327.  
522 × 724 mm. 106 mm. las 15 varas el proyecto y 91 mm. las 400 varas el plano.

*Sobre arreglo de muelles.*  
1781-1791.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 3208, núm. 352.

*Plano del muelle de Barcelona con el proyecto para evitar los perjuicios que actualmente le ofenden.*  
1783.  
Salomón, Manuel; Camacho, Joaquín.  
Arch. A.M.N. A. 10.008, núm. 9.  
64 × 143 cm.

*Plano (y perfiles) del muelle de Barcelona con el proyecto para evitar los perjuicios que actualmente le ofenden.*  
1783.  
Arch. A.M.N. XXX-15, ant. E-XXIX-25.  
60 × 96 cm.

*Plano y perfil por el cual se propone la distribución y consistencia que combendría dar al cuartel para ynfantería y cavallería que S.M. tiene aprobado se erija en las Atarazanas de Barcelona para custodia de los efectos que se construyen y almacenan en ellas acomodándose la extensión y figura que ofrezze el terreno y a la corrección de la Rambla.*  
Barcelona, 2 de marzo de 1785.  
Roncali, Conde de.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., I-14, G.M., leg. 3558-106.  
729 × 1.026 mm. 325 mm. las 100 varas. Tinta y colores.

*Plano del puerto de Barcelona con el proyecto de las obras que parece debían hacerse para abrigarle de todos los temporales e impedir el ingreso de las arenas en él: que acompaña con reflexiones el alfórez de fragata de la Real Armada D. Sinibaldo Mas, maestro principal de la Escuela de Navegación de Barcelona de orden de la Real Junta de Comercio de Cataluña en el sondeo practicado en abril de este año.*  
Barcelona, 6 de mayo de 1785.  
Arch. A.H.N. Consejos.  
Coloreado: verde, gris, amarillo, rosa, sepia. Firmado: Sinibaldo Mas.

*Plano del puerto de Barcelona con el proyecto de obras que deberían hacerse para abrigarle de los temporales.*  
1785.  
Arch. A.H.N. Estado. Plano, núm. 567.

*Plano del puerto de Barcelona con el proyecto de las obras que parece deberían hacerse para abrigarle de todos los temporales e impedir el ingreso de las arenas en él.*  
1785.  
Mas, Sinibaldo.  
Arch. A.M.N. E-XXIX-15. B 2, núm. 14.  
90 × 55,5 cm. 200 varas.

*Plano de la Barceloneta.*  
1785.  
Mas, Sinibaldo.  
Arch. A.H.N., C.S.I.C., 3521.

*Plano del cuartel para ynfantería y cavallería que se está construyendo en las inmediaciones de las Atarazanas de esta plaza en el que se representa la variación que se propone como útil y conveniente a la tropa que le baya de ocupar.*  
Madrid, 3 de febrero de 1786 (s. f.).  
Caballero, Juan.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., I-55, G.M., leg. 3558-111.  
866 × 1.027 mm. 323 mm. las 100 varas para el plano y 314 mm. las 50 varas para elevaciones y perfiles. Tinta y colores.

*Plano que demuestra el terreno en que se ha construido una fuente en Barcelona en substitución de la que se demolió del público y ocupava parte de lo que oy es aduana de esa ciudad.*  
Barcelona, 13 de marzo de 1786.  
487 × 670 mm. Escala: 160 mm. las 50 varas. Tinta y colores.  
Rotulación.  
Arch.: A.G.S., M.P. y D., XXXVI-32, S.ª y S.ª de H.ª, leg. 1120.

*Plano del puerto de Barcelona.*  
1786.  
Arch. A.M.N., A. 10008, núm. 5.  
61 × 87 cm. Varas castellanas. Manuscrito en colores.

*Plano y perfil de la aduana con el almacén proyectado para dar aumento a los que tiene el actual.*  
1786.  
Ruiz, Eusebio Antonio de.  
Arch. S.H.M., 8544-040/35/35; F-32-34-8544.  
Varios.

*Varios planos relativos a la Real Aduana de Barcelona.*  
1786, 1804.  
Arch. S.H.M., 2238-010/222/222; A-26-14/2238; Nm 1-23/2238.  
Varios. Tinta china y acuarela.

*Concluidas siete salas que se han fabricado en la casalonja de esta ciudad con destino a servir de escuela gratuita de las nobles artes... (9-enero).*  
Febrero de 1787.  
Arch. H.M.M., Sig.: A.M. 35/5.  
Mercurio..., págs. 186-188.

*Casa Lazareto.*  
1787.  
Arch. A.H.N., Estado, sin cat. 9804 y 981.

*Diario de los Viajes hecbos en Cataluña por Dn...*  
1787.  
Zamora, Francisco.  
Arch. B.N., Sala Miguel de Cervantes Mss. 18409; y Bib. del Palacio Real, Madrid, fichas 3150-54, 3166-7, 3156-7, 2791, 3158, 1760, 3159, 1227, 1678-81, 2222, 2435-6, 2468-9, 2472-3.  
t. I, 323 folios.

*D. Agustín Navarrete, Ministro de Marina de Barcelona, comunica a D. Antonio Valdés del incendio del Teatro de Comedias de Barcelona.*  
1787.  
Arch. A.M.N., Sig.: Manuscritos, Ms. 2111. Miscelanea, Doc. 21, fols. 72-73.

*Relación del feliz suceso de los pararrayos del almacén de pohucra del castillo de Monjuitch.*  
1787.  
Arch. H.M.M., Sig.: A.H. 7-1.  
Memorial literario...: 1321, septiembre, págs. 78-88 en la pág. 86 existe un plano.

*Plan en que se demuestra la idea de las Puertas de Barcelona, sus Extramuros, Puerto y Marina.*  
Barcelona, 3 de agosto de 1788.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XX\XVI-33, S.ª y S.ª de H.ª, leg. 2230.  
392 × 503 mm. Colores a la aguada.

*Plano del Puerto de Barcelona que manifiesta en Números los Pies de Vara que corresponden al Sondeo principiando en 16 de agosto y concludo en 19 del mismo, Barna. 22 de agosto de 1789, José de Sta. Cruz.*  
Barcelona, 22 de agosto de 1789.  
Santa Cruz, José de.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXVII-37, G.M., leg. 5876.  
475 × 590 mm. De 67 mm. las 200 varas. Tinta y colores a la aguada. Con rotulación.

*Plano del cuartel de las Atarazanas.*  
1789.  
Roncali, Conde de.  
Arch. S.H.M., 2194-010/042/042; Mb-12-44/2194.  
75 × 53 cm.

*Plano del cuartel que se está construyendo en esta plaza con los edificios más inmediatos que bay en el interior del recinto de las Atarazanas donde está situado.*  
1792.  
López Sopeña, Antonio.  
Arch. S.H.M., 2193-010/041/041; M.B.-12-43/2193.  
109 × 67 cm.

*Plano de la pza. de la Aucata o de los Cerdos, en donde se proponen los tinglados para el resguardo el cureñage y Maderas. Es copia del original.*  
Barcelona, 22 de septiembre de 1796.  
López Sopeña, Antonio.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XLVI-39, G.M., leg. 5877.  
413 × 645 mm. 126 mm. las 40 varas. Tinta y colores.

*Perfiles de los tinglados para el Cureñage y Maderas proyectado en la plaza de la Aucata o de los Cerdos. Es copia del original.*  
Barcelona, 22 de septiembre de 1796.  
López Sopeña, Antonio.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXV-13, C.M., leg. 5877.  
272 × 919 mm. 127 mm. las 20 varas. Tinta y colores. Rotulación.

*Plano y perfil de la Casa de los Canónigos del Castillo de esta plaza destinada para el gobernador.*  
1796.  
Lion, Nicolás.  
Arch. S.H.M., 8874-042/142/146; F-43-21/8874.

*Plano... almacen para dar aumento a la actual Aduana. Plano... la Rl. Aduana qe.se está construyendo en Barcelona y terreno*



que la circunye con todo el ensanche bta. la Marina. Comprende porción de muralla y Almacén proyectado en 1786. 1797. Arch. A.G.S., M.P. y D., XLVI-37, G.M., leg. 5877. 485 x 612 mm. Tinta y colores. Almacén 103 mm. las 20 varas; Aduana 48 mm. las 150 varas.

Plano del cuartel que está sin concluir en esta pza. llamado el cuartel nuevo con los Edificios más inmediatos, que hay en el interior del Recinto de las Atarazanas donde está situao. Fecit Eusebio Ar d Ruís. Barcelona, 9 de enero de 1798. López Sopeña, Antonio. Arch. A.G.S., M.P. y D., L-23, G.M., leg. 5877. 642 x 1.182 mm. 164 mm. las 50 varas. Tinta y colores.

Plano, perfil y elevación de las Cocinas que se proponen executar dentro del Cuartel de las Atarazanas de esta Plaza para el uso correspondiente de la tropa que en el se deve alojar. Barcelona, 9 de enero de 1798. López Sopeña, Antonio. Arch. A.G.S., M.P. y D., XLVI-40, G.M., leg. 5877. 525 x 710 mm. 161 mm. las 20 varas. Tinta y colores.

Perfiles correspondientes al cuartel nuevo de las Atarazanas que se halla sin concluir en esta pza. y son los pertenecientes a lo señalado en el Plano de dicho Edificio que se acompaña con esta fecha para manifestar su actual estado. Barcelona, 9 de enero de 1798. López Sopeña, Antonio. Arch. A.G.S., M.P. y D., L-24, G.M., leg. 5877. 402 x 1.641 mm. 133 mm. las 20 varas. Tinta y colores. Rotulación.

Plano del espacio del terreno comprendido entre la Ciudadela de la plaza y la Acequia Condal o Rech que le termina. Barcelona, 20 de junio de 1799. López Sopeña, Antonio. Arch. A.G.S., M.P. y D., XXIX-58, G.M., leg. 3694. 492 x 626 mm. 202 mm. las 400 varas. Tinta negra y colores a la aguada.

Plano del espacio del terreno comprendido entre la Ciudadela de la Plaza de Barcelona y la Acequia Condal o Rech que le termina. Barcelona, 3 de septiembre de 1799. López Sopeña, Antonio. Arch. A.G.S., M.P. y D., XXIX-59, G.M., leg. 3694. 482 x 597 mm. 202 mm. las 400 varas. Tinta negra y colores a la aguada.

Perfil núm. 1 que pasa por el Cordón del Revellín, foso, camino cubierto, explanada, su paseo y Rech por la Capital, o bien por la línea Ca. Barcelona, 3 de septiembre de 1799. López Sopeña, Antonio. Arch. A.G.S., M.P. y D., XXII-37, 38 y 39, G.M., leg. 3694. Tinta negra. Color sepia. Con rotulación.

Indicación de los asientos que se han de poner en el nuevo paseo frente a la explanada de la Ciudadela de Barcelona;

plano superior de los asientos pequeños y perfil de los asientos grandes y pequeños. Barcelona, 3 de septiembre de 1799. López Sopeña, Antonio. Arch. A.G.S., M.P. y D., XXV-135, G.M., leg. 3694. 207 x 583 mm. De 115 mm. las 6 varas. Tinta negra y roja.

Plano del espacio de Terreno, comprendido entre el frente de la Ciudadela de Barcelona y las Casas de la Ciudad llamada Explanada donde se manifiesta de Amarillo el proieto para aumentar la Población en Terreno que no se oponga al Señorío de dicha Fortaleza. Barcelona, 29 de noviembre de 1799. López Sopeña, Antonio. Arch. A.G.S., M.P. y D., XXV-136 y 137, G.M., leg. 3694. 295 x 507 mm. 59 mm. las 100 varas. Tinta y colores.

Plano de la plaza de Barcelona. 2.º cuarto de siglo XVIII. Anónimo. Arch. S.G.E., A.F. T4 C3/823. 136 x 69 cm. Tinta china y acuarela.

Plano del terreno comprendido entre la plaza de Barcelona basta la población de S. Adrián en donde se manifiesta la dirección de la nueva carretera que se dirige a la de Mataró. Ultimo cuarto de siglo XVIII. Arch. S.G.E., A.F. T7/C3/219. 107 x 25 cm. Tinta china y acuarela.

Plano que demuestra la situación de la Acequia Rl. y Condal llamada Rech y sirve de término a la Explanada de la Ciudadela de esta Plaza desde su salida al Foso por la parte que da al Mar basta el Molino de la Sal en que se indican las Yslas de Barracas... conforme se dignó S.M. conceder en Rl. Orden de 29 de Octubre del año 1799. Barcelona, 28 de febrero de 1800. López Sopeña, Antonio. Arch. A.G.S., M.P. y D., XXII-40, G.M., leg. 3694. 440 x 1.630 mm. 180 mm. los 1.000 palmos catalanes. Tinta y colores.

Ydea del aspecto qe podrán tener las Barracas que han de construirse sobre el Rech por el frente que mira a la Ciudadela... según se dignó S.M. conceder en Rl. Orden de 29 de Octubre del año 1799. Barcelona, 28 de febrero de 1800. López Sopeña, Antonio. Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXVIII-72, G.M., leg. 3694. 235 x 357 mm. 109 mm. las 7 varas castellanas. y 109 mm. los 30 palmos catalanes. Tinta negra y colores a la aguada.

Plano que demuestra la situación de la Acequia Rl. y Condal llamada Rech y sirve de término a la Explanada de la Ciudadela de esta Plaza desde su salida al Foso por la parte que da al Mar basta el Molino de la Sal en que se indican las Yslas de Barracas... conforme se dignó S.M. conceder en Rl. Orden de 29 de Octubre del año 1799. Barcelona, 28 de febrero de 1800. López Sopeña, Antonio.

Arch. A.G.S., M.P. y D., XXII-40, G.M., leg. 3694. 440 x 1.360 mm. 180 mm. los 1.000 palmos catalanes. Tinta y colores.

Ydea del aspecto qe podran tener las Barracas qe han de construirse sobre el Rech por el frente que mira a la Ciudadela... según se dignó S.M. conceder en Rl. Orden de 29 de Octubre del año 1799. Barcelona, 28 de febrero de 1800. López Sopeña, Antonio. Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXVIII-72, G.M., leg. 3694. 235 x 357 mm. 109 mm. las 7 varas castellanas y 109 mm. los 30 palmos catalanes. Tinta negra y colores a la aguada.

Plano y perfil de los respiraderos de la cañería que se han de construir unos con otros de 10 pies de altura sobre la retreta, situados a la distancia de 200 varas ente sí. Barcelona, 20 de marzo de 1800. Belestá, Domingo. Arch. A.G.S., M.P. y D., XXV-132, G.M., leg. 3694. 291 x 476 mm. 120 mm. los 6 pies de Castilla. Tinta y colores a la aguada. Con rotulación.

Plano, Elevación y Perfil de una Fuente con quatro grifos que se proyecta en la Explanada de Barcelona para surtir de agua al público de todo su vecindario. Barcelona, 20 de marzo de 1800. Belestá, Domingo. Arch. A.G.S., M.P. y D., XXV-130, 131, 132, 133, G.M., leg. 3694. 296 x 473 mm. De 108 mm. los 30 palmos catalanes y de 105 mm. las 7 varas de Castilla. Tinta y colores a la aguada. Con rotulación.

Señala como el Jardín Botánico de Cartagena debía de regirse conforme a los de Cádiz y Barcelona. Aranjuez, 24 de marzo de 1800. Arch. A.H.N., Estado, leg. 3182, núm. 152.

Se continúa en la plaza de San Jayme el subasto de los solares para construir barracas sobre el Rech Condal en la Explanada. Barcelona, 28 de julio de 1800. Arch. H.M.M. 2127-2227/3. Diario de Barcelona, núm. 209.

Elevación del Cuartel de Cavallería y Casas laterales que se proyectan en la Explanada de Barcelona al frente de la Ciudadela. 1800 (s.f.). Anónimo. Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXVIII-73, G.M., leg. 3694. PIC 274, núm. 169. (Ver el núm. XXII-40). 184 x 442 mm. 95 mm. las 50 varas de Castilla. Tinta negra y colores a la aguada. Con rotulación.

Planos y perfiles del matadero de la ciudad (3 Hojas). 1800. Arch. S.H.M., 8543-040/355/355; F-32-33/8543. 50 x 35 cm.

Planos, perfiles y elevación de una fuente con cuatro grifos que

se proyectan en la Explanada de Barcelona para surtir de agua al público de sus vecindarios. 1800. Lestrade, Domingo de. Arch. S.H.M., 8537-040/346/346; F-32-27/8537. 48 x 32 cm.

Perfil cortado por la línea angular G. 2, 3, 4, 5 y 6. 1800 (s. f.). Anónimo. Arch. A.G.S., M.P. y D., XXII-35, G.M., leg. 3694. 170 x 1.289 mm. De 326 mm. las 100 varas ¿? Tinta negra y color sepia. Con rotulación.

Elevación del Cuartel de Cavallería y Casas laterales que se proyectan en la Explanada de Barcelona al frente de la Ciudadela. 1800 (s. f.). Anónimo. Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXVIII-73, G.M., leg. 3694. 184 x 442 mm. De 95 mm. las 50 varas de Castilla. Tinta negra y colores a la aguada. Con rotulación.

Plano de Población de Barceloneta con parte del recinto de esta Plaza y el de la Ciudadela, en que se manifiestan las propuestas que ha becho la Junta de Auxilios de esta ciudad, como únicos medios para continuar el Socorro de los Pobres Artesanos... Barcelona, 23 de septiembre de 1801. López Sopeña, Antonio. Arch. A.G.S., M.P. y D., XXIX-57, G.M., leg. 3694. 488 x 672 mm. 65 mm. las 200 varas ¿? Tinta y colores.

Plano de una fuente que se desea construir en los solares 18 y 19, edificada sobre la acequia condal. (2 Hojas). 1801. Codina, Narciso. Arch. S.H.M., 8539-040/348/349; F-32-29/8539. 62 x 46 cm., 65 x 46 cm.

Plano y perfiles del convento antiguo de San Agustín, situado en la Explanada de la ciudadela (2 hojas). 1802. López Sopeña, Antonio. Arch. S.H.M., 8672-041/137/138; F-3-6-27/8672. 43 x 31 cm., 59 x 24 cm.

Plano del puerto de Barcelona, como se ballaba el 11 de enero de 1744. 1802. López Sopeña, Antonio. Arch. S.H.M., 2216-010/056/056; Nm 2-21/2216. 74 x 42 cm., 32 x 22 cm.

D. Domingo de Grandallana comunica al conde de Sta. Clara la R. Orden sobre Reforma y Mejora del puerto de Barcelona, conforme al plan propuesto por el ingeniero director de marina D. Juan Smith, con las modificaciones propuestas por el ingeniero D. Antonio López Sopeña y otras de D. Ramón Alberto de San German. 1802. Arch. A.M.N.: Miscelanea 7, Doc. 31, f. 79-80.

*Itinerario del viaje de SS.MM. a Barcelona y Valencia en 1802.*  
Barcelona, 1802.  
Jordi Roca y Gaspar, 30 págs., 8.º

*Plano de la posición ya inútil de la ciudad de Barcelona con todos los edificios que le circuyen.*  
1802.  
Folguera, Francisco Antonio.  
Arch. A.M.N., Sig.: A. 10008, núm. 10.  
79 × 174,5 cm.

*Plano de una fuente que se debe construir en los solares 18 y 19 de la isla n.º 5 de las casas edificadas sobre la Acequia Condal con R. Aprobación de 29 de octubre de 1799 para abastecer aquel vecindario de agua potable.*  
29 de julio de 1803 y 7 de abril de 1804.  
Codina, Narciso.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXV-131 y 134, G.M., leg. 3694.  
655 × 457 mm. Tinta y colores.

*Planos de las defensas del Baluarte de Junquera, Torre de Canaletas, Baluarte de San Pedro, B. de Tallers, B. de San Antonio y B. de Santa Madrona, en la plaza de Barcelona.*  
1803, 1843.  
Arch. S.H.M., 2159-010/002/002; Nm 2-36/2159.  
Varios.

*Plano del espacio de Terreno comprendido en el Frente de la Ciudadela llamado Esplanada, en donde se manifiestan las Barracas y demás Edificios que se han hecho y restan hacerse sobre la Azequia Real y Condal...*  
Barcelona, 9 de junio de 1804.  
López Sopeña, Antonio.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXII-36, G.M., leg. 3694.  
627 × 962 mm. 156 mm. las 200 varas ¿? Tinta y colores a la aguada.

*Plano del Real Palacio de Barcelona, con plantas de sus pisos, bajos, principal y segundo.*  
1804.  
López Sopeña, Antonio.  
Arch. S.G.E., A.F. T6/C3/97.  
110 × 105 cm. Manuscrito en negro. Copia.

*Sobre establecimiento y curso de la Real Casa de Caridad de Barcelona.*  
1805.  
Arch. H.M.M., Sig.: A.M. 35/7.  
Mercurio..., pág. 110. Inaugurada en 3 de diciembre de 1803.

*Nouveau voyage en Espagne.*  
París, 1805.  
Marcillac, Pierre Louis Auguste de Crusy, Marqués de.  
Arch. B.N., 1/12338, G.M./399.

*Plano, perfil y vista del pórtico que se proyecta construir frente al oeste, de las islas de Casas de la población de Barceloneta.*  
1805.  
Arch. S.H.M., F-38-42/8747.

*Sobre establecimiento y curso de la Real Casa de Caridad de Barcelona.*  
1805.  
Arch. H.M.M., Sig.: A.M. 35/7.  
Mercurio..., págs. 110. Inaugurada en 3 de diciembre de 1803.

*Plano de la ciudad, puerto y rada de Barcelona hecho en el mes de abril de 1806.*  
1806.  
Arch. A.M.N., XXX-17 ant.; XXIX-26.  
65 × 96 cm. Varas castellanas. Lavado en gris y rosa.

*Plano de la ciudad de Barcelona.*  
París, 1806-1820.  
Arch. B.N. Estampas Grab. 2235 bis (B.A.-2056-59).  
Láminas de Laborde: «Voyage de l’Espagne».

*Vista de la Plaza Nueva y de una de las puertas antiguas de Barcelona.*  
París, 1806-1820.  
Reville, Jean Baptiste.  
Arch. B.N. Estampas Grab. 1793 (B.A.-2056-IX).  
Láminas de Laborde, «Voyage de l’Espagne».

*Vista de la Lonja, del Palacio del Capitán General de la Aduana y de la Puerta de Mar de Barcelona.*  
París, 1806-1830.  
Reville, Jean Baptiste.  
Arch. B.N. Estampas Grab. 1793 (B.A.-2056-VI).  
Láminas de Laborde, «Voyage de l’Espagne».

*Vista general de Barcelona.*  
París, 1806-1820.  
Dequevauvillier, François-Jacques (hijo).  
Arch. B.N. Estampas Grab. 584 (T.I) (B.A.-2056-59).  
Lámina I de: «Voyage pittoresque et historique de l’Espagne», de A. Laborde.

*Plan de la Rambla de Barcelona en 1772 y en 1807.*  
1807.  
Martín Cermeño, Pedro.  
Archivo Histórico de la Ciudad.

*Plano topográfico de Barcelona.*  
1807.  
López, Juan.  
Arch. S.G.E., A.F T6/C3/98.  
50 × 40 cm. Grabado.

*Plano del puerto de Barcelona sondeado en agosto de 1807.*  
1807.  
Serón, Martín.  
Arch. A.M.N., Sig.: A. 10008, núm. 11.  
61,5 × 96,5 cm.

*Plano topográfico de Barcelona, dedicado al Excmo. Señor Duque del Infantado por D. Juan López.*  
1807.  
López, Juan.  
Arch. B.N. Estampas Grab. 1216-24 (M-II; 8.º 2).  
410 × 520 cm.

*Plan por las longitudes de la Carretera Real de Aragón desde la de Barcelona basta la Rambla del Barrueso que divide los Reynos de Valencia y Aragón.*  
Entre 1810 y 1820.  
La Corte, Juan Bautista.  
Arch. S.G.E.  
350 × 32 cm. 1:10.600. Planimetría con orografía sombreada.

*Plano de los tres pisos de la aduana.*  
1812.  
Serra y Bosch, Pedro.  
Arch. S.H.M., 8547-040/367/368; F-33-2/8547.  
51 × 39 cm. ( × 3).

*Vista de la ciudad de Barcelona ocupada por los franceses y bloqueada por mar por el almirante inglés Hollowell y por tierra por los exercitos aliados español e inglés...*  
1814.  
Coromina Paralt, José.  
Arch. B.N. Estampas Grab. 511-4/43585.  
418 × 295 cm.

*Plano del puerto de Barcelona y población de Barceloneta.*  
1818.  
Villagómez, Miguel.  
Arch. S.H.M., 2249-A-26-19.  
59 × 46 cm.

*Plano del puerto de Barcelona y población de la Barceloneta.*  
1818.  
Villagómez, Miguel.  
Arch. S.H.M., M.b.-12-26/2246.

*Plan of the city of Barcelona.*  
Arch. A.M.N., XXIX-12.  
47 × 45 cm. Grabado en colores con barcos decorando.

*Descripción del río Llobregat desde la villa de Martorell basta su desagüe en el mar.*  
Mollet, José.  
Arch. A.M.N., 10008, núm. 3.  
59 × 58 cm. 2 Hojas dividido en 8 partes(?). Colores.

*Plano del puerto y rada de Barcelona, situada en la extremidad del muelle nuevo... y levantado por el alférez.*  
Calvet, Ezequiel.  
Arch. A.M.N., XXVII-6 ant.; XXIX-6.  
37 × 52 cm. Lavado en gris.

*Plano de las Alarazanas.*  
Anónimo.  
Arch. S.H.M., A. 26-22/2249; Mb 12-29/2249.  
53 × 38 cm. Tinta china y acuarela.

*Plano del puerto y rada de Barcelona.*  
Calvet, Ezequiel.  
Arch. A.M.N., 10008, núm. 6.  
54 × 65 cm. Toesas. Manuscrito en colores.

*Plano de la ciudad, puerto y rada de Barcelona.*  
Moreno, Miguel.  
Arch. A.M.N., 10008, núm. 8.  
46 × 33 cm. Millas. Orientado con Lis.

*Plano de la ciudad y de puerto de Barcelona.*  
Arch. A.M.N., XXIX-16.  
43 × 29 cm. 10 varas castellanas. Grabado francés.

*Croquis de un proyecto de un puerto auxiliar en la ciudad de Barcelona con almacenes generales.*  
Arch. A.M.N., XXIX-20.  
50 × 33 cm. Manuscrito.

*Plano de la ciudad y puerto de Barcelona.*  
Lartigue, Pedro.  
Arch. S.G.E., A.F. T6/C3/108.  
41 × 29 cm. Grabado.

*Plano y perfil del puerto de Barcelona y de la obra ejecutada en la prolongación del nuevo ramal del muelle que se está construyendo.*  
Benigno del Aguila, Alfonso.  
Arch. A.M.N., XXVI-10; XXIX-13.  
92 × 36 cm. Varas. Lavado.

*Plano de Barcelona con el Castillo de Monjuich.*  
s.f.  
Arch. A.M.N., XXIX-1.  
48 × 61 cm. Lavado.

*Plano de la plaza de Barcelona y sus contornos.*  
s.f.  
Arch. A.M.N., XXIX-2 ant.; XXIX-24.  
85 × 95 cm. Lavado.

*Plano del puerto de Barcelona con el proyecto de las obras.*  
s.f.  
Llovet, Francisco.  
Arch. A.M.N., 10008, núm. 7.  
89 × 50 cm. Varas. Colores.

*Barcelona.*  
s.f.  
Anónimo.  
Arch. B.N. Estampas Grab. E.R-4448, lám. 20, pág. 156.

*Barcelona.*  
s.f.  
Anónimo.  
Arch. B.N. Estampas Grab. E.R-4384, pág. 6.

*Vistas, detalles arquitectónicos, etc. de Barcelona y otros puntos de Cataluña.*  
s.f.  
Arch. B.N. Estampas Grab. 389-446.

*Plan et profils du fort Monjouich a Barcelone.*  
S. xviii.

Arch. A.M.N., Sig.: P.L. M.A.N. Reg. núm. 250.  
37,6 × 47,4 cm.

*Plano, planta y perfiles del convento de San Sebastián de clerigos menores.*  
s.f.  
Arch. S.H.M., 8548-040/369/381; F-33-3/8548.

*Plano de la Puerta del Angel (2 bojas).*  
s.f.  
Arch. S.H.M., 8519-040/311/312; F-32-9/8519.  
32 × 20; 38 × 30 cm.

*Plano de las Atarazanas de Barcelona.*  
s.f.  
Arch. S.H.M., 2249-010/230/230.  
53 × 38 cm.

*Plano de Barcelona.*  
s.f.  
Arch. S.H.M., 2254-101/234/234; Nm 5-17/2254; A. 26-6/2254.  
37 × 29 cm. Tinta china y acuarela.

*Plano general de la plaza de Barcelona y terreno de sus contornos.*  
s.f.  
Arch. S.H.M., 2208-010/048/048; Nm 2-13/2208.  
130 × 71 cm.

*Planos de la Ciudadela de Barcelona (6 bojas).*  
s.f.  
Arch. S.H.M., 2299-010/290/290; Nm 3-5/2299.

*Plano de Barcelona, fuertes exteriores e inmediaciones.*  
s.f.  
Arch. S.H.M., 2160-101/003/003; Nm 2-37/2160; A. 25-33/2160.  
Tinta china y acuarela.

*Explicación del proyecto del muelle de Barcelona.*  
s.f.  
Arch. S.H.M., Sig.: Doc. 2865/3-2-9-1.

*Noticias históricas acerca de la época en que se han construido algunas partes del recinto de la plaza de Barcelona.*  
s.f.  
Arch. S.H.M., Sig.: Doc. 2842/2-2-1-8.

*Elevación del cuartel de caballería y casas laterales que se proyectan en la Explanada de Barcelona, al frente de la Ciudadela y espacio de terreno comprendido entre el frente de la Ciudadela de Barcelona y las casas de la ciudad, llamado Explanada, donde se manifiesta el proyecto para aumentar la población.*  
s.f.  
Arch. S.H.M., 2207-010/047/047; Nm 2-12/2207.

*Perfiles de las Atarazanas.*  
s.f.  
Arch. S.H.M., 2195-010/043/043; Mb 12-45/2195.  
100 × 28 cm.

*Plano del puerto de Barcelona, según estaba en el año 1743, con el proyecto de su muelle.*  
s.f.  
Arch. S.H.M., 2212-010/052/052; Nm 2-17/2212.  
58 × 41 cm.

*Plano y vista de la ciudad de Barcelona y su puerto.*  
s.f.  
Manzano, Juan Serafin.  
Arch. S.H.M., 2255-010/235/235; A. 26-27/2255.  
67 × 54; 85 × 36 cm. Tinta china y acuarela.

*Plano, perfil y elevación de una de las pequeñas casas señaladas en el plano general con la cifra 2.*  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XIX-88. G.M., leg. 3323.  
309 × 390 mm. Rec. de 283 × 364 mm. 108 mm. las 4 toesas ó 24 pies. Tinta y colores. Con explicación. V. la nota al núm. II-10, Barcelona, Barrio de la Barceloneta.

*Plano y elevación de una de las casas dobles de las que bazen frente a la ciudad señaladas en el plano general con la letra I.*  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XIX-137. G.M., leg. 3323.  
325 × 414 mm. 108 mm. las 4 toesas ó 24 pies. Tinta y colores. Con explicación. V. la nota al núm. II-10, Barcelona, Barrio de la Barceloneta.

*Vista planimétrica del puerto y muelle de Barcelona con la demarcación del nuevo barrio de la Barceloneta.*  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., VII-27. G.M., leg. 3323.  
328 × 523 mm. 400 varas = 104 mm. Tinta china y aguada color.

*Vista de Barcelona desde la Barceloneta.*  
Arch. B.N. Estampas Sig.: B.A.-2056.  
Grabado. «Voyage pittoresque...», Laborde, pág. 5, lám. 2.ª.

*Plano del puerto y muelle de Barcelona con la demarcación del nuevo barrio de la Playa.*  
Arch. A.G.S., M.P. y D., VII-27, G.M., leg. 3323.  
328 × 523 mm. Rec. 315 × 506 mm. 104 mm. las 400 varas. Tinta y colores. Explicación. V. la nota al núm. II-10, Barcelona, barrio de la Barceloneta.

*Proyecto de viviendas para el barrio de la Barceloneta. Planta, perfil y alzado.*  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XIX-88. Guerra Moderna, leg. 3323.  
309 × 390 mm. 4 toesas = 108 mm. Tinta china. Aguada encarnada y gris.

*Proyecto de vivienda doble para el barrio de la Barceloneta. Planta y alzado.*  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XIX-137, G.M., leg. 3323.  
325 × 414 mm. 24 pies = 108 mm. Tinta china. Aguada gris, marrón y encarnada.

*Vista de Barcelona desde la Barceloneta.*  
*Plano de Barcelona. Vista de la Lonja.*  
Arch. B.N. Estampas Sig.: B.A. 2056.  
«Voyage pittoresque...», por Laborde, A., pág. 5, láminas 2.ª y 3.ª.

*Barrio de la Barceloneta. Perfiles del terreno elegido para establecer las barracas de pescadores.*  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XIII-2. Guerra Moderna, leg. 3323.  
238 × 644 mm. 70 toesas = 235 mm. Tinta y aguada color.

*Recibimiento dispensado al rey y mal impresión que sacan del estado del país; visita al arsenal y fortificaciones de Barcelona.*  
Arch. A.G.S. Sec. Estado Dos Sicilias (XVIII), lib. 317, 3 (1759-60).

*Itinerario del viage que SS.MM. han resuelto bacer a Barcelona, saliendo de Madrid día 12 de agosto de este año de 1802. Ciudades, villas y lugares, ríos, puentes...*  
Madrid.  
Arch. Museo Histórico de la Administración. (Alcalá de Henares), R/237.

*Reimpresión y rectificación de los itinerarios que compuso Don..., del Consejo de S.M. Alcalde del Crimen de la Real Audiencia de Barcelona... para otros tantos viajes que hicieron SS.MM...*  
Boada de las Costas y Figueras, Pedro.  
Arch. B.N., R/24134.  
Madrid, en la Ofic. de García y Compañía. Año de 1803, 96 págs., 8.º.

**Barco**

*Mapa chorografico que manifiesta el proieto del canal de riego, que se egecutara en Barco (ZA) inmediato a Toro con las aguas del río Guareña, tomándose por encima de su puente mediante una presa y desaguara en el arroyo de Castrillo, para que unidas entre en el Duero, en las inmediaciones de Peleagonzalo.*  
1 de noviembre de 1788.  
Díez Pinilla, Francisco.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 1450, núm. 1. Plano núm. 244.  
Pertenece al Expediente formado por el intendente de Toro.  
88 × 98 cm. 1.000 varas (12,5 cm.). Colores de aguada.

**Barmela**

*Copia de los documentos remitidos por el Ayuntamiento de Trillo al Concejo de Barmela para repasar un puente sobre el Tajo.*  
Arch. A.H.N. Clero, leg. 2228.

**Bascanó**

*Curso del río Ter con sus inmediaciones, desde el lugar de Bascanó basta la reclusa de los Molinos Monaros y el proyecto de diques para resguardo de la ciudad.*  
1764.  
Arch. B.B.C.M., 3415, núm. 5.

**Batanes**

*Perfiles y elevaciones de las fachadas de los Batanes.*  
Marín, Miguel.  
Arch. S.H.M. 1402-006/151/155; A 15-41/1402.

**Batuecas**

*Establecimiento de nuevas poblaciones. Lista de colonos. Solicitudes.*  
Arch. A.H.N., Consejos, 4056-4057, plano núm. 149.  
27,6 × 40,5 cm.; Rec. 1,7 cm. 2 leguas = 8 cm. Tinta. Especie de croquis del enclave de las distintas poblaciones en la Sierra. Destaca la peña de Francia.

**Bayona**

*Relación y descripción de la plaza, villa y puerto de Bayona en el reino de Galicia.*  
1 de febrero de 1729.  
Arch. B.B.C.M., núm. 4487, núm. 5.

*Plano de la plaza de Bayona de Miñor en el Reyno de Galicia.*  
¿1735?  
Arch. S.G.E., A.E. T4/C5/229.  
57 × 43 cm. Tinta china y acuarela.

*Plano del Puerto de Bayona.*  
1739.  
Pérez, Antonio.  
Arch. A.M.N., B. XX-20.  
50 × 39 cm. 1 milla marítima. Colores.

*Plano de la plaza de Bayona de Miñor, en el reino de Galicia.*  
1755.  
Arch. S.H.M. 3447-019/474/474; Mb 1-28/3447.  
50 × 33 cm.

*Plano de la plaza de Bayona.*  
1773.  
Arch. A.M.N., XX-13.  
71 × 55 cm. Varas y toesas. Colores.

*Plano y perfiles del puerto de Bayona.*  
1779.  
Arch. A.M.N., XX-4.  
70 × 50 cm. Varas castellanas.

*Planos del cuartel de artillería de Bayona.*  
1781.  
Mínguez, Feliciano.  
Arch. S.H.M. 3440-019/459/459; Pm 14-16/3440.  
Varios tamaños. 4 hojas.

*Expediente formado en representación de Carlos Bartazzoni y J. Bautista Sesparre obligándose a establecer coches diligencias desde Madrid a Bayona, Cádiz y otras partes.*  
1786-1787.  
Arch. A.H.N., Consejos, 1003.  
Contiene un dibujo de una diligencia especificando que tiene 3 asientos (54,5 × 30,5 cm.).

*Reglamento para el establecimiento de coches de diligencia desde Madrid a Bayona, que con aprobación de S.M. debe tener principio en el mes de abril de 1788.*  
Madrid, 20 de septiembre de 1788.

Arch. A.H.N., Col. R. Cédulas A.H.N., núm. 816. Cons., leg. 1527, núm. 57 bis. Hac., leg. 4819.

*Establecimiento de coches de diligencia de Madrid a Bayona pasando por Valladolid, Burgos y Vitoria.*  
1788.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 3/6, 641.  
«Diario Pinciano...», pág. 127.

*1. Plano del puerto de Bayona, situada... 2. Plano del puerto de Bayona.*  
1794.  
Giannini, Eustaquio.  
Arch. A.M.N., XX-5 (1); XX-16 (2).  
95 × 61 cm. (1); 97 × 60 cm. (2). Varas. Colores (1); Lavado (2).

*Plano de un arsenal de Marina proyectado en islas de Bayona, en el puerto de Vigo, en 1810.*  
1810.  
Roch, Timoteo.  
Arch. S.G.E., AE T4/C6/238.  
65 × 54 cm. Tinta china y acuarela. El proyecto contaba con dos gradas de construcción y dos diques, además de cuarteles, hospital, almacenes y capilla.

*Presupuesto del coste que tendrán las obras de los trozos de carretera de Francia, desde Madrid por Somosierra, hasta Bayona.*  
15 de julio de 1814.  
Arch. S.H.M. Sig.: Doc. 432/5-4-9-2.  
17 planos.

*Discurso que demuestra la dirección que convendría dar al camino real de Francia en la Provincia de Guipúzcoa, y la posibilidad de comunicar los dos mares atravesando la misma Provincia y el Reyno de Navarra añadido con notas.*  
Llantellas, Francisco.  
Arch. B.N., 1815.

*Plano del puerto de Bayona.*  
Ramery, Tomás de.  
Arch. A.M.N., XX-II.  
84 × 62 cm. Varas de Burgos. Lavado.

*Plano del puerto de Bayona.*  
Cuesta, Andrés de la.  
Arch. A.M.N., XX-10.  
70 × 48 cm. Varas.

*Proyecto de un nuevo camino desde Madrid a Bayona, presentado al Gobierno en 1781.*  
Arch. Escuela de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos. 56 a 103.  
97 folios y dos cuadros.

*Souvenirs d'une Ambassade et d'une séjour en Espagne et en Portugal, de 1801 à 1811 par la...*  
Abrantes, Laura Junot Saint-Martin-Permont, Duchesse d'.  
Arch. B.N. 1/8710-11.  
París, 1837, 2 vols.

## Baza

*1.º Plan que demuestra la fábrica oratorio u hospital de la Santísima Trinidad en los principios. 2.º Plan que demuestra lo que era el oratorio y cas al tiempo de la cession a las beatas.*  
28 de noviembre de 1781.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 15876, núms. 1-4, planos 294, 295, 296, 297 y 298.

*Expediente sobre la solicitud del corregidor de Baza, pidiendo que se le conceda cuatro corridas de toros para atender al alivio de los pobres y enfermos del hospital.*  
10 de noviembre de 1814, 6 de febrero de 1815.  
Arch. A.H.N. Diversos, leg. 11412, núm. 32.

## Béjar

*Organización de las fábricas de San Fernando, Guadalajara, Segovia y Béjar: Se señala como la necesidad de aumentar la fábrica de San Fernando con los telares sobrantes en Guadalajara: se debían fabricar en éstas paños exquisitos, dejando para las de Segovia y Béjar los de mediana calidad.*  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 3215, núm. 222.

## Belalcázar

*Plano del Ayuntamiento de Belalcázar.*  
Arch. S.G.E., Pm 5-64/2895.

## Belchite

*Plano del primer piso del quartel proietcado para la ciudad de Balbastro capaz de contener un regimiento de cavall.ª, según la orn. de S.M. con pavellones para diez oficiales al que podrá adaptarse en las villas de Caspe, Belchite y La Almunia.*  
1765.  
Peñafiel, Esteban de.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XVI-144, G.M., leg. 2989.  
250 × 435 mm. 105 mm. las 20 toesas. Tinta y colores.

*Reconnaissance du Pays compris entre Saragosse, Alcañiz et Daroca pour l'intelligence des marches à l'époque des Batailles de Maria et de Belchite gagnées par l'Armée Française d'Aragon aux ordres de S.E. le Maréchal Suchet, duc d'Albufera.*  
Hacia 1809.  
Arch. S.G.E. AF E4/C3/103.  
56 × 41 cm. 1:300.000. Planimetría en color con orografía a trazos y sombreado.

*Plano del edificio de los desamparados, a la inmediación de Belchite.*  
1817.  
Verdejo, Nicolás.  
Arch. S.G.E., A.F., T5/C4/156.  
45,5 × 34,5 cm. Tinta china y acuarela.

## Bellvis

*Gasto de las obras del convento (trinitarios calzados).*  
1814.  
Arch. A.H.N. Clero, leg. 2790.

## Bélmez

*Plano del Ayuntamiento de Bélmez.*  
Arch. S.G.E., Pm.-5-65/2896.

## Bembibre

*Plano de la Carretera de La Coruña desde los Molinos del tarajeo hasta Bembibre.*  
Coruña, 21 de marzo de 1771.  
Lemaury, Carlos y Leopart, Mariano.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXII-25, S.ª y S.ª de H.ª, leg. 915.  
52 × 547 mm. Forma irregular. Sin escala. Tinta negra y roja.  
Con rotulación.

## Benavente

*Noticias instructivas para el gobierno de rentas por el Grande Estado de Benavente.*  
1772.  
Drive Salazar, Félix Antonio de.  
Arch. A.H.N., Osuna, plano 102.  
Es un cuadernillo sepia.

*Descripciones de plantas de todas las posesiones... (del) Estado de Benavente (sic) en su villa de Gigales.*  
1772-1781.  
Drive Salazar, Félix Antonio de.  
Arch. A.H.N. Osuna. Ant. leg., 538-20. Cartas. Pl. 102.

*Itiaje de Galicia desde la villa de Benavente o breve descripción de sus dos carreteras.*  
Siglo XVIII.  
Arch. B.N. Sala de Miguel de Cervantes. Mss. 4431.

## Benidorm

*Plano del fondeadero de Benidorm...*  
1782.  
Salomón, Manuel.  
Arch. A.M.N., XLV-24.  
67 × 48 cm. Varas castellanas. Clave hidrográfica y toponímica.

*Plano del fondeadero de Benidorm, situado en el Mediterráneo, 8 leguas a N.E. de Alicante...*  
1782.  
Arch. A.M.N., XLV-10.  
44 × 61 cm. Varas castellanas. Lavado en verde y rosa. Orografía gris.

*Plano del surgidero de Villajoyosa comprensivo entre la casa del Moro y la torre del Aguila... Plano rada Benidorm.*  
1807.  
Catalá, Francisco y Massa, Gaspar.  
Arch. A.M.N., XLV-32.

*Plano que manifiesta el puerto de Benidorm con los demás fondeaderos, calas que comprende la costa desde la punta de Guibo a la de Bombarca.*  
Gardea.

Arch. A.M.N., XLV-27.  
71 × 52 cm. Millas. Lavado ocre, verde y gris.

## Los Berengueles

*Plano de la ensenada de los Berengueles.*  
1781.  
Salomón, Manuel y Camacho, Joaquín.  
Arch. A.M.N., XL-13.  
46 × 60 cm. Varas castellanas. Colores.

## Berga

*Plano primero del proyecto para regular y mejorar las fortificaciones del castillo de Berga.*  
1797.  
López Sopeña, Antonio.  
Arch. S.G.E., A.F. T7/C2/181.  
100 × 150 cm. Tinta china y acuarela.

*Perfil de los planos del proyecto que se ha formado por el castillo de Berga.*  
1797.  
López Sopeña, Antonio.  
Arch. S.G.E., A.F., T7/C2/190.  
135 × 23 cm. Tinta china y acuarela.

*Plano de la plaza de Berga, en que se manifiesta la villa, castillo, torres y sierra Petita, con una pequeña porción del terreno inmediato...*  
1797.  
López Sopeña, Antonio.  
Arch. S.G.E., A.T., T7/C2/179-181-182-183-184-189-190-194.  
Tinta china y acuarela.

*Camino de la villa de Cardona a la de Berga por Corderroure y el Sal del Colom.*  
Hacia 1811.  
Arch. S.G.E. F-6-2-51.  
55 × 40 cm. 1:57.000. Planimétrico con orografía por sombreados.

## Berja

*Diseño de la media naranja, sus paredes cubierto, arcos y pechinas de la Yglesia de la Villa de Berja.*  
8 de agosto de 1772.  
Rodríguez, Ventura.  
Arch. A.H.N. Consejos, Patronato, leg. 15863, núm. 5, plano 284.  
49 × 64 cm. 80 pies castellanos (23,5 cm.). Aguada gris y roja.

*Retablo Catedral.*  
1774.  
Vergara, Torcuato.  
Arch. A.H.N. Consejos, Patronato, leg. 15863, núms. 5-3, fol. 19, plano 287. Pertenece al mismo expediente que el 284. Además 285 (púlpito), 288 (púlpito por Alejandro Salmerón), 286 (tabernáculo). Idem. 289 y 290.  
68 × 29 cm. Escala? (5 cm.). Aguada azul.

Besalú

*Establecimiento de una escuela gratuita en Besalú a beneficio de los pobres.*

1787.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/5.  
Mercurio..., pág. 342.

Betanzos

*Mapa de la carretera de Betanzos.*  
29 de junio de 1765.  
Duparquet, Carlos.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXVIII-97. Secret. de Hacienda, leg. 915.  
420 × 203 mm. Tinta negra.

*Plano que comprende las tres Rías de la Coruña, Betanzos y Ferrol, y la Costa desde la ensenada de Cariño hasta el Puerto de Zedeira.*  
9 de diciembre de 1780.  
Martín Cermefío, Pedro.  
Arch. A.G.S., M.P., y D., XXVIII-21, G.M., leg. 3387.  
467 × 650 mm. 69 mm. = 6.000 varas cast. y 81 mm. = 3 millas marítimas. Tinta y colores.

*Plano del edificio que sirve de archivo en la ciudad de Betanzos.*  
1785, 1791, 1846.  
Arch. S.H.M. 3343-019/044/049; Om 1-17/3343.  
Varios tamaños.

*Plano de las rías de Ferrol, Coruña y Betanzos.*  
1787.  
Selma, Fernando.  
Arch. B.N. Estampas Grab. 2020-20 (M 29 V, C 1-4 y 5). A.M.N., XXIII-32.  
Levantado por el brigadier de la armada D. Vicente Tofiño de S. Miguel.

*Plano con el Río Oís, afluente del Mandeo, con sus puentes y la Cuesta de la Sal en el camino de Betanzos a Lugo.*  
Hacia 1812.  
Arch. S.G.E. AE E3/C2/30-31.  
26 × 20 cm. 1:20.000. Croquis con relieve por trazos; manuscrito en colores.

*Planta de las rías y puertos de La Coruña, Ferrol, Puente de Ume y Betanzos. Levantada por el coronel don Antonio de Mendoza Sandoval.*  
Arch. B.N., M.P. y D. Mss. 28.  
57 × 82 cm. 5.000 pies geométricos = 8 cm. = 1:18.125. Acuarela verde y siena.

*Plano de los tres puertos: Ferrol, Betanzos y La Coruña.*  
Arch. B.N., M.P. y D. Mss. 358 y 34.  
34,5 × 47 cm. 3 millas marinas = 8 cm. = 1:70.000. Tinta negra y carmín. Aguada.

*Fábrica de jabón en Betanzos. 1785. Se señala cómo Galicia carecía de fábricas de jabón, a pesar de ser de primera necesidad, y parecía muy útil su implantación en Betanzos por*

*abundar en sus alrededores los ingredientes necesarios. Se señala que además daría trabajo a mucha gente, por la proximidad a Coruña y Ferrol.*  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 3182, núm. 99.

Bidasoa

*Proyecto de un cuerpo de guardia para un oficial y 20 bombres en el puente del Bidasoa.*  
Arch. S.H.M. 8847-040/222/228.  
Varios tamaños.

Bilbao

*Puertos que tiene el Señorío de Vizcaya y provincia de Guipúzcoa al este de Bilbao, tomando por punto a su puerto de Portugalete.*  
1750.  
Arch. A.H.N., Sig.: Manuscritos, Ms 2233. Miscelanea, Doc. 3, fol. 4-6.

*Puertos que tiene el Señorío de Vizcaya y provincia de Guipúzcoa al este de Bilbao, tomando por punto a su puerto de Portugalete...*  
1750.  
Arch. A.M.N. Sig.: Miscelanea, Doc. 3, fol. 4-6.

*Diseño de la distancia del Camino Real que parte de la villa de Bilbao por Orduña, hasta Burgos.*  
21 de enero de 1753.  
Vidaur, Pedro Hermenegildo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXIV-46 y 47. Secret. de Hacienda, leg. 920.  
546 × 756 mm. Tinta negra y colores.

*Los autos seguidos en el Consejo por la villa de Bilbao sobre facultad para tomar a censo las cantidades necesarias para reparar los muelles de la ría.*  
1763.  
Arch. A.H.N. Consejo, 285 (ant. leg. 164). Libro 2682, núm. 1.

*Los autos del Señorío de Vizcaya sobre la construcción de un camino desde la villa de Bilbao a la ciudad de Burgos por la Piedra de Orduña y facultad para establecer el portazgo.*  
1764.  
Arch. A.H.N. Consejo, 368, 369, 370 (ant. leg. 215). Libro 2682, núm. 1.

*Mapa del MN y ML Señorío de Vizcaya compuesto sobre algunos mapas manuscritos, noticias de sus naturales y en particular las de Mr. Guillermo Bowles.*  
1769.  
López Vargas Machuca, Tomás.  
Arch. B.N. Estampas Grab. 1234, núm. 25.  
38,0 × 38,0 cm. 2 ejemplares.

*Plan Geográfico de los Caminos que se intentan construir desde la ciudad de Vitoria por vía Durango hasta Bilbao y otras travesías.*  
Hacia 1780.  
Berrio, José María de.

Arch. S.G.E., A.F. E1/C3/77.  
74 × 60 cm. 1:71.400. Dibujado colores; orografía croquizada sombreada a la acuarela.

*Instancia de los directores del teatro de Bilbao solicitando licencia para una rifa con cuyo producto puedan hacer un vestuario y decorar la sala del nuevo teatro, siendo el pintor decorador Pedro Drabonet.*  
22 de septiembre; 1 de noviembre de 1780.  
Arch. A.H.N. Diversos, leg. 11407, núm. 40.

*Plano de perfiles de una nueva fragua y borno de calderas para los alquitranes que se intenta construir de cuentas de la Real Renta de Correos en el arsenal de Zorroza.*  
22 de febrero de 1781.  
Mauri, Miguel José de.  
Arch. A.M.N., Sig.: P.L. M.A.N. Reg. núm. 309.  
49 × 74 cm. 40 pies castellanos (235 mm.).

*Plano y perfiles de un nuevo almacén que se intenta construir de cuenta de la Real Renta de Correos en el arsenal de Zorroza.*  
22 de febrero de 1781.  
Mauri, Miguel José de.  
Arch. A.M.N., Sig.: P.L. M.A.N. Reg. núm. 308.  
36,8 × 48,9 cm. 50 pies castellanos (280mm.).

*Mapa del terreno de Zorroza perteneciente al rey...*  
1781.  
Moreno, Josef.  
Arch. B.N., M.P. y D. Ms 353.  
54 × 94 cm. 202 codos Rivera, reducido 1/2 octavo pulgada, codo = 30 cm. Tinta negra.

*El corregidor de la villa de Bilbao sobre que se conceda licencia para comprar el edificio antiguo de la iglesia de San Juan de dicha villa para construir en él una cárcel pública.*  
1782.  
Arch. A.H.N. Consejo, 815 (ant. leg. 412). Libro 2683, núm. 2.

*Establecimiento y formación de sendas compañías de seguros en La Coruña y Bilbao.*  
1783.  
Arch. H.M.M., Sig.: A.M. 35/5.  
Mercurio..., págs. 251-255.

*Comercio directo para América desde Bilbao, por José Antonio de Goicoechea.*  
1784.  
Arch. A.H.M. Estado, leg. 3208, núm. 361.  
Aprovecha para el comercio un paraje llamado Zorroza, cerca de Bilbao y perteneciente al Rey, donde instalar casa de correo marítimo, almacenes y casas para construcción, así como carena de paquebotes. En realidad esboza la construcción del puerto de la Paz. 21 de agosto de 1784.

*La villa de Bilbao sobre facultad para tomar a censo sobre sus propios la cantidad necesaria para costear la obra del matadero y saladero.*  
1785.  
Arch. A.H.M. Consejo, 923 (ant. leg. 464). Libro 2684, núm. 1.

*Plano del Real Arsenal de Zorroza. Primero de abril de 1787, con lo agregado que se debe comprar para su mayor extensión.*  
1787.  
Ord, James.  
Arch. B.N., M.P. y D. Mss. 368.  
67,5 × 135 cm. Escala gráfica sin indicación de unidad numérica. Tinta sepia.

*Plan de un trozo del barrio de Zorroza, sita en la Ante Iglesia de Abando, Bilbao Mayo 16 de 1787. Del plano fecit Miguel Josef Maruri. De la perspectiva fecit Francisco de Oleaga.*  
1787.  
Arch. B.N., M.P. y D. Mss. 79.  
54 × 91,5 cm. 400 pies castellanos = 18 cm. = 1:600. Iluminado a la aguada.

*Expediente relativo a la erección de un teatro en Bilbao.*  
12 de marzo de 1792; 8 de enero de 1799.  
Arch. A.H.N. Diversos, leg. 11407, núm. 37.

*Comercio de este puerto.*  
1793.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 14-5.  
Correo Mercantil..., núm. 2.548, págs. 20, 39, 61, 157, 158.

*Don Juan Laurenzín, y Don Josef Angel Reacoechea rexidores de la villa de Bilbao, y el síndico personero de ella sobre facultad para la construcción de un puente desde la rivera de la plaza a la parte de el convento de San Francisco.*  
1793.  
Arch. A.H.M. Consejos, 1460 (ant. leg. 702). Libro 2685, núm. 2.

*Fábricas de curtidos.*  
1793.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 14-5.  
Correo Mercantil..., núm. 2548, pág. 12.

*Canal. Desde Bilbao hasta Tudela, su utilidad.*  
1793.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 14-5.  
Correo Mercantil..., núm. 2548, pág. 81.

*Ferrerías antiguas y modernas.*  
1793.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H.14-5.  
Correo Mercantil..., núm. 2548, págs. 3-10.

*Principales manufacturas de Vizcaya.*  
1793.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 14-5.  
Correo Mercantil..., núm. 2548, págs. 2-10.

*Plantío de árboles en Vascongadas, por Domingo Francisco de Mezcora.*  
Llodio, 5 de diciembre de 1795.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 2923, núm. 470.  
Dada la escasez de materiales para la construcción de barcos, propone un proyecto: destinar parte del común de los pueblos a la plantación de robles.

*Ordenanzas de la Ilustre Universidad y Casa de Contratación de la muy noble y muy leal Villa de Bilbao.*  
1796.  
Arch. A.M.N. Sig.: Impresos, 10491.

*Expediente sobre una providencia del Consejo suspendiendo las obras del teatro provisional de Bilbao y mandando salir de allí la compañía de cómicos.*  
11-23 de octubre de 1798.  
Arch. A.H.N. Diversos, leg. 11407, núm. 39.

*Expediente relativo a la erección de un teatro en Bilbao.*  
12 de marzo de 1792; 8 de enero de 1799.  
Arch. A.H.N. Diversos, leg. 11407, núm. 37.

*Instancia de los directores del teatro de Bilbao solicitando licencia para una rifa con cuyo producto puedan hacer un vestuario y decorar la sala del nuevo teatro, siendo el pintor decorador Pedro Drabonet.*  
22 de septiembre; 1 de noviembre de 1780.  
Arch. A.H.N. Diversos, leg. 11407, núm. 40.

*Repoblación de arbolado en Vascongadas y Asturias, por Antonio M.º de Letona.*  
Durango, 10 de noviembre de 1800.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 2932, núm. 11.  
Señala la necesidad de repoblar montes para que así la Marina tuviera madera en abundancia para la construcción y la elaboración de hierro fuera menos costosa en las provincias Vascongadas y Asturias.

*Expediente a instancia de D. Alexo Miranda, reclamando el pago de los gastos ocasionados con motivo de haber sido comisionado por el corregidor del Señorío de Vizcaya para estudiar la reforma y variaciones necesarias a la construcción del teatro.*  
28 de febrero-1 de julio de 1801.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 11407, núm. 42 T.A. Generales.

*D. Alexo de Miranda arquitecto de mérito de la R. Academia de San Fernando, mismo que ha construido el puente de madera... presenta este plan con la demostración de la situación local de dicha villa de Bilbao de la Ante-Iglesia de Abando y sus inmediaciones hasta el mar.*  
6 de mayo de 1802.  
Miranda, Alexo de.  
Arch. A.H.N. Consejos SS. Plano, núm. 202.  
18 × 60 cm. Plano (49 × 24,5 cm.). Acuarela. Entelado.

*Diccionario geográfico-histórico de España, por la Real Academia de la Historia.*  
*Sección I. Comprende el Reyno de Navarra, Señorío de Vizcaya y provincias de Alava y Guipúzcoa.*  
Madrid, 1802.

*Puerto de La Paz, en el Señorío de Vizcaya.*  
1803.  
Arch. A.H.N. Sig.: A.M. 35/7.  
Mercurio de España.

*Reglamento formado... para la organización del nuevo puerto de*

*La Paz..., construcción de su población, administración de justicia en los asuntos de comercio y para los demás ramos que comprende este nuevo, y utilísimo establecimiento.*  
1805.  
Arch. A.M.N. Sig.: Impresos, 8917.

*Plano de (Bilbao) topográfico... que comprende una parte de la ría de Bilbao, desde el centro de fondeadero de Olaviaga basta...*  
1806.  
Solinis, Francisco.  
Arch. S.G.E., A.F. T1/C3/95.  
180 × 60 cm. Indica las canalizaciones para el nuevo puerto de La Paz.

*Plano de la entrada de la barra de Bilbao, becha por el alumno de la Real Escuela de Náutica de Gijón, Ignacio V. Sorribas.*  
1806.  
Arch. A.M.N. Sig.: Manuscritos. Ms 2413. Doc. 37b, 1 hoja. Caja.

*Voyage pittoresque et historique de l'Espagne. (Vistas de ciudades).*  
1806-1820.  
Dequevauvillier, François-Jacques.  
Arch. B.N. Estampas Grab. 584/B.A. 2056-59.

*Voyage de l'Espagne. (Vistas de ciudades).*  
1806-1820.  
Daudet, Robert.  
Arch. B.N. Estampas Grab. 570/B.A. 2056-59.

*Carte des routes de Miranda à Bilbao par Vitoria et par orduña et de Vitoria à Pamplune.*  
1808.  
Arch. S.G.E. A.F. T1/C1/2.  
9 hojas de 70 × 40 cm. 1:55.000. Dibujado en colores, orografía sombreada.

*Plano general de todas las fortificaciones que se han hecho del ejército francés en las entradas de la villa de Bilbao y sus inmediaciones.*  
1809.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.F. T1/C3/96.  
105 × 59 cm. Tinta china y acuarela.

*Plano geométrico de la ciudad de Bilbao levantado en 1813.*  
1813.  
Arch. S.G.E., A.F. T1/C3/97.  
41 × 34 cm. Tinta china y acuarela.

*Letters from Portugal, Spain and France, written during the campaigns of 1812, 1813 and 1814, addressed to a friend in England; describing the leading features...*  
Londres, 1815.  
Broughton, Samuel Daniel.  
Arch. B.N. 1/19836.

*Plano de una fuente monumental en el Arenal.*  
s.f.  
Miranda, Alexo de.  
Arch. A.H.N. Consejos, M.P. y D., 23.

*Bilbao.*  
s.f.  
Anónimo.  
Arch. B.N. Estampas Grab. E.R.-4384, pág. 67.

*Vie perspective de Bilbao.*  
s.f.  
Arch. B.N. Estampas Grab. Inv., núm. 19915, pág. 138.

*Bilbao.*  
s.f.  
Arch. B.N. Estampas Grab. E.R.-2055-74.

*Plano de la situación local de la villa de Bilbao ante-iglesia de Abando.*  
s.f.  
Miranda, Alexo.  
Arch. A.H.N. Consejos, plano núm. 3.

### Blanes

*Plano del fondeadero y villa de Blanes.*  
1783.  
Salomón, Manuel.  
Arch. A.M.N., XXVII-13 ant., XXVI-6.  
41 × 59 cm. Varas. Lavado.

*Plano de la rada de Blanes.*  
1808.  
Catalá, Francisco.  
Arch. A.M.N., XXVI-10.  
41 × 53 cm. Millas marítimas.

*Mapa militar de una parte de Cataluña, formado por el Teniente Coronel del Real Cuerpo de Ingenieros, Dn... de los reconocimientos hechos por el mismo y...*  
Tarragona, 15 de febrero de 1810.  
Folguera, Ramón.  
Arch. A.M.E. F-6-1-35.  
140 × 69 cm. 1:125.000. Planimetría en color, orografía por sombreado a la acuarela.

*Croquis del fondeadero de Blanes...*  
Marimón, Antonio.  
Arch. A.M.N., XXVII-23.  
21 × 31 cm. Millas.

*Plano y fondeadero de Blanes...*  
Arch. A.M.N., XXVII-15 ant.; XXVI-5.  
45 × 59 cm. Varas castellanas.

### Bodill

*Plano y perfiles del fuerte de Bodill.*  
Arch. S.H.M. 525-003/359/359.

### Bodonal

*Sobre edificación de un cementerio en Bodonal (9 de febrero).*  
Febrero de 1787.

Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/5.  
Mercurio..., págs. 190-191.

### Bonanza

*Sondeo del puerto de Bonanza.*  
1723.  
Arch. B.N. Sig.: Sala Miguel de Cervantes, 11804.

*Minuta de R.D. declarando incorporados a la R.H. los derechos de Almojarifazgos y alcabalas de mar y tierra del puerto y ciudad de Sanlúcar de Barrameda, casas de la Aduana, Barca y pasage del puerto de Bonanza y casa de Ancón, pertenecientes al duque de Medina Sidonia por 273.500 rs. de vellón de renta anual.*  
1757  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 11523.  
Son escrituras de renta de diversos títulos, pleitos e informaciones de contadurías, pero no relacionan a esos lugares.  
Cat. Junta de Incorporaciones... núm. 178, pág. 69.

*Plano de la barra de Sanlúcar de Barrameda y puerto de Bonanza.*  
1811.  
Matos, Antonio.  
Arch. A.M.N. LII-7, ant. E-LII-4.  
54 × 45 cm. Lavado en gris.

*Vistas y perspectivas de la nueva población mandada formar por el Rey N.S. en el puerto de Bonanza.*  
Arch. S.H.M. 9875-045/218/224; G 4-148/9875.  
33 × 23 cm., varios.

*Planos de la nueva población de Bonanza.*  
Arch. S.H.M. 2389-015/263/263; Nm 20-40/2839.  
103 × 146 cm.

*Plano del muelle puente de Bonanza.*  
Sánchez Cerquero, Vicente.  
Arch. A.H.N. Consejos, M. y P. 50.

*Muelle-Puente construido por orden de Su Majestad en el puerto de Bonanza.*  
Sánchez Cerquero, Vicente.  
Arch. A.H.N., Consejo, sin sig., plano 58-58i.  
55 × 73 cm. 30 varas castellanas (19,5 cm.). Litografía? Ejemplar entelado, los 9 restantes no.

### Borox

*Planos de población de Esquivias, Seseña y Borox.*  
1803.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.E., T8/C4/211.  
58 × 30 cm. Tinta china y acuarela. Parece que corresponde al plano del príncipe de la Paz, por ser los planos de pueblos que figuran en él.



## Brihuega

*Planta de una nueva fábrica de paños de Brihuega y perfiles de los tendedores y de los almacenes.*  
Marzo-mayo de 1750.  
Barranco, Mateo José.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXVII-86, S.º y S.º de H.ª, leg. 764.  
207 × 298 mm. 53 mm. los 50 pies castellanos. Tinta y colores a la aguada. Con rotulación.

*Proyecto para la real fábrica de paños de Brihuega, cortes transversales y longitudinales y dos plantas.*  
1752.  
Padierna, Ventura.  
Arch. A.G.P. (B.P.R.), M.P. y D., núm. 418.  
522 × 667 mm. 200 pies castellanos = 266 mm. Tinta china y aguada gris y marrón.

*R. Cédula admitiendo la proposición del gremto de mercaderes de paños de Madrid, sobre tomar de su cuenta las tres reales fábricas de San Fernando, Guadalajara y Brihuega.*  
Aranjuez, 7 de junio de 1757.  
Arch. A.H.N., Col. R. Cédulas A.H.N. Cons. Lib. 1514, núm. 51.

*Máquina para perchar paños. Brihuega.*  
1797.  
Dowling.  
Arch. A.S.F. Sig.: B.A. 25/466.  
45 × 31 cm. Tinta china, aguada y acuarela.

*Proyecto de ampliación de la Real Fábrica de Paños de Brihuega. Plantas y secciones transversales.*  
Marquet, Jaime.  
Arch. A.G.P., M.P. y D., núm. 417.  
639 × 817 mm. Escala gráfica de «15 varas» = 109 mm. Tinta china y aguadas encarnada, gris y verde.

### Bugarra

*Canal proyectado para aumentar el riego de Pedralba y Bugarra por la derecha del río Turia.*  
1800.  
Cavanilles, José de.  
Arch. S.G.E., A.G. T3/C2/256.

### Bullas

*Reparación de iglesias y edificios en Pliego y Bullas.*  
1799.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 2923 (5 docs.).

### Burgo de Osma

*Proyecto para la catedral: planta para una posible remodelación, planta, alzado y sección de la fachada principal, fachada lateral, corte longitudinal.*  
1755.  
Rodríguez, Ventura.  
Arch. A.H.N. Consejos, núms. 80-84.

1.238 × 594; 960 × 612; 602 × 950; 602 × 940; 650 × 943 mm.  
Tinta china y aguada gris y ocre, sobre papel.

*Cartas de Joaquín Eleta y Francisco Sabatini.*  
1786-1788.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 2861/6.  
Cartas de Eleta y Sabatini referentes a la obra de la capilla del venerable Palafox en Burgo de Osma (15 docs.).

*Mapa del Estado y Carreras para el giro de la Correspondencia general, procedente de la Administración principal de Guadaluajara, establecidas por su Administrador Dn. Antonio García de la Plaza en la época de nuestra gloriosa insurrección; desde el 6 de septiembre de 1809 hasta el 1 de junio de 1813, en que se fixó la Capital por estar libre de enemigos...*  
Entre 1813 y 1820.  
Arch. B.N., M.P. y D. Sig.: M.-1v, núm. 41.

### Burgos

*Plano de la ciudad de Burgos.*  
Final del siglo XVIII.  
Anónimo.  
Arch. B.N., M.P. y D., ref. 8391, 3v, b.

*Plano de la ciudad de Burgos.*  
1737.  
Lara, Gaspar Bernardo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XIII-06. Guerra Moderna, leg. 3646.

*R. Decreto resolviendo que todas las lanas que se quieran extraer por las aduanas de Vitoria, Orduña, Valmaseda y puerto de Santander, se registren precisamente en Burgos, poniéndose allí la aduana.*  
El Pardo, 16 de marzo de 1763.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas A.H.N. Cons. Lib. 1482, núm. 54.

*Los autos del señorío de Vizcaya sobre la construcción de un camino desde la villa de Bilbao a la ciudad de Burgos por la piedra de Orduña y facultad para establecer el portazgo.*  
1764.  
Arch. A.H.N. Consejo, 368, 369, 370 (ant. leg. 215). Libro 2682, núm. 1.

*Compañía. Real Despacho de S.M. Carlos III sobre la formación de la Real Compañía de la ciudad de Burgos.*  
¿1767?  
Arch. B.P.R. Índice, t. X. Sig.: XIV-2553.

*El Rey nuestro señor se ha servido aprobar el establecimiento de una compañía de comercio, y fomento de fábricas en la ciudad de Burgos... con el útil objeto de aumentar el comercio, la industria y la agricultura de las provincias de Castilla...*  
Febrero de 1768.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/4.  
Mercurio..., pág. 184.

*Itinerarios que ba formado Don Miguel Bañuelos, desde Burgos a diferentes capitales de su provincia, por su curiosidad, y para su Gobierno.*

Madrid, 12 de marzo de 1771.  
Bañuelos, Miguel.  
Arch. B.N. 2/46.358-8; 5/2.641; 6/3.741.

*Puente nuevo y calzada.*  
1773.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 29225, plano 370.  
23 × 71 cm. 100 (?) (17 cm.). Pluma. Entelado.

*Puente de Santiago en Cartes del nuevo camino real de Santander a Burgos.*  
18 de agosto de 1776.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXI-53. Secret. de Hacienda, leg. 918.  
1.172 × 426 mm. Tinta negra y colores.

*Travels through Spain, in the years 1775 and 1776. In wich several monuments of Roman and Moorish Architecture are illustred by accurate drawings taken on the spot.*  
Londres 1779.  
Swinburne, Henry.  
Arch. B.N. 3/32900.

*Reflexiones de Dn. Manuel Díaz Sarabia sobre la construcción de un nuevo camino desde Burgos a Galicia.*  
Año de 1780.  
Arch. Escuela de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, 56 a 1.037.  
Siete folios.

*Nuevo paseo de Floridablanca y Camino Real de Burgos.*  
1784.  
Romaza, Juan.  
Arch. S.G.E., A.E. T6/C3/244.

*Planes para el desarrollo agrícola de Castilla, por Francisco Tadeo del Rincón.*  
1785.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 2923, núm. 479.  
Destaca cómo algunos terrenos de Burgos y Valladolid eran muy a propósito para plantíos de moreras que podrían proporcionar grandes riquezas a los agricultores. Propone plantar hasta 8.000 moreras, señalando también la necesidad de identificar el cultivo de viñas, cáñamo y lino.

*Establecimiento de una escuela gratuita de arte (7 de mayo).*  
Mayo de 1786.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/5.  
Mercurio..., págs. 91 y sigs.

*Riada de Aranda de Duero.*  
1787.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 1-6.  
Correo de Madrid..., núm. 176.

*Proposición para instalar fábricas de lanas en Burgos, Valladolid, Soria y Cuenca, puesto que éstas son abundantes en ríos, montes, granos y lanas y en ellas se podrían establecer 5 fábricas nuevas. El valor de las lanas se fijaría con arreglo a*

*los contratos que tuvieran las del Paular o las de la R. Fábrica de S. Fernando.*  
1787.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 2932, núm. 21.  
Habla de la financiación de éstas y de las exenciones que debiera gozar. El control a tener sobre el comercio.

*Proyecto de un «bermoso paseo a orillas del río Arlazón en la carretera principal de Bayona», por el Ayuntamiento de Burgos.*  
Mayo de 1788.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/5.

*Método que se deve observar en la construcción de Puentes, Alcantarillas, y Trozos de Camino que tienen necesidad de bacerse de nueba planta en la Carrera desde Madrid a Burgos, por el Puerto de Somosierra y la Cabrera en la forma siguiente.*  
Burgos, 25 de noviembre de 1788.  
Arch. M.O.P.U/O.H. sin signatura.  
Firmado por Francisco Céspedes.

*Paseo entre las fuentes de San Pablo y Santa maría.*  
1789.  
González de Lara, Fernando.  
Arch. A.M.B.O. Publ. leg. 13. Burgos, 1778.

*Aprobación Real para la creación de una Compañía de Comercio en Burgos (1767).*  
1793.  
Larruga, Eugenio.  
Arch. B.N., 1/21538, t. XXX.  
Incluye sus ordenanzas (pág. 3).

*Comentario de los productos que se dan en la provincia y sus industrias.*  
1793.  
Larruga, Eugenio.  
Arch. B.N., 1/21537, t. XXVII.

*Creación de una Escuela de Dibujo.*  
1793.  
Larruga, Eugenio.  
Arch. B.N., 1/21538, t. XXIX.  
Escuela creada por iniciativa del Consulado de Burgos, posiblemente en 1785.

*Edificación de Teatro en Burgos.*  
Reinosa, 22 de mayo de 1796.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 3215, núm. 262.  
El Arzobispo de Burgos se oponía a la solicitud del Intendente del Consejo, sobre la construcción de un teatro provisional o de nueva planta. El Consejo Real había permitido en 1752 ó 1753 demoler un teatro existente en la ciudad.

*Plano de la carnicería de Burgos, matadero, cárcel vieja y taller de canteros.*  
1798.  
Graso, Manuel.  
Arch. S.H.M. 1532-006/290/290; Om 15-7/1532.  
51 × 35 cm.

*Croquis de la ciudad de Burgos y sus inmediaciones.*

Fines del siglo xviii.

Anónimo.

Arch. S.G.E., A.E. T6/C1/121.

41 × 32 cm. Tinta china y acuarela.

*Plano de la ciudad de Burgos.*

1806.

Anónimo.

Arch. B.N., M.P. y D., 9715, 12v.

*Voyage de l'Espagne (Vistas de ciudades).*

1806-1820.

Daudet, Robert.

Arch. B.N. Estampas Grab. 570/B.A.-2056-59.

*Plano de Burgos y sus alrededores.*

1808.

Anónimo.

Arch. S.G.E., A.E. T6/C1/121 bis.

43 × 35 cm. Tinta china y acuarela.

*Plano del castilo de Burgos...*

1812.

Anónimo.

Arch. S.G.E., A.E. T6/C1/124.

88 × 60 cm. Grabado.

*Proyecto de un camino desde Burgos a Santander (19 folios).*

Arch. Escuela de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, 56 a 1.037.

*Arco del Conde Fernán González.*

González de Lara, Fernando

Arch. B.N., Estampas 1107-14-45.

Tinta china y aguada.

*Provincia de Burgos.*

Arch. A.G.S., Sección de Hacienda. Dirección General de Rentas, Inventario núm. 33; publ. núm. 120.

Libros 11 al 74.

Catastro del Marqués de la Ensenada.

*Índice de las relaciones geográficas enviadas a Tomás López que se conservan en el Gabinete de Manuscritos de la Biblioteca Nacional.*

Arch. B.N. Sala Miguel de Cervantes Mss. 7296.

*Plano del camino desde la ciudad de Burgos hasta el confín de la provincia de Alava. Años 1787-1788.*

Arch. M.O.P.U./D.G.C., Planos núm. 2.

Proyecto de Manuel de Echanove.

*Souvenirs d'une Ambassade et d'une séjour en Espagne et en Portugal, de 1801 à 1811 par la...*

Abrantes, Laura Junot Saint-Martin-Permont, Duchesse d'.

Arch. B.N. 1/8.710-11.

París, 1837, 2 vols.

*Viaje de España, Francia e Italia.*

Cruz y Bahamonde, Nicolás de la.

Arch. B.N. 1/7.556-65.

Madrid, Sancha, 1806, y Cádiz, Manuel Bosch, 1813. 14 t.s, 10 vols., 8.º.

### Burón

*Herrerías y fábricas de olla en la región galaico asturiana.*

1783.

Arch. A.H.N. Estado, leg. 2928, núm. 58.

Se propone establecer una herrería en Ibías, otra en Navia de Suarna y otra en Burón. La región, montañosa y poco poblada, es abundante en leña y agua. Algunos propietarios de los terrenos reclamaban contra las pretensiones de organizar estas herrerías. 34 Doc. sobre establecimiento de fábricas.

### Cabra

*Descripción breve, numeraria de la nueva fábrica que he construido y trazado en el término de la villa de Cabra, en el partido de Jerez y Cruz de Hierro y vado de la Benita.*

8 de marzo de 1776.

Gálvez, Manuel de.

Arch. A.H.N. Consejos, sin sig., plano 399.

58,5 × 94 cm. 10 varas (14,5 cm.). Aguada gris. Entelado. Fábrica de aceite.

### Cabrera

*Documentos relativos al proyecto de poblar y fortificar la isla de la Cabrera.*

1772.

Arch. B.B.C.M., núm. 4588.

*Documentos relativos al proyecto de poblar y fortificar la isla de la Cabrera, desterrando de Mallorca la raza de los Chueas.*

1773, 1774, 1777.

Arch. B.B.C.M., núm. 5.

*Plano del puerto de Cabrera.*

Arch. A.M.N., XLVIII-2 ant.; XLIX-15.

35 × 52 cm. Metros.

*Plano del puerto principal de la isla de Cabrera, situada al mediodía de la isla de Mallorca.*

Arch. A.M.N., XLIX-24 ant.; XLIX-22.

Brazas y toesas. Lavado.

*Plano del puerto de la isla de Cabrera.*

Arch. A.M.N., XLVIII-6 ant.; XLIX-23.

52 × 34 cm. Varas.

*Isla de Cabrera.*

Arch. A.M.N., XLIX-14.

50 × 41 cm. 1 legua.

### Cáceres

*Lavadero de lanas en Cáceres.*

1749-1752.

Arch. A.H.N. Estado, leg. 3182, núm. 127.

Se señala la preferencia que tiene el lavadero de lanas de la Compañía de Sevilla frente al de Cáceres: se solicita que no existan estos beneficios para Sevilla.

*Plan general del Hospital de la Piedad de la Villa de Cáceres, elegido por ahora para el establecimiento de la nueva audiencia.*

17 de agosto de 1790.

Martín Rodríguez, Manuel.

Arch. A.H.N. Consejos, sin sig., plano 348.

48,5 × 63 cm. 310 pies castellanos (21 cm.). 349; planta de los pisos. Aguada gris. Entelado.

*Hospital de Cáceres.*

1790.

Martín Rodríguez, Manuel.

Arch. A.H.N. Consejos, M. y L., núm. 76.

*Plano de Cáceres a Trujillo.*

1792.

Arch. A.H.N. Consejos, leg. 1528, exped. 22.

2 Planos.

### Cadalso

*Fábrica de vidrio en Cadalso (págs. 53-54).*

1791.

Arch. B.N., 1/21.528, tomo X.

### Cadaqués

*Plan de port de Cadaquiè, en Catalogne.*

1727.

Michelot y Bremond.

Arch. S.H.M., P.M. 11-99/2432.

*Plano del fondeadero de Cadaqués.*

Arch. A.M.N., XXVI-25.

95 × 63 cm. Varas castellanas. Colores. Clave toponímica.

### Cadena

*Inauguración de un nuevo camino en el puerto de Cadena.*

1783.

Arch. H.M.M. A.M. 35/3.

Mercurio, septiembre pág. 92.

### Cádiz

*Lista de los planos militares de Cádiz, La Carraca y San Fernando, diques, fortificaciones, edificios militares, etc., que se conservan en el servicio histórico militar, con sus correspondientes signaturas.*

1718-1864.

Arch. A.M.N. Sig.: Manuscritos, Ms. 2407, Doc. 8.

*Planos referentes a la plaza de Cádiz.*

1750, 1753, 1754, 1757, 1760, 1761, 1765, 1766, 1768, 1769, 1774, 1775, 1777, 1778, 1812.

Arch. S.H.M., 2826-015/179/221; N.m. 10-5/2826.

*Proyecto de la portada principal del frente de la tierra de Cádiz. Alzado y planta.*

13 de marzo de 1751.

Barnola, José.

Arch. A.G.S., M.P. y D., V-186. G.M., leg. 3226.

478 × 646 mm. 6 baras = 148 mm. Tinta china y aguada color.

*Contrata para el Real Hospital de la Armada de Cádiz.*

1751.

Arch. A.M.N. Sig.: Impresos, 8.

Col. Zalvide, t. VIII, doc. 24.

*Plano que demuestra el estado de las fortificaciones del frente de tierra de la plaza de Cádiz el día 1 de enero de 1753 (Consta de un plano, 2 perfiles y una elevación).*

1 de enero 1753.

Barnola, Joseph.

Arch. A.M.N., P.L, M.A.N. Reg. núm. 245.

86 × 96,5 cm. 110 varas (107 mm.); 12 varas (75 mm.) y 30 varas (119 mm.) para los perfiles y 24 varas (81 mm.) para la elevación.

*Proyecto para el baluarte de San Antonio en la ciudad de Cádiz, Perfil y planta.*

1753.

Barnola, José.

Arch. S.H.M. 1321/11, Cat. núm. 20734.

305 × 450 mm. Tinta china y aguada color.

*Expediente sobre el producto de las corridas de toros en Cádiz, que destina el gobernador a hacer el paseo de la Alameda.*

15 de mayo-12 de junio de 1753.

Arch. A.H.N., Catálogo documentos diversiones públicas.

leg. 11406, núm. 65.

*Extracto de los pareceres conformes de la junta celebrada en Cádiz, sobre reparos de la nueva construcción por el marqués de la Victoria, D. Juan Gervaut y Jorge Juan.*

5 de mayo de 1755.

Arch. A.M.N. Sig.: Manuscritos, Ms 2139.

Lobo, Apuntes, Doc. 14, fol. 125.

*Carta. Copia de una carta que escribió D.N.N. a un amigo suyo dándole cuenta del terremoto y retirada del mar... acaecidos en Cádiz.*

1755.

Arch. B.P.R.

*Plano del Istbmo de Cádiz y parte de la Ensenada de Puntales, sobre cuya Playa, se manifiesta el sitio elegido para colocar el Lazareto.*

Cádiz, 29 de febrero de 1756.

Barnola, José.

Arch. A.G.S., M.P. y D., VII-193 y XII-80/85. G.M., leg. 3512.

533 × 750 mm. 345 mm. = 3.000 varas. Tinta y colores a la aguada. Con rotulación.



*Relación de las Plazas, Torres, Puestos Fortificados, Edificios Militares y Poblaciones de la Costa de Andalucía.*  
1756.  
Arch. Gobierno Militar de Cádiz.

*Petición para que los fondos recaudados sean invertidos en las obras del Paseo de Albameda y caminos.*  
1756.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 11406.  
Con descripción de cómo sería el Paseo; fuentes, bancos...

*Plano que demuestra el estado en que se ballan las fortificaciones del frente de tierra de la plaza de Cádiz el día 1 de enero de 1757. (Consta de un plano, 4 perfiles y una elevación).*  
1 de enero de 1757.  
Abarca, Silvestre.  
Arch. A.M.N. P.L. M.A.N. Reg., núm. 288.  
104,3 × 99,5 cm. 100 varas (14 mm.) el plano y 20 varas (131 mm.) perfiles.

*Plano, perfil y elevación de un pabellón para ingenieros que se propone construir en la Plaza de Cádiz junto al Cuartel nuevo a la parte del Baluarte de la Candelaria para alojamiento de siete ingenieros.*  
Cádiz, 21 de diciembre de 1757.  
Iegallois de Grimarest, Enrique.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXIX-16, G.M., leg. 3630.  
588 × 826 mm. 231 mm. = 30 varas. Tinta y colores.

*Planos referentes al baluarte de la Candelaria, en la plaza de Cádiz en el que se manifiesta el proyecto de reparación.*  
1757, 1760, 1767, 1777, 1803, 1804, 1812, 1862.  
Arch. S.H.M. 3034-016/479/479.  
Varios tamaños.

*Establecimiento de una fábrica real para dar aguas a géneros de sedas.*  
7 de marzo de 1758.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 361-371/2, núm. 6, fol. 21.

*Plano y perfil de Pavellón para siete ingenieros que se propone executar a continuación del Cuartel nuevo en lugar del que se proponía frente del Cuartel viejo que llaman de la Pólvara.*  
Cádiz, 17 de abril de 1758.  
Abarca, Silvestre.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXIX-17 y 18; XXIX-19 y XXI-84, leg. 3630.  
Tinta y colores.

*Autos hechos a consecuencia de memorial dado a S.M. por D. Manuel de Arriaga y Doña María Ana de Arriaga, su mujer, vecinos de la ciudad de Cádiz, sobre que se les conceda licencia, para fundar y dotar en la isla de León un convento de religiosas de la enseñanza. Está unido a otro matriculado en el legajo 277.*  
1760.  
Arch. A.H.N. Consejo, 261 (ant. leg. 154). Libro 2682, núm. 1.

*Planos de la plaza de Cádiz.*  
1760, 1772.

Arch. S.H.M. 2769-014/455/461; B. 5-1/2769; Nm. 12-10/2769.  
Varios tamaños. Tinta china y acuarela. 7 Hojas. Interesan los planos 1, 2, 4, 6 y 7.

*Carta geographica o mapa general de... la Provincia de Marina de Sevilla, según la Inspección del año 1754, una de las que componen la Intendencia General de Cádiz...*  
Ayamonte, 1 de marzo de 1761.  
Espelius, Joseph.  
Arch. B.N., M.P. y D. Mss 467.  
111 × 120 cm. total; 97,5 × 70 cm. Mapa. 4 leguas = 13,5 cm. = 1.200.000. Tinta y aguada.

*Hinographbia de la Aduana que se proyecta en la ciudad de Cádiz con la nota punteada de las fábricas, que comprende su terreno y los cuarteles de Casas y Calles colaterales por el Padre Fr. Francisco de la Natividad, Presbytero del orden de Trinitarios Descalzos, Arquitecto de la misma Ciudad, Maestro de Mathematicas y Académico de la de Roma...*  
Cádiz, 15 de mayo de 1761.  
Natividad, Fr. Francisco de la.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXIX-76-68, G.M., leg. 3505.

*A plan with the harbour bay and sounding's at dow water also a particular plan of the town and fortifications from the collection of Capt. Clark and improved by late John Rocque.*  
1762.  
Rocque, John.  
Arch. A.M.N. E-LII-34.  
52 × 46 cm.

*Plano de la situación del Lazareto de Cádiz con indicación del muelle y dependencias con un cálculo de su coste.*  
Cádiz, 12 de mayo de 1763.  
Afanador, Pedro Luis.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., VII-194, G.M., leg. 3512.  
755 × 535 mm. Tinta y colores.

*Planos de los cuales el superior manifiesta el Proiecto del Yngeniero Director (que fue) D. Ignacio Sala para un nuevo Recinto desde el Baluarte de S. Phelipe hasta el de S. Antonio, aprobado por S.M. y el inferior demuestra la misma Obra con algunas Adiciones, que exigen los fines para que se hace.*  
Cádiz, 10 de junio de 1763.  
Amphoux, Bartolomé.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXIX-74, G.M., leg. 3503.  
492 × 735 mm. Escalas de 107 mm. las 100 toesas y de 93 mm. las 200 varas. Tinta y colores a la aguada.

*Plano que demuestra un Cuartel para Desterrados el que se propone fabricar en el R. Arsenal de La Carraca.*  
Cádiz, 14 de junio de 1763.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., LII-50, Marina, leg. 333.  
409 × 262 mm. 220 mm. las 60 varas. Tinta y colores.

*Porción de Mapa que manifiesta la Babía de Cádiz y terreno de sus contornos en los que se anotan los parages en donde puede adaptarse un Lazareto que complete el fin de este importante*

*edificio, y en su orla, con escala mayor, van delineado aparte, y con igual escala los precitados parages...*  
Cádiz, 23 de diciembre de 1763.  
Gaver, Antonio de. y Barnola, José.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXI-87 y 88, G.M., leg. 3512.  
Tinta, colores a la aguada.

*Explicación del nuevo recinto proiectado entre los Baluartes de Sn. Antonio y Sn. Phelipe de Cádiz.*  
Cádiz, 3 de febrero de 1764.  
Sala, Ignacio.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XIII-65, G.M., leg. 3505.  
362 × 530 mm. Escalas de 135 mm. las 100 toesas; y de 116 mm. las 200 varas. Tinta negra y colores a la aguada.

*Plano de Cádiz en que se proponen dos Baluartes Planos y en sus Golas los Edifícios o Casas para Aduana y Contratación.*  
Cádiz, 3 de febrero de 1764.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XIII-67, G.M., leg. 3505.  
462 × 580 mm. Escalas de 93 mm. las 200 varas; y a otra de 103 mm. las 100 toesas. Tinta y colores a la aguada.

*Plano que demuestra el Frente de Poniente de la Plaza de Cádiz desde el Baluarte de la Candelaria hasta la Puerta de la Caleta en una extensión se ban de colocar tres Cuarteles de Infantería capaces de dos Batallones cada uno...*  
Cádiz, 23 de marzo de 1764.  
Gaver, Antonio de.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXIX-15, G.M., leg. 3627.  
491 × 833 mm. 91 mm. = 150 varas y las 64 toesas. Tinta, colores.

*Plano de casas para la Audiencia de la Contratación a Yndias Consulado Aduana y Almazenes correpondientes para uso y otro Ramo con Darzena y Muelle para la seguridad y Fazilitación de la carga y descarga del Comercio.*  
Ferrol, 5 de agosto de 1764.  
Juan, Jorge.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XIII-69 y 70, G.M., leg. 3505.  
Tinta negra y colores a la aguada.

*Proyecto general para fortificar la entrada de la Babía de Cádiz y Colocación de los Edifícios de casas de Contratación, Consulado y Aduana.*  
1764.  
Natividad, Fr. Francisco de la.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXVIII-112, G.M., leg. 3505.  
225 × 338 mm. Rec. 203 × 311 mm. 47 mm. = 500 toesas. Tinta y colores a la aguada.

*Proyecto Gral. para fortificar la entrada de la babía de Cadix y colocación de los edificios de casas de contratación, consulado y aduana.*  
1764.  
Natividad, Fr. Francisco de la.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXIX-71, G.M., leg. 3505.  
615 × 940 mm. 140 mm. las 500 toesas. Tinta y colores a la aguada.

*Plano y perfiles que demuestran los diferentes modos con que se*

*pueden pavimentar los pisos de las 69 bóvedas y almazenes bajos de la Nueva Aduana...*  
Cádiz, 4 de febrero de 1766.  
Caballero, Juan.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXIV-41, G.M., leg. 3503.  
429 × 428 mm., plano: 184 mm. las 70 varas; perfiles, 181 mm. las 30 varas. Tinta y colores.

*Porción del Plano que con igual escala se remitió a la Corte el 22 de abril de 1765 manifestando la Muralla... y en este se señala el terreno que don Agustín de Erquicia... solicita... la construcción de una Caballeriza...*  
Cádiz, 30 de julio de 1766.  
Gaver, Antonio de.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXVII-46, G.M., leg. 3502.  
365 × 525 mm. Escalas de 98 mm. las 30 toesas y las 70 varas. Tinta y colores.

*Plano que demuestra el frente de Poniente de la plaza de Cádiz desde el Baluarte de la Candelaria hasta la puerta de la Caleta en cuya extensión tiene aprobado S.M. en 17 de febrero de 1755 quatro Cuerpos de Cuarteles de Infantería... construir cocberas y habitaciones.*  
22 de agosto de 1766.  
Gaver, Antonio de.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXVIII-13, G.M., leg. 3502.  
485 × 826 mm. 90 mm. = 150 varas y las 64 toesas. Tinta, colores.

*Plano general de la babía de Cádiz y sus inmediaciones.*  
1766.  
González.  
Arch. A.M.N. LI-3 ant.  
52 × 42,5 cm.

*Plano y perfiles de la nueva Aduana de Cádiz.*  
Cádiz, 11 de enero de 1768.  
Caballero, Juan.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXII-76, G.M., leg. 3503.  
580 × 1.285 mm. 122 mm. = 20 toesas; 130 mm. = 50 varas (plano); 140 mm. = 10 toesas y 123 mm. = 20 varas (perfiles). Tinta y colores.

*Plano del Proiecto de la nueva Casa y Baluarte de Aduana en el qual se manifiesta el estado en que se ballan estas obras en primero de Enero de mil sietecientos sesenta y nueve.*  
Cádiz, 12 de enero de 1769.  
Caballero, Juan.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXII-77 y XIV-25; XXVII-17, G.M., leg. 3503.  
Tinta, colores a la aguada.

*Real Provisión. Aprobación de las reglas que van insertadas formadas para el mejor establecimiento del nuevo teatro de comedias francesas que se ha de establecer en la ciudad de Cádiz por diez años ejecutándose lo demás que se manda.*  
Madrid, 24 de abril de 1769.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas A.H.N. Cons. leg. 8026, núm. 358.

*La ciudad de Cádiz sobre la altura que deben tener las casas en aquella ciudad.*  
1769.

Arch. A.H.N. Consejo, 461 (ant. leg. 260). Libro 2682, núm. 1.

*Proyecto para la muralla de Vendabal en la ciudad de Cádiz comprendiendo desde el matadero frente a la plaza de toros hasta el convento de los capuchinos.*  
1769.  
Gaver, Antonio de.  
Arch. S.H.M. 2761-014/391/391.  
140 varas. Tinta china y aguada color.

*Mapa de las cercanías de Cádiz y su Babía... con 2 proyectos, el uno para precaver la cabeza del Pte. de Suazo, y otro las aven. que conducen por tierra al Cast.º Matagorda a fin de asegurar estos 2 imptes. puestos...*  
Cádiz, 18 de diciembre de 1770.  
Caballero, Juan.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXIII-54, G.M., leg. 3264.  
642 × 966 mm. Tinta 33 mm.-150 varas; 135 mm-174 varas; 95 mm-60 varas. Pone: Cádiz, 1770.

*Sobre arreglo de parroquias de la ciudad de Cádiz incluso la del Sagrario de la Catedral.*  
1770 a 1788.  
Arch. A.H.N. Consejo. Patronato, leg. 15647, núm. 4, libro 2722; núm. 1.

*Plano de uno de los Almacenes para Pólvora proyectados en la Ensenada de Caranza capaces e contener diez mil quintales cada uno.*  
Ferrol, 30 de abril de 1771.  
Sánchez Bort, Julián.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., V-197. Marina, leg. 349.  
687 × 467 mm. Escala de 140 mm. las 20 varas castellanas. Tinta negra y colores. Con rotulación.

*R. Cédula de S.M. por la que se digna a aprobar la proposición hecha por Buenaventura Roca... para el establecimiento de una diligencia de coches desde Barcelona a Madrid, y desde Madrid a Cádiz.*  
Aranjuez, 19 de mayo de 1771.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas A.H.N., núm. 298. Cons. Libs. 1486, núm. 14; 1521, núm. 38; 1538, fol 95. Cons., leg. 8052. Hac. lib. 6065, núm. 7. P.I.C. 2, I, pág. 349 (2069).

*Privilegio, por 25 años, concedido por el Rey para el establecimiento de una diligencia desde «Bayona? y Perpiñán de Francia hasta Cádiz».*  
Mayo de 1771.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/4.  
Mercurio..., pág. 75.

*Principios de fortificación que contiene las definiciones de los términos principales de las obras de la plaza y de campaña...*  
1772.  
Lucuce, Pedro de.  
Arch. A.M.N. Sig.: Impresos, 852.

*Travels through Portugal and Spain.*  
1772 y 1773/  
Twis, Richard.

Arch. B.N. 3/28086; 3/28438-9; 2/71.026; 2/59148; 3/32958; U/1.423.. Londres, 1775.

*Proyecto de un Lazareto para construir en el Istimo desde la Plaza de Cádiz a la isla de León entre los Molinos dispuesto según la Idea e Instrucción que se me entregó por la Junta de Sanidad de esta ciudad de Cádiz, y perfil de dos Almacenes y vista de sus correspondientes habitaciones cortado sobre la línea AB.*  
Cádiz, 29 de enero de 1774.  
Sala, Ignacio.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXI-86, G.M. leg. 3512.  
650 × 1.180 mm. Escala de 237 mm. las 100 varas. Tinta y colores a la aguada.

*Concesión por el Rey, de Real Cédula de 13 de abril, para establecimiento de fábrica de abalorios, perlerías, esmaltes, cristales, etc., en Cádiz.*  
Mayo de 1774.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/4.  
Mercurio..., pág. 81.

*Expediente formado a instancia de D. Melchor Bernedo alcaide de la cárcel de la ciudad de Málaga para que del caudal de propios de la misma ciudad se costee los ensanches que son necesarios en la cárcel para la separación de los reos enfermos.*  
1774.  
Arch. A.H.N. Consejos, 632 (ant. leg. 330), libro 2682, núm. 2.

*Proyecto para la catedral nueva de Cádiz. Sección longitudinal.*  
1775.  
Cayón, Torcuato.  
Arch. Catedralicio de Cádiz. Sec. Mapas, Carp. 1, núm. 2, 4 y 5.  
900 × 1.180 mm. Dibujo sobre papel. Tinta negra y aguada.

*Ordenanza de S.M. para el gobierno militar y económico de sus reales arsenales de Marina.*  
1776.  
Arch. A.M.N. Sig.: Biblioteca Central, 127 (623.81 (46) «1776».)

*Plano del semibaluarte de San Carlos.*  
1776.  
Huet, Luis.  
Arch. S.H.M. 2819-015/135/135; Nm 8-5/2819.  
65 × 46 cm.

*Ordenanza de S.M. para el gobierno militar y económico de sus Reales Arsenales de Marina.*  
1776.  
Arch. A.M.N. Sig.: Impresos, 11343.

*Plano de la «Carrera de Cádiz» a Sevilla. Ha de consistir en 2724 varas de longitud; distribuidas las 860 desde la inmediación del convento de San Diego hasta la Calzada...*  
24 de septiembre de 1777.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXII-20 y 21, S.ª y S.ª del H.ª, leg. 922.  
78 mm. las 30 varas castellanas. Tinta negra y colores.

*Plano que manifiesta los terrenos y cantera de S.M. del monte*

*Ilano del Duque de Salinas y Ilano de la punta próxima al Real Arsenal de La Carraca y Real Isla de León con demarcación de sus límites.*  
1777.  
Espinosa de los Monteros, Gregorio.  
Arch. S.G.E., A.G. T8/C4/711.  
185 × 140 cm. Tinta china y acuarela. El proyecto de las obras del Nuevo Departamento de Marina de Cádiz de D. Francisco Sabatini, Brigadier de Ingenieros.

*Plano del castillo de Puntales con la obra que se le ha argumentado según el proyecto aprobado por S.M.*  
1777.  
Arch. A.H.N. Estado, plano núm. 584.

*Expediente formado a representación del gobernador de Cádiz sobre que se aprueben por el Consejo las providencias tomadas para que la ciudad esté alumbrada.*  
1777.  
Arch. A.H.N. Consejos, 669, libro 2682, núm. 2.

*Expediente de D. Joseph y D. Francisco Liaño y Sangines vecinos de la ciudad de Cádiz sobre que se les permita elevar dos casas que tienen en la calle llamada de los Fideos. Contiene un plano.*  
1777.  
Arch. A.H.N. Consejos, 654 (ant. leg. 339), libro 2682, núm. 2.

*Fuente de agua dulce en Cádiz.*  
1778.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 3182, núm. 103.  
Proyecto, condiciones, formación y costes.

*Acueductos para agua potable.*  
1778-1784.  
Arch. A.H.N. Consejo. Sala de Gobierno, leg. 438.

*Plano, perfil y parte de la vista de un tinglado que se propone añadir al edificio executado de las fábricas de cordelería y lonas de este Rl. Al. de la Caraca.*  
16 de diciembre de 1779.  
Ansoategui, Antonio.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., V-158. Marina, leg. 361.  
294 × 640 mm. Planos 55 mm. = 50 varas de Burgos; perfil 66 mm. = 20 varas de Burgos. Tinta y colores.

*Conducción de trigo a Andalucía, por Cabarrús y Aguirre. Por escasez de grano en Andalucía, por las dificultades ocasionadas por los Corsarios ingleses y del gran n.º de tropas acantonadas en Campo de Gibral., se propone abastecer Sevilla, Cádiz y Málaga con trigo de Castilla y Aragón por Santander y Tortosa: se pide la exención de derechos al transporte en vías neutrales.*  
1779.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 2923, núm. 483.

*Memoria sobre el método con que estableció... varias escuelas de enseñanza pública en el puerto de Santa María.*  
1779.  
Suárez, Francisco.  
Arch. B.P.R., t. XXXV, IX-2.º-356-364. Ver las Memorias de la Sociedad Económica de Madrid, 1787, t. 3.º y en la 1.ª Memoria de la sección industria.

*Travels through Spain, in the years 1775 and 1776. In wich several monuments of Roman and Moorish Architecture are illustred by accurate drawings taken on the spot.*  
Swimburne, Henry.  
Arch. B.N. 3/32900; 3/72841; 1/1061 E.R/1818; E.R./24420.  
Londres, 1779.

*Carta esférica desde punta Candor a cabo Trafalgar que contiene los bajos de la Aceltera*  
1787  
Tofiño de San Miguel, Vicente.  
Arch. A.M.N. sig.: LII-24 ant. E-LII-12  
83 × 53 cm. Clave toponfmica

*Cádiz, lo que contiene en sus puentes y demás edificios.*  
1780-1783.  
Vigil, José.  
Arch. B.P.R.

*Real Orden impresa sobre las precauciones que se ban de observar para evitar el contagio de la peste declarada en algunos puertos de... Egipto y Argel.*  
San Ildefonso, 10 de septiembre de 1781.

*Plano, perfil y elevación de un cuartel de caballería para una compañía complementaria montada que se ha de cosntruir en la plaza de Cádiz frente a la playa de San Roque.*  
1781.  
Arch. S.H.M. 9825-015/294/294; B. 6-22/9825.  
Varios tamaños.

*Fomento del Comercio, Agricultura e Industria, por Isidro Romero. Señala la necesidad de establecer en Cádiz una casa de Correos; estudia el camino de Sierra Morena y la necesidad de construir distintas casas de niños expósitos.*  
Cádiz, 12 de agosto de 1784.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 2927, núm. 286.

*Establecimiento de un hospicio en Cádiz.*  
Septiembre de 1784.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/5.  
Mercurio..., pág. 65.

*La ciudad de Cádiz sobre que se apruebe el acuerdo que ha celebrado para la venta de un usillo o terreno para que se pueda construir una manzana de casas en la Plaza del Hospital Real.*  
1784.  
Arch. A.H.N. Consejos, 871 (ant. leg. 438), libro 2683, núm. 2.

*El conde de Oreylli sobre aprobación de un acuerdo del Ayuntamiento de la ciudad de Cádiz, sobre que del sobrante de sus propios se saquen las cantidades necesarias para continuar y perfeccionar los reconocimientos de un acueducto a fin de conducir a aquel pueblo el agua potable que necesita.*  
1784.  
Arch. A.H.N. Consejos, 871 (ant. leg. 438), libro 2683, núm. 2.

*D. Antonio Valdés comunica a D. Luis de Córdoba la Real Orden de aprobación del proyecto de construcción de una manzana de casas en la plaza del Hospital Real de Cádiz, en las condiciones propuestas. (Contiene plano).*  
1784.

Albisu, Pedro Angel.  
Arch. A.M.N. Sig.: Manuscritos, Ms 1456. Miscelanea, 2, Doc. 30, fols. 296-300.

*Ordenanza de S.M. en que se prescriben las reglas que deben observar el capitán del puerto de Cádiz y sus ayudantes.*  
1784.  
Arch. B.P.R. E-11, P-2.

*Diseño de aduana rodeada de almacenes entre los que se encuentra la pta. Sevilla y cercana a ella la cochera del Visitador en donde se pretende abrir una nueva puerta para entrada de mercancías y que va señalada en el plano con 1 bilera de puntos.*  
Cádiz, 23 de diciembre de 1785.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XLII-58, D.G. de R., 2.ª R., leg. 451.  
320 × 447 mm. Sin escala. Lápiz y pastel. Rotulación.

*D. José Alvarez Campana, Procurador Mayor de la ciudad de Cádiz sobre ensanche del matadero de ella.*  
1785.  
Arch. A.H.N. Consejo, 931 (ant. leg. 468), libro 2684, núm. 1.

*D. Juan de la Mora y Morales, fiscal de la Real Justicia de la ciudad de Cádiz, sobre la necesidad de ensanchar la cárcel pública y otros puntos.*  
1785.  
Arch. A.H.N. Consejo, 931 (ant. leg. 468), libro 2684, núm. 1.

*Instrucción provisional para los que viajan en sillas o berlinas de ruedas en la carrera general de ida y vuelta de Madrid a Cádiz.*  
Madrid, 1785.

*Expediente sobre concesión de corridas de toros a Juan pedro Vicenti O'Rian, dueño de la plaza de Cádiz, y asentista de las funciones concedidas a la Real Junta de Fortificaciones.*  
25 de octubre de 1786/15 de diciembre de 1795  
Arch. A.H.N. Diversos, leg. 11.412, núm.82.

*La ciudad de Cádiz sobre la necesidad de hacer una plaza de mercado.*  
1786.  
Arch. A.H.N. Consejo, 1009 (ant. leg. 506). Libro 2684, núm. 1.

*Nota sobre el nombramiento del ingeniero de Marina, D. Tomás Muñoz, para que dirija la composición de las murallas de Cádiz con el auxilio de los individuos que se nombren.*  
1786-1787.  
Arch. A.M.N. Sig.: Manuscritos, Ms. 2318. Miscelanea, doc. 1, fol. 1.

*Expediente formado en representación de Carlos Bertazzoni y J. Bautista Sesparre obligándose a establecer coches diligencias desde Madrid a Bayona, Cádiz y otras partes.*  
1786-1787.  
Arch. A.H.N. Consejos, 1003.  
Contiene: 1) Un dibujo de una diligencia especificando que tiene 3 asientos (54,5 × 30,5 cm); 2) R. Cédula por la que se aprueba la proposición hecha por Buenaventura Roca y cía. de Barcelona para establecimiento de coches desde Barcelona a Madrid; 3) Plano de los días que marchan los coches (Barcelona, Cádiz,

Bayona, Perpiñán) mostrando los días de descanso, buenas o malas posadas, jornadas, leguas, etc. (76 × 54 cm.).

*Santana, Juan Bautista y José María, «Plano de los Almacenes de Cádiz».*  
1786-1787.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXIII-65 y 66. D.G.R., leg. 451.  
Tinta y colores.

*Proyecto para la reconstrucción de las murallas de Cádiz.*  
16 de febrero de 1787.  
Arch. B.B.C.M., 4032, núm. 5.

*Plano y perfil en diseño que demuestra la muralla proyectada en el caño del Trocadero por el Real Consulado y Comercio a Indias de la ciudad de Cádiz.*  
1787.  
Ruiz Florindo, Antonio.  
Arch. A.M.N. 2 D-7.  
145 × 26 cm. Varas castellanas. Clave toponímica.

*Carta esférica desde punta Candor a cabo Trafalgar que contiene los bajos de la Aceitera.*  
1787.  
Tofiño de San Miguel, Vicente.  
Arch. A.M.N. LII-24 ant. E-LII-12.  
83 × 53 cm. Clave toponímica.

*Cuatro cartas de M. Ferdinand Bertoboud dirigidas a D. José Espinosa, referentes a la llegada y arreglos de los cuatro relojes náuticos enviados desde el Observatorio de Cádiz para ser reparados en París.*  
1787, 1788.  
Arch. A.M.N. Sig.: Ms. 1565. Malas pira, docs. 1-4, fols. 1-8.

*Construcción de un nuevo Teatro Español.*  
1789.  
Arch. A.H.N. Consejo, leg. 1122 (ant. leg. 557), núm. 14. Libro 2684, núm. 2.

*Doña Mariana Guzmán de la ciudad de Cádiz y administradora del vínculo que fundó y poseía D. Francisco. Franco sobre que se la permita demoler el coliseo que ha sido de óperas italianas perteneciente a dicho vínculo y en su lugar pueda construir un juego de bochas y otras recreaciones bonestas.*  
1789.  
Arch. A.H.N. Consejo, 1187, núm. 14 (ant. leg. 585). Libro 2684, núm. 3.

*Plano del puerto de Cádiz.*  
1789.  
Tofiño de San Miguel, Vicente.  
Arch. A.M.N. LI-12 ant. E-LII-16.  
87 × 57 cm. Millas marítimas. Clave toponímica.

*Plano geográfico de las Administraciones Principales de Correos: Estafetas sus Agregadas: Postas y Conducciones colaterales de la Carrera de Andalucía a Cádiz y Campo de San Roque... XI.º.*  
1789-1790.

Hita, Francisco de, y Xareño, Juan Antonio.  
Arch. S.G.E. G-5-1-22 y 23.

*Expediente formado por la Real Cédula en que se manda observar el Reglamento provisional para el gobierno económico y método de enseñanza del jardín botánico establecido en el Real Colegio de Cirugía de Cádiz.*  
1790.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 2024.

*R. Decreto suprimiendo la audiencia y casa de contratación de Cádiz.*  
1790.  
Arch. A.H.N. Sig.: Col. C.R., núm. 3617, Cons. Lib. 1495, núm. 75.

*Estado de la casa de expósitos en Cádiz, sus rentas, distribución, entrada...*  
1790.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 7-1.  
Memorial Literario..., núm. 1332, agosto, págs. 567-571.

*Plano del caño del Trocadero, con sus posesiones y almacenes.*  
1790.  
Pery, Joaquín María.  
Arch. A.M.N. LII-25 t 26. E-LII-9 y 10.  
163 × 64; 27 × 36 cm. Varas castellanas. Lavado. Copia manuscrita.  
2 Planos. Clave toponímica.

*Muelle flotante para el uso de V.M.M. en los días 4, 5 y 6 de mayo de 1790.*  
1790.  
Arch. B.P.R.

*Plano de un aljibe de 24 módulos a prueba de bomba (Consta de una planta y 3 perfiles.)*  
29 de diciembre de 1791.  
Muñoz, Tomás.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg. núm. 286.  
45,1 × 62,8 cm. 5 varas de Burgos (40 mm.) para el perfil y 24 varas de Burgos (147 mm.) para la planta.

*Discurso económico práctico en que se pretende exponer los perjuicios del actual método de construir jarcias en las fábricas de los tres departamentos de S.M...*  
1791.  
Arch. A.M.N. Sig.: Ms. 1063, 1.ª dcto.

*Construcción de algibes en Cádiz. Plano del proyecto para la conducción de agua dulce a esta ciudad.*  
1791-1793.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 3182, núm. 88, plano núm. 171. Cat. 36, sig. 578.  
29 × 18,53 cm. 10 varas castellanas = 0,4 cm. Mss. negro.

*Puente de Zuazo.*  
1792.  
Anónimo.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. 741, pág. 301.

*La ciudad de Cadiz: sobre permiso para construir una nueva cárcel.*  
1792.  
Arch. A.H.N. Consejos 1414 (ant. leg. 688), Libro 2685, núm. 2.

*Plano del piso principal del Edificio adosado a los Pavellones antiguos de Candelaria en que se colocan la 1.ª y 2.ª clase o aula y librería, y toda la restante bavitación de la obra nueva X y la Z de los Pavellones antiguos, le queda al Sargento Mayor de la Plaza excepto la Sala B, destinada para...*  
Cádiz, 5 de febrero de 1793.  
Huet, Luis.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXIX 2, 4 y 5. G.M., leg. 5894.  
Tinta y colores.

*Máquinas establecidas en Cádiz para cardar e bilar el algodón.*  
1793.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 14-5.  
Correo Mercantil..., núm. 2549, pág. 187.

*Plano, elevaciones y perfiles de la posesión de D. Juan Gautiel y parte de la del Rey situada en el caño del Trocadero.*  
14 de mayo de 1793.  
Muñoz, Tomás.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg. núm. 594.  
74,5 × 103 cm. 40 varas (187 mm.). Lavado.

*Expediente formado en virtud de la R. O. concediendo privilegio exclusivo a D. Pedro Angel de Albisú, arquitecto mayor de Cádiz para construir y usar en los puertos del reino una máquina que ha inventado con que se puede operar dentro del agua.*  
1793.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 1524.  
No contiene, ni hace referencia, a planos. Descripción de lo que puede sacar la máquina, lo que se puede quedar el arquitecto, experimentos...

*Planta del almacén de artillería en donde se representan los dos patios en los que se proyecta cerrar los arcos para que sirvan de resguardo a carruajes de artillería y cureñas.*  
1793-1794.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XLII-29, S.ª y S.ª de H.ª, leg. 548.  
289 × 542 mm. Escala: 178 mm las 50 varas. Tinta y colores.

*Planta y perfil de un tinglado para guardar los carruajes de artillería y cureñas.*  
1793-1794.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XLII-30, S.ª y S.ª de H.ª, leg. 548.  
295 × 439 mm. Escala: 179 mm las 50 varas. Tinta y colores.

*Plano y vistas de uno de los dos Almacenes de Pólvora de la Plaza de Cádiz en los que deven colocarse pararayos...*  
Cádiz, 25 de enero de 1795.  
Huet, Luis.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., IX-115, G.M., leg. 5715.  
463 × 573 mm. Esc.: Plano 124 mm 25 varas; vista y pestido 197 mm. las 20 varas; pieza separadas 76 mm. los 3 pies, cada pie 12 pulgadas.

*Plano y elevaciones del muelle principal de la plaza de Cádiz.*  
4 de abril de 1795.  
Muñoz, Tomás.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg. núm. 650.  
95 × 122 cm. 80 varas castellanas? y 40 varas castellanas? para las elevaciones.

*Vista de Cádiz.*  
1795.  
López Enguidanos, José.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. 1226, núm. 4, 1965.  
503 × 333. cm apaisado.

*Contorno de la plaza.*  
1797.  
Arch. A.H.N. Estado, sin cat. 801.

*Ensenada de la Caleta.*  
1797.  
Arch. A.H.N. Estado, sin cat. 800.

*Plano del primero y segundo piso del Almacén general de artillería de Cádiz que manifiesta el estado en que quedó la obra el año de 1786...*  
Cádiz, 19 de noviembre de 1799.  
Atero, Miguel María.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XVII-36, G.M., leg. 5866.  
633 × 655 mm. Escala de 77 mm. las 20 varas. Tinta y colores.

*Perfil que pasa por la línea A.B. del Almacén general de artillería de Cádiz.*  
Cádiz, 23 de noviembre de 1799.  
¿Sisto, Thomas?  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XLVII-31, G.M., leg. 5866.  
375 × 433 mm. 155 mm. = 20 varas. Tinta y colores. Con rotulación.

*Travels through several provinces of Spain and Portugal, etc.*  
Croker, Richard.  
Arch. B.N. Sig.: 3/24.848.  
Londres, 1799.

*Real Cédula por la que se manda establecer en Cádiz una compañía de seguros marítimos, con el nombre de la Reyna María Luisa.*  
Febrero de 1800.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/6.  
Mercurio de España.

*Jardín Botánico.*  
Aranjuez, 24 de marzo de 1800.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 3182, núm. 152.  
Señala cómo el Jardín Botánico de Cartagena debía de regirse conforme a los de Cádiz y Barcelona.

*Isla de Cádiz.*  
1803.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. 41 201-557.

*Parque de Artillería.*  
1804.  
Arch. A.H.N. Estado, sin cat. 842.

*Noticia del presidio de corrección que bay en Cádiz.*  
1804.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 7-3.  
Semanario de agricultura..., núm. 1382, pág. 333.

*Bando dado por el comandante general de Cádiz cerrando los puertos de Cádiz, isla de León, Puerto Real, Puerto de Santa María, Rota y Chiclana para evitar se propague la peste que se padece en muchos puertos de Andalucía.*  
1804.  
Arch. A.M.N. Sig.: Manuscritos, Ms. 2200. Miscelánea, doc. 45, fols. 111-112.

*Noticias de Cádiz de 1805.*  
1805.  
Arch. B.N. Sig.: Sala Miguel de Cervantes, 10819.

*Breve descripción de la fiebre amarilla padecida en Cádiz y pueblos comarcanos en 1800, en Medina de Sidonia en 1801, en Málaga en 1803, y en esta última plaza y varias otras del reino en 1804.*  
1806.  
Areguida, Juan Manuel.  
Arch. B.P.R. Índice, t. III. Sig.: X-435.

*Voyage pittoresque et historique de l'Espagne (Vistas de ciudades.)*  
1806-1820.  
Dequevauvillier, François-Jacques.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. 584/B.A. 2056-59.

*Voyage de l'Espagne (Vistas de ciudades.)*  
1806-1820.  
Daudet, Robert.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. 570/B.A. 2056-59.

*Espediente acerca de la licencia solicitada por Francisco Delgado para construir a su costa un teatro en Cádiz. Informe del gobernador, marqués del Socorro.*  
17 de agosto-12 de noviembre de 1807.  
Arch. A.H.N. Diversos, leg. 11407, núm. 57.

*Plano de la Babía de Cádiz que comprende desde la punta Candor hasta el río Santi Petri.*  
1807.  
Díaz Maqueda, Juan.  
Arch. A.M.N. Sig.: E-LII-11.  
106 × 63 cm. Lavado en gris.

*Real Orden sobre presidios de arsenales (Cádiz, Ferrol y Cargagena.)*  
1807.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/7.  
Mercurio..., pág. 246.

*Fortificaciones.*  
1808-1810.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 34 D.

*Expediente formado en virtud de una R.O. de S.M. y representación de D. Carlos Bertazoni, director general de la diligencia en la carrera de Bayona y D. Juan Bautista Sesperre Hidalgo comisionista en esta Corte sobre que se les conceda permiso para establecer una diligencia de coches que transiten de Madrid a Cádiz.*  
1808.  
Arch. A.H.N. Consejo, leg. 2661, Libro 2689, núm. 1.

*A Second journey in Spain, in the spring of 1809 from Lisbon, through the western skirts of the Sierra Morena, to Sevilla, Córdoba, Granada, Málaga and Gibraltar, and thence to Tetuan and Tangiers...*  
Semple, Robert.  
Arch. B.N.: 1/18600.  
Londres, 1809.

*Bando de la Junta Superior de Gobierno de la ciudad de Cádiz, relativo a emigrados.*  
1810.  
Arch. A.M.N. Sig.: Impresos, 10591, doc. 20.

*Travels in the South of Spain in letters written A.D. 1809 and 1810.*  
Jacob, William.  
Arch. B.N.: 1/23581.  
Londres, 1811.

*Descriptive travels in the Southern and Eastern parts of Spain and the Balearic Isles, in the year 1809.*  
Carr, John.  
Arch. B.N.: 1/16500.  
Londres, 1811.

*Demostración de los... servicios que por la... independencia nacional lleva hechos... Cádiz.*  
1811.  
Vadillo, José Manuel de.  
Arch. B.P.R.

*Carta al «Patriota» en las cortes defendiendo los méritos y derechos de los voluntarios de Cádiz atacados en dos números del citado periódico.*  
1811.  
Arch. B.P.R., III-6585.

*Gaceta de Cádiz.*  
1811.  
Arch. B.P.R., Índice, t. XVII. III-6585.  
Documentos militares sobre las campañas durante la guerra.

*Plano de la plaza de Cádiz y fuertes dependientes de ella hasta la cortadura de S. Fernando.*  
1812.  
Díez de Bulnes, José (Capitán).  
Arch. B.N., M.P. y D., Mss. 1.  
71,5 × 126 cm. 2.000 varas castellanas = 30,8 = 1:5.400. Tinta negra y color.

*¿Cádiz corte?*  
1812.  
Arch. B.P.R., III-6589.

*Plan para alojamientos en Cádiz a las tropas del duque de Alburquerque.*  
1812.  
Arch. B.P.R. Varios impresos, 125, núms. 5 y 6.

*Expediente instruido a instancia de Francisco Laiglesia Darrac proponiendo al Gobierno que le permita construir una plaza de toros en Cádiz para funciones de caballería, corridas de novillos, no de muerte, y bailes nacionales.*  
8 de mayo de 1812; 22 de enero de 1813.  
Arch. A.H.N. Diversos, leg. 11412, núm. 83.  
Acompaña plano de la plaza y del salón de baile.

*Expediente formado a representación del gobernador intendente de Cádiz que trata de establecer un mercado uniforme para que todos los pueblos reciban los decretos y cédulas reales evitando de este modo los gastos que ocasiona la comunicación por tierras y vías (Acompaña expediente de Veredas e Itinerario.)*  
1814.  
Arch. A.H.N. Consejos 3127 (ant. leg. 1338), Libro 2690, núm. 2.

*Expediente formado en virtud de R.O. acompañando una representación al gobernador, de Cádiz, sobre construcción de puentes.*  
1814.  
Arch. A.H.N. Consejos, 3095 (ant. leg. 1322), Libro 2690, núm. 2.

*Narrative of a forced journey through Spain and France, as a prisoner of war, in the years 1810 to 1814.*  
Blayney, Andrew Thomas.  
Arch. B.N.: 1/81449-50.  
Londres, 1814.

*José Escudero, vecino de Cádiz, sobre que se le conceda permiso para construir doce baños de piedra, o maderage en el muelle de San Felipe de aquel pueblo.*  
1814.  
Arch. A.H.N. Consejos 3095 (ant. leg. 1322), Libro 2690, núm. 2.

*Itinéraire descriptif de l'Espagne, revue, corrigée et considérablement augmentée par...*  
Laborde, Alexandre.  
Arch. B.N. Estampas. G.M./890; G.M./452-6; 1/9.884-90; 1/9.371-2; 3/77.496; B.A./2.056-9.  
París, 1827-1831. 6 vols. Acompaña Atlas de 37 mapas y 4 láminas.

*Plano de las Obras de la nueva Casa de Aduana en el qual se manifiesta el trabajo hecho en ella desde el 29 de agosto de 1765 que se principiaron hasta fines de Diciembre del mismo año. Cádiz.*  
Caballero, Juan.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXVIII-14, 47 y 78, G.M., leg. 3503.  
477 × 680 mm.; 455 × 662 mm. 128 mm. = 50 varas y 120 mm. = 20 toesas. Tinta, colores. Con rotulación.

*Plano delineado para Lazareto en el término de Cádiz.*  
Afanador, Pedro Luis.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., VII-192, G.M., leg. 3512.  
934 × 510 mm. Escala: de 50 mm. las diez varas castellanas. Tinta y colores a la aguada.

*Proyecto para la Catedral Nueva de Cádiz, 1789. Alzado y planta de la fachada principal.*  
Machuca, Manuel.  
Arch. Catedralicio de Cádiz, Sec. de Mapas, Planos y Dibujos, carpt. 1, núm. 7.  
950 × 1.250 mm. Escala (gráfica) de 150 pies castellanos. Dibujo sobre papel. Tinta china y aguada gris.

*Exención de derechos y situación comercial en Cádiz y Sevilla entre 1790 y 1791.*  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 2927, núm. 316.  
Los comerciantes del Puerto de Santa María pretenden evitar que se implanten ciertos derechos e informan sobre los productos de esta comarca y de la provincia de Sevilla.

*Real cédula de S.M. y señores del Consejo en que se concede permiso y privilegio exclusivo por término de 10 años a D. Pedro Angel de Albistá, arquitecto mayor de Cádiz para usar en los puertos del Reino y construir una máquina que ha inventado con que se puede operar dentro del agua, bajo las condiciones que se expresan. 1793.*  
14 de mayo de 1793.  
Arch. A.M.N. Sig.: Manuscritos, Ms. 834. A.H.N. Sig.: Col. C.R., núm. 3307, núm. 1038, Cons. Lib. 1497; Osuna, Cartas 429, t. 1.º; fol 131. Hac. leg. 1819.

*Viaje de España, Francia e Italia.*  
Cruz y Bahamonde, Nicolás de la.  
Madrid, Sancha, 1806, y Cádiz, Manuel Bosch, 1813. 14 t.s, 10 vols., 8.º.  
Arch. B.N. 1/7.556-65.

Calahorra.

*Mapa geográfico y topográfico del territorio que comprende en la actualidad el obispado de Calaborra. San Sebastián, 5 de julio de 1785.*  
5 de julio de 1785.  
Arazdún, José Antonio.  
Arch. A.H.N. Sig.: Consejos SS. Plano núm. 31.  
89 × 66 cm. Legua de 500 varas (23 cm.) y legua de 20 al grado (28 cm.). Acuarela coloreada. Entelado. Mapa geo-político del Obispado, con la lista de las 39 vicarías y explicación en el título.

*Informe de un sepulcro romano ballado en Calaborra, por Francisco Pérez Bayer.*  
1788.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 3215, núm. 235.  
Se había enviado a Floridablanca un dibujo de piedra sepulcral encontrada en Calahorra y sobre la misma Pérez Bayer da dictamen y traduce la inscripción latina. La nota ha pasado a la serie Mapas, planos y dibujos, núm. 235.

Calatayud

*Descripción del Camino Real de Calatayud y su Partido por el que transitan las Postas, Correos y demás viajeros de Ytalia y otros Parajes para la Real Corte... que se compone, ensancha y allana en atención al Real Servicio...*  
Fernández de Muros, José.  
1739.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XLII-22, S.ª y S.ª de H.ª, leg. 536.  
310 × 420 mm. Escala: 140 mm. las 10 leguas. Tinta y colores.

Calderón

*Carta esférica de la costa de Asturias desde punta Calderón hasta punta de Mujeres...*  
1788.  
Tofiño, Vicente.  
Arch. A.M.N. XXXIII-16 y 17 antig.; XXXIII-8 y 8 bis.  
86 × 55 cm.

Caller

*Plano del castillo de la ciudad de Caller.*  
S. XVII-XVIII.  
Arch. A.H.N. Osuna, Carpeta planos núm. 5.  
428 × 570 mm. Papel. Tinta sepia y color.

Calpe

*Plano de los fondeaderos de Calpe.*  
1782.  
Salomón, Manuel (y hecho por Camacho).  
Arch. A.M.N., XLV-22.  
69 × 43 cm.

*Plano de la Rada y surgidero de Altea con la de la parte occidental de Calpe...*  
Catalá, Francisco.  
Arch. A.M.N., XLV-8 y 9.  
50 × 60 cm. Millas marítimas. Delineado por Gaspar Massa.  
Levantado por orden de Francisco Borja. Clave hidrográfica.

Camanes

*Manuel Rodríguez, procurador síndico general de la tierra de Ciudad Rodrigo, sobre que la junta de repoblación de ella lleve a efecto la de las debesas o despoblado de Ivero, Camanes y otros conforme a las reglas aprovadas por el Consejo en el año de 1795.*  
1803.  
Arch. A.H.N. Consejo, leg. 2246 (ant. leg. 973), Libro 2687, núm. 3.

Camariñas

*Plano del puerto de Camariñas...*  
1776.  
Arch. A.M.N., XXIV-17.  
49 × 69 cm. Toesas. Lavado. Calve toponímica.

*Plano del puerto de Camariñas...*  
1790.  
Ramery, Tomás de.  
Arch. A.M.N., XXIV-21.  
87 × 82 cm. Varas. Lavado. Clave toponímica.

*Plano del puerto de Camariñas...*  
1791.  
Giannini, Eustaquio.  
Arch. A.M.N., XXIV-1 y 9.  
Clave toponímica e hidrográfica.

Campos

*Plano del canal de Campos.*  
1754.  
Simos, Francisco.  
Arch. S.H.M.: 1420-006/200/200; Pm. 10-10/1421.  
136 × 40 cm.

*Relación histórica del proyecto de Canales de Castilla y de la ejecución del de Campos hasta hoy.*  
1754.  
Lemaur, Carlos.  
Arch. Depós. Topográfico de Ingen., V.A., B.M., pág. 435.

*Plano general del canal de Campos de Castilla.*  
1760.  
Ulloa, Fernando.  
Arch. S.H.M. 1421-006/201/202.  
190 × 72 cm.

*1. Plano de las calzadas y puente de Mayorga de Campos.*  
*2. Plano de la calzada y puente de Campos...*  
1786.  
Machuca y Vargas, Manuel.  
Arch. A.H.N. Consejos, plano núm. 62 (1); núm. 54 (2).

*Plano que comprende una parte del canal del sur, como también el becho de Campos.*  
1795.  
Rifa.  
Arch. S.H.M.: 3200-017/494/494.  
47 × 35 cm.

*Plano que comprende el canal abierto en Campos y en Herrera y la porción que debe unir a éstos con las dos direcciones o proyectos: el uno por Ulloa y el otro por Abarca.*  
Ulloa, Fernando; Abarca, Silvestre.  
Arch. S.H.M.: 3206-018/002/003; Pm 10-13/3206.  
183 × 80 cm.

Camuñas

*Consulta al aparejador Francisco Sostre sobre el estado de las obras de la iglesia de Camuñas, de la de Santa María de Consuegra y sobre la pila bautismal de San Juan en esta última villa.*  
1798.  
Arch. A.P.R. Inv. Infan. D. Gab./Contaduría, leg. 197.

Canal

*Plano y perfiles del bacis y canal llamado Mabecó.*  
1738.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.G. T4/C2/60.

*Mapa de las jurisdicciones de Cintruenigo, Corella y Alfaro con los regadíos que se sacan del río Albama y proyecto de una nueva acequia sobre el río Ebro para aumentar el río en los términos de Alfaro.*  
25 de noviembre de 1750.  
Marquetti, Jerónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D. I-4, G.M., leg. 3605.  
1.420 × 640 mm. Tinta y colores.

*Método general para todas las vías de España, por cuyo medio logra el público la mayor utilidad, consiguiendo poco porte de conducción de todos los géneros y frutos de unas provincias a otras.*  
Madrid, 1753.  
Quintana, José Ignacio de.

*Plano de una máquina en forma de pontón con una sola cuchara para limpiar cualquier canal o entrada del puerto como el de Ceuta.*  
5 de marzo de 1755.  
Panón, Esteban de.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XV-50, G.M., leg. 3562.  
33,7 × 47,2 cm.

*Papel instructivo que escribe D... del Consejo superior de S.M. Alcalde de Casa y Corte para los que quieren interesarse en la Compañía de la navegación de los ríos Tajo, Guadiela, Manzanares y Jarama que se ha de formar bajo la protección de S.M., se enteren de la importancia y utilidad pública de esta obra y de las ventajas e interés que les producirá el caudal que pongan en ella.*  
1756.  
Pérez de Soto, M.  
Arch. B.M.H., núm. 4, págs. 49.

*Propuesta hecha a S.M. para abrir un cauce o canal de regadío en el lugar de Inojo, tomando las aguas del río Orbigo.*  
1758.  
Arch. B.B.C.M., núm. 5.

*Carta III: sobre el comercio.*  
1763.  
Barberí, Matheo Antonio.  
Arch. B.N. Sig.: Miscelanea política, 3-57543.

*Mapa de la conducción de aguas a la plaza del Corral de Almaguer.*  
1778.  
Ferreti de Caracciolo, Antonio.  
Arch. A.H.N. Consejos. Plano núm. 416 (leg. 2853, núm. 41).

*Memorial de Pedro Torner, de Denia, proyectando unos canales para desaguar un marjal del término de dicha ciudad y*



*reducirlo a cultivo, con el informe que hicieron los comisionados, la justicia y regimiento de la misma.* 1778.  
Arch. R.S.E.A.P.V., C-7, III Agricultura, núm. 2.

*Conducción de trigo a Andalucía, por Cabarrus y Aguirre. Por escasez de grano en Andalucía, por las dificultades ocasionadas por los Corsarios ingleses y del gran n.º de tropas acantonadas en Campo de Gibraltar, se propone abastecer Sevilla, Cádiz y Málaga con trigo de Castilla y Aragón por Santander y Tortosa: se pide la exención de derechos al transporte en vías neutrales.* 1779.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 2923, núm. 483. Caja 2.

*Reimpresión del libro: «A plan of the navigable...». Plan de los canales navegables, que se han becho, y se están baciendo actualmente en Inglaterra, Londres.* 7 de junio de 1781.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 1-4/124.  
Correo Lit. Europeo..., núm. 2, pág. 15.

*...En España el amor y prudencia del Rey van a introducir muchos rhines para el mejor transporte del comercio; ríos como el Vupper no nos faltan; minas de hierro, de metales... tampoco, como sepamos buscarlas y aprovecharnos de ellas: si todavía nuestras fábricas no prosperan..., será que nuestra prudencia no es la del Rey; como es verdad, la causa de nuestros atrasos...* 15 de noviembre de 1781.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 1-4/124.  
Correo Lit. Europeo..., núm. 25, pág. 378.

*R. Cédula... por la qual, mediante haber cesado las causas que motivaron la expedición de la de...(30-VII-1769) en que se prohibió la extracción de granos, fuera del Reyno, se manda quede ésta sin efecto, y se guarde y cumpla la Real Pragmática... de (11-VII-1765).* El Pardo, 22 de febrero de 1783.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas A.H.N., núm. 612. Cons. Iib. 1492, núm. 11; 1525, núm. 67. Hac. Leg. 4818.

*Mapa topográfico de río Esteribal con el proyecto de las esclusas y canales de derivación para conducir agua a Pamplona.* 1783.  
Zarza, Antonio.  
Arch. S.G.E., A.F. T3/C1 o C2/353.

*Discurso sobre población, agricultura, fábricas y comercio, por Juan José de la Madrid.* 1785.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 2932, núm. 19.  
Comenta como la construcción de Canales y caminos facilitaría el comercio interior y fomentaría sus frutos y fábricas.

*Escuela de Agricultura: verdaderos principios para hacer floreciente una monarquía, comercio y artes, por Antonio Montero y Santa Colomba.* 1786.  
Madrid, 1 de julio de 1786.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 2932, núm. 18.  
Señala en su tratado como si se fomenta la agricultura se

multiplicarían los matrimonios, el comercio abriría nuevos caminos y los ríos se harían navegables.

*Mapa con el sistema de riego de las buertas y molinos barñeros del monasterio de S. Benito de Sabagún.* 1787.  
Rodríguez, Juan Manuel.  
Arch. A.H.N. Consejos. Plano núm. 263 (leg. 985, núm. 4).

*Comercio de granos y real provisión de los señores del consejo en que se prohíbe la extracción de granos por mar por los puertos del océano.* 1787.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 7-1.  
Memorial Literario..., núm. 1321, agosto, págs. 409-430.

*Noticia del importante Canal de Regadío de la villa de Puente de la Reyna en el Reyno de Navarra.* Pamplona, 1790.

*Expediente formado en virtud de R.O. y representación del conde Theodoro Batbiani Chambelán, consejero íntimo del Rey Apostólico en que hace presente un proyecto para navegar en nuestros ríos con suma facilidad aún contra la corriente.* 1790.  
Arch. A.H.N. Consejos, 1752 (Ant. leg. 792), libro 2686, núm. 2.

*Real Cédula de S.M. en que se prescriben las reglas convenientes para evitar todo abuso y monopolio en el comercio de granos, renovando las prohibiciones y penas y autos acordados.* 1790.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/6.  
Mercurio..., julio, págs. 203.

*Catálogo de la colección de modelos, planos y manuscritos que de orden del primer secretario de Estado ha recogido en Francia Don Agustín de Betancourt y Molina.* 1 de abril de 1792.  
Arch. A.M.N. Sig.: II, 823. Bibl. de Palacio.

*Memoria sobre los medios de facilitar el comercio interior presentada al conde de Floridablanca por D. Agustín de Betancourt y D. Juan de Peñalver.* 1792.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 3208, núm. 334.  
Camlnos: pautas a seguir en su construcción que remedien los problemas planteados en los que ya se están construyendo. Navegación por ríos y canales: Plan para la construcción de una red general.

*Memoria demostrativa de la posibilidad o seguridad especulativa que representa el pensamiento de canales y sus condiciones.* 1792.  
Astorga, Manuel.  
Arch. L.P. de S.M.I.

*Proyecto de una canal de riego y navegación desde el océano al Mediterráneo.* 15 de febrero de 1796.  
Arch. S.H.M. Sig.: 3-4-1-7/457.

*Francisco Javier de Peñaranda y Castañeda ofrece incrementar el borario si se le nombra intendente o director general de agricultura, población y navegación interior, comprometiéndose a importar un millón de cabezas de ganado, hacer nuevas poblaciones, terminar los canales de Castilla, La Mancha y Andalucía y hacer navegables los principales ríos de la Península.* Madrid, 16 de junio de 1796.  
Arch: A.H.N. Estado, leg. 3182, núm. 125.

*Construcción de canales. Manifiesto sobre la construcción de dos acequias o canales. Tortosa, 1772.* 1796.  
Saavedra, Francisco y Savater, Carlos.  
Arch. B.P.R.

*Informe de D. Joaquín de La Croix sobre la ejecución del proyecto de un canal desde el puerto del Grao hasta las inmediaciones de la ciudad.* 1797.  
Arch. R.S.E.A.P.V., C-27, II Industria, Comercio y Artes, núm. 2.

*Canal proyectado para aumentar el riego de Pedralba y Bugarra por la derecha del río Turia.* 1800.  
Cavanilles, José de  
Arch. S.G.E., A.G. T3/C2/256.

*Índice de un proyecto sobre el riego del llano de Quarte por un canal acueducto.* 1800.  
Arch. R.S.E.A.P.V. C-33, V. Varios, núm. 8.

*Noticia del estado actual de los caminos y canales en España.* 1801.  
Bethencourt, Agustín de.

*Sobre destino del ingeniero de marina Hiera en obras del cauce del río Iran.* 1801.  
Arch. A.M.N. Sig.: Ms. 836 25.º dcto.

*Expediente de varios hacendados de la huerta de Murcia sobre que se limpie o abra de nuevo el cauce llamado el Reguerón para dar corriente a las aguas procedentes de avenidas.* 1804.  
Arch. A.H.N. Consejo, 2378. Libro 2688, núm. 1.

*Descripción económica del reino de Galicia por la Junta de Gobierno del Real Consulado de La Coruña.* Ferrol, 1804.  
Labrada, José de Lucas.  
Arch. Academia de la Historia.

*Plano y perfiles de la presa de un molino con la inclusa proyectada para facilitar la subida y bajada de las embarcaciones en el desnível que manifiesta.* 31 de marzo de 1806.  
Roch, Timoteo.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg. núm. 246.  
61,5 × 49,5 cm. 75 varas castellanas (160 mm.).

*Método fácil y económico para limpiar los canales navegables, y las rías y puertos, especialmente del océano, con lámina que representa la nueva máquina y su correspondiente explicación.* 1806.  
Mor de Fuentes, Josef.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/7.  
Mercurio..., t. 4, pág. 319.

*Método fácil y económico para limpiar los canales navegables.* 1806.  
Mor de Fuentes, José.  
Arch. B.P.R. E-4 P-5.

*Memoire sur un nouveau systeme de navigation intérieure, présenté a l'Institut National de France.* 1807.  
Bethencourt, Agustín de.  
Arch. Escuela de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, 24-C-96.

*Memoria relativa a la ejecución de un canal de navegación y de riego... presentada a una de las personas de la corte... en 1803.* 1814.  
Llantellas, Francisco.,

*Informe sobre la Memoria de D. Joaquín de La Croix acerca de canales de riego.* 1814.  
Arias, A. S. y Osteret, A.  
Arch. A.S.E.M. 4905, leg. 199, núm. 14.

*Expediente sobre canales de riego y caminos del Sr...* 1814.  
1814.  
Croix, José.  
Arch. A.S.E.M. 4835, leg. 197, núm. 4.

*(Caminos reales y canales de navegación y riego de España). Discurso que demuestra la dirección que convendrá dar al Camino real de Francia en la provincia de Guipúzcoa, y de la posibilidad de comunicar los dos mares y el Reino de Navarra. Añadido con notas, que hacen ver la causa del suceso desgraciado y excesivo gasto de los Caminos y Canales de España, y con particularidad el abandono del Guadarrama.* Santiago, 1815.  
Llantellas, Francisco.  
Arch. Escuela de Arquitectura de Madrid.

*Noticias importantes sobre canales de navegación y riego de España.* Madrid, 1818.

*Propuesta de Ley hace S.M. a las Cortes sobre Caminos y Canales del Reino, mandada imprimir de orden de las Cortes: con los oficios del secretario de Estado y del Despacho de la Gobernación de la Península; y juntamente la Memoria de la Comisión de Caminos y Canales.* Madrid, 1820.

*Reconocimiento del canal Principado en el origen del río Guardal en las inmediaciones de la ciudad de Huéscar, en*

*Granada, y del que habría que abrirse para introducir en dicho canal parte de las aguas de los ríos de Castril y Guadalentín.*  
1820.  
Carmona, José.  
Arch. Escuela de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos.

*Plano que contiene la Fuente de la Esperanza y su Azequia, desde su nacimeinto hasta la Balsa de la Villa de Alhura.*  
Arch. B.N., M.P. y D., Mss. 43.  
33 × 49,5 cm. 200 pasos = 6,5 mm. = 1:55.000. Iluminado a la acuarela.

*Plano del canal y puerto de Pasajes, con los muelles proyectados por el ingeniero Solar.*  
s.f.  
Arch. A.M.N. LV-24.

*Plano hidrográfico y topográfico del puerto y canal de Pasajes.*  
s.f.  
Taona, Antonio.  
Arch. A.M.N. LV-18.

*Plan topográfico donde se manifiesta el giro de las aguas de los veneros de alborozos y sus distribuciones.*  
Arch. A.H.N. Consejos, s.s. Plano núm. 2.  
50,5 × 71,5 cm. Entelado (roto en algunas partes). Plano de la zona de la margen derecha del río Salado y del arroyo Jambarra que en el se vierte. Priego. (Córdoba).

*Plan topográfico donde se manifiesta el giro de las aguas de los veneros de Alborozos y su distribución.*  
Arch. A.H.N. Consejos, s.s. Plano núm. 3.  
32,5 × 55,5 cm. Acuarela. Entelado. Le falta el cuarto inferior derecho. Plano de la zona de la margen derecha del río Salado y del arroyo con que se riegan las huertas aledañas.

*Colección de documentos copiados en el Archivo General de Simancas como datos para escribir la historia del cuerpo de ingenieros.*  
Aparici y García, José.  
Arch. S.H.M. Sección 1.ª. Fortificación, ts I y II. Sección 2.ª. Ingenieros, t. I y II.

*Informe sobre la navegación del Nalón.*  
Jovellanos, Gaspar Melchor de.  
En Obras (B.A.E.), vol. 87.

*Construcción de canales de navegación en España.*  
Arch. A.G.S. Sec. Estado Dos Sicilias (XVIII), leg. 6103, 19 (1770).

*Breve descripción de España, respecto a su situación, ríos principales y riquezas de su suelo.*  
Nipho, Francisco Mariano.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 1-2.  
Correo General de España..., 1769, núm. 48.

*Apuntamientos para un discurso sobre la necesidad que hay en España de unos buenos Caminos Reales y de su pública utilidad.*

*Y el modo de dirigirlos, demarcarlos, construirlos, comunicarlos, medirlos, adornarlos, abastecerlos y conservarlos.*  
Sarmiento, Martín.  
«Seminario Erudito de Valladares», XX (1789), 3-225.

#### Canal Alzira

*Documentos relativos al proyecto de un canal de navegación, tomando sus aguas del río Ebro en las cercanías de Amposta y termina en el puerto de los Alfaques.*  
1749, 1750.  
Arch. S.H.M. Sig.: Doc. 3030/3-1-4-28.

*Mapa de la Real Azequia de Alzira, fundada y construida por el Serenísimo Señor Rey Don Jaime el Conquistador.*  
Roxas, J. de.  
Mapa o plano creado, delineado y formado por... en el año de 1764; lo grabó Tomás Planes en la ciudad de Valencia, 12 planchas.

#### Canal Amposta

*Plano que manifiesta la posición de lugar y la que deberá tener la entrada del canal de navegación que se propone.*  
1751.  
Martín Cermeño, Juan.  
Arch. S.G.E., A.F. T8/C3/322.  
76 × 55 cm. Proyecto de canal de navegación de Amposta al mar.

#### Canal Ampurdán

*Memorial de Segismundo Ferrer y Mir, del comercio de Madrid, dirigido al conde de Floridablanca, solicitando se nombre a su hermano Salvador, geómetra, director de la proyectada construcción del canal de Ampurdán.*  
Madrid, 18 de noviembre de 1785.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 3188/1, núm. 24.

#### Canal Aranjuez

*Canales de Aranjuez y Acequia Nacional del Jarama. (Apuntes de diversos relacionados con los mismos).*  
1821-1823.  
Arch. Central Minist. Hac. Leg. 2312, págs. 13.

#### Canal Arosa

*Resumen de las determinaciones astronómicas, geográficas, metereológicas, físicas e históricas, cada cual según su clase referentes al siguiente plano de la ría de Arosa.*  
1808-1818.  
Arch. A.M.N. Sig.: Manuscritos, Ms. 139.

#### Canal Bañolas

*Carta de Espinosa a Eugenio Llaguno anunciando el envío de un proyecto que estaba ultimando sobre el canal de Bañolas.*  
Barcelona, 15 de diciembre de 1782.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 3208, núm. 339.

#### Canal Castilla

*Plano, perfil y elevación del puente de Cartes, uno de los nueve que se construyen desde Santander a Reimosa.*  
1 de septiembre de 1751.  
Calderón de la Barca, José Santos.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXI-54. Secret. de Hacienda, leg. 917.  
1.257 × 1.203 mm. Tinta y colores.

*Plano general del proyecto ejecutado y por ejecutar de los canales de Castilla que comprende...*  
1752.  
Lemaur, Carlos.  
Arch. M.O.P.U., O.H., núm. 7.  
570 × 1.740 mm. Gráficas de 40.000, 80, 40 y 30 varas. Cartulina, a tinta y acuarelas. Colores. Tramos de los ríos Eresma, Adaja, Duero, Pisueрга, Carrión, Ebro y Besaya y terrenos circundantes desde Segovia al Cantábrico.

*Memorias referentes al canal de navegación y riego de Castilla la Vieja.*  
1752 a 1786.  
Arch. S.H.M. Doc. 1364/3-2-1-1; B.B.C.M., núm. 5, 4359.

*Relación histórica del proyecto de canales de Castilla y de la ejecución del de Campos hasta hoy.*  
1754.  
Lemaur, Carlos.  
Arch. Depós. Topográfico de Ingen., V.A., B.M., págs. 435.

*Plano del canal de Campos.*  
1754.  
Simos, Fernando.  
Arch. S.H.M. Sig.: 1420-006/200/200; Pm 10-10/1421.  
136 × 40 cm.

*Plano del curso del canal que se proyecta en la parte septentrional de Castilla la Vieja.*  
1755.  
Abarca, Silvestre.  
Arch. S.H.M. 1419/006-198-199; Pm 10-9/1420.  
164 × 47 cm.

*Plano del curso del canal que se proyecta en la parte septentrional de Castilla la Vieja.*  
1755.  
Abarca, Silvestre.  
Arch. S.H.M. 3198-017/492/492; Pm 10-9/3198.  
164 × 47 cm.

*Plano general del canal de Campos de Castilla.*  
1760.  
Ulloa, Fernando.  
Arch. S.H.M.: 1421-006/201/202.  
190 × 72 cm.

*Proyecto general de canal de navegación y riego que se propone hacer en la parte septentrional de Castilla la Vieja, con las aguas de los ríos Camera, Rubregón y Pisueрга. Modo de arreglar las*

*tierras, obras que se proponen y parajes en que se ban de construir.*  
¿1760?  
Abarca, Silvestre.  
Arch. Depós. Topográfico de Ingen. V.A , B.M. pág. 859.

*Plano del canal de Santander.*  
1770.  
Rivas.  
Arch. A.H.N. Consejos, M.P. y D. 112.

*Plano general de los proyectos de los canales de Castilla la Vieja, con las porciones que ya están abiertas y las que faltan por abrir para su conclusión.*  
1775.  
Arch. S.H.M.: 3199-017/493/493; Pm 10-17/3199.  
148 × 49 cm.

*Plano general de los proyectos de los canales de Castilla la Vieja con las porciones que ya están abiertas y las que faltan de abrir para su conclusión*  
1775.  
Arch. S.H.M.: 1429/006/206/206; Pm 10-17/1429.  
148 × 49 cm.

*Plano general de los proyectos de los canales de Castilla la Vieja, con las porciones que ya están abiertas y las que faltan de abrir para su conclusión.*  
1775.  
Arch. S.H.M.: 1611-006/407/407; Pm 10-17/1611.  
148 × 49 cm.

*Expediente formado a consecuencia de Real Orden de S.M. comunicada al Consejo por la vía de reservada de Estado sobre la construcción de un camino desde la ciudad de Santander a la villa de Reymosa.*  
1784.  
Arch. A.H.N. Consejos, 904 (ant., leg. 453). Libro 2683, núm. 2.

*Solicitud de licencias para importar en Galicia granos sin derechos de entrada, por Pedro Martínez Cermeño, Capitán General de Galicia.*  
1784.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 2923, núm. 464

*Revés que la muerte del ingeniero Lemaur representa para la construcción de un canal en España.*  
12 de diciembre de 1785.  
Humburg an Kaunitz. Madrid. Nr. 72. Stk. Spanien Korr. 1785, fasz. 147, fols. 144-146.

*Directores de canales de Castilla.*  
1789.  
Arch. Central Minist. Hac. Leg. 229 A), págs. 13.

*Sobre el canal de Castilla.*  
1791.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/6.  
Mercurio..., págs 190-193.

*Proyecto del canal de Castilla (1751).*  
1794.  
Larruga, Eugenio.  
Arch. B.N. 1/21539, t. XXXII.

*Plano que comprende una parte del canal Sur, como también el becho de Campos.*  
1795.  
Rifa.  
Arch S.H.M.: 3200-017/494/494/; Pm 10-15/3200.  
47 × 35 cm.

*Francisco Javier de Peñaranda y Castañeda ofrece incrementar el borario si se le nombra intendente o director general de agricultura, población y navegación interior, comprometiéndose a importar un millón de cabezas de ganado, bacer nuevas poblaciones, terminar los canales de Castilla, La Mancha y Andalucía, y bacer navegables los principales ríos de la Península.*  
Madrid, 16 de junio de 1796.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 3182, núm. 125.

*Letters written during a short residence in Spain and Portugal by.. with some account of Spanish and portuguese poetry...*  
Bristol, 1797.  
Southey, Robert.  
Arch. B.N.: 3/26680; 3/23382; 1/15185-3.

*Construcción de un camino desde el puente de Arce hasta el puerto del Escudo.*  
1799.  
Solínis, Francisco y Solínis, Juan Andrés.

*Plano del canal Alto en Castilla la Vieja, desde Quinuanilla de las Torres al ya abierto en Alar del Rey.*  
Palencia, 28 de agosto de 1802.  
Homar Aguirre Echea, Juan.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 339.  
515 × 1.430 mm. 5.000 varas del marco de Burgos, para palno general; 300 pies plano de presa y 100 pies para los perfiles. Tramos de canal y del Pisuerga entre los puntos dados en cartela.

*Plano del canal Alto en Castilla la Vieja, desde Quintanilla de las Torres al ya abierto en Alar del Rey.*  
Palencia, 28 de agosto de 1802.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 26.  
Original, coloreado, de Juan de Homar Aguirre Echea.

*Plano de una porción de canal desde el Soto de Albures hasta pasar el arroyo de Puertas de Villa en Dueñas.*  
Palencia, 6 de noviembre de 1803.  
Homar Aguirre Echea, Juan.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 525.  
645 × 1.000 mm. 3.000 varas castellanas para plano y 100 pies del marco de Burgos para perfiles y planta. Tramos de los ríos Carrión y Pisuerga desde Villamuriel de Cerrato hasta la villa de Dueñas. Provincia de Palencia.

*Plano del canal desde Olea a Segovia.*  
1806.  
Campos, C.  
Arch. B.P.R. Dibujo 696 (19 hojas.)

*Representación que en... 1819 dirigieron a S.M. varios pueblos de... Valladolid solicitan su real permiso para encargarse de continuar y concluir a expensas propias la importante obra de los canales de Castilla y Campos.*  
1820.  
Puerta, Juan de la.  
Imp. Aparicio.

*Dictamen sobre el presupuesto de los arbitrios que podrían adoptarse para continuar y conducir la importante obra de los canales de Castilla y Campos.*  
1820.  
Presas, José.

*Plano general del proyecto efectuado y por efectuar de los canales de Castilla.*  
1830.  
Bethencourt, Agustín de.  
Arch. S.G.E., A.E. T5/C2/22.

*Mapa horográfico del proyecto de los canales de navegación y riego que se ejecutan en Castilla y León.*  
1830.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.E. T5/C2/21.

*Mapa de los canales de navegación y riego para los reinos de Castilla y León.*  
Arch. S.H.M., M.B. 5-10/1524; N.b. 5-10/3211.  
Copiado del que formó el capitán de navío D. Antonio Ulloa.

*Mapa de los canales de navegación y riego para los reinos de Castilla y León.*  
s.f.  
Arch. S.H.M.: 1524-018/015/015; N.b. 5-10/1524.  
138 × 40 cm. Copiado del que formó el capitán de navío D. Antonio Ulloa.

*Mapa de los canales de navegación y riego para los reinos de Castilla y León. Copiado del que formó el capitán de navío Don Antonio Ulloa.*  
s.f.  
Arch. S.H.M. 3211-018/014/014.  
138 × 40 cm.

*Plano general de las obras que se deben ejecutar en la inmediación del río Carrión.*  
s.f.  
Arch. S.H.M.: 3207-018/005/005; Pm 10-14/3207.  
137 × 57 cm.

*Real Orden comunicada por el Ministerio de Hacienda a la Dirección de Rentas: aplica S.M. para la continuación de las obras del canal de Castilla el producto de los diez y seis*

*maravedíes que en cada baraja se cobra, a virtud de lo determinado en Real Decreto de 2 de febrero de 1815.*  
s.f.  
Arch. A.H.N. Biblioteca.  
Decretos del Rey Don Fernando VII, vol. 6, pág. 337.

*Plano que comprende el canal abierto en Campos y en Herrera y la porción que debe unir a éstos con las dos direcciones o proyectos: el uno por Ulloa y el otro por Abarca.*  
s.f.  
Ulloa, Fernando y Abarca, Silvestre.  
Arch. S.H.M. 3206-018/002/003; Pm 10-13/3206.  
183 × 80 cm.

*Planta, perfil y vista del puente-canal que ba de construirse sobre el río Pisuerga.*  
Valladolid, sin año.  
Original en color.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 2.

*Informe que sobre el pretendido canal de la Villa de Cieza, y observaciones practicadas... sobre los márgenes del Segura. Que en virtud del Real Orden... de 22 de agosto de 1815... sobre la posibilidad o imposibilidad de su excusión... presenta D. L.S. Vado.*  
1816.  
Vado, Luis Santiago.  
Arch. B.N. W/C.\* 740-28.  
Oficina de Teruel, 35 págs.

*Informe al Conde de Floridablanca en 1783 sobre el rompimiento del nuevo camino desde la Rioja a Santander.*  
Arch. E.I.C.C.P. 56 a 1.037.  
21 folios.

### Canal Cieza

*Primer plano del proyecto del Real Canal de Cieza mandado egecutar por el Rey Nro. Señor Dn Carlos IV...*  
Cieza, 25 de mayo de 1804.  
Martínez Briceño, Jerónimo.  
Arch. Cat.: Planos Históricos de Obras Hidráulicas, M.O.P.U., núm. 12.  
856 × 1.445 mm. De 10.000 varas castellanas. Original en papel orlado con tela azul a varias tintas y acuarela. Plano y perfiles en color. Curso del Segura desde el río Mundo hasta pasada Cieza.

*Plano 2.º del proyecto del Real Canal de Cieza, qual se comprende parte del Campo de Avaran, el de Blanca, Ulea...*  
Cieza, 11 de octubre de 1805.  
Martínez Brizeño, Jerónimo.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 47.  
1.900 × 1.070 mm. 4.000 varas castellanas. Tramo entre el río Segura y terrenos circundantes de los campos especificados en cartela. Provincia de Murcia.

*Plano 3.º del proyecto del Real Canal de Cieza mandado ejecutar por el Rey nuestro Señor Don Carlos IV vajo las órdenes...*  
Cieza, 11 de octubre de 1805.  
Martínez Brizeño, Jerónimo.

Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 406.  
870 × 3.730 mm. 900 varas castellanas en cartela, 5.000 en nota particular del Reguerón de Murcia tramo del río Segura desde la ciudad de Molina hasta el Mediterráneo y terrenos circundantes.

*Segundo plano, vysta y perfil, con un trozo de la calzada de tierra del puente aguae-ducto, para cruzar las aguas del río Segura...*  
Cieza, 11 de octubre de 1805.  
Martínez Brizeño, Jerónimo.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 407.  
980 × 2.250 mm. 40 varas. Punto del río Segura aguas abajo de la presa del Estrecho de Rotas, a la altura de Calasparra.

### Canal Colmenar

*R. Cédula de S.M... por la qual... se sirve incorporar en la Real Corona la azequia de la vega de Colmenar de Oreja.*  
El Pardo, 17 de febrero de 1771.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas A.H.N., núm. 289. Cons. Libs. 1486, núm. 6; 1521, núm. 33; 1533, núm. 7; 1538, fol. 28. Cons. leg. 8049.

*Real Cédula de S.M. por la qual, a consulta del Consejo se sirve incorporar en la Real Corona la azequia de la vega de Colmenar de Oreja, etc.*  
Arch. I.I.M.M. Sig.: A.H. 1-2.  
Correo General de España..., 1771, núm. 50, pág. 207.

### Canal Cullera

*El marqués de la Romana expone la utilidad y conveniencia de construir un puerto en Valencia, proponiendo como punto moderado Cullera.*  
12 de julio de 1764.  
Arch. R.S.E.A.P.V., 1783-1791, C-13. Puerto y canal de Cullera.  
I. Primera etapa, núm. 1.

*Carta del conde de Floridablanca acusando recibo del envío por la sociedad de un proyecto sobre la formación de un puerto mercantil en Cullera y un canal de navegación desde éste a la ciudad así como varias obras para mejorar el lago de la Albufera.*  
1779.  
Arch. R.S.E.A.P.V., C-8, I Reales Ordenes, núm. 5.

*Pedro Vicente Gilabert se compromete a construir el puerto de Cullera y canal de navegación hasta Valencia si el Estado le ofrece una serie de seguridades que enumera.*  
1783.  
Arch. R.S.E.A.P.V., 1783-1819, C-13. Puerto y canal de Cullera.  
I. Primera etapa, núm. 3.

*Discurso sobre el proyecto del marqués de la Romana acerca de la construcción de un puerto de Cullera, y canal de navegación desde éste hasta la ciudad de Valencia.*  
1783.  
Arch. R.S.E.A.P.V., 1783-1819, C-13. Puerto de Cullera y canal de navegación hasta Valencia. I. Primera etapa, núm. 2.

*Pedro Vicente Gilabert solictta del conde de Gausa que le*



acompañe el ingeniero D. Luis Marqueli en la tarea de perfeccionar su proyecto de un puerto y canal de navegación en Cullera. Expediente sobre este asunto. 1783-1784. Arch. R.S.E.A.P.V., 1783-1819, C-13. Puerto y canal de Cullera. I. Primera etapa, núm. 4.

El marqués de Croix, capitán general del ejército y reino, comunica a la Justicia y Ayuntamiento de Cullera la decisión del Rey en favor de que D. Pedro Vicente Gilabert con el ingeniero D. Luis Marqueli levanten el plano del proyecto del puerto y canal de navegación de cullera. El Ayuntamiento ofrece su apoyo. 1784. Arch. R.S.E.A.P.V., 1783-1815, C-13. Puerto y canal de Cullera. I. Primera etapa, núm. 5.

Planos del proyecto, comprendiendo: 1.º el croquis del canal de navegación desde Cullera hasta Valencia, trazado por D. Juan Bautista la Corte. 2.º El plano del canal, trazado por D. Manuel Ramón. 1814-1815. Arch. R.S.E.A.P.V., C-13. Puerto y canal de Cullera. II. segunda etapa, núm. 6.

Libro de actas de la Junta del proyecto de puerto en Cullera y canal de navegación hasta Valencia. 1815. Arch. R.S.E.A.P.V., 1783-1819, C-13. Puerto y canal de Cullera. II. Segunda parte, núm. 1.

Memoria histórico-científica del origen, progresos y estado del proyecto del puerto de Cullera y canal de navegación hasta Valencia: con indicación de la navegación de Júcar hasta el océano. Bou, Domingo. Valencia. Imp. a cargo de Ventura Lluch. 1841, 8.º, 70 págs.

### Canal Gran Priorato

Asuntos peculiares de la tesorería, providencias para su gobierno, cuentas de gastos de dicha oficina; libranzas y giro de caudales desde la administración de Madridejos y otros puntos; dote y alimentos vinculados a los infantes; cobranza de 5.500 reales anuales en correos por el portazgo de Villarta desde 1634 a 1796 y anticipaciones a Juan de Villanueva para las obras del canal del Gran Priorato. 1631-1796. Arch. A.P.R. Inv. Infan. D. Gab./Secretaría., leg. 854.

Mapas esquemáticos del Gran Priorato (hay dos). 1763-1829. Arch. A.P.R. Inv. Infan. D. Gab./Anexo, leg. 1.

Nota sobre la posible existencia en la biblioteca del Senado de una «descripción histórica del Gran Priorato de San Juan Bautista de Jerusalén en los reinos de Castilla y León...». Dedicada al infante Don Gabriel por Domingo Aguirre y escrita en Consuegra en 1769. 1769. Arch. A.P.R. Inv. Infan. D. Gab./posterior a 1830, leg. 235.

Copia de los nombramientos hechos por los oficios de las villa del Gran Priorato para el año 1774 por el infante Don Gabrí. 1773. Arch. A.P.R. Inv. Infan. D. Gab./posterior a 1839, leg. 238.

Ordenes mandando dar cuantos auxilios necesite el arquitecto Juan de Villanueva que pasa al Priorato a evacuar varias comisiones y hacer reconocimientos. 1779-1781. Arch. A.P.R. Inv. Infan. D. Gab./Contaduría, leg. 147.

Expedientes relativos a las juntas de caridad, obras pías, casas , beneficencia, y medios para fomentar la industria y economía Alcázar de San Juan, Argamasilla de Alba, Herència, Madridejo Tembleque y Urda. 1780-1797. Arch. A.P.R. Inv. Infan. D. Gab./Secretaría, leg. 706.

Orden para que se abone al arquitecto Juan de Villanueva el importe de una cuenta de hierro comprado en la lonja de Luis López de Madrid, para obras del Gran Priorato. 1781. Arch. A.P.R. Inv. Infan. D. Gab./Contaduría, leg. 147.

Cuentas de Impresión de tres reales cédulas relativas a la fundación de un montepío en Consuegra, la construcción del canal del Gran Priorato y la fundación de una junta de caridad, sociedad económica y policía en Alcázar de San Juan. 1782-1786. Arch. A.P.R. Inv. Infan. D. Gab./Contaduría, leg. 501.

Real Cédula... aprobando ordenanzas para la construcción... del canal del Gran Priorato de San Juan... a expensas del... infante Don Gabriel por su arquitecto Don Juan de Villanueva. 17 de junio de 1783. Arch. A.H.N. Consejos. Libro 1525, núm. 83. Facsimil. Arch. B.N., V.C.ª 2712-35 y V.E. S. XVIII C.ª 407, núm. 53.

Para la construcción y gobierno del Gran Priorato de San Juan. 1783. Arch. B.P.R. Indice, t. VIII. Caja, foll. fol. 225.

Una escritura de préstamo de un millón de reales a los cinco gremios mayores se obligaron a hacer para las obras del canal y otras del Gran Priorato, con réditos del tres por ciento, hasta su devolución, otorgada en seis de abril de 1784. 1784. Arch. A.P.R. Inv. Infan. D. Gab./Contaduría, leg. 283.

Cédula de S.M. con inserción del Breve (17-VIII-1784) en que previo el real consentimiento, concede a S.S. la administración perpetua del Gran Priorato de Castilla y León en la orden, y hospital de S. Juan de Jerusalén al... infante D. Gabriel y sus sucesores. Madrid, 26 de marzo de 1785. Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas A.H.N., núm. 718. Cons. Lib. 1526, núm. 66.

Reales cédulas expedidas la una por la Real Junta de Comercio, Moneda y Minas en 14 de enero de 1787, y la otra sobre carta

de la antecedente en 4 de marzo del mismo año, concediendo S.M. a su amado hijo el Serenísimo Señor Infante Don Gabriel, y a sus sucesores perpetuamente y en propiedad 11 minas de hierro y 8 de carbón de piedra situadas en término de la ciudad de Alcaráz y de las villas de su jurisdicción... 1787. Arch. A.P.R. Inv. Infan. D. Gab./Secretaría, leg. 658.

Disposiciones para entregar al cantero Martín Ansorena, comisionado del arquitecto Juan de Villanueva, ciertas cantidades semanales para la saca de mármoles. 1790-1791. Arch. A.P.R. Inv. Infan. D. Gab./Contaduría, leg. 208.

Consulta al aparejador Francisco Sostre sobre el estado de las obras de la iglesia de Camuñas, de la de Santa María de Consuegra y sobre la pila bautismal de San Juan de esta última villa. 1798. Arch. A.P.R. Inv. Infan. D. Gab./Contaduría, leg. 197.

Propuesta del arquitecto Juan de Villanueva para que la ermita que se ha de construir para el nuevo hospital de Villacañas se baga en terreno distinto del de la antigua. 1799. Arch. A.P.R. Inv. Infan. D. Gab./Contaduría, leg. 197.

Diferentes providencias, instrucciones y órdenes generales para las obras del Gran Priorato, nombramiento de arquitectos y sobrestantes, sus viudas y pensionistas. Arch. A.P.R. Inv. Infan. D. Gab./Secretaría, leg. 702 (falta).

Descripción histórica del Gran Priorato de San Juan Bautista de Jerusalén en los reinos de Castilla y León. Aguirre, Domingo de. Arch. B.N.: Sala Miguel de Cervantes, 20551. Dedicada al infante D. Gabriel.

Gestiones para que el infante D. Gabriel de Borbón perciba las rentas del Priorato de Castilla de la orden de San Juan sin obligarse a celibato. Arch. A.G.S. Sec. Estado Dos Sicilias (XVIII), leg. 6109, 13 (1776).

### Canal Guadalquivir

Plano y perfiles de las obras que se proyectan hacer en el río Guadalquivir, en Sevilla, para evitar su desbordamiento. 9 de mayo de 1753. López de Cámara Alta, Agustín. Arch. A.G.S., M.P. y D., II-29, S.ª y S.ª de H.ª, leg. 851. 369 × 2.168 mm. 276 mm. las 48 varas Rey. Tinta y colores.

Diseño de una porción del río Guadalquivir demostrando sus tornos desde Sevilla hasta las yslas Maior y Menor como lo que convendrá el Corte del torno de Coria para facilitar la... 24 de julio de 1753. Anónimo. Arch. A.G.S., M.P. y D., XV-128, S.ª y S.ª de H.ª, leg. 851. 204 × 325 mm. 136 mm. las 2 leguas. Tinta y colores.

Planos del canal proyectado en el valle del Guadalquivir en continuación entre este río y Guadarrama. 1765, 1785. Lemaur, Carlos. Arch. S.H.M.: 2878-015/345/345; Pm 10-21/2878; F.M. 10-12/1330. Varios.

Memorias sobre el proyecto de bacer navegable el río Guadalquivir, desde Sevilla a Córdoba. 1769-1786. Arch. S.H.M., B.B.C.M., núm. 3959.

Planos del río Guadalquivir, desde Sevilla a Córdoba. 1769, 1779. Gozar. Arch. S.H.M.: 2694-014/198 ó 195/201; Pm 10-5. 308 × 46 cm. 2 hojas.

Canal de Andalucía, proyectado por el ingeniero D. Carlos Lemaur y que desea construir D. Pablo Tournier (3 docs.) 1778. Arch. A.H.N. Estado, Leg. 3000/18.

Conducción de trigo a Andalucía, por Cabarrús y Aguirre. Por escasez de grano en Andalucía, por las dificultades ocasionadas por los Corsarios ingleses y del gran número de tropas acantonadas en Campo de Gibraltar, se propone abastecer Sevilla, Cádiz y Málaga con trigo de Castilla y Aragón por Santander y Tortosa: se pide la exención de derechos al transporte en vías neutrales. 1779. Arch. A.H.N. Estado, leg. 2923, núm. 483.

Proyecto de D. Fco. Pizarro, maestro de matemáticas del colegio de San Telmo en Sevilla, para conservar la navegación del Guadalquivir desde dicha ciudad hasta el mar. 1783. Arch. A.H.N. Consejos, 903 (ant. leg. 452). Libro 2683, núm. 2. Explicación detallada pero sin plano, a pesar de que menciona la existencia de uno.

Planos del canal proyectado entre el Guadalquivir y el Javalón, en continuación entre este río y el Guadarrama. 1785. Lemaur, Carlos. Arch. S.H.M. 2639-014/316/316; Pm 10-22/1331; Pm 10-22/2971. 371 × 91 cm.; 186 × 62 cm. Varios planos.

Plano del río Guadalquivir desde la Algaba hasta Sanlúcar de Barrameda. 8 de enero de 1786. Anónimo. Arch. A.G.S., M.P. y D., VIII-5, S.ª y S.ª de H.ª, leg. 851. 297 × 459 mm. 4 leguas marítimas de 20 en grado. Tinta y colores.

Memoria sobre el estado actual del río Guadalquivir, modo de facilitar y asegurar su navegación desde el mar hasta Sevilla y

*precaverla de los daños que padece en las inundaciones.*  
1789.  
Perosini, S.  
Arch. A.M.N., N., Mn. 1055.

*Proyectos para la navegación por el Guadalquivir.*  
1799.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 2928 (66).

*Observaciones sobre la naturaleza y propiedad de los ríos contraídos al Guadalquivir medio de prevenir los males que causan sus desbordaciones, asegurar, facilitar y extender su navegación y reducir a cultivo, pastos y riego asegurados la inmensidad de terrenos que comprende el todo de las riberas, islas y marismas del propio río.*  
S.E., 1803.  
Caraz, F.  
Arch. S.H.M. Col. Doc. Fraile, vol. 434, págs. 70-90.

*Observaciones sobre la posibilidad y necesidad de mejorar la navegación del río Guadalquivir.*  
1814.  
Briarly, Alexandro.  
Arch. S.H.M. Colección Documental del Fraile, vol. 393, págs. 106.

*Prospecto del plan y Compañía de Navegación del Guadalquivir por los comisionados nombrados al efecto por...*  
1815.  
Briarly, Alexandro.  
Arch. B.N., V/C.ª 1017-39.

*Plan para la formación de la Compañía del río Guadalquivir, acompañado de la Real Orden de S.M. concediendo los privilegios que se le habían pedido para poder llevar a efecto las obras propuestas y aprobadas por S.M. en 12 de diciembre de 1814.*  
1815.  
Briarly, Alexandro.  
Arch. B.N., V/C.ª 1017, 38.

*Plan para la formación de la Compañía del río Guadalquivir, acompañado de la Real Orden de S.M. concediendo los privilegios que se le habían pedido para poder llevar a efecto las obras propuestas por los comisionados nombrados al efecto por S.M...*  
1816.  
Briarly, Alexandro.  
Arch. B.N., V/C.ª 1017, 40.  
Imprenta Real.

*Informe y proyecto de un canal de navegación y riego desde Sevilla a Córdoba presentado al Gobierno por el intendente bonorario de provincia don José Agustín de Larramendi.*  
Madrid, 1820.  
Larramendi, José Agustín de.  
Compañía de Navegación del Guadalquivir, en 8.ª, pág. 25.  
Arch. S.H.M. Colección Documental del Fraile, vol. 806, pág. 200.

*Reconocimiento del canal principado en el origen del río Guardal en las inmediaciones de la ciudad de Huéscar, en*

*Granada, y del que habría que abrirse para introducir en dicho canal parte de las aguas de los ríos de Castril y Guadalentín...*  
1820.  
Carmona, José.  
Arch. Bibl. Ingen. Vid. A., B.M., pág. 118. Ms. en f. láms.

*Plano general de la obra necesaria para facilitar el canal del Guadalquivir su paso por el río Xenil.*  
s.f.  
Arch. S.H.M., Pm 10-8/2697.

*Plano general de la obra necesario para facilitar al canal del Guadalquivir su paso por el río Xenil.*  
s.f.  
Arch. S.H.M.: 2697-014/206/210; Pm 10-8/2697.  
Varios.

*Plano que contiene la boca del río Guadalquivir; barra de Santlúcar y costa de esta punta de meca.*  
s.f.  
Arch. S.H.M.: 631-014/219/219; O.M. 14-37/632; 014-219-219/631.

**Canal Guadarrama**

*Mapa en que se demuestra la dirección de la parte del Camino de Castilla, aprobado desde el Puente Verde sobre el río Manzanares hasta el Retamar sobre el río Guadarrama anotándose los parajes que en este distrito corresponde construirse Puente o bien desagues o alcantarillas para las vertientes menores de las aguas que deven atravesar el camino.*  
Hacia 1750.  
Arch. S.G.E., A.E. E-8/C2/127.  
142 × 24 cm. 1:17.800.

*Proyecto de un canal navegable desde el río Guadarrama, al océano, pasando por Madrid, Aranjuez y atravesando La Mancha, Sierra Morena y Andalucía.*  
7 de noviembre de 1785.  
Arch. S.H.M. Sig.: Doc. 531/3-3-6-1.

*Lecciones breves sobre el modo de hacer el vino (Canal de Guadarrama.)*  
Zaragoza, 1786.  
Arch. B.N.

*Parte 2.ª del Memorial Literario de marzo... «Contiene la descripción coste y utilidades del nuevo canal que... se está construyendo desde Guadarrama a Madrid.»*  
Mayo de 1788.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/5.  
Mercurio..., pág. 87.

*Noticia sucinta y resumen general de la calamidad y coste de las obras del primer trozo del Canal de Guadarrama.*  
Madrid, 1788.

*Descripción del nuevo canal que se está construyendo desde Guadarrama a Madrid.*  
1788.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 7-1.  
Memorial Literario..., núm. 1323, marzo, pág. 441.

*Canal del Manzanares y Guadarrama.*  
1789.  
Arch. B.N. 1/21526. Memoria XXXI (págs. 127-246).  
Contiene reglamentos y descripción.

*Propiedad del canal del Manzanares y del de Guadarrama.*  
1790-1795.  
Arch. A.H.N. Consejo. Sala de Gobierno, leg. 722.

*Crítica a los canales de Guadarrama y de Manzanares.*  
Madrid, 16 de abril de 1793.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 2928, núm. 65.  
Francisco Antonio de Cosío, en su Memorial para fomentar el plantío de árboles en los alrededores de Madrid, comenta cómo Carlos III y Carlos IV habían gastado mucho en los canales citados sin alcanzar grandes resultados.

*Mapa del primer trozo concluido del canal de Guadarrama que comprende desde el casco o estrecho de Peña en Río de este nombre hasta el punto de las vertientes en él y al de Manzanares, cerca de las Rozas. Copiado en Madrid del original en junio de 1826.*  
1826.  
Arch. B.N., M.P. y D., Mss. 24.  
45,5 × 101 cm. 1.500 varas = 12 cm. = 1:10.400. Tinta negra, verde y siena. Lavado.

*Carta autógrafa del conde de Floridablanca al de Aranda contestando a la de éste con noticias sobre el canal del Guadarrama y otros asuntos.*  
s.f. (¿15 de mayo?)  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 2846, núm. 8.

*Plano de la dirección del canal de Guadarrama en el primer trozo de la primera parte que comprende desde el Gasco. Estrecho de la Peña en el río de este nombre y el puente de la vertiente a él y al Manzanares.*  
Arch. B.P.R. Dibujo 521.

*Copia de una carta del conde de Aranda al de Floridablanca dándole noticias sobre el estado de las obras en el canal del Guadarrama. Entre otras cosas dice «no creo que haya en Europa obra superior quando estara rematada.»*  
s.f.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 2845, núm. 8.

**Canal Guadiana**

*Administración y arriendo de los molinos del canal del Guadiana.*  
1783-1827.  
Arch. A.P.R. Inv. Infan. D. Gab./Secretaría, leg. 86.

*Copia testimoniada del inventario general de las fincas, bienes y enseres destinados a las obras y jurisdicción del canal del Guadiana entregados a su dirección general.*  
1793-1794.  
Arch. A.P.R. Inv. Infan. D. Gab./Contaduría, leg. 146.

*Arriendos de tierras, balanes, casas y buertas.*  
1797-1805.  
Arch. A.P.R. Inv. Infan. D. Gab./Contaduría, leg. 269.

*Informes y órdenes con otros expedientes del canal de Guadiana sobre concesiones.*  
1797-1808.  
Arch. A.P.R. Inv. Infan. D. Gab./Contaduría, leg. 210.

**Canal Henares**

*Plano particular de porción del Río Henares desde la junta o Confluente con Sorbe hasta distancia en que se indican los parages que se refiere puede elegirse la situación de...*  
19 de abril de 1770.  
Navacerrada, Manuel de.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXIX-82, 83, 84, 85, 86, 87 y 89, G.M., leg. 3519.  
Tinta negra y colores a la aguada.

*Mapa particular de porción del curso del río Henares y del giro de la Acequia que se proyecta desde antes del paso sobre el Arroyo de la Texada hasta la casa del Guarda...*  
19 de abril de 1770.  
Navacerrada, Manuel de.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXII-50 y 51, G.M., leg. 3519.  
Tinta negra y colores a la aguada.

*Relación del proyecto de una acequia para regadío en las Campiñas de Guadalajara y Alcalá, tomando las aguas del río Henares, etc. Nivelación para este proyecto.*  
1770.  
Navacerrada, Manuel de.  
Arch. Depósito topográfico de Ingen. V.A. B.M. pág. 553.

**Canal Imperial**

*Plano de la cuenca del río Ebro desde Alcanadre hasta Alfaro con el proyecto de una acequia para regar en los términos de Satarguda, Murillo, Calaborra, Aldeanueva, Rincón de Soto y Alfaro, y diseños explicativos de Parte del Plano...*  
21 de octubre de 1752.  
Crame, Felipe.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XI-37, G.M., leg. 3605.  
1.570 × 582 mm. Tinta y colores.

*Plano de la continuación de la Azequia Ymperial de Aragón.*  
1756-1758.  
Krayenoff, Cornelio Juan.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 22495. Plano núm. 132.  
75 × 138 cm. 200 toesas (16 cm.). Entelado. Aguada color.

*R. Cédula... aprobando el ruego presentado por D. Juan Agustín Badín... y su compañía formada en Madrid y Zaragoza para el restablecimiento... de la Acequia Imperial en el Reyno de Aragón.*  
El Pardo, 28 de febrero de 1768.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas, A.H.N., núm. 181. Cons. Libs. 1484, núm. 52; 1520, núm. 4; 1537, fol. 181. Cons. Leg. 8016, núm. 516.

*R. Cédula de S.M. por la Qual se aprueba el nuevo plan de aumento de obras al proyecto de continuación y construcción del Canal y Acequia Imperial del Reyno de Aragón.*  
San Ildefonso, 6 de septiembre de 1770.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas, A.H.N., núm. 278. Cons. Libs. 1485, núm. 68; 1521, núm. 24; 1537, fol. 160.

*Plano de la presa proyectada en Tudela.*  
2 de julio de 1771.  
Sánchez Bort, Julián.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 22494, núm. 7. Plano 79.  
36 × 51 cm. 6 toesas (20,5 cm.) Entelado. Tinta y aguada roja.

*«Puente en Acquedueque para passar L'Acequia Imperial sobre el río Xalon.»*  
Grisen, 14 de agosto de 1772.  
Bellocare, Esteban (ingeniero francés).  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 604.  
240 × 350 mm. 12 toesas. Punto de confluencia del canal con el río Jalón, junto a Grisen. Provincia de Zaragoza.

*Expediente causado a... Don Ramón Pignateli, director de la acequia imperial en Zaragoza, sobre el sitio... donde debe construirse un molino, abasto de pan y vino a los operarios de las fábricas por los vecinos de... Tudela y otras cuestiones.*  
Año de 1772.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 22494.  
71 folios con las diligencias del proceso.

*R. Provisión... por la qual se mandan observar las Providencias... para la Dirección... del Proyecto... sobre ... continuación de las obras de la Acequia Imperial.*  
Madrid, 1772.  
Escribano, Miguel.  
Arch. A.H.N. Consejos.

*Planes y perfiles de las obras del Departamento de Grisen desde la Casa de la Montaña de Figueuelas Venera Quinta, asta la... Grisen.*  
Grisen, 18 de enero de 1773.  
Sevilla, Gregorio.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 44.  
500 × 2.550 mm. 13 toesas para perfiles, 17 toesas para los perfiles y Planes por Mayor y 110 toesas para el plano general. Provincia de Zaragoza.

*Proyecto y Plan General que manifiesta la ruta que puede llebar el Canal Ymperial de Aragón y tierras que riega desde...*  
1774-1778.  
Villanova, Joaquín de.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 64.  
540 × 3.600 mm. 2.000 toesas. Tramo del río Ebro desde Tudela hasta Pinseque y tierras contiguas de su margen derecha. Provincias de Navarra y Zaragoza.

*Plan y perfiles de la Alcantarilla de Alagón y Escorredero de la Hermandad. Con perfil de la Calzada del Paso del Jalón con sus aumentos.*  
13 de diciembre de 1775.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 22494.

325 × 455 mm. Coloreado en verde y amarillo. Plano firmado por Gregorio Sevilla en Zaragoza.

*Puente del Jalón. (Canal Imperial).*  
1775.  
Sánchez Bort, Julián.  
Arch. A.H.N. Consejos. M.P. y D., 134, leg. 22495.  
Existe microfilm.

*Plano del Ebro desde la Huerta de Tudela hasta el puente de Formigales (Acequia Imperial de Aragón).*  
1775.  
Sánchez Bort, Julián.  
Arch. A.H.N. Consejos. Plano núm. 136, leg. 22495.

*Estado general de los caudales que han entrado en poder de la Compañía de Badin para la construcción de la Acequia Imperial de Aragón.*  
Madrid, 25 de septiembre de 1776.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 22494.  
Firmado por el Contador Pedro de Hualde.

*Plan y perfiles de las obras del valle del río Jalón.*  
Zaragoza, 15 de febrero de 1777.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 20.  
Original y coloreado de Gregorio Sevilla.

*Plan y perfiles de las obras de el valle del río Jalón.*  
Zaragoza, 15 de febrero de 1777.  
Sevilla, Gregorio.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 336.  
510 × 1.420 mm. 90 × 10 toesas, respectivamente, para plano y perfiles. Canal de Aragón a su paso sobre el río Jalón. Provincia de Zaragoza.

*Real Provisión... por la qual se aprueba el papel de reflexiones... becbas por el Ingeniero D. Cornelio Juan Krayenhof al Proyecto que dio para la... construcción del Canal Imperial de Aragón.*  
Madrid, 7 de abril de 1777.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas. A.H.N. Cons. Libs. 1489, núm. 32; 1523, núm. 47.

*Dos planos del plan y perfiles de las obras en el valle del río Jalón.*  
Zaragoza. Año 1777.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 20.  
Original coloreado, firmado por Luis Chimioni, Fernando Martínez y Gregorio Sevilla.

*Real Cédula de S.M. por la qual se sirve resolver que de algunos ramos de su Real Erario se forme un fondo con el qual... baya de ser... seguro el pago de los intereses con que se prestaren nuevas cantidades a la... Dirección de la Acequia Imperial de Aragón y Canal de Tauste.*  
El Pardo, 12 de febrero de 1778.  
Arch. A.H.N. Consejos. Libro 1511, núm. 54.

*Real Cédula de S.M.... por la qual se sirve resolver, que de algunos ramos de su Real Erario se forme un fondo con el Qual... baya de ser indefectible y seguro el pago de los intereses*

*con que se prestaren nuevas cantidades a la Junta de Dirección de la Acequia Imperial de Aragón y Canal Real de Tauste.*  
El Pardo, 12 de febrero de 1778.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas. A.H.N. Cons. Libs. 1511, núm. 54; 1524, núm. 4.

*Mapa del curso del Río Ebro desde la villa de Amposta hasta la Mar; y del Puerto de los Alfaques con la costa...*  
10 de junio de 1778.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXVIII-39, D.G.R., leg. 795.  
417 × 584 mm. 163 mm. = 2 leg. comunes o 20 en grado o de 2.500 toesas cada una. Tinta y colores.

*Real Cédula por la que se amplía la expedida en 12/II de este mismo año, permitiendo se abra y publique nueva suscripción para otros dos millones de florines de Holanda... para la continuación de las obras de la Acequia Imperial de Aragón y Canal R. de Tauste.*  
Aranjuez, 21 de junio de 1778.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas. A.H.N., núm. 479. Cons. Libs. 1490, núm. 24; 1524, núm. 22. Cons., leg. 22494.

*Plan que demuestra la calzada y presa de la Acequia Imperial de Aragón llamada del Señor Carlos V y el nuebo proyecto.*  
Bocal del Rey, 10 de julio de 1778.  
Sevilla, Gregorio.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 41.  
730 × 506 mm Gráfica de 200 toesas. Tramo del río Ebro y terrenos circundantes del término de Fontellas. Provincia de Navarra.

*Plano de la presa, casa de compuertas, y dique, correspondiente a el número 3 de el mapa, últimamente determinado por...*  
Bocal Real, 19 de octubre de 1778.  
Sevilla, Gregorio; Chimioni, Luis y Martínez, Fernando.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 26 y 27.  
Alrededores de Fontellas. Provincia de Navarra.

*Mapa topográfico del bocal antiguo, que manifiesta la situación de todas las obras del Canal Imperial y el Real de Tauste...*  
Bocal Real, 28 de noviembre de 1778.  
Sevilla, Gregorio; Chimioni, Luis y Martínez, Fernando.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 24.  
745 × 520 mm. Gráfica de 500 toesas. Tramo del río Ebro entre Fontellas y Cabanillas. Provincia de Navarra.

*Planes y perfiles de la primera almenara y puente de Formigales según lo últimamente determinado por el Sr. Protector...*  
Bocal Real, 7 de diciembre de 1778.  
Sevilla, Gregorio; Chimioni, Luis y Martínez, Fernando.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 29.  
745 × 520 mm Gráfica de 80 pies. Alrededores de Fontellas. Provincia de Navarra.

*Plan que compr(e)nde lo correspondiente al n.º5 del mapa: una porción de presa antigua, canal, ynclusa...*  
Bocal Real, 29 de diciembre de 1778.  
Sevilla, Gregorio; Chimioni, Luis y Martínez, Fernando.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 28.  
745 × 520 mm. Gráfica de 50 toesas. Alrededores de Fontellas.

*Real Cédula... por la cual se extiende la creación de vales reales de la Acequia Imperial de Aragón, y el Canal Real de Tauste, becha en virtud de la de... (7 de julio de 1785), hasta el número de 11.000 vales, baxo las reglas que se prescriben. Madrid, 30 de diciembre de 1788.*  
Madrid, 1788.  
Arch. A.H.N. Colección de Reales Cédulas, núm 880.  
Provincia de Navarra.

*Continuación del mapa que manifiesta la situación de las obras del Canal Ymperial y Real de Tauste correspondiente...*  
1778.  
Sevilla, Gregorio; Chimioni, Luis y Martínez, Fernando.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 30, 31, 32, 33, 34, 35 y 36.  
Tramo del río Ebro y terrenos circundantes.

*Documentos referentes al proyecto y construcción de la Acequia y Canal Imperial del reino de Aragón.*  
1778.  
Arch. S.H.M. Sig.: Doc. 1839/3-4-1-8.

*Continuación del plan general que manifiesta la ruta que puede llevar el Canal Imperial de Aragón y tierras que riega desde el término de Pinseque de Fuentes exclusive ambos.*  
1778.  
Villanova, Joaquín de.  
Arch. S.G.E., A.F. T4/C3/139.

*Plan que contiene el proyecto de el Canal Real de Tauste perteneciente a el número 2 de el mapa; departamento de Tudela.*  
Zaragoza, 23 de enero de 1779.  
Sevilla, Gregorio; Chimioni, Luis y Martínez, Fernando.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 25.  
745 × 520 mm. Gráfica de 15 toesas. Zona del partido judicial de Tudela. Provincia de Navarra.

*Plan y perfiles que demuestran una porción de murallas, en el acueducto del río Jalón continuando dichas murallas...*  
Zaragoza, 18 de marzo de 1779.  
Sevilla, Gregorio; Chimioni, Luis y Martínez, Fernando.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 39.  
745 × 520 mm. A. Martínez, Gica de 20 toesas. Cruce del Canal Imperial con el río Jalón, rérminos de Alagón y Grisen. Provincia de Zaragoza.

*Plan y perfiles de la alcantarilla y almenara para el paso y desagüe de el Canal Ymperial en el transito de el barranco...*  
Zaragoza, 24 de marzo de 1779.  
Sevilla, Gregorio; Chimioni, Luis y Martínez, Fernando.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 37.  
745 × 520 mm. Gráfica de 10 toesas. Canal Imperial y barranco del Reguero, en el término de Gallur. Provincia de Zaragoza.

*Plano, elevación y perfil de el puente acueducto sobre el Canal Ymperial para el Camino Real de Pamplona correspondiente...*  
Zaragoza, 27 de marzo de 1779.  
Sevilla, Gregorio.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 38.  
745 × 520 mm. Gráfica de 10 toesas.

*R. Cédula... por la cual se previene y manda lo que se deberá de observar en el corte de las maderas necesarias para las obras de la Acequia Imperial y Canal Real de Tauste, ampliando a este fin el capítulo 6 de la R. Cédula de 28-II-1768...*  
Aranjuez, 20 de mayo de 1779.  
Marín, Miguel.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas. A.H.N. Cons. Libs. 1511, núm. 55; 1524, núm. 45. Arch. B.N., V.E./XXVIII, C.ª 479, núm. 59.

*R. Céd... por la qual se concede facultad a la Junta de Dirección y Gobierno de la Acequia Imperial de Aragón y Canal R. de Tauste, para recoger las 1.208 obligaciones antiguas restantes de la Compañía de Badin y negociar 2.416.000 florines, mitad en dinero y mitad en obligaciones antiguas de la citada Compañía.*  
Aranjuez, 10 de junio de 1779.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas. A.H.N. Cons. Libs. 1511, núm. 56; 1524, núm. 49. Cons., leg. 22494.

*Plan en vista de las obras de Jalón, con la advertencia de averse executado ya la mudada de el río, concluidos...*  
1779.  
Sevilla, Gregorio; Chimioni, Luis y Martínez, Fernando.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 40.  
745 × 520 mm. Gráfica de 300 tocas. Cruce del Canal Imperial con el río Jalón en los términos de Alagón y Grisen. Provincia de Zaragoza.

*R. Cédula... por la que se concede facultad a la Junta de Dirección y Gobierno de la Acequia Imperial de Aragón y Canal R. de Tauste, en el Reyno de Navarra para recoger las 1.208 obligaciones antiguas, restantes de la Compañía de Badin y negociar 2.416.000 florines mitad en dinero y mitad en obligaciones antiguas de la citada Compañía.*  
S. Ildefonso, 12 de septiembre de 1780.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas. A.H.N. Cons. Libs. 1491, núm. 83; 1524, núm. 90.

*Entra el agua en Zaragoza por la Acequia Imperial de Aragón.*  
1782.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/5.  
Mercurio..., págs. 185-186.

Zaragoza, 5 de octubre de 1782.  
Aperregui, Baltasar de.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 337.  
350 × 460 mm. el plano, y 360 × 970 mm. total. Tramo del río Ebro y terrenos circundantes entre Tudela y Alagón. Provincias de Navarra y Zaragoza.

*Plano del Ebro, desde la ciudad de Tudela a Caravanas, con manuscrito elevado por Don Baltasar de Aperregui a Su Majestad el Rey el año 1782, y copia de los capítulos de sentencia arbitral dada por Juan II de Aragón y Navarra el año 1437.*  
Zaragoza, 1782.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 37.

*Discurso instructivo sobre las ventajas que puede conseguir la industria de Aragón con la nueva ampliación de Puertos concedida por S.M. para el comercio de América.*  
1783.

Arteta de Monteseuro, Antonio.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 7-1.  
Memorial Literario..., núm. 1314, pág. 52.  
  
*El... desde Zaragoza, remite el Capítulo que se le encargó sobre la utilidad de los canales y principalmente al emprendido en Aragón con el nombre de Acequia Imperial.*  
1783.  
Ayerbe, Manuel de.  
Arch. A.S.E.M., 1449, leg. 50, núm. 13.  
Archivo Sociedad Económica Matritense.

*Mapa topográfico del río Esteribal con el proyecto de las esclusas y canales de derivación para conducir agua a Pamplona.*  
1783.  
Zarza, Antonio.  
Arch. S.G.E., A.F. T3/C1 o C2/353.

*Sobre navegación por el Canal Imperial de Aragón. Sobre canales en general y Carlos III.*  
Octubre de 1784.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/5.  
Mercurio..., págs. 165 y sigs.

*R. Céd. de S.M. y Señores del Consejo por la cual se expresan con el nombre de vales de la Acequia Imperial de Aragón y Canal Real de Tauste para la prosecución y entera conclusión de las obras que restan en aquella Real Acequia y Canal.*  
Madrid, 7 de julio de 1785.  
Marín, Pedro.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas de A.H.N., núm. 727.  
Arch. B.N., V.E./S. XVIII, C.ª 479, núm. 62.

*Real Cédula... por la qual se mandan crear los vales que se expresan con el nombre de vales de la Acequia Imperial de Aragón y Canal Real de Tauste para la prosecución y entera conclusión de las obras que restan en aquella Real Acequia y Canal.*  
Madrid, 7 de julio de 1785.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas. A.H.N., núm. 727. Cons. Libs. 1493, núm. 18; 1526, núm. 76. Cons. Leg. 6375. Hac., leg. 4818.

*Medidas político-financieras del Gobierno Español. Financiación de la construcción de un canal de Aragón.*  
11 de julio de 1785.  
Humburg an Kaunitz. Madrid, núm. 49. Stk. Spanien Korr. 1786, fasz. 147, f. 39n., f. 44r. «Beritche der Diplomatischen...», T.X. 1689, pág. 252 A.

*Real Cédula sobre el Canal Imperial de Aragón y Canal Real de Tauste.*  
Julio de 1785.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/5.  
Mercurio..., págs. 284-292.

*Expediente formado para comunicar la Real Cédula de creación de vales de la Acequia Imperial de Aragón.*  
1785.  
Arch A.H.N. Consejo 956 (ant., leg. 481). Libro 2684, núm. 1.

*Expediente sobre la creación de vales para la terminación de las obras de la Acequia Imperial de Aragón.*  
1785.  
Arch A.H.N. Consejos 956, núm. 8.

*Sobre navegación en el Canal Imperial de Aragón (2-XII).*  
Diciembre de 1786.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/5.  
Mercurio..., págs. 373-376.

*Mapa del terreno comprensibo de las inmediaciones al sitio donde se intenta hacer la presa a las tierras de la huerta alta de...*  
Zaragoza, 10 de agosto de 1787.  
Rodrigo, Francisco.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 512.  
520 × 750 mm. 1.000 varas de Aragón. Tramo del río Arba y terrenos contiguos, en las inmediaciones de Tauste. Provincia de Zaragoza.

*D. Antonio de Partearroyo... informa a D. Antonio Valdés sobre los daños que causo la avenida del río Ebro y providencias tomadas para remediarlos.*  
Tortosa, 14 de octubre de 1787.  
Arch. A.M.N. Sig.: Manuscritos, Ms. 2231.  
Miscelanea, doc. 23, fols. 120-122.

*Planta y dos perfiles o cortes, de la presa principal que se intenta hacer en la villa de Tauste sobre el río Arba, para...*  
Zaragoza, 8 de abril de 1788.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 513.  
500 × 660 mm. 50 varas de Aragón.

*Real Cédula... por la qual se extiende la creación de vales reales de la Acequia Imperial de Aragón, y Canal R. de Tauste, hecha en virtud de la de (7-VII-1785) hasta el número de 11.000 vales, baxo las reglas que se prescriben.*  
Madrid, 30 de diciembre de 1788.  
Arch. A.H.N. Sig.: Col. R. Cédulas, núm. 3054, núm. 880. Cons. Lib. 1494, núm. 75. Cons. Lib. 1528, núm. 39.  
Pedro Marín, 1788, 5 h. Fol.

*Real Cédula de S.M. y Señores del Consejo, por la qual se extiende la creación de vales reales de la Acequia Imperital de Aragón.*  
1788.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 7-1.  
Memorial Literario..., núm. 1326, diciembre, págs. 625-632.

*Plano que manifiesta la situación del Canal Imperial desde la Val de la Cartuja y paso de ganados hasta la Casa de Paradas, sitio para las tres incluidas proyectadas...; todo egecutado y exminado... por... D. Ramón Pignatelli... Delineado por Félix Guitarte.*  
Zaragoza, 20 de febrero de 1790.  
Arch. B.N., M.P. y D. Mss. 15.  
33 × 70 cm. 500 toesas = 15 cm. = 1:6466. Plumilla.

*Noticia de la «Conclusión de la presa de la Azequia Imperial de*

*Aragón, que han de servir también para el Real Canal de Tauste. El día 19 del mes próximo (octubre)». Zaragoza, 12 de septiembre.*  
Septiembre de 1790.

*Plano del monte llamado el Infierno de Arce y sus contonmos, situado sobre la orilla izquierda del Ebro...*  
1790.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.F. T1/C2/74.  
79 × 46 cm. Tinta china y acuarela.

*Noticia del importante Canal de Regagio de la villa de Puente de la Reyna en el Reyno de Navarra.*  
Pamplona, 1790.

*Planta y perfiles de la alcantarilla, que se ha de hacer para el Canal Imperial, en Val de Garces que ha de servir para el paso de ganados,*  
1790-1792.  
Guitarte, Félix.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 315.  
345 × 505 mm. 50 pies. Canal de Aragón en Val de Garces. Provincia de Zaragoza.

*Planta y perfil de la alcantarilla, que ha de construirse en el barranco de la Paridera de Sobrecasas, para el Canal Imperial...*  
Zaragoza, 20 de septiembre de 1792.  
Guitarte, Félix.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 580.  
520 × 750 mm. 10 toesas y equivalencia en pies. Punto del canal en el Val de Garces y barranco de Sobrecasas, aguas arriba de El Burgo. Provincia de Zaragoza.

*Planta, perfiles y elevación de una alcantarilla, que se ha de construir en el Val de Palacin, lo que servirá de paso a...*  
Zaragoza, 31 de octubre de 1792.  
Caso, Tiburcio del.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 581.  
520 × 750 mm. 100 pies. Punto del canal a la altura de El Burgo. Provincia de Zaragoza.

*Planta, perfiles y elevación de una alcantarilla, que se ha de construir en Val Podrida, la que servirá de paso a dicho...*  
Zaragoza, 8 de noviembre de 1792.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 582.  
Punto del canal a la altura de la ermita de Nuestra Señora de Zaragoza la Vieja. Provincia de Zaragoza.

*Planta y perfiles de una alcantarilla que se ha de construir en el Canal Imperial para paso a las aguas del barranco de Val de Pío...*  
Zaragoza, 24 de agosto de 1793.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 587.  
9 toesas y equivalencia en pies. Puento del canal en las inmediaciones de Funes. Provincia de Zaragoza.

*Planta y perfiles de una alcantarilla que se ha de constuir en el barranco de Bal de Vares la que servirá para paso...*

Zaragoza, 10 de septiembre de 1793.  
Lanzaco, Ambrosio.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 583.  
6 toesas y equivalencia en pies. Punto del canal en su cruce con el camino de la Torrecilla de Valmadrid. Provincia de Zaragoza.

*Planta y perfiles de la Alcantarilla que se ba de construir en el río de las Aguas para paso al Canal Imperial...*  
Zaragoza, 20 de noviembre de 1793.  
Archivo M.O.P.U./O.H., núm. 600.  
Punto del canal en el cruce con el río Aguas, junto a la Zaida.

*Planta y perfiles de cinco incluidas de las diez que se ban de construir en el término de Sástago correspondiente...*  
Zaragoza, 3 de enero de 1794.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 602.  
20 toesas y su equivalente en pies. Punto del canal junto a Sástago y antes de su confluencia con el Ebro. Provincia de Zaragoza.

*Planta, perfiles y elevación de una alcantarilla y terraplen para el Canal Imperial, que se deve construir en Val de Ranca...*  
Zaragoza, 10 de enero de 1794.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 589.  
50 toesas. Punto del canal en su cruce con el camino de Hijar, en las afueras de Fuentes. Provincia de Zaragoza.

*Planta y perfiles de una alcantarilla que se deve construir en el Canal Imperial para paso a las aguas del barranco...*  
Zaragoza, 25 de enero de 1794.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 584.  
10 toesas y equivalencia en pies. Punto del canal en el barranco del Gamello. Provincia de Zaragoza.

*Planta, perfil y elevación, de una alcantarilla, que se deve construir en el Canal Imperial, para paso al barranco de Zaragoza.*  
Zaragoza, 31 de enero 1794.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 586.  
Punto del canal en la divisoria de los términos de Zaragoza y Fuentes. Provincia de Zaragoza.

*Planta, perfiles y elevación de una alcantarilla que se deve construir en el Canal Imperial para paso al Camino de Velchite en Val del Corral..*  
Zaragoza, 4 de febrero de 1794.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 593.  
10 toesas. Punto del canal en su cruce con el camino de Belchite a Quinto. Provincia de Zaragoza.

*Planta y perfiles de la alcantarilla que se ba de construir en el Canal Imperial para paso a las aguas del río Xenil...*  
Zaragoza, 4 de febrero de 1794.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 588.  
6 toesas y equivalente en pies. Punto del canal en su cruce con el río Xenil en Fuentes. Provincia de Zaragoza.

*Planta, perfiles y elevación de una alcantarilla, que se deve construir en el Canal Ymperial para paso a las aguas del río Lopin...*

Zaragoza, 11 de febrero de 1794.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 599.  
20 toesas. Punto del canal en su cruce con el río Lopín. Provincia de Zaragoza.

*Planta y perfiles de la alcantarilla que se ba de construir en el Canal Imperial la que serbirá para paso al barranco de Belilla correspondiente...*  
Zaragoza, 12 de febrero de 1794.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 598.  
Punto del canal a la altura de Velilla de Ebro.

*Planta y perfiles de la alcantarilla que se ba de construir en el Canal Imperial para paso de las aguas de Val de la Fandiga...*  
Zaragoza, 4 de marzo de 1794.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 591.  
Punto del canal a la altura de Pina.

*Planta y perfiles de seis incluidas que se ban de construir en el término de Quinto correspondiente...*  
Zaragoza, 6 de marzo de 1794.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 596.  
Ubicación igual que la anterior.

*Planta y perfiles de ocho incluidas enfiladas que se deven construir en el Canal Ymperial...*  
Zaragoza, 25 de marzo de 1794.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 594.  
100 pies. Punto del canal a la altura de la ermita de Matamal.

*Planta y perfil de un molino y almenara proyectado en la Corona de Fuentes...*  
Zaragoza, 3 de mayo de 1794.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 590.  
Punto del canal en la Corona de Fuentes. Provincia de Zaragoza.

*Plano del territorio... y aldeas de Cariñena y otros pueblos de Zaragoza...*  
17 de diciembre de 1794.  
Gracián, Vicente.  
Arch. A.H.N. Consejos S.S. Plano núm. 39.  
58,5 × 70 cm. 1,5 leguas de Aragón (Leg. de 3.400 pasos geométricos.) Ac. coloreada. Entelado. Mapa de la zona con datos geo-administrativos. Existe la copia de 1796. Hay varias firmas más: Francisco Javier de la Riva; Mariano Asensio; Manuel Aguilar.

*Descripción del Canal Imperial de Aragón.*  
Zaragoza, 1794.  
Aguilar, Marqués de.

*Construcción de canales. Manifiesto sobre la construcción de las dos acequias o canales... Tortosa, 1772.*  
1796.  
Saavedra, Francisco, y Sabater, Carlos.  
Arch. B.P.R.

*Descripción de los canales. Imperial de Aragón y Real de Tauste dedicada a los augustos soberanos don Carlos IV y doña María Luisa de Borbón.*  
Zaragoza, 1796.

Sástago, Conde de, y Fernández de Córdoba, Vicente.  
Arch. B.N. 2/70657, 2/28120, 2/67129 y R/16094.

*Viñetas, cabeceras, planos y plantas para la obra: «Descripción de los canales Imperial de Aragón y Real de Tauste».*  
1796.  
Dordal, José.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. 624-1, 2/28/20-R 16014-2/2/671-29, 2/70675.

*Ilustraciones de «Descripción de los canales Imperial de Aragón y Real de Tauste».*  
1796.  
González, Mateo.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. 930-12.

*Planta y perfiles de una alcantarilla que deve construirse en el Canal Imperial en el Val de Cabritos...*  
Zaragoza, 23 de enero de 1800.  
Guitarte, Félix.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 585.  
50 pies.

*Planta y perfil de la almenara del contracanal superior a las incluidas de Quinto, bolver el agua al canal, quando...*  
Zaragoza, 31 de enero de 1800.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 597.

*Planta y perfiles de la alcantarilla que ba de construirse en el barranco Puen-Caído para paso al Canal Imperial...*  
Zaragoza, 4 de febrero de 1800.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 595.  
Punto del canal junto a la ermita de Nuestra Señora de Matamala.

*Plano de una inclusa probisional sin balsa cuia construcción será de madera y lo interior de terraplén.*  
Zaragoza, 11 de febrero de 1800.  
Polo, Joaquín.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 606.  
365 × 505 mm. 40 pies. Punto del Canal Imperial entre Torrero y Casablanca.

*Continuación del plano que manifiesta la situación del Canal Imperial, desde la Casa de Paradas a Sástago; cuyo trozo falta...*  
Zaragoza, 13 de marzo de 1800.  
Guitarte, Félix y Caso, Tiburcio del.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 579.  
480 × 1.990 mm. 2.000 toesas. Tramo del río Ebro desde aguas arriba de El Burgo hasta Sástago.

*Real Cédula por la cual se suprimen los vales creados con la denominación de la Acequia Imperial de Aragón y Canal de Tauste.*  
Junio de 1981.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/6.  
Mercurio de España.

*Plano que manifiesta la situación y dirección del Canal Imperial desde el monte Torrero hasta la introducción en el mar.*  
1802.

Guitarte, Félix.  
Arch. S.G.E., A.F., T4/C3/143.

*Plan de la máquina inventada, y ensayada por Don Josef Biga, para levantar las aguas del Contra-Canal, al Canal Imperial...*  
Zaragoza, 16 de agosto de 1806.  
Biga, Josef.

Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 488.  
620 × 980 mm. 100, 20 y 10 pies de París, para plano general y su perfil; para planta,alzada y corte de la máquina, y para otras piezas, respectivamente. Canal Imperial a su paso por el monte de San Jorge, en el término de El Burgo de Ebro.

*Plano que manifiesta la dirección del Canal Imperial desde la Casa de Paradas a la Hermita de San Jorge. En el se ve el punto...*  
Zaragoza, 21 de febrero de 1807.  
Guitarte, Félix.

Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 612.  
425 × 560 mm. 1.000 toesas. Tramos del Ebro y del canal entre los puntos de Cartela y terrenos circundantes de la margen derecha del río.

*Plan que manifiesta el detalle de varias obras construidas, y que se están construyendo en el departamento de fuentes detalladas.*  
Zaragoza, 21 de febrero de 1807.  
Biga, José.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 615.  
150 pies. 420 × 570 mm. Tramo del canal desde la casa de Paradas hasta la ermita de San Jorge, en el Burgo de Ebro.

*Plano de las máquinas inventadas por Don Josef Biga para limpiar el Canal Imperial de Aragón.*  
Zaragoza, 13 de noviembre de 1807.  
Biga, José.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 616.  
550 × 900 mm. 24 pies de París. Canal Imperial de Aragón.

*Plano que manifiesta el estado del cargadal, que tenía el canal.*  
Zaragoza, 17 de diciembre de 1807.  
Biga, José.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 617.  
470 × 550 mm. 500, 50 y 40 toesas, y 90 pies, respectivamente, plano general, plantas y perfiles núm. 1, planta y perfiles del puerto S. Carlos y perfiles transversales del canal. Tramo del Canal Imperial entre las esclusas de Val de Gorrana y puerto de San Carlos.

*Declaración del barro que bay en el Canal Imperial desde las incluidas del Val de Gurriana a las de San Carlos, en distancia de 3.913 toesas y media, según resulta del reconocimiento becho...*  
Zaragoza, 20 de febrero de 1808.  
Martínez Corcín, Fernando y Caso, Tiburcio del.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 614.  
320 × 1.560 mm. 50 toesas plano y 50 pies de París perfiles transversales. Ubicación dada en cartela.

*Antecedentes sobre los (canales) de Aragón, Urgel, Villena, León, Calaborra, Níxal y Prat de San Jorge.*  
1817-1833.  
Arch. Central. Minist. Hac., leg. 2353, pág. 12.



*Prospecto de navegación del río Ebro.*  
Magallón, 1820.  
Aznar, José y Folguera, Ramón.

*Plano general de los canales Imperial de Aragón y Real de Tauste.*  
s.f.  
Guitarte, Félix.  
Arch. S.H.M.: 2012-008/496/498; O.M. 19-18/2012.  
90 × 21 cm.

*Dos planos de las obras que han de construirse en el Canal Imperial.*  
Zaragoza, s.f.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 9.  
Don Félix Guitarte, don Tiburcio del Caso y don Ambrosio Lanzaco. Originales coloreados, con la firma del segundo.

*Mapa que describe la ciudad de Tudela con su sección orizontal con las dos vías denominadas Queiles y Mediavilla que la atraviesan... quedando enteramente cortadas por el nuevo canal proyectado, sin poderlos dar un desagüe...*  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 22494.  
Ms. de 430 × 850 mm. Coloreado en rojo, verde y sepia.

*Plano del Canal Imperial de Aragón desde «el boquiñen último del riego» hasta el río Jalón.*  
s.f.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 22494.  
Ms. 278 × 200 mm. Coloreado en verde, amarillo y rojo.

*Noticias tomadas del Archivo General de la Corona de Aragón sobre puentes, canales, muelles, navegación de ríos y nuevas poblaciones.*  
s.f.  
Arch. S.H.M. Sig.: Doc. 329/2-2-11-123.

*Descripción de los planos del reino de Aragón.*  
s.f.  
Arch. S.H.M. Sig.: Doc. 1800/3-4-1-1.

*Plano de los canales proyectados de Tamarite y Tortosa.*  
Inchauste, Manuel, y Rocha, Francisco de la.  
Arch. Cat. Planos Históricos de obras Hidráulicas, M.O.P.U., núm. 1.  
820 × 605 mm. Gráfica de 6 leguas, equivalentes a 6.626 varas. Original en cartulina, orlado, a tinta y acuarela. Cursos de los ríos Cinca, Segre, Ebro y Cenja.

*Perfil del canal o azequia de la parte derecha del río Ebro desde la presa o azud hasta el puerto de los Alfaques...*  
s.f.  
Anónimo.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 17.  
1.180 × 980 mm. 100 toesas de París. Original en papel a tinta. Canal de la margen derecha del Ebro desde la presa de Cherta hasta el puerto de los Alfaques.

*Planta y perfiles de una alcantarilla que se ha de construir en el*

*Canal Imperial para paso a las aguas de la Val de la Fandiga en la Corona de Fuentes.*  
s.f.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 326.  
Canal de Aragón en la Corona de Fuentes.

*Planta i perfil de un molino arinero, i almenara de limpia proyectada en la Corona de Fuentes.*  
s.f.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 325.  
Gráfica de 50 pies. Canal de Aragón en la Corona de Fuentes.

*Planta, i perfiles de la alcantarilla, que se ha de construir para Canal Imperial, en Val de Ranca, que ha de servir de paso al camino de Híjar.*  
s.f.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 324.  
Canal de Aragón en Val de Rauca.

*Planta y perfiles de la alcantarilla que se ha de construir en el Canal Imperial para paso a las aguas del río Xinel.*  
s.f.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 323.  
Canal de Aragón en su cruce con el río Xinel.

*Planta y perfiles de una alcantarilla que se ha de construir en Val de Pui.*  
s.f.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 322.  
Canal de Aragón en el Val de Pui.

*Planta y perfiles de una alcantarilla que se deve construir en el Canal Imperial para paso a las aguas del barranco de Zaragoza*  
s.f.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 321.  
Canal de Aragón en el barranco de Zaragoza.

*Plano y perfiles de una alcantarilla que se ha de construir en Val de Cabritos para paso al Canal Imperial.*  
s.f.  
Lanzaco, Ambrosio.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 320.  
Gráfica de 100 pies. Canal de Aragón en Val de Cabritos.

*Planta y perfiles de una alcantarilla que se ha de construir en e. Canal Imperial para paso a las aguas del...*  
s.f.  
Caso, Tiburcio del.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 319.  
Gráfica de toesas. Canal de Aragón en el barranco del Gamello.

*Planta y perfiles de la alcantarilla, que se ha de hacer en Val de Vares para paso al Canal Imperial que servirá de paso...*  
s.f.  
Guitarte, Félix.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 318.  
Canal de Aragón en Val de Vares.

*Planta y perfiles de una alcantarilla que se ha de construir en*

*Val de Podrida para paso al Canal Imperial.*  
s.f.  
Lanzaco, Ambrosio.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 317.  
100 pies. Canal de Aragón en Val Podrida.

*Planta, perfiles y vista de una alcantarilla que se deve construir en el Val de Palacín, la que servirá de paso a las aguas de dicho Barranco.*  
s.f.  
Caso, Tiburcio del.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 316.  
100 pies de París. Canal de Aragón en Val de Palacín.

*Planta i vista de la alcantarilla i almenara proyectada para el Canal Imperial en Val de Cara.*  
s.f.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 327.  
Canal de Aragón en Val de Cara.

*Planta y perfiles de dos inclusas de las veinte, y cuatro que han de construirse desde la villa de Quinto hasta...*  
s.f.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 329.  
Canal de Aragón en las inmediaciones de Quinto.

*Planta y perfiles de la almenara que se ha de construir en el Canal Imperial para paso a las aguas del barranco Puen-Caído.*  
s.f.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 330.  
Canal de Aragón en el barranco de Puencaído.

*Planta, y perfiles de la alcantarilla proyectada en Val de Corral para paso del Canal Imperial.*  
s.f.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 328.  
Canal de Aragón en Val del Corral.

*Planta i perfiles de la alcantarilla para paso del Canal Imperial en el barranco de Belilla.*  
s.f.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 331.  
Canal de Aragón en Velilla de Ebro.

*Planta i perfiles de la alcantarilla que se ha de construir para el Canal Imperial, en el río Lopín.*  
s.f.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 332.  
Canal de Aragón en su cruce con el río Lopín.

*Planta y perfiles de una almenara de desagüe y alcantarilla de paso al camino de Alcañiz.*  
s.f.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 334.  
Canal de Aragón en su cruce con el camino de Alcañiz.

*Planta y perfiles de la alcantarilla que se ha de hacer sobre el río de las aguas para paso al Canal Imperial.*  
s.f.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 333.  
Canal de Aragón en su cruce con el río Aguas Vivas.

*Plano que manifiesta la situación de la Fuente del Burga en medio del Serro Nombrado Muncia, igualmente que el trazado de...*  
s.f.  
Naudín y Guzmán, Josef.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 402.  
655 × 500 mm. 500 varas. Puerto de Alfaques y poblado de San Carlos de la Rápita.

*Planta y perfiles de la Almenara y alcantarilla que se ha de construir para el Canal Imperial en Val de Cara...*  
s.f.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 592.  
10 toesas con equivalencia en pies. Punto del canal entre Pina y Quinto.

*Planta y perfiles de la almenara y alcantarilla que se ha de construir en el Canal Ymperial.*  
s.f.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 601.  
Punto del canal a la altura de Alforque.

*Planta y perfiles de las cinco yncusas que se han de hacer para yntroducir el Canal Ymperial en el río Ebro...*  
s.f.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 603.  
100 pies. Tramos del Ebro y del canal en su punto de confluencia en Sástago.

*Mapa de la continuación de la Azequia Imperial, en el Reyno de Aragón tomando su principio en el parage señalado A-B.*  
s.f.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 605.  
530 × 4.450 mm. 2.000, 100, 8 y 10 toesas, respectivamente, para el mapa, para el plano y para el perfil de la presa, y para la alzada y el perfil del acueducto sobre el Jalón. Tramo del Ebro desde Tudela hasta Quinto.

*Planta y perfiles de la inclusa proyectada en el Canal Imperial proxima a la almenara del Pilar, para quitar e impedir.*  
s.f.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 607.  
350 × 500 mm. 80 pies.

*Plano que manifiesta la dirección del Canal Imperial, desde las yncusas del paso de ganados, hasta los mojones del término de Zaragoza con la villa de Fuentes.*  
s.f.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 611.  
510 × 710 mm. 2.000 brazas. Tramos del Ebro y del canal entre los puntos de cartela, y terrenos de la margen derecha del río.



*Dimensiones que han de observarse en la continuación del canal.*  
s.f.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 613.  
520 × 940 mm. 200 brazas para el plano y 50 pies castellanos para los perfiles. Tramo del Canal Imperial entre Val de Garcés y Val de Palacín, inmediaciones de El Burgo.

*Plano general de la Acequia Imperial de Aragón.*  
s.f.  
Arch. A.H.N. Consejos, M.P. y D. 133, leg. 22495.

*Puente de Amagar (Canal Imperial).*  
s.f.  
Sánchez Bort, Julián.  
Arch. A.H.N. Consejos, M.P. y D. 136, leg. 22495.

*Canal Imperial.*  
s.f.  
Arch. A.H.N. Consejos, M.P. y D. 142, leg. 22495.

*Noticias tomadas del Archivo General de la Corona de Aragón, sobre puentes, muelles, navegación de ríos...*  
s.f.  
Arch. S.H.M. Sig.: Doc. 2-2-11-123/329; 2-2-11-133/1860.

*Planos del Canal de Aragón.*  
s.f.  
Pin, José.  
Arch. S.H.M. 2052-009/215/223; Pm 10-20/2052.

*Plano general de los canales Imperial de Aragón y Real de Tauste.*  
s.f.  
Guitarte, Félix.  
Arch. S.H.M., Om 19-18/2012.

*Plano que manifiesta el estado en que quedó el Canal Imperial en el año de 1793 en que falleció el Señor Don Ramón Pignatelli...*  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 608.  
360 × 1.030 mm. 6.000 brazas para el plano y 60 pies para los perfiles. Tramo de canal desde la esclusa de Val de Gurrjana, entre Zaragoza y la Cartuja, hasta el Barranco de Palacín, a la altura del Burgos. Provincia de Zaragoza.

*Plan que demuestra en la disposición que quedaron las excavaciones i revestidos del canal en junio de 1807.*  
Guitarte, Félix.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 610.  
470 × 720 mm. 600 brazas para el plano y 100 pies castellanos para los perfiles. Tramo del Canal Imperial desde el Val de Garcés hasta el barranco del Palacín, en las inmediaciones de El Burgo.

Canal del Jarama

*Proyecto para la navegación de los ríos Tajo, Guadiela, Manzanares y Jarama.*  
1735-1754.

Larruga, Eugenio.  
Arch. B.N. 1/21526. Memoria XXIX, t. VI (págs. 52-91).  
Acompaña relación de fundamentos Compañía fundada por R. y Carlos Simón Pontero para la realización del proyecto.

*El padre Andrés Burriel informa sobre un proyecto de navegación del Tajo desde sus fuentes hasta Talavera. El proye es de Carlos Simón Pontero y el informe del año...*  
1755.  
Sempere y Guerino, t. VII, 7.º Impr. en Seminario Erudito, II, 1787, págs. 56-70 en C.A.F.L.; III, 1811, págs. 264-278.

*Mapa de los terrenos desde el confluente o junta de los ríos Lozoya y Jarama en el término de la villa de Uzeda hasta Madrid...*  
Madrid, 18 de enero de 1769.  
Sicre y Bejar, Jorge de.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 45.  
890 × 3.170 mm. 3.200 varas y numérica de 1:16.800. Curso del río Jarama desde confluencia del Lozoya hasta Madrid. Provincia de Guadalajara y Madrid.

*Mapa original de Plancheta, de la Vega del río Xarama, comprendida entre el confluente del río Guadalix y Vacía-Madrid, hecho de orden del Excmo. Sr. Conde de Aranda...*  
14 de junio de 1770.  
Sicre y Bejar, Jorge de.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXII-99, G.M., leg. 3519.  
522 × 2.090 mm. 238 mm. las 5.000 varas. Tinta y colores a la aguada.

*Descripción del cauce del río Jarama contra las Huertas Grande del Real Sitio de Aranjuez, y malecón proyectado para bacer frente a las inundaciones.*  
1775.  
Fornells, Vicente.  
Arch. A.G.P., núm. 1025.  
21,5 × 30 cm. Dibujo sobre papel. Tinta negra. Aguadas verde, amarilla y gris.

*Plano particular del Canal a su paso por Aranjuez.*  
1785.  
Anónimo.  
Arch. Madrid, S.G.E., A.E., E8/C1/119.  
85 × 53 cm. Dibujo sobre papel. Tinta negra, china y roja. Aguadas marrón, ocre, encarnada, verde azul y gris.

*Idea de los riesgos del río Nares para la campiña de Alcalá y del río Jarama para las cercanías de Madrid y llanos de San Fernando. Proyecto presentado a S.M. en 6-IX-1771.*  
1786.  
Aranda, Conde de.  
Arch. M.F. (Agric.), leg. núm. 6.

*Reglamento de la Real Acequia de Xarama.*  
1791.

Larruga, Eugenio.  
Arch. B.N. 1/21529, t. XI.  
Reglamento sobre la construcción, utilización y gobierno de la Real Acequia del río Jarama.

*Plano, Perfiles y elevación de una Presa proyectada entre Pesadilla y Soto de Argete para una Acequia de Regadío en la vega oeste del río Xarama q. incluye la casa del Bocal y...*  
S. XVIII.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXIX-81, G.M., leg. 3519.  
513 × 745 mm. 156 mm. las 120 varas.

*Dibujo de las compuertas de desagüe del proyecto de una Presa entre Pesadilla y Soto de Argete para una acequia de regadío en la Vega Oeste del citado río.*  
S. XVIII.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXVIII-120, G.M., leg. 3519.  
327 × 472 mm. 150 mm. los 30 pies. Tinta negra.

*Plano del Sitio en que se proyecta una Presa en el río Xarama para una Acequia con su vocal y desagües entre Pesadilla y el Soto de Argete.*  
S. XVIII.  
Anónimo.  
240 × 330 mm. 53 mm. las 200 varas. Tinta negra con rotulación.

*Memoria relativa a la ejecución de un canal de navegación y de riego, que con las aguas de los ríos Jarama y Lozoya fructificasen las alturas de San Bernardino y del Retiro.*  
1814.  
Llantellas, Francisco.  
«El Diario», en 4.º, 14 págs.

*Proyecto para traer agua a Madrid del río Jarama.*  
1814.  
Arch. A.H.N. Consejo. Sala de Gobierno, leg. 1446.

*Noticia histórica de la Real Acequia de Jarama desde su origen hasta 1805.*  
1819.  
Arch. C.A.F.L., VIII, 120-129.

*Canales de Aranjuez y Acequia Nacional del Jarama (Apuntes de diversos relacionados con los mismos.)*  
1821-1823.  
Arch. Central Ministerio de Hacienda, leg. 2312, pág. 13 (3).

*Mapa de la Campiña de Guadalajara y Alcalá que comprende desde la Junta de los Ríos Sorbe y Enares hasta la del Enares cor Jarama demostrando el jiro de la línea de nivelación...*  
s.f.  
Navacerrada, Manuel de.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXII-50, G.M., leg. 3519.

728 × 1.775 mm. 285 mm. las 12.000 varas castellanas. Tinta y colores a la aguada...

Canal Manzanares

*Se ba imprimido un nuevo mapa geográfico donde se demuestra el verdadero origen, nacimiento y curso del río Manzanares con todas las fuentes y arroyos.*  
1748.  
Arch. H.M.M. Sig.: 2001-2055/3.  
Gaceta de Madrid.

*Libro sobre los baños del Manzanares y otros ríos.*  
Julio de 1749.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/2.  
Mercurio...

*Mapa en que se demuestra la dirección de la parte del Camino de Castilla, aprobado desde el Puente Verde sobre el río Manzanares hasta el de Retamar sobre el río Guadarrama anotándose los parajes que en este distrito corresponde construirse Puente o bien desagües o alcantarillas para las vertientes menores de las aguas que deven atravesar el camino.*  
Hacia 1750.  
Arch. S.G.E. A.E. E8/C2/127.  
142 × 24 cm. 1:17.800. Dibujado con orografía sombreada y croquizada.  
*D. Pedro Martinengo y Compañía sobre construir un canal navegable con aguas del río Manzanares.*  
1760-1777.  
Arch. A.H.N. Consejo. Sala de Gobierno, leg. 271.

*Noticia del progreso del mapa y nivelación que se practica para unir las aguas del río Jarama con las del Manzanares.*  
28 de octubre de 1767.  
Arch. S.H.M.: 1259/3-3-7-3; 3-3-73/1259.

*Real Cédula... aprobando la propuesta hecha por D. Pedro Martinengo y Compañía para bacer a su costa y expensas un canal navegable desde el puente de Toledo con aguas del río Manzanares.*  
Aranjuez, 15 de mayo de 1770.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas A.H.N., núm. 265. Cons. Lib. 1573, fol. 65. Cons. legs. 8040; 5992; núm. 68. Est., leg. 4900, núm. 56.

*Cédula Real de S.M. Carlos III a consultas del Consejo, aprobando la propuesta hecha por D. Pedro Martinengo y Compañía para bacer a su costa y expensas un canal navegable desde el puente de Toledo, con aguas del río Manzanares, y lo demás que contiene.*  
17 de mayo de 1770.  
Sanz, Antonio.  
Arch. B.N.V.E.S., XVIII, C.º 401, núm. 31.

*Real Cédula... aprobando la propuesta hecha por... Pedro*

*Martinengo... para bacer un canal navegable desde el puente de Toledo con aguas del... Manzanares.*  
1770.  
Sánchez, Antonio.  
Arch. B.N., V/1015, núm. 19.

*D. Pedro Martinengo y Compañía sobre bacer un canal navegable con aguas del río Manzanares hasta el Tajo.*  
1770.  
Arch. A.H.N. Consejo, 487. Libro 2682, núm. 1. Estado, leg. 4900, núm. 96. Unido a otro sobre el mismo asunto, leg. 271.

*Informe, en limpio, elevado a S.M. por D. Pedro Rodríguez de Campomanes y D. José Moñino sobre la Compañía emprendedora del canal del Manzanares.*  
Septiembre de 1771.  
Arch. Campomanes, 19-15.

*Informe de Campomanes sobre el asunto de la Compañía emprendedora del canal del Manzanares, en la que solicitan pasar de ser una compañía particular a compañía pública y por acciones.*  
Septiembre de 1771.

*R. Cédula de S.M. a consulta del Consejo, aprobando la propuesta becha por D. Pedro Martinengo y Compañía para el establecimiento de 300 acciones a 15.000 reales vellón cada una para la real obra del canal de Manzanares.*  
S. Lorenzo, 14 de noviembre de 1771.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas A.H.N. Cons. Lib. 1486, núm. 37; 1521, núm. 60. Cons., leg. 8058 (copia mss.). Hac. Lib. 6065, núm. 22.

*Perfil de la presa sobre el río Manzanares para pasar el canal encima de dicha presa. Según el proyecto de D. Gil Pín...*  
1772-1773.  
Bellegare, Esteban.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 622.  
300 × 720 mm. 20 pies. Punto del real canal de Manzanares junto al puente de Toledo. Provincia de Madrid.

*Plano del Puerto Real en el Canal del Manzanares.*  
Madrid, 28 de julio de 1774.  
Serrano, Manuel.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 619.  
490 × 690 mm. 100 pies castellanos. Tramo del canal real del Manzanares, junto al puente de Toledo. Provincia de Madrid.

88 *Plano del Puerto Real en el Canal del Manzanares.*  
Aranjuez, 14 de marzo de 1775.  
Serrano, Manuel.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 620.  
370 × 540 mm. 200 pies castellanos.

*Plano del Puerto Real en el Canal del Manzanares.*  
Madrid, 13 de julio de 1775.  
Serrano, Manuel.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 621.  
380 × 500 mm.

*Plano del puente passando debaxo el Canal Real de Manzanares*

*por bacer correr el agua viniendo de la montaña de Variecas a lugar llamar Bal de Mingones.*  
1777.  
Loiseau, Louis; Coster, Juan y Lleopart, Mariano.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 623.  
535 × 755 mm. 60 pies. Punto del río Manzanares en el valle de Mingómez. Provincia de Madrid.

*Plantío de árboles en las cercanías de Madrid. Carta de Ponz a Floridablanca. En la que le señala la necesidad de proporcionar a los labradores, para repoblar los alrededores de Madrid, arbolitos existentes en las Almácigas del Canal del Manzanares.*  
16 de octubre de 1785.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 2928, núm. 70.

*Real Cédula... por la qual se concede privilegio exclusivo por término de nueve años a D. Carlos Bertazzoni, tesorero del Real Canal de Manzanares para un nuevo establecimiento de coches de diligencia desde Madrid a Bayona.*  
S. Ildefonso, 16 de septiembre de 1787.  
Arch. A.H.N. Col. R. Células A.H.N., núm. 812. Cons. Libro 1527, núm. 27.

*Carta proyectando diversiones en el canal.*  
1787.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 1-6.  
Correo de Madrid..., núm. 175.

*Ríos y canales de Madrid.*  
1787.  
Larruga, Eugenio.  
Arch. B.N. 1/21553, t. I (págs. 67-70).  
Análisis superficial de los ríos que pasan por Madrid, fuentes que la abastecen e importancia de la construcción del canal de Madrid para la economía.

*Real Cédula... por la cual se concede privilegio exclusivo por término de nueve años a D. Carlos Bertazzoni, tesorero del real canal de Manzanares, para un nuevo establecimiento de coches diligencia desde Madrid a Bayona. San Ildefonso, 16 de septiembre de 1789.*  
González, Manuel.  
Madrid, 1787.  
Arch. A.H.N.: Colección de Reales Cédulas, A.H.N., núm. 812.

*D. Josef Senel de Nación Francés, sobre bacer en la pradera frente a la fuente del abanico un plantío de árboles frutales, baños, carranques de pesca y otras cosas.*  
1789.  
Arch. A.H.N. Consejo, 1195 (ant. leg. 590). Libro 2684, núm. 3.  
2 planos, 2.º: 91,3 × 33,5 cm. 100 varas castellanas = 5 cm. Aguada color. Primer plano: 87,5 × 32,5 cm. Tiene ficha.

*Canal de Manzanares y Guadarrama.*  
1789.  
Arch. B.N. 1/21526. Memoria XXXI (págs. 127-246).  
Contiene los reglamentos y descripciones.

*Memorial y relación de servicios de D. Baltasar de Robles para*

*que se le de una ayuda de costas que le permita marchar al Ferrol, donde está destinado. (El dibujo del real canal del Manzanares que le acompaña fue separado para Carpeta de Martínez.)*  
Madrid, 28 de agosto de 1790.  
Arch. A.M.N. Sig.: Manuscritos, Ms. 1558.  
Miscelánea 8, Doc. 6, f. 42-44.

*Propiedad del canal del Manzanares y del de Guadarrama.*  
1790-1795.  
Arch. A.H.N. Consejo. Sala de Gobierno, leg. 722.

*Dictamen sobre la necesidad y utilidad de la continuación del Canal de Manzanares hasta el Real Sitio de Aranjuez; la de la Navegación del Tajo desde su nacimiento hasta el mismo sitio, y la del Guadiela basta que une al Tajo, con el cálculo de las ventajas que esta navegación traería a la Corte y al Reyno, el coste de toda la obra, y el modo más económico de hacerla.*  
s.f., 1791.  
Hermosilla, Miguel.

*Crítica a los canales de Guadarrama y de Manzanares. Francisco Antonio de Cosío, en su Memorial para fomentar el plantío de árboles en los alrededores de Madrid, comenta de que forma Carlos III y Carlos IV había gastado mucho en los canales citados sin alcanzar grandes resultados.*  
Madrid, 16 de abril de 1793.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 2928, núm. 65.

*Expediente formado en virtud de Real Orden de S.M. concediendo al Blanco Nacional de San Carlos la propiedad del canal del Manzanares.*  
1794.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 1522 (ant. leg. 722), núm. 6. Libro 2685, núm. 3.

*Real Cédula de S.M. por la cual conformándose con lo propuesto por el Duque de Alarcón, protector del Real Canal del Manzanares, se establece un juzgado que entienda todas las causas relativas, a la conservación de la empresa...*  
Palacio, 9 de febrero de 1818.  
Arch. A.H.N. Colección de Reales Cédulas, núm. 2793.  
Madrid, Imprenta Real, 1818, 3 hojas fol.

*Plano topográfico, que manifiesta la dirección y longitud del Real Canal de Manzanares en la parte que al presente se balla...*  
Madrid, 3 de julio de 1818.  
Ynza, Miguel.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 625.  
540 × 930 mm. 4 leguas de 20.000 pies castellanos. Tramos de los ríos Tajo, Jarama y Manzanares y terrenos circundantes. Provincias de Madrid y Toledo.

*Canal del Manzanares.*  
1818.  
González Velázquez, Isidro.  
Arch. B.P.R. Dibujo 312.

*Plano topográfico que manifiesta la dirección y la longitud del Real Canal del Manzanares.*  
s.f.  
Arch. S.H.M., Pm 1-10/1344.

*Cimiento, perfil de la novena exclusiva; la décimo será lo mesmo.*  
s.f.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 624.  
515 × 755 mm. Aunque lleva escala, no se distingue bien pues aparece sin terminar en la parte inferior. Punto del canal del Manzanares entre Vallecas y Vacíamadrid. Provincia de Madrid.

*Memorial en que se expresan las reglas más proporcionadas para bacer navegable el río Manzanares desde El Pardo hasta Vacíamadrid y basta Toledo.*  
s.f.  
Arch. S.H.M. Sig.: Doc. 1262/3-37-8.

*Croquis del espacio que media entre los ríos Tajo y Xucar, para determinar el establecimiento del control sanitario.*  
s.f.  
Arch. S.H.M.: 1228-005/194/194; M.B. 4-8/1229.  
77 × 55 cm.

*Plano topográfico que manifiesta la dirección y la longitud del Real Canal del Manzanares.*  
s.f.  
Arch. S.H.M.: 1343-005/413/413; P.M. 10-16/1324.  
105 × 66 cm.

*Carta XI sobre de cuanta importancia sería para España bacer algunos ríos navegables, y particularmente, el de la corte.*  
Nipho, Francisco Mariano.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 5-6.  
Estafeta de Londres, 1762, t. 2.

#### Canal Miño

*Ventajas que resultarán de bacer navegable el río Miño desde la ciudad de Orense hasta el mar.*  
13 de enero de 1778.  
Arch. S.H.M. Sig.: Doc. 891/3-1-11-8.

#### Canal Murcia

*Carta autógrafa de Jorge Juan a Muzquiz informándole haber devuelto todos los planos y papeles del ingeniero Sebastián Feringan para el proyecto de reversión de las aguas del Castril, y otros, para riego de los campos de Lorca, Totana, etc., a él enviados por el marqués de la Ensenada. Madrid, 29 de diciembre de 1768.*  
s f., 1750.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 926, núm. 15.  
Acompaña copia de la respuesta del mismo ingeniero a Ensenada con un parecer favorable a la construcción.

*Asuntos Particulares del cuarto: dedicatorias de obras literarias a los intantes, canal de Murcia, etc.*  
1752-1804.  
Arch. A.P.R. Inv. Infan. D. Gab./Secretaría, leg. 812.

*Documentos referentes a la construcción del canal de Murcia, reconocimiento del paraje donde ha de construir y presupuesto del coste de sus obras.*  
1766.  
Arch. B.B.C.M., núm. 5, 3876.

*Plano en términos de Lonja, sobre plantío de árboles, fuente y caminos.*  
26 de agosto de 1767.  
Ecofet, Juan.  
Arch. A.H.N. Consejos.  
21 fol. topográficos y mapas.

*Resumen del proyecto de D. Sebastián Feringan para el riego de los campos de Lorca, Totana, Cartagena, Murcia y otros, y de las ventajas del nuevo proyecto de Boizot, del canal de navegación y riego.*  
24 de octubre de 1774.  
Arch. B.B.C.M., 3877, núm. 5.

*Real Cédula a consulta del Consejo, aprobando la propuesta hecha por Pedro Pradez para hacer a su costa y a la de su Compañía un canal de riego, navegación... con las aguas de los ríos Castril, Guardal y otros para que se pueda regar... los campos de Lorca, Totana y demás de... Murcia... (San Ildefonso, I-IX-1774).*  
Madrid, 1774.  
Arch. A.H.N. Consejos. Libro 1488, núm. 15 (Reproducción facsimilar.) Ver la ficha núm. 11886, también en B.N. Descrip. y situación de ríos, distrib. de préstamos...

*R. Cédula aprovando la propuesta hecha por D. Pedro Pradez de hacer a su costa y la de su compañía un canal de Riego y navegación en el Reyno de Murcia.*  
1775.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 926.  
75 × 27,2 cm; Rec. 73,4 × 23,6 cm. 5 leguas = 8,7 cm. Blanco y negro. 1 plano del canal.

*Venta de billetes de la Real Compañía del Canal de Murcia.*  
Noviembre de 1776.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/4.  
Mercurio..., pág. 314.

*Real Cédula... declarando nula... la expedida... (en 4 de junio de 1775) a favor de Don Pedro Pradez y Compañía, para abrir un Canal de Navegación y Riego por los Campos de Huescar, Lorca y otros pueblos... de Murcia. Forma S.M. otra... Compañía con el mismo objeto tomando a su cargo y de la renta de correos terrestres y marítimos la responsabilidad, y evicción de los capitales, y rentas de los prestadores... San Ildefonso, 4 de septiembre de 1776.*  
Madrid, 1776.  
Arch. A.H.N. Colección R. Cédulas A.H.N., núm. 420.

*Canal de Murcia.*  
1776-1778.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 3182, núm. 104.  
Sin plano. Descripción del proyecto, obras y gastos.

*Más sobre el canal de Murcia.*  
1777.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 35/4.  
Mercurio..., págs. 269-273.

*Publicación de la Real Resolución solicitando trabajadores para la obra del canal de Murcia.*  
Santo Domingo de la Calzada, 1777.

*Expediente formado a instancia de Guillermo Gaimex Destafero de las obras del canal de Murcia sobre que el contador de él remita los asientos de las dos escabaciones de Jubrena y Cerro Redondo con el pliego de condiciones.*  
1779.  
Arch. A.H.N. Consejo, leg. 725 (ant. leg. 371), núm. 60. Libro 2683, núm. 1.

*Real Decreto sobre el canal llamado de Murcia, ordenando la fábrica del pantano de Lorca, nombramiento del arquitecto y juez subdelegado, con otras disposiciones sobre el mismo asunto.*  
11 de febrero de 1785.  
Arch. B.N.: Sala Miguel de Cervantes, 11266.

*Relación de las fábricas y canal de Murcia.*  
1786-1787.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 3182.

*Francisco Javier de Peñaranda y Castañeda ofrece incrementar el horario si se le nombra intendente o director general de agricultura, población y navegación interior, comprometiéndose a importar un millón de cabezas de ganado, hacer nuevas poblaciones, terminar los canales de Castilla, La Mancha y Andalucía y hacer navegables los principales ríos de la península.*  
Madrid, 16 de junio de 1796.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 3182, núm. 125.

*Informe que sobre el pretendido Canal de la Villa de Cieza, y observaciones practicadas... sobre los márgenes del Segura. Que en virtud de Real Orden... de 22 de agosto de 1815... sobre la posibilidad o imposibilidad de su execución... presenta D. L. S. Vado.*  
1816.  
Vado, Luis Santiago.  
Arch. B.N. V/C.º 740-28.  
Oficina de Teruel, 35 págs.

*Plan General del Canal Real del Reyno de Murcia, Principado...*  
Murcia, 1 de enero de 1817.  
Morata Cayetano, Juan.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 385.  
520 × 1.470 mm. 30.000 varas castellanas. Curso de los ríos Guadalentín, Castril, Guardal, Luchena y Velez de las ramblas Mayor, Fuente-Alamo o del Albuñón y terrenos circundantes. Provincias de Murcia, Granada y Almería.

*Antecedentes sobre los (canales) de Aragón, Urgel, Villena, León, Calaborra, Níxal y Prat de San Jorge.*  
1817-1833.  
Arch. Central. Minist. Hac., leg. 2353, pág. 12.

*Apuntes históricos sobre el canal de navegación y riego para Huescar, Lorca y otros pueblos del reino de Murcia.*  
1853.  
Arch. Bol. Of. Minist. Fomento, t. IV, pág. 130.

*Real Cédula de S.M. a consulta del Consejo, aprobando la propuesta hecha por D. Pedro Pradez, para hacer a su costa y la de su Compañía un canal de riego y navegación por las aguas de los ríos Castril, Guardal y otros, para que se puedan regar y hacer fecundos los campos de Lorca, Totana y demás del reino de Murcia en la forma que se expresa. (Hay un plano.)*  
s.f.  
Arch. A.P.R. Inv. Infan. D. Gab./Secretaría, leg. 762.

*Canal de Murcia.*  
s.f.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 3215.

Canal del Tajo

*Carta de D. Carlos de Simón Pontero del Consejo de S.M. al R.P.M. Andrés Marcos Burriel, pidiéndole su parecer sobre un proyecto para la navegación del Tajo. Y respuesta.*  
1740.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 1-1.  
Semanario Erudito..., núm. 2.

*Proyecto para la navegación de los ríos Tajo, Guadiela, Manzanares y Jarama.*  
1753-1754.  
Larruga, Eugenio.  
Arch. B.N. 1/21526. Memoria XXIX, t. VI (págs. 52-91).  
Acompaña relación de fundamentos Compañía fundada por R. Wal y Carlos Simón Pontero para la realización del proyecto.

*Noticia que con permiso de S.M. da al público de las obligaciones que ha contraído la Compañía de Navegación del Tajo...*  
1757.  
Pontero, Simón (Alcalde de Casa y Corte).  
Arch. B.P.R., t. XXXIV. Caj. fol. 8.º, 157.

*Dictamen sobre la necesidad y utilidad de la continuación del Canal de Manzanares hasta el Real Sitio de Aranjuez; la de la Navegación del Tajo desde su nacimiento hasta el mismo sitio, y la del Guadiela hasta que une al Tajo, con el cálculo de las ventajas que esta navegación traería a la Corte y al Reyno, el coste de toda la obra, y el modo más económico de hacerla.*  
s.l., 1791.  
Hermosilla, Miguel.

Canal Urgel

*Tanteo prudencial del coste que tendrán los dos canales proyectados para regar los campos de Seo de Urgel.*  
18 de noviembre de 1752.  
Arch. S.H.M. Sig.: Doc. 3184/3-1-2-23.

*Proyecto del canal de Urgel en Cataluña.*  
25 de noviembre de 1752.  
Arch. S.H.M. Sig.: Doc. 3189/3-1-2-28.

*Discurso sobre las ventajas que se seguirán a Barcelona y al Estado con el canal de Urgel.*  
1793.  
Asbert, Antonio.  
Memorial Literario, págs. 322 y sigs.

*Plan de los canales proyectados de riego y navegación de Urgel, levantando a espensas de la Real Junta de Comercio de Cataluña.*  
1815.  
Solér Ferrer, Tomás.  
Arch. S.G.E., A.F. T10/C1/497.

*Antecedentes sobre los (canales) de Aragón, Urgel, Villena, León, Calaborra, Níxal y Prat de San Jorge.*  
1817-1833.  
Arch. Central. Minist. Hac., leg. 2535, pág. 12.

Canal Zamora

*Mapa Orográfico que manifiesta el proyecto del Canal de Riego, que se egecutara en Barco(za) inmediato a Toro con las aguas del río Guareña, tomándose por encima de su puente mediante una presa y desaguara en el arroyo de Castrillo, para que unidas entren en el Duero, en las inmediaciones de Peleagonza.*  
1 de noviembre de 1788.  
Díez Pinilla, Francisco.  
Arch. Sig.: Consejos, leg. 1450, núm. 1. Plano núm. 244.  
88 × 98 cm. 1.000 varas (12,5 cm.). Colores de aguada. Pertenece al Expediente formado por el intendente de Toro.

Canarias

*Plan político que manifiesta la actual población de las siete yslas Canarias con especificación de sus cosechas y ganados en el año de 1766 y otras curiosidades... Por el Marqués de Tabalosos. Vista y un mapa de dichas islas.*  
Santa Cruz de Tenerife, 3 de septiembre de 1777.  
Amat de Tortosa, Andrés.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., II-49, G.M., leg. 3281.  
775 × 742 mm. Escala de 80 mm. las 24 leguas. Tinta y colores.

*Planos parcial y general de la Santa Yglesia Catedral de las Islas Canarias*  
21 de junio de 1784.  
Nicolás Eduardo, Diego.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 1012, núm. 26, fol. 139, plano 365.  
74 × 110 cm. 60 varas castellanas del marco de Burgos (23 cm.)  
Acuarela amarilla y rosada.

*Concesión a la isla Canarias de un consulado marítimo y terrestre semejante a los de Sevilla y Coruña, y fiesta para celebrarlo. (Tenerife, 12 febrero).*  
Abril de 1787.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/5.  
Mercurio..., págs. 340-341.

Comercio anual de Canarias.  
1792.

Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 14-5, núm. 2549.  
Correo Mercantil..., núm. 2549, pág. 85.

Estado de la agricultura en las Islas Canarias.  
1805.

Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 7-3.  
Semanario de Agricultura..., núm. 1385, págs. 369 y 390.

Cancelada

Plano de Cancelada.  
1788.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 2355, exped. 3.  
1 Plano.

Candás

Plano de la Concha de Candás...  
1785, 1786.  
Puente, Miguel de la.  
Arch. A.M.N. XXXVII-13; XXXV-11; XXXVI-11 ant., XXXV-10.  
82 × 62 cm. Varas. Lavado. 2 Planos. Clave toponímica e hidrográfica.

Descripción de la rada y puerto de Candás, en el Principado de Asturias, con la batería que se propone para su defensa.  
Arch B.B.C.M., 4534, núm. 5.

Plano de la concha de Candás situada por observación de la punta del cuerno en lat. N. 43º 33' 48".  
Alcalá Casano, Antonio.  
Arch. A.M.N. XXXVI-12 ant., XXXV-9.  
60 × 78 cm.

Cangas

Situación de la ensenada de la villa de Cangas, sita en la ría de Vigo y proyecto de su muelle.  
1793.  
Giannini, Eustaquio.  
Arch. A.M.N., XX-12.  
61 × 71 cm. Varas. Lavado. Clave toponímica.

Obras de reconstrucción de la iglesia de Cangas. Expedientes, informaciones, cédula real, pago de diezmos para las obras, cuentas, etc.  
Siglos XVIII-XIX.  
Arch. A.H.N. Clero, leg. 5274.

Cantabria

Diario de las operaciones que se han practicado para formar la carta de las costas de Cantabria (Doc. 1.º).  
1787.  
Espinosa.  
Arch. A.M.N. Sig.: Ms. 735 tris.

Cañete de las Torres

Plano del Ayuntamiento de Cañete de las Torres.  
Arch. S.G.E. P.m.-1559/2885.

Caño del Trocadero

Plano en diseño que demuestra la muralla proyectada en el Caño del Trocadero...  
s. XVIII.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L., M.A.N., Reg. núm. 243.  
25 × 145,5 cm. 100 varas castellanas (51 mm.) para plano y 10 varas castellanas (102) perfil. Lavado.

Plano de un dique de carenar navíos de 70 proyectado por el Caño del Trocadero.  
1 de abril de 1785.  
Sánchez Bort, Julián.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L., M.A.N. Reg. núm. 569.  
53 × 113 cm. 29 varas de Burgos (230 mm.). Planta, perfil y 2 secciones.

Plano de diques en los terrenos del conde de Reparaz del Trocadero.  
1785.  
García de Dios, Francisco.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L., M.A.N. Reg. núm. 285.  
48,2 × 101,5 cm. 76 varas, 114 codos (335 mm.).

Plano del canal de Trocadero... sus almacenes, muelles, diques y demás accesorios.  
1786.  
Autrán, Francisco.  
Arch. S.G.E., A.G. T8/C4/713.  
100 × 100 cm. Tinta china y acuarela.

Testimonio notarial de las inscripciones de venta de terrenos, almacenados y diques para maderas en el caño del trocadero, otorgadas a...  
1786-1788.  
Arch. A.M.N. Sig.: Ms. 1192, 1.º Dcto.

Plano y perfil en diseño que demuestra la muralla proyectada en el Caño del Trocadero por el Real Consulado y Comercio a Indias de la ciudad de Cádiz.  
1787.  
Ruiz Florindo, Antonio.  
Arch. A.M.N.: 2 D-7.  
145 × 26 cm. Varas castellanas.

Plano del Caño del Trocadero en el que se manifiesta su configuración y sondas desde el castillo de Matagorda y Fort Luis hasta el molino que se balla cerca del Puerto Real... Carraca 5 de octubre de 1789.  
1789.  
Arch. B.N., M.P. y D., Mss. 107.  
64 × 166 cm. 1.000 varas = 45,5 cm. = 1:1800. Tinta y acuarela carmín y verde.

Plano del Caño del Trocadero, con sus posesiones y almacenes.  
1790.  
Pery, Joaquín María.  
Arch. A.M.N.: LII-25 y 26. E-LII-9 y 10.  
163 × 27 × 36 cm. Varas castellanas. Lavado. Copia manuscrita.

Plano formado por el capitán de fragata M. Salomón.  
1792.  
Salomón, Manuel.  
Arch. S.G.E., A.G. T8/C4/716.  
95 × 60 cm. Tinta china y acuarela.

Plano, elevaciones y perfiles de la posesión de D. Juan Gautiel y parte de la del Rey situada en el Caño del Trocadero.  
14 de mayo de 1793.  
Muñoz, Tomás.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg. núm. 594.  
74,5 × 103 cm. 40 varas (187 mm.) Lavado.

Plano de la posesión que tiene en el Trocadero el conde de Isla Fernández levantado por el capitán de fragata e ingeniero en segundo don Manuel Salomón.  
7 de agosto de 1793.  
Salomón, Manuel.  
Arch. A.M.M. Sig.: P.L., M.A.N. Reg. núm. 284 y 413.

Explicación del plano y perfil del caño, baterías e incluso que deben formar la cortadura del Trocadero.  
1811.  
Roche, Timoteo.  
Arch. S.G.E., A.G. T8/C1/746.  
235 × 30 cm. Tinta china y acuarela.

Plano o croquis del Caño del Trocadero... con línea de circunvalación, punto de desembocadura, foco de comunicación y baterías.  
1812.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.G. T9/C1/797.  
73 × 59 cm. Tinta china y acuarela.

Explicación y presupuesto del proyecto de un lazareto en el itsmo del Caño del Trocadero y otro en el islote de Fort Luis.  
1814.  
Arch. B.B.C.M., núm. 5, 4059.

Plano Caño del Trocadero y agua de Herrera.  
Arch. A.M.N., R. 242.  
46 × 57 cm. 400 varas castellanas. Lavado color.

Cap de Vera

Planos del castillo y villa de Cap de Vera.  
1793.  
Arch. S.H.M.: 3554/020/353/355; N.m. 14-10/3554.

Carabanchel

Ventas: se vende una fábrica de jabón...  
1785.

Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 7-1.  
Memorial Literario..., núm. 1316, febrero, págs. 234-235.

Cementerios de Madrid.  
1814.

Arch. A.H.N. Consejos, 2093.  
26,5 × 39,6 cm. 100 pies = 7,5 cm. T. colores. Hay copia del plano que manifiesta el proyecto que en 26 de abril de 1810 dio J.A. Cuervo para la construcción del nuevo cementerio del Puente de Toledo entre los caminos Carabancheles y Villaverde. Plano: señala con colores las parroquias que entierran allí a sus fieles, además señala otras piezas.

Caravaca

Descripción geográfica y topográfica de la villa de Caravaca.  
1811.  
Arch. B.B.C.M., núm. 3903.

Carbadales

Plano y perfiles de la villa y castillo de Carbadales.  
1750.  
Gaver, Antonio de.  
Arch. S.G.E., A.E. T7/C3/365.

Carboneras

Plano del fondeadero de Carboneras.  
1781.  
Salomón, Manuel; Camacho, Joaquín.  
Arch. A.M.N. XXXIX-18.

Cardona

Plano de la fortaleza, edificios y obras exteriores de la plaza de Cardona, en el Principado de Cataluña.  
1811.  
Ponsich, Juan Bautista.  
Arch. S.G.E., A.F. T7/C1/157.

Plano de una parte del castillo de Cardona, con los ataques de 1711.  
1811-1813.  
Ponsich, Juan Bautista.  
Arch. S.H.M.: 2287/010/449/450; Nm. 1-28/2287.

Perfiles del castillo de Cardona.  
1811-1812.  
Ponsich, Juan Bautista.  
Arch. S.G.E., A.F. T7/C1/158-160-161.

Caminos de la villa de Cardona a la Berga por Corderroure y el Sal del Colom.  
Hacia 1811.  
Arch. S.G.E.: A.F. T6/C2/51.  
55 × 40 cm. 1:57.000. Planimétrico con orografía por sombreados.

Varios planos relativos a la fortaleza y castillo de Cardona.  
1813-1818.  
Arch. S.H.M.: 2240/010/414/423; N.m. 1-25/2240.

Carmona

Plano de Carmona.  
1758-1760.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 282, exped. 5.  
1 Plano.

Descripción de caminos y pueblos de Andalucía (mediados del siglo xviii).  
Arch. B.N. Sala Miguel de Cervantes, Mss. 19540, 259 págs.

El Carpio

Letters concerning the spanish nation: Written at Madrid during the years 1760 and 1761.  
Londres, 1763.

Mapa geográfico del Reino de Córdoba y Obispado de Córdoba, comprende la jurisdicción de Córdoba, El Carpio, Los Pedroches y Santa Eulalia.  
1797.  
López, Tomás.  
Arch. S.H.M.: 2879/015/348/349; Nb. 7-19/2879.  
48 × 64 cm.

Plano del Ayuntamiento del Carpio.  
Arch. S.G.E., P.m.-5-60/2981.

La Carraca

Plano de lo que nuevamente proyectado en el Arsenal, adaptado a suprimir lo que anteriormente se ba ideado...  
6 de julio de 1750.  
Aurant, Cipriano.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXI-14, Marina, leg. 377.  
940 × 765 mm.; Rec. 910 × 735 mm. 110 mm. = 200 varas. Tinta y colores.

Plano del hospital Real del Arsenal en la bahía de Cádiz.  
25 de mayo de 1751.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XIX-72. Marina, leg. 230.  
285 × 405 mm.; Rec. 260 × 380 mm. 85 mm. = 50 varas. Tinta y colores.

Plano del real sitio de la Carraca y del real puente del Zuazo y sus arsenales que comprende parte de la isla de León... donde se ha de tomar el agua...  
Isla de León, 15 de julio de 1751.  
Sánchez Monroy, José Mariano.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., IV-67 y 68, Marina, leg. 319.  
Tinta y colores. Con explicación.

Alzados de una de las dos fachadas exteriores ejecutadas en las cuatro naves para las arboladuras de la Real Armada del

Arsenal y de 1 de las cinco líneas interiores ejecutadas para las naves de arboladura.  
20 de noviembre de 1752.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XII-48, Marina, leg. 326.  
270 × 297 mm.; Rec. 264 × 290 mm. 97 mm. = 10 varas castellanas. Tinta y color amarillo.

Plano y proyecto del arsenal de La Carraca.  
30 de enero de 1753.  
Juan, Jorge. y Barnola, Joseph.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg., núm. 375.  
71,5 × 82,5 cm. 500 varas (270 mm.). Entelado. Lavado.

Historia de los diques de la Carraca.  
1753-1786.  
Arch. A.M.N. Sig.: Manuscritos, Ms. 2115.

Plano de las obras que se han hecho pertenientes al proyecto en los cuatro primeros meses del año 1754 en el arsenal.  
1 de mayo de 1754.  
Barnola, José.  
Arch. A.G.S., M.P. y D. XXV-26, marina, leg. 323.  
370 × 604 mm.; Rec. 345 × 580 mm. 165 mm. = 300 varas. Tinta y colores.

Obra de un canal para la seguridad del arsenal.  
3 de junio de 1755.  
Gerbaut, Juan.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XV-59, Marina, leg. 325.  
318 × 325 mm. Tinta y colores.

Plano de los caños inmediatos al Real Arsenal de la Carraca.  
1755.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XV-59, Marina, leg. 325.

Plano del Arsenal de La Carraca con la situación de las embarcaciones, caño nuevo, guardia del caño de Puerto Real y pontones de limpia.  
Cádiz, 22 de noviembre de 1756.  
Gerbaut, Juan.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XV-77, Marina, leg. 326.  
232 × 376 mm. 70 mm. = 600 varas.

Plano del camino trazado desde el arsenal de La Carraca al real del puente.  
31 de enero de 1758.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XV-71. Marina, leg. 328.  
120 × 403 mm. Tinta y colores.

Plano del Real Arsenal de La Carraca.  
1774.  
Pardo, Francisco.  
Arch. S.G.E.

Plano del terreno que circunda el Arsenal de La Carraca y parajes en que se puede construir caños de navegación para el uso de las 24 salinas trutilizadas por haberles prohibido el paso por La Carraca.  
24 de febrero de 1776.

Arch. A.G.S., M.P. y D., IX-76. Marina, leg. 356.  
535 × 420 mm.; Rec. 517 × 403 mm. 133 mm. = 3,500 varas. Tinta y colores.

Plano, perfil y parte de la vista de un tinglado que se propone añadir al edificio executado de las fábricas de cordelería y lonas de este Rl. Al. de La Carraca.  
16 de diciembre de 1779.  
Ansoategui, Antonio.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., V-158, Marina, leg. 361.  
249 × 640 mm. Planos 55 mm. = 50 varas de Burgos; perfil 66 mm. = 20 varas de Burgos. Tinta y colores.

1. Plano del arsenal de La Carraca levantado, delineado y sondeado por el teniente de fragata Gregorio Vidal. 2. Vistas en perspectivas caballeras de los más principales edificios del arsenal de La Carraca.  
1779.  
Vidal, Gregorio.  
Arch. A.M.N., R 283.

Plano del arsenal de La Carraca y terreno inmediato.  
1780-1790.  
Lizasoain, Juan.  
Arch. S.G.E., A.G. T9/C3/918.  
103 × 59 cm. Manuscrito.

Plano del edificio de las Sierras de Fuego según el original de D. Fernando Torres Casado.  
23 de noviembre de 1781.  
Muñoz, Tomás.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg., núm. 582.  
36,5 × 49,5 cm. 30 pies de Burgos (95 mm.). Lavado.

Proyecto de dique de carenar en seco los navíos de mayor porte en el arsenal de La Carraca que se pidió por R.O. de 19-VIII con su presupuesto.  
1783-1784.  
Sánchez Bort, Julián.  
Arch. A.M.N. Sig.: Manuscritos, Ms. 1944. Construcción, Doc. 3, fs. 7-35.

Plano del cuerpo de guardia en la casa del capitán general de la armada.  
1 de mayo de 1784.  
Autrán, Francisco.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg., núm. 279.  
37,5 × 31,2 cm. 10 varas (75 mm.). Lavado.

Plano III que comprende una sección a lo largo del dique y dos al través según las líneas...  
15 de diciembre de 1784.  
Sánchez Bort, Julian.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg., núm. 291.  
52,5 × 139 cm. 200 pies (67 mm). A tres tintas.

Plano, perfil y elevación del obrador de bombas y borno de reverbereo que debe construirse en este arsenal consecuente a Reales Ordenes de 15 de octubre de 1782 y 18 de febrero de este año.

1 de julio de 1785.  
Autrán, Francisco.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg. núm. 585.  
44 × 54,7 cm. 10 varas de Burgos (160 mm.). Lavado.

Plano y elevación que manifiesta el sitio que comprende el parque de la artillería con el proyecto de su cerca de muro de mampostería y estacado.  
3 de agosto de 1785.  
Autrán, Francisco.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg. núm. 589.  
34 × 58,7 mm. 50 varas de Burgos (145 mm.). Lavado.

Plano que demuestra el sitio elegido para el obrador de bombas en La Carraca.  
16 de agosto de 1785.  
Autrán, Francisco.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg. núm. 588.  
36,7 × 21, 5 cm. 200 varas (109 mm.). Lavado.

Plano que demuestra el sitio elegido para la construcción de la iglesia proyectada.  
18 de noviembre de 1785.  
Autrán, Francisco.  
Arch. A.M.N. Sig. P.L. M.A.N. Reg. núm. 587.  
26 × 42,5 cm. 80 varas (233 mm.). Lavado.

Plano que manifiesta la obra ejecutada en el dique de carenar hasta el día 15 del presente mes.  
22 de noviembre de 1785.  
Muñoz, Tomás.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg. núm. 290.  
54,3 × 76 cm. 1/192. 280 pies = 42 mm. Tinta.

Tres estampas de dos pies de ancho y más de uno de alto.  
1785.  
Grolliez, Pedro.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 7-1.  
Memorial literario..., núm. 1317, septiembre, pág. 60.

Plano, perfil y elevación de un almacén de un tinglado, para poner a punto las cureñas y un obrador...  
1785.  
Autrán, Francisco.  
Arch. A.M.N., R. 590.  
47 × 61 cm. Varas de Burgos. Lavado.

Plano de diques en los terrenos del Conde de Roparaz del Trocadero.  
1785.  
Arch. A.M.N., R. 285.  
48 × 101 cm. 76 varas, 114 codos.

Sobre obras y diques de La Carraca.  
Enero de 1787.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/5.  
Mercurio..., págs. 85-93.

Plano del lugar donde se proyecta el taller para tirar planchas de plomo.

30 de julio de 1787, 1785.  
Autrán Francisco.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg. núm. 586.  
23,5 × 36 cm. 50 varas (114 mm.). Lavado.

*Dos secciones del dique de carenar.*  
8 de agosto de 1788.  
Muñoz, Tomás.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg. núm. 379.  
53 × 35 cm. 20 varas (183 mm.). Lavado.

*Plano de la casa del comandante de ingenieros y de la del comandante del arsenal de La Carraca.*  
1788.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg., núm. 597.  
32,8 × 31,8 cm. 20 varas (125 mm.). Lavado.

*Idea del mecanismo de las sierras.*  
1788.  
Casado de Torres, Fernando.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg. núm. 628.  
57,5 × 93,7 cm.

*Plano del Real Arsenal de La Carraca.*  
24 de agosto de 1789.  
Muñoz, Tomás.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg. núm. 582. núm. 282, Cliché 175/5802.  
62, 9 × 51 cm. 400 varas (120 mm.).

*Plano, elevación y perfil de uno de los 16 almacenes de descarnes que se han proyectado en el sitio del varadero.*  
4 de septiembre de 1790.  
Muñoz, Tomás.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg. núm. 592.  
37 × 44 cm. 20 varas (165 mm.). Lavado.

*Plano del edificio que se necesita para fábrica de montería. (Consta de 2 plantas, 3 alzados y una sección.).*  
1790.  
Betancourt y Castro, José.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg., núm. 595.  
62,2 × 96 cm. 50 pies (138 mm.). Lavado.

*Perfil según la línea EF del plano. (Relativo al edificio de las Sierras de fuego.)*  
1791.  
Muñoz, Tomás.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg. núm. 583, 584, 654.  
37 × 50,8 cm.

*Plano del arsenal de La Carraca en que se expone el plan de defensa de éste.*  
12 de febrero de 1793.  
Muñoz, Tomás.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg. núm. 593.  
56,5 × 59,5 cm. 700 varas (165 mm.). Lavado.

*Plano del Real Arsenal de la Carraca en que se demuestran las*

*baterías que para su defensa se construyeron en el año 1762...*  
1793.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg., núm. 238.  
25 × 34,5 cm. 500 varas (65 mm). Lavado y colores.

*Plano del edificio de las Sierras de Fiego de La Carraca.*  
1793.  
Puente, Miguel de la.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg., núm. 319, 320.  
70,5 × 98 cm. 12 pies ingleses (50 mm.).

*Alzado del obrador de instrumentos náuticos de La Carraca.*  
1793.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg., núm. 598.  
41 × 55,5 cm. 30 varas castellanas (178 mm.). Lavado.

*Parte del plano del Real Arsenal de La Carraca.*  
8 de abril de 1794.  
Casao, Pablo.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg. núm. 280.  
46, 7 × 29 cm. 100 varas castellanas (47 mm.). Lavado colores.

*Plano, perfil y elevación de un edificio proyectado para sala de instrumentos náuticos, armería y demás oficinas que se expresaron para el Real Arsenal de La Carraca.*  
1794.  
Casao, Pablo.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg. núm. 281.  
50 × 66,2 cm. 30 varas (182 mm.) y 10 varas (72 mm.) para los perfiles. Lavado.

*Plano que manifiesta la situación relativa de la isleta de las Culebras respecto de La Carraca.*  
1795.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg., núm. 591.  
62, 5 × 65, 5 cm. 200 varas castellanas (76 mm.).

*Plano del edificio actual de la máquina de sierras del foso y malecón que lo ba de circunvalar y de otro cuerpo que se proyecta indicado con el color amarillo.*  
1795.  
Casado de Torres, Fernando.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg., núm. 581.  
62,8 × 91 cm. 20 varas castellanas (129 mm.). Lavado.

*Plano de La Carraca.*  
1795.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E. A.G./T9/C3/919.  
67 × 53 cm. Tinta china y acuarela.

*Vista 1.ª, 2.ª y 3.ª de La Carraca.*  
1795.  
Arch. Calcografía Nacional. Cat. núms. 740, 741 y 742.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg., núms. 579, 580 y 581.  
Dibujo de Pedro Grolliez.

*Plano, perfil y alzada del puente del presidio en continuación de la obra empezada y plano, perfil y alzada de otro puente de*

*comunicación que separándose de la obra empezada se construirá en Baja Mar.*  
1797.  
Gutiérrez, Josep María.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg., núm. 596.  
66,2 × 49 cm. 50 varas (143 mm.). Lavado en colores.

*Plano que manifiesta el proyecto de dividir la población del arsenal de los diques, jarcia, astillero, arboladura y demás talleres cuyo proyecto se reduce a dos porciones de estacada.*  
31 de julio de 1804.  
Bouyón, Honorato.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg., núm. 240.  
48,7 × 64,5 cm. 250 varas castellanas (223 mm.).

*Breves apuntes sobre la antigüedad que tiene el presidio establecido en el arsenal de La Carraca.*  
1811.  
Arch. A.M.N. Sig.: Manuscritos, Ms. 1297.  
Guillén Estudios e Informes XC, doc. 2, págs. 181-190.

*Plano de la máquina de agotar los diques del arsenal de La Carraca.*  
20 de mayo de 1813.  
López Llanos, Josef.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg., núm. 358.  
32 × 40 cm. 20 pies de Burgos (103 mm.).

*Plano del Parque de Artillería de este Real Arsenal de La Carraca. Me debuxó Manuel de Luque en 26 de abril de 1777, etc. Con la yntervención del comdete, ynro. Ror. Dn. Antonio Ansuategui. Visto Antonio de Ansoategui.*  
Luque, Manuel de.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XV-170, Marina, leg. 358.  
345 × 520 mm. 47 mm. = 10 varas de Burgos. Tinta negra y colores a la aguada.

**Carrión de los Condes**

*Declaración de los pueblos contenidos en este modelo, leguas que distan unos de otros y pasages que se encuentran en los caminos.*  
1802.  
Arch. B.N. M.P. y D. Mss. 481.  
70 × 80 cm. Acuarela verde y amarillo.

*Sentencia sobre una presa que hicieron las monjas de Sta. Clara. (Benedictinos, Carrión de los Condes, Palencia).*  
Arch. A.H.N. Clero, leg. 5332.

*Obras. Descripción del mal estado de la Iglesia (Santa Eulalia, Carrión de los Condes, Palencia).*  
Arch. A.H.N. Clero, leg. 5358(3).

**Cartagena**

*Planta del Hospital de Cartagena.*  
1622.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XLIV-51, G.A., leg. 884.

582 × 428 mm. Escala: Incompleta. Tinta y color pajizo. Rotulación.

*Plano de la situación de Casalmaggiore y distribución de los ejércitos español, francés, etc., para defensa y acoso de dicha pza.*  
23 de mayo de 1648.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XIII-128, Estado, leg. 3365-231.  
295 × 414 mm. Tinta y colores.

*Construcción en el arsenal de Cartagena del jabeque llamado «Lubre» con sus medidas.*  
4 de febrero de 1750.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXIV-1. Marina, leg. 318.  
730 × 517 mm. Tinta y color gris. Carta de Francisco Barrero, de la fecha anotada, al Marqués de la Ensenada.

*Plano en que se demuestra el actual estado del arsenal de Cartagena y obras de excavación... que se han hecho para igualar y nivelar su plan...*  
8 de julio de 1750.  
Feringán Cortés, Sebastián.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXI-10. Marina, leg. 376.

*Autos hechos en el Consejo a instancia de la ciudad de Murcia con la Cartagena, sobre amosamiento del término en el sitio llamado Calnegue y otras cosas.*  
1750.  
Arch. A.H.N. Consejo, leg. 173. Libro 2681, núm. 2.

*Plano del proyecto para construir el arsenal de Cartagena.*  
6 de abril de 1751.  
Feringán Cortés, Sebastián.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXI-11 y XXIV-2. Marina, leg. 376.  
1.010 × 510 mm. Tinta y colores. Con carta de Feringán al Marqués de la Ensenada de la fecha anotada.

*Descripción de la bahía y ciudad de Cartagena.*  
1751.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.G. T4/C2/84.

*Catedral.*  
1751.  
Arch. A.H.N. Estado, sin cat. 783.

*Mapa de Cartagena, su campo, etc.*  
1751.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 2946.

*Discurso sobre los diques para navíos en seco en el Arsenal de Cartagena.*  
30 de julio de 1752.  
Arch. B.B.C.M., núm. 3867.

*Vista y perfil... de la plataforma en que se propone colocar los molinos, pozos y bombas del arsenal de Cartagena... según la idea de don Jorge Juan.*  
3 de octubre de 1752.  
Feringán Cortés, Sebastián.



	<p>Arch. A.G.S., M.P. y D., XX-51. Marina, leg. 321. 933 × 445 mm. Tinta y colores.</p> <p><i>El marqués de la Ensenada comunica a D. Francisco Barrero que mientras se resuelve sobre el plano y presupuesto de fábrica de un astillero en la playa de Santa Lucía, deberá continuarse la construcción en el astillero existente.</i> 1752. Arch. A.M.N. Sig.: Manuscritos, Ms. 1240. Doc. 12, fol. 23.</p> <p><i>Plano del estado del terreno y obras del arsenal de Cartagena en fin de julio de 1752...</i> 1752. Feringán Cortés, Sebastián. Arch. A.G.S., M.P. y D., XXIV-39. Marina, leg. 322.</p> <p><i>Plano del estado del terreno y obras del Arsenal en 12 de enero de 1753.</i> 16 de enero de 1753. Feringán Cortés, Sebastián. Arch. A.G.S., M.P. y D., XXV-29. Marina, leg. 322.</p> <p><i>Explicación del plano que demuestra el estado de obras del arsenal de Cartagena.</i> 1 de abril de 1753. Arch. S.H.M. Sig.: Doc. 1101/4-4-512. B.B.C.M., núm. 3868.</p> <p><i>Plano que demuestra el método que se sigue para la construcción del dique grande en el arsenal de Cartagena y estado de sus cimientos...</i> 19 de junio de 1753. Feringán Cortés, Sebastián. Arch. A.G.S., M.P. y D., XXII-13. Marina, leg. 322. 1.070 × 1.140 mm. Tinta y colores. Con carta de Feringán al Marqués de la Ensenada de la fecha anotada.</p> <p><i>Plano del estado del terreno y obras del Arsenal de Cartagena en 17 de julio de 1753.</i> 18 de julio de 1753. Feringán Cortés, Sebastián. Arch. A.G.S., M.P. y D., XXV-30. Marina, leg. 322.</p> <p><i>Perfil cortado a lo largo del dique sobre la línea C.D.E. del Arsenal de Cartagena.</i> 18 de julio de 1753. Feringán Cortés, Sebastián. Arch. A.G.S., M.P. y D., XII-51. Marina, leg. 322.</p>	
98	<p><i>El marqués de la Ensenada comunica a D. Eduardo Bryant diversas órdenes relativas a la construcción de un resbaladero en la cabeza en el dique y otras obras en el mismo.</i> 1753. Arch. A.M.N. Sig.: Manuscritos, Ms. 2233. Miscelanea, doc. 4, fol. 7.</p> <p><i>Plano de las separaciones al piso de la calle de que consta la casa del Ayuntamiento... la pescadería... todo se destina para Aduana...</i> 1753. Feringán Cortés, Sebastián. Arch. A.G.S., M.P. y D., IV-72. Marina, leg. 376.</p>	<p><i>Perfiles y elevaciones del estado de las obras del Arsenal.</i> 15 de febrero de 1754. Feringán Cortés, Sebastián. Arch. A.G.S., M.P. y D., XXII-4. Marina, leg. 323.</p> <p><i>Plano que demuestra el estado actual del terreno, obras del arsenal de Cartagena, 15 de febrero de 1754.</i> 19 de febrero de 1754. Feringán Cortés, Sebastián. Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg., núm. 642.</p> <p><i>Plano proyecto para un pozo con 20 bombas... del arsenal de Cartagena.</i> 30 de abril de 1754. Feringán Cortés, Sebastián. Arch. A.G.S., M.P. y D., XXII-5 y XXIV-35. Marina, leg. 323.</p> <p><i>Plano del estado del terreno y obras del Arsenal el 31 de diciembre de 1754.</i> 12 de enero de 1755. Feringán Cortés, Sebastián. Arch. A.G.S., M.P. y D., VI-71. Marina, leg. 325.</p> <p><i>Plano y perfil de la embocadura y parte del dique de carena del arsenal de Cartagena con el pozo para colocar las bombas...</i> 22 de febrero de 1755. Feringán Cortés, Sebastián. Arch. A.G.S., M.P. y D., XXI-8 y 9. Marina, leg. 325. 1.170 × 845 mm. Tinta y colores. Con carta y amplia explicación de Feringán a D. Julián de Arriaga. Cartagena, 24 de febrero.</p> <p><i>Sobre el retraso en concluir las puertas del dique de Cartagena y sus causas. Por Pedro de Mordeñana.</i> 16 de agosto de 1755. Arch. A.M.N. Sig.: Manuscritos, Ms. 1240. Doc. 11, fols. 20-22.</p> <p><i>Plano del estado del terreno y obras del Arsenal.</i> 10 de febrero de 1756. Feringán Cortés, Sebastián. Arch. A.G.S., M.P. y D., XXV-20. Marina, leg. 326.</p> <p><i>Plano de los diques del arsenal de Cartagena.</i> 24 de marzo de 1756. Bryant, Eduardo. Arch. A.G.S., M.P. y D., XXV-23. Marina, leg. 326. 555 × 383 mm. Tinta y colores. Con carta de Eduardo Bryant a Don Francisco Barrero de la fecha indicada.</p> <p><i>Plano del estado del terreno y obras del Real Arsenal.</i> 22 de febrero de 1757. Feringán Cortés, Sebastián. Arch. A.G.S., M.P. y D., VI-69. Marina, leg. 327.</p> <p><i>Plano de parte del proyecto del Arsenal de Cartagena.</i> 7 de septiembre de 1757. Feringán Cortés, Sebastián. Arch. A.G.S., M.P. y D., XIII-72. Marina, leg. 328.</p> <p><i>Plano del estado en que se quedan las obras del Real Arsenal...</i> 8 de noviembre de 1757.</p>
	<p>Feringán Cortés, Sebastián. Arch. A.G.S., M.P. y D., VI-68. Marina, leg. 327.</p> <p><i>Perfil de la abertura hecha al frente del dique grande de Cartagena para contener el mar y poder construir los muelles.</i> 11 de enero de 1758. Feringán Cortés, Sebastián. 367 × 220 mm. Tinta y colores. Carta de Feringán, de la misma fecha, a D. Julián de Arriaga.</p> <p><i>Plano del dique pequeño de carenar del arsenal de Cartagena.</i> 25 de enero de 1758. Bryant, Eduardo. Arch. A.G.S., M.P. y D., XXV-38. Marina, leg. 328. 630 × 430 mm. Tinta y colores.</p> <p><i>Plano del dique pequeño de Cartagena.</i> 8 de febrero de 1758. Bryant, Eduardo. Arch. A.G.S., M.P. y D., VI-89. Marina, leg. 328. 615 × 166 mm. Tinta y colores. Carta del ingeniero Bryant, de la misma fecha, a D. Julián de Arriaga.</p> <p><i>D. Julián de Arriaga acusa recibo a D. Eduardo Bryant... en que explica las razones por las que ha dejado a cargo de... D. Sebastián Feringán la tarea de agotar el dique pequeño del puerto de Cartagena.</i> 11 de febrero de 1758. Arch. A.M.N. Sig.: Manuscritos. Ms. 2233. Miscelanea. Doc. 5, fol. 8.</p> <p><i>Plano de la embocadura del dique pequeño del arsenal de Cartagena.</i> 14 de febrero de 1758. Feringán Cortés, Sebastián. Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXVIII-114, 115 y 116. Con carta dirigida de Feringán a D. Julián de Arriaga de la fecha indicada.</p> <p><i>Plan del dique grande.</i> 15 de marzo de 1758. Bryant, Eduardo. Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg. núm. 224. 50 × 54 cm. 60 pies ingleses (152 mm.). 2 tintas.</p> <p><i>Plano del dique de Cartagena y perfil del navío «Terrible» de 68 cañones.</i> 15 de marzo de 1758. Bryant, Eduardo. Arch. A.G.S., M.P. y D., IV-81 y 83. Marina, leg. 328. 735 × 475 mm. Tinta y colores. Carta de Bryant de la misma fecha. al Sr. Intendente.</p> <p><i>Plano y proyecto de composición del dique pequeño del arsenal de Cartagena.</i> 22 de marzo de 1758. Juan, Jorge; Bryant, Eduardo; Feringán Cortés, Sebastián; Dufrensne, José y Vodopich, Mateo. Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg. núm. 294. Enrollado. 51,5 × 123,5 cm. 20 varas castellanas (245 mm.). Tinta.</p>	<p><i>Plano del dique grande de Cartagena y perfil de un navío de 68 cañones.</i> 22 de marzo de 1758. Bryant, Eduardo. Arch. A.G.S. M.P. y D. IV-83. Marina, leg. 328. 740 × 456 mm. Tinta y colores. Carta de Bryant, de la misma fecha, dirigida al Sr. Intendente.</p> <p><i>Carta de Jorge Juan a Eduardo Bryant, en inglés, sobre el plano del puerto de Estocolomo y las semejanzas en la construcción del dique que en él se construye con los que se construyen en España.</i> 29 de julio de 1758. Arch. A.M.N. Sig.: Ms. 2489, doc. 49 (autógrafo), fols. 3-6.</p> <p><i>Perfil del Estado en que el día 9 de agosto queda el primer cajón del Muelle que se funda en la venta del sud de la Darzena.</i> Cartagena, 9 de agosto de 1758. Feringán Cortés, Sebastián. Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXVIII-118. Marina, leg. 328. 231 × 362 mm. Escala de 205 mm. las 35 varas. Tinta y colores a la aguada.</p> <p><i>Vista de una fachada de casas, cuías porciones se pueden seguir en las seras, y calles de una ciudad para bermosearla.</i> 22 de noviembre de 1758. Arch. A.H.N. Sig.: Consejos, leg. 256, núm. 11, fol. 44. Plano núm. 215. 35 × 51 cm. 30 varas castellanas (7 cm.). Acuarela gris. Plano: fachada casa de 3 pisos, con balcones y ventanas. Hay notas explicativas. Acompaña escrito del Conde de Rícla de 22-11-1758. Cartagena, en el Expediente sobre Imposición de censo para la construcción de casas en la ciudad.</p> <p><i>Plano bajo el nibel de la calle del Cuerpo de enmedio del Hospital R. de Madrid... donde se han propuesto 7 separaziones para distintas oficinas y... demuestra qe. la Junta a Resuelto qe. combienen.</i> Cartagena, 21 de febrero de 1761. Feringán Cortés, Sebastián. Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXVII-68, Marina, leg. 331. 315 × 420 mm. Escala: 163 mm. las 24 toesas. Tinta y colores.</p> <p><i>Plano de la repartizón que se baze en el Primer Pisso alto del mismo Hospital en que igualmente i en la misma pieza de enmedio pedia siete repartiziones.</i> Cartagena, 21 de febrero de 1761. Feringán Cortés, Sebastián. Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXVII-69, Marina, leg. 331. 316 × 420 mm. Escala: 162 mm. las 24 toesas. Tinta y colores.</p> <p><i>Perfiles de la poza hecha de bombas para agotar los Diques del Arzenal... dados por Jorge Juan.</i> Madrid, 5 de mayo de 1761. Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXIV-5, Marina, leg. 331. 530 × 1.056 mm. Esc.: 322 mm los 50 pies ingleses. Tinta y Colores. Rotulación</p> <p><i>Vista del fin del muelle de Sud. Vista del muelle y cerca por la</i></p>

*Línea 3,4. Vista del muelle que Rebuelve al Sud por la Línea 1,2. Vista del muelle que baze frente a la Dárzena.*  
Cartagena, 12 de agosto de 1761.  
Feringán Cortés, Sebastián.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XLII-3, Marina, leg. 331.  
344 × 700 mm. Escala: 228 mm las 30 toesas. Tinta y Colores.  
Rotulación.

*Plano en que se Demuestran las Defenzas que se han puesto en el Puerto de Cartagena, Comunicaciones i Caminos que se han echo de unas a otras...*  
Cartagena, 24 de abril de 1762.  
Feringán Cortés, Sebastián.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXVIII-6, G.M., leg. 3483.  
630 × 763 mm. Escala de 185 mm. las 900 toesas. Tinta y colores a la aguada. Con rotulación.

*Sobre la construcción del Tinglado de las Maestranzas del arsenal de Cartagena.*  
1762.  
Medina, Juan Domingo de.  
Arch. A.M.N. Sig.: Manuscritos. Ms. V. Arsenal de Cartagena.

*Plano de Cartagena.*  
1762-1769.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 3160.

*Plano del Tinglado que se construye al Norte de los Diques de Carena donde debe trabajar la Maestranza del R. Arcl. de A. Cartag". Elevación y perfil cortado por la línea AB en que se demuestra la Fachada e Interior del Tinglado.*  
Cartagena, 27 de agosto de 1763.  
Pusterla, Mariano.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., LI-41, Marina, leg. 333.  
345 × 1.687 mm. Esc.: 202 mm los 100 pies ingleses. Tinta y Colores. Rotulación.

*Plano de Cartagena.*  
1763.  
Anónimo.  
Arch. B.N., M.P. y D., M.IV.-77.

*Plano del puerto y ciudad de Cartagena y proyecto de su arcenal... Delineado para... conde de Fernán Núñez por don Joseph Fco. Badaraco, maestro delineador de la Real Armada, en la Escuela de Navegación en el departamento de Cádiz. Año de 1763.*  
1763.  
Arch. B.N. M.P. y D., Mss. 77.  
47 × 67,5 cm. 700 varas castellanas = 10 cm. = 1:5.800. Iluminado en verde, siena y negro.

*Plano de porción de Dique para la madera de construcción, cuía longitud es de 223 varas... y Perfil cortado ...que se demuestra el Dique, Rampas y Tinglado por su ancho.*  
Cartagena, 25 de enero de 1764.  
Vodopich, Mateo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., LI-21, Marina, leg. 334.  
635 × 951 mm. Escala: 95 mm los 50 pies castellanos y 112 mm los 50 pies franceses. Tinta color.

*Plano del Arsenal... que demuestra la Dárcena con sus muelles concluidos, y edificios executados... Diques para curar las maderas de construcción. Tinglados; Rampas... para javeques... Herrerías Parqe. Artillería con sala de armas... etc.*  
Cartagena, 25 de enero de 1764.  
Vodopich, Mateo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., LI-22, Marina, leg. 334.  
590 × 950 mm. Escala: 93 mm las 200 varas castellanas. Tinta y colores.

*Planta del hospital que de orden de S.M. se está fabricando en Cartagena para las galeras en España.*  
1765.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXVI-44, G.M., leg. 3589.  
450 × 905 mm. Esc.: sin escala. Tinta y color gris azulado.  
Rotulación.

*Plano del proyecto del Arsenal en Murcia en el puerto de Cartagena.*  
1765.  
Berlinguero, Nicolás.  
Arch. S.G.E., A.G. T4/C2/86.

*Plano de la Plaza de Cartagena, población, fuertes y baterías que defienden la entrada del puerto.*  
1765-1770.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.G. T4/C2/87.

*Plano y perfiles de los diques de carena construidos en el arsenal de Cartagena. Consta de plano y 5 perfiles.*  
1765-1784.  
Berlinguero, Nicolás.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg. núm. 223.  
52 × 72 cm. Escala perdida. Tinta.

*Extracto de noticias militares correspondientes a Cartagena desde su fundación, su descripción y reflexiones conducentes a formar el proyecto de fortificar la plaza.*  
30 de abril de 1766.  
Arch. S.H.M. Sig.: Doc. 102/4-4-5-13.

*Plano de la plaza de Cartagena, su arsenal, puerto y baterías que le defiende, con el proyecto de fortificación que de O. de S.M. se propone.*  
1766.  
Cermefío, Pedro Manuel.  
Arch. A.M.N. E-XLIII-10.  
128 × 96 cm.

*Prueba de una bomba contra incendios imitada en el arsenal de Cartagena.*  
1766.  
Arch. A.M.N. Sig.: Manuscritos, Ms. 2232. Miscelánea. Doc. 26, fols. 115-116.

*Proyecto de fortificar a Cartagena con sus descripción y la de su famoso puerto.*  
1766.  
Arch. S.H.M. Sig.: Doc. 1103/4-4-5-14.

*Sin título.*  
1766.  
Llovet, Francisco.  
Arch. S.G.E., A.G. T4/C2/93.

*Plano de un fuerte que se propone para ocupar la montaña de la Atalaya.*  
1766.  
Llovet, Francisco.  
Arch. S.G.E., A.G. T4/C2/88.

*Plano de un fuerte que se propone para ocupar la montaña de las Bolerías que domina la plaza de Cartagena.*  
1766.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.G. T4/C2/92.

*Plano del puerto de Cartagena, con el contorno de su costa, puertos, castillos y caminos.*  
1766.  
Berlinguero, Nicolás.  
Arch. A.M.N.: E-XLII-8. XLII-11 Antigua.  
97 × 65 cm. Lavado en gris.

*Relación que manifiesta el método que se siguió en el arsenal de Cartagena para fabricar los dos diques, grande y pequeño, para carenar en seco los navíos; pozo de bombas para agotarlos y gradas para construir bajeles de mayor porte.*  
1 de diciembre de 1767.  
Arch. S.H.M. Sig.: Doc. 1104/4-4-5-15.

*Descripción de la Ensenada de Almazarrón, que se balla en la costa de poniente de la plaza de Cartagena.*  
1 de octubre de 1769.  
Arch. B.B.C.M., núm. 3872.

*Plano de un Lazareto de la Playa de San Julián de la Ciudad de Cartagena.*  
1769-1773.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XIII-56. Marina, leg. 722.

*Proyecto para fortificar a Cartagena y ponerla al abrigo de un golpe de mano.*  
1770.  
Arch. B.B.C.M., núm. 3873.

*Perfil del castillo de Cartagena.*  
1770.  
Maffey.  
Arch. S.G.E., A.G. T4/C2/106.

*Plano de la planta de Cartagena y proyecto del recinto con que se propone cerrarla.*  
1770.  
Martín Cermefío, Juan.  
Arch. S.G.E., A.G. T4/C2/100.

*Plano de la plaza de Cartagena con su Arsenal y terrenos inmediatos... con proyecto de defensa.*  
1770.

Llovet, Francisco.  
Arch. S.G.E., A.G. T4/C2/94.

*Diseño de la disposición y adorno que se propone dar a la puerta de Madrid que es la entrada de esta plaza.*  
1771.  
Llovet, Francisco.  
Arch. S.G.E., A.G. T4/C2/110.

*Plano de la plaza de Cartagena y Real Arsenal de su Marina... con estado de las obras provisionales ejecutadas.*  
1771.  
Llovet, Francisco.  
Arch. S.G.E., A.G. T4/C2/108.

*Principios de fortificación que contiene las definiciones de los términos principales de las obras de la plaza y de campaña...*  
1772.  
Lucucc, Pedro de.  
Arch. A.M.N. Sig.: Impresos, 852.

*Plano de una porción del Arsenal... en que se demuestra el frente de la parte del Oest. de la Dárcena y sus... edificios.*  
1772.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XLII-4, Marina, leg. 348.  
307 × 406 mm. Escala: 163 mm las 350 varas. Tinta y colores.

*Plano de la plaza y puerto de Cartagena en el que se demuestra el estado actual de sus defensas, edificios...*  
1772.  
Vodopich, Matheo.  
Arch. S.G.E., A.G. T4/C3/118.

*Plano del arsenal de Marina del puerto de Cartagena.*  
1774.  
Torres, Juan José y Berlinguero, Nicolás.  
Arch. A.M.N.: E-XLIII-16. XLII-12 antigua.  
67 × 47 cm. Lavado.

*Expedición de Argel, que sale de Cartagena el 22 de junio de 1775.*  
1775.  
Arch. B.N., Sala Miguel de Cervantes, Mss. 10790, págs. 124-126.  
Contiene: 1) Estado de los bajeles de Guerra y Marchantes; 2) Orden de Batalla del Ejército destinado a la expedición (plano); 3) Breve e individual noticia de la Real Expedición contra Argel.

*Plano de la Dársena y parte de sus Edificios.*  
Cartagena, 12 de febrero de 1776.  
Gautier, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XV-172. Marina, leg. 354.  
500 × 403 mm. Escala de 293 mm las 600 varas castellanas. Tinta negra y colores a la aguada.

*Figuración de las dos casas y dos almagzenes contiguos a la que tiene S.M. en la Pescadería de esta Ciudad de Cartaxena frente al comberito de Agustinos por la parte que mira al monte de Roldán.*

Cartagena, 30 de marzo de 1776.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XVI-27. Marina, leg. 97.  
413 × 197 mm. Escala de 180 mm. los 80 pies castellanos. Tinta.

*Plano de la Casa del Rey que sirve para la tesorería de Marina y antes era de los Verges.*  
Cartagena, 30 de marzo de 1776.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., VI-50. Marina, leg. 97.  
420 × 615 mm. Escala de 118 mm. los 80 pies castellanos. Tinta.

*Ordenanza de S.M. para el gobierno militar y económico de sus reales arsenales de Marina.*  
1776.  
Arch. A.M.N. Sig.: Biblioteca Central, 127 (623.81 (46) «1776».)

*Ordenanza de S.M. para el gobierno militar y económico de sus reales arsenales de Marina.*  
1776.  
Arch. A.M.N. Sig.: Impresos, 11343.

*Plano de la ciudad, arsenal y puerto, nuevamente sondado y corregido.*  
1779.  
Rovira, Francisco Xavier y Berlinguero, Nicolás.  
Arch. A.M.N.: E-XLIII-12, 13 y 14.  
1.005 × 820 mm. Lavado.

*Oficio de D. Francisco Javier Rovira con el que remitió un plano rectificado del puerto de Cartagena. Explica las razones de la enmienda hecha...*  
3 de junio de 1780.  
Arch. A.M.N. Sig.: Manuscritos, Ms. 2233. Miscelánea. Doc. 22, fols. 71-72.  
Falta el plano.

*Plano de la línea magistral del Recinto de la Pza. de Cartagena y del fuerte del Monte de Galeras... igualmente se manifiesta en los perfiles que pasan por cada cortina, la altura y disposición en que se balla dicha línea magistral.*  
Cartagena, 1.º de diciembre de 1780.  
Vodopich, Matheo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., LI-30, G.M., leg. 3495.  
648 × 724 mm. Plano: 108 mm las 400 varas; Perfil: 108 mm las 40 varas. Tinta.

*Explicación del 2.º plan del puerto y arsenal de Cartagena que comprende los edificios necesarios para armamentos y desarmes de navíos...*  
1780.  
Austrán, Cipriano.  
Arch. S.G.E., A.G. T4/C3/121.

*Real Orden impresa sobre las precauciones que se ban de observar para evitar el contagio de la peste declarada en algunos puertos de... Egipto y Argel.*  
San Ildefonso, 10 de septiembre de 1781.  
Arch. A.M.N. Sig.: Manuscritos, Ms. 2244. Miscelánea. Doc. 1, fols. 1-2.

*Plano del recinto de la plaza de Cartagena en puerto, arsenal y dárcena.*  
1785.  
Vodopich, Matheo.  
Arch. A.M.N.: E-XLIII-5. XLIV-7 Antigua.  
177 × 121 cm. Lavado.

*Plano de la plaza de Cartagena, su puerto, arzenal y dárcena; comprendiendo todas las vertientes que derraman en el Almajal donde se manifiesta el proyecto practicado de orden de S.M... para la total extinción de las aguas que se estancan en él.*  
31 de enero de 1786.  
Vodopich, Matheo.  
Arch. A.H.N.: Consejos, leg. 1353, núm. 5, plano 216.  
106 × 180 cm. 600 varas castellanas (13,5 cm). Plano coloreado y relieve de Cartagena y alrededores. Acompaña el Expediente de ciudad sobre el establecimiento de alcaldes, saneamiento de aguas... y otros.

*Porciones de planos y perfiles que representan las obras que se proyectan por la total extinción de las aguas que se estancan en el Almajal.*  
31 de enero de 1786.  
Vodopich, Matheo.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg. núm. 225.  
49 × 65 cm. 25 varas castellanas (115 mm.). Tinta.

*Real Orden para trasladar fuera de la ciudad el Campo Santo del Hospital Real (26-Marzo).*  
Abril de 1786.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/5.  
Mercurio..., págs. 491-492.

*Descripción y Proyecto de Casa de Real Aduana que se ba de construir en el sitio en que está la Carsel, en la Pza. de las Morijas.*  
Cartagena, 18 de diciembre de 1786.  
Marín, Carlos.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXV-20, S.ª y S.ª de H.ª, leg. 1304.  
646 × 1.007 mm. Escala: Planos 272 mm - 120 palmos castellanos; perspectiva 285 mm - 80 palmos.

*Plano del recinto de la plaza de Cartagena, su puerto, arzenal y darzena... comprebende todas las vertientes que derraman en el Almajal, en el que se manifiesta el proyecto practicado de orden de S.M. comunicada por... Antonio Valdés, en 22 de nov. de 1785, para la total extinción de las aguas que se estancan en él. Cartagena, 31 enero de 1786. (Firmado) Matheo Vodopich.*  
1786.  
Arch. B.N. M.P. y D., Mss. 365.  
102 × 177 cm. 600 varas castellanas = 14 cm. = 1:3.500. Tinta. Acuarela.

*Plano del recinto de la plaza de Cartagena, sus puertos...*  
1786.  
Vodopich, Matheo.  
Arch. S.G.E., A.G. T4/C3/120.

*Plano del recinto de la Plaza de Cartagena, su puerto, arsenal y dársena.*  
1786.  
Vodopich, Matheo.  
Arch. A.H.N. Consejos, plano núm. 216 (leg. 1353, núm. 5).

*Plano que manifiesta la Pza. Mayor de la Ciudad de Cartagena con las Calles y Manzanas que la cierran.*  
1786-1788.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXV-19, S.ª y S.ª de H.ª, leg. 1304.  
512 × 707 mm. Sin escala.

*Plano, perfil y elevación de uno de los dos tinglados proyectados últimamente en Cartagena para ventilar maderas...*  
3 de enero de 1787.  
Mesía, Luis.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg. núm. 230. Cliché 197/7121.  
36 × 53 cm. 10 varas castellanas (64 mm.). Tinta.

*Sobre una bomba de fuego construída en el puerto de Cartagena (12 Mayo).*  
Mayo de 1787.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/5.  
Mercurio..., págs. 81 y sigs.

*Establecimiento y abertura de estudios del nuevo Real Jardín Botánico de Cartagena.*  
Noviembre de 1787.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/5.  
Mercurio..., págs. 267-269.

*Plano general de la plaza de Cartagena, su Arsenal, puerto y baterías..., fortificación... se está construyendo.*  
1788.  
Sanz, José.  
Arch. A.M.N., XLIII-11.

*Croquis del puerto de Cartagena que demuestra el estado en que se ballaba su fondo el año 1766.*  
1788.  
Sanz, José.  
Arch. A.M.N.: E-XLIII-3.  
103 × 70 cm.

*Croquis de la porción principal del puerto de Cartagena que manifiesta el estado en que se ballaba y nuevo canal que se ejecutó el año 1740.*  
1788.  
Sanz, José.  
Arch. A.M.N.: E-XLIII-2.  
97 × 42 cm.

*Plano de la ciudad, arsenal y puerto de Cartagena.*  
1788.  
Tofiño de San Miguel, Vicente.  
Arch. S.G.E., A.G. T4/C3/124.

*Plano de la ciudad, puerto y arsenal de Cartagena.*  
1788.

Tofiño de San Miguel, Vicente.  
Arch. A.M.N.: E-XLIII-7.  
93 × 58 cm.

*Plano de la ciudad, puerto y arsenal de Cartagena.*  
1788.  
Arch. S.H.M.: 2622/014/025/025. Otro con sig.: P.b.-9-51/2622.  
63 × 98 cm.

*Máquina propuesta por Gramina para disipar el agua mareada.*  
1788.  
Arch. A.M.N.: P.L. M.A.N. Reg. núm. 391.  
23,4 × 36,3 cm.

*Plano, perfil y elevación de un Cuartel de Infantería en Cartagena para dos Batallones en dos pisos.*  
Valencia, 5 de mayo de 1789.  
Ricaud, Baltasar.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXIII-67 y 80. G.M., leg. 5890.

*El gobernador y comandante de Marina de Cartagena sobre existencia de barracas de madera y necesidad de limpieza de calles, empedrado y ahumbrado.*  
1789.  
Arch. A.H.N. Consejo, 1192 (ant. leg. 588). Libro 2684, núm. 3.

*Informe de la Junta del Dpto. de Cartagena sobre el plano de urcas afragatadas para transporte de maderas...*  
17 de febrero de 1790.  
Arch. A.M.N. Sig.: M.S. 1467. Construcción, fols. 190-193.

*La ciudad de Cartagena sobre reedificar las Casas Consistoriales.*  
1790.  
Arch. A.H.N. Consejo, 1290 (ant. leg. 638). Libro 2685, núm. 1.

*La ciudad de Cartagena sobre establecimiento de alcaldes de barrio, serenos, limpieza de calles, construcción de un canal para dar salida a las aguas pantanosas del Armafal, cementerios y otros puntos.*  
1790.  
Arch. A.H.N. Consejo, 1353 (ant. leg. 665). Libro 2685, núm. 1.

*Discurso económico práctico en que se pretende exponer los perjuicios del actual método de construir jarcias en las fábricas de los tres departamentos de S.M...*  
1791.  
Arch. A.M.N. Sig.: Ms. 1063, 1.º dcto.

*El corregidor de Cartagena sobre la necesidad de construir un cementerio.*  
1792.  
Arch. A.H.N. Consejos, 1420 (ant. leg. 690). Libro 2685, núm. 2.

*Plano inferior del castillo de las boleras que manifiesta la distribución de sus bóvedas.*  
1792.  
Ricaud, Baltasar.  
Arch. S.G.E., A.G. T4/C3/133.

*La ciudad de Cartagena: sobre arreglo de la casa de comedias que corresponde a la comunidad del convento de San Juan de Dios de aquella ciudad.*  
1792.  
Arch. A.H.N. Consejos, 1418 (ant. leg. 689). Libro 2685, núm. 2.

*Cartagena. Entrada y salida de naves por este puerto.*  
1793.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 14-5.  
Correo Mercantil..., núm. 2548, págs. 23, 40, 71, 142.

*La ciudad sobre establecimiento de alumbrado, serenos y alcaldes de barrio.*  
1794.  
Arch. A.H.N. Consejo, leg. 1536. Libro 2685, núm. 3.

*Plano que manifiesta el estado actual en que se encuentra la obra de desagüe del Almajar de esta ciudad, executada...*  
Cartagena, 5 de enero de 1797.  
Ordovás, Juan José.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 398.  
630 × 955 mm. 1.000 varas. Ciudad de Cartagena y alrededores.

*Plano relativo a un proyecto propuesto para desagüe del Almajar y hacer su terreno fructifero...*  
1795.  
Smith, Juan.  
Arch. A.M.N., XLIII-6.

*Plano del barracón que se ha de construir en la Plaza de los Caballos para la venta de comestibles.*  
7 de septiembre de 1796.  
Arch. A.H.N.: Consejos, leg. 1760, núm. 48, fol. 41, plano 217.  
29 × 47 cm. 10 varas (9,5 cm.) barracón y 50 varas (9,5 cm.) para plano. Coloreada. Plano de la Plaza de los Caballos, con indicación de calles y plazas contiguas. En la parte inferior, alzada del frente y lateral del barracón. Acompaña expediente para que no tenga efecto la construcción.

*Expediente sobre la propuesta del intendente de Cartagena para que se venda el antiguo camposanto de aquel hospital en beneficio de la Real Hacienda, para la construcción de casas y almacenes. Contiene el plano del cementerio y otros dos.*  
1796.  
Arch. A.M.N. Sig.: Manuscritos, Ms. 1558. Miscelánea 8. Doc. 8, fols. 47-57.

*Contrata celebrada con Benito Lescura para las obras de calderería y adobios de ella, en el arsenal del Puerto de Cartagena.*  
1796.  
Arch. A.M.N. Sig.: Impresos, 10585. Doc. 18, págs. 268-276.

*Plano de la Plaza de Cartagena en el que se demuestran los quatro puntos por donde se han cortado los perfiles.*  
Cartagena, 8 de julio de 1797.  
Arch. A.G.S. M.P. y D., IV-162, G.M., leg. 5891.  
395 × 674 mm. Esc.: 110 mm las 500 varas. Tinta y colores. Rotulación.

*Perfiles del plano de la Plaza de Cartagena que pasan por las líneas AB, CD, EF, GH.*  
Cartagena, 8 de julio de 1797.  
Arch.: A.G.S., M.P. y D., IV-163, G.M., leg. 5891.  
416 × 940 mm. Escala: 180 mm las 30 varas. Tinta y colores.

*Planos de una porción del Cuartel de Presidarios... que se propone para su ensanche. N.º 1 y 2.*  
Cartagena, 9 de diciembre de 1797.  
Ordovás, Juan José.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., 1) VI-141, 2) VI-142, G.M., leg. 5892.  
1) 366 × 460 mm; 2) 368 × 462 mm. Esc.: 1) Incompleta; 2) 125 mm las 20 varas. Tinta y color.

*Construcción del cuartel de caballería.*  
1797.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 3020.

*Plano y perfil que manifiesta el foso que... se propone para separar de los terrenos y dar más ventilación a la nueva obra propuesta para aumentar la capacidad del Cuartel de Presdarios de esta Pza. demarcada en el plano n.º 2.*  
Cartagena, 17 de marzo de 1798.  
Ordovás, Juan José.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., IV-157, G.M., leg. 5891.  
190 × 470 mm. Sin escala. Tinta y colores.

*N.º 1. Plano que manifiesta la porción de Costa que hai desde l. Batería de Navidad a las de la Podadera con el Camino que se propone para tener segura Comunicación entre estos dos punto la cual en el día es impracticable.*  
Cartagena, 10 de diciembre de 1798.  
Ramírez, F.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., VI-145, G.M., leg. 5892.  
367 × 485 mm. Escala: 85 mm las 100 varas. Tinta y colores.

*Expediente formado en virtud de la R.O. de S.M. sobre formar población en la planta del monte donde está situado el castillo antiguo de la Concepción de la ciudad de Cartagena.*  
1798.  
Arch. A.H.N. Consejo, 1849 (ant. leg. 820). Libro 2686, núm. 3.

*Plano que manifiesta la superficie plana que resultará verificad el desmonte, con distinción de sitios que en ella se comprehenden.*  
19 de febrero de 1799.  
Ferrer, Simón.  
Arch. A.H.N.: Consejos, leg. 4059, núm. 19, planos 211, 212, 213 y 214.  
Acuarela coloreada. Entelado.

*Tres planos de casas del Barrio de la Muralla.*  
1799.  
Ordovás, Juan José.  
Arch. A.H.N. Consejos, M.P. y D., núm. 14.

*Urbanización del Cerro de la Concepción de Cartagena.*  
1799.  
Ferrer, Simón.  
Arch. A.H.N. Consejo, M.P. y D., 18, 19 y 24.

*Jardín Botánico en Cartagena.*  
1800.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 3182.

*Itinerario del viaje que SS.MM. ban resuelto hacer desde Valencia a Cartagena. Saliendo el día 13 de diciembre del corriente año de 1802...*  
Valencia, 1802.

*Itinerario del viaje que SS.MM. ban resuelto hacer desde Cartagena al Real Sitio de Aranjuez. Saliendo el día 28 de diciembre del corriente año de 1802...*  
Valencia, 1802.

*Voyage de l'Espagne (Vistas de ciudades).*  
1806-1820.  
Daudet, Robert.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. 570/B.A. 2056-59.

*Voyage pittoresque et historique de l'Espagne (Vistas de ciudades).*  
1806-1820.  
Dequevauvillier, François-Jacques.  
Arch. B.N. Grab. 584/B.A. 2056-59.

*Noticia del estado de Cartagena.*  
1811.  
Arch. B.B.C.M., núm. 3902.

*Plano general de Cartagena que comprende sus contornos hasta el alcance del cañón...*  
1813.  
Navarro, Manuel.  
Arch. S.G.E., A.G. T4/C3/125.

*Derivaciones de las logias francmasónicas en Cádiz y Cartagena.*  
Arch. A.G.S. Sec. Estado Dos Sicilias (XVIII). Libro 348, 24 (1776).

#### Casares

*Descripción de la villa de Casares.*  
3 de febrero de 1813.  
Arch. B.B.C.M., 4223, núm. 5.

#### Cascas

*Diseño del puente de las Cascas y del terraplén del terreno en donde está situado.*  
2 de mayo de 1764.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XII-128, 129 y 130. Secret. de Hacienda, leg. 916.

#### Castalla

*Memoria de la villa de Castalla de Valencia.*  
1 de julio de 1813.  
Arch. B.B.C.M., núm. 3656.

#### Castelar de la Frontera

*Plano del castillo y población de Castelar de la Frontera.*  
1813.

Carnicero, Antonio.  
Arch. S.G.E., A.G. T9/C3/921.

*Plano, vistas y perfiles del castillo de Ximena y Castelar de la Frontera.*  
1813.  
Teruel, Blas.  
Arch. S.H.M.: 314/002/266/266; N.m 7-31/314.  
54 × 43 cm.

*Croquis de las inmediaciones de los castillos de Ximena y Castelar de la Frontera.*  
1813.  
Teruel, Blas.  
Arch. S.H.M. 313/002/262/265.

#### Castell

*Perfiles del castillo de Castell-Ciudad, perfiles del reducto de Balisa.*  
1811.  
Justiz, José.  
Arch. S.G.E., A.F. T9/C3/456.

*Plano del castillo de Castell-Ciudad.*  
1812.  
Justiz, José.  
Arch. S.G.E., A.F. T9/C3/460.

#### Castell de Ferro

*Plano del fondeadero de Castell de Ferro...*  
1781.  
Salomón, Manuel; Camacho, Joaquín.  
Arch. A.M.N., XXXIX-21.

#### Castellón

*Plano en pequeño del terreno que debe ocupar el cuartel de caballería de Castellón de la Plana y planos, perfil y elevación del proyecto del expresado cuartel.*  
1760.  
Marqueti, Jerónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D. XXXIX-75. Guerra Moderna, leg. 3614.  
586 × 465 mm.

*Sobre desviación de un cauce de aguas contaminadas en Castellón de la Plana (1 mayo).*  
Mayo 1786.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/5.  
Mercurio..., págs. 89-90.

*Descriptive travels in the Southern and Eastern parts of Spain and the Balearic Isles, in the year 1809.*  
Carr, John.  
Arch. B.N. Sig.: 1/16.500.  
Londres, 1811.

*Plano topográfico del terreno que media entre las plazas de Peñíscola y la de Tolosa.*  
Hacia 1810.  
Arch. S.G.E. A.G. T2/C1/34..  
46 × 61 cm (1:100.000). Planimetría con orografía por sombreados.

#### Castilla

*Proyecto general del canal de navegación y riego que se propone bacer en la parte septentrional de Castilla la Vieja, con las aguas de los ríos Camera, Rubregón y Pisuerga. Modo de arreglar las tierras, obras que se proponen y parajes en que se han de construir.*  
Mediados del siglo XVIII.  
Abarca, Silvestre.  
Arch. Deps. Topograf. de Ingen., V.A., B.M., pág. 2.

#### Castriz

*Carta sobre fábrica de betunes y jaruás de Tortosa y Castriz.*  
1785.  
Arch. A.H.N. Vargas Ponce XVIII, Doc. 284. fol. 289.

#### Castro

*Perfil del Puente de Castro. Perfil del Baranco entre este Puente y la capilla de San Antonio.*  
¿1765?  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D. XII-127, S.ª y S.ª de H.ª, leg. 915.  
202 × 288 mm. Sin escala. Tinta. Con rotulación.

#### Castrojeriz

*Vista de la villa de Castro Geriz, por la parte que mira al mediodía.*  
Castrojeriz, 25 de enero de 1799.  
Eraso, Manuel.  
Arch. B.N., M.P. y D., Mss. 349.  
26,5 × 44 cm. 300 varas castellanas = 10 cm. = 2.500. Tinta negra y aguada gris.

#### Castromarín

*Segunda parte del plano del cabo de San Vicente lo que comprende desde Castro Marín hasta el Estrecho de Gibraltar.*  
Ortiz, Francisco.  
Arch. A.M.N., LII-1.

#### Castrourdiales

*Establecimiento de una fábrica de curtidos en Castrourdiales.*  
Mayo 1787.  
Arch. I.I.M.M. Sig.: A.M. 35/5.  
Mercurio..., págs. 62-63.

*Plan du siège de Castro Urdiales pour les Armées Françaises du Nord.*  
1813.

Arch. S.H.M.: 8381/006/277/088/171.

*Plan du siège de Castourdiales pour les Armées Françaises du Nord.*  
1813.  
Arch. S.H.M. Om. 9-44/8381.

*Plan de asedio de Castro Urdiales.*  
1813.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E. A.F. T5/C3/97.

#### Catabois

*Plano, perfil y elevación de un laboratorio de mixtos que se proyecta inmediato a la vatería de Catabois.*  
7 de agosto de 1784.  
Carrasa, Fermín de.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg. núm. 625 y 626.

#### La Cavada

*Plano de los dos Hornos... en que se funden cañones de yerro en el Real Sitio de la Cavada y Plano de la Obra que se ba executado... para tornear Cañones y barrenarlos en sólido en el Sitio de Valdelazón inmediato al de la Cavada.*  
s.f. (1764?).  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., V-217. Marina, leg. 680.  
517 × 372 mm. 174 mm. los 500 pies del Rey. Tinta negra.

*D. Antonio Valdés remite a D. José de Rojas la instrucción para el gobierno y régimen de las fábricas de artillería de Lierganes y La Cavada.*  
24 de mayo de 1783.  
Arch. A.M.N. Sig.: Ms. 2238.  
Cartagena, Dept., doc. 29, fols. 116-118.

*Plano, alzado y secciones del puente que se proyecta en el sitio de la Cueva de la Lastra sobre el río. Miera para el nuevo camino desde las reales fábricas de artillería a la villa de Espinosa de los Monteros.*  
30 de agosto de 1783.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg., núm. 302.  
47 × 33,1 cm. 500 varas castellanas (164 mm.).

*Instrucción para el gobierno y régimen de las fábricas de artillería (y municiones) de Lierganes y La Cavada.*  
1783.

Arch. A.M.N. Sig.: Ms. 1613.  
Acompañan R.O. citadas en la Instrucción, impresas. Aranjuez, 3 de abril de 1783. Artillería, doc. IV, fols. 5-26.

*Vista exterior de la puerta en la muralla de circunvalación para las reales Fábricas de artillería de La Cavada.*  
1784.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg., núm. 690.  
31,6 × 40,3 cm. 40 pies castellanos (253 mm.). Tinta.

*Plano n.º 20. Que manifiesta un tinglado para la carretería y casa venta.*  
31 de diciembre de 1785.  
Solinis, Francisco y Solinis, Juan Andrés.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg., núm. 306.  
33 × 47 cm. 25 varas castellanas (239 mm.).

*Plano del Real Sitio y fábricas de artillería de La Cavada incluidas en el recinto ya ejecutado y línea de circunvalación mandada levantar de mampostería.*  
1786.  
Alvarez, Melchor.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg., núms. 640, 691.  
46,1 × 66 cm. 500 pies de Burgos (170 mm.). Tinta.

*Orden Real mandando al comandante de las fábricas de artillería de La Cavada establecer rondines en las puertas y limitar el tránsito por el camino costead por S.M. 28 de diciembre de 1786, con otros documentos relativos a las mismas fábricas.*  
Arch. B.N.: Sala Miguel de Cervantes, 11266.

*Plano.*  
Solinis, Francisco y Valdés, Antonio.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg., núm. 6.

#### Cavanas

*Plano del Ebro, desde la ciudad de Tudela a Cavanas, con manuscrito elevado por don Baltasar de Aperregui a Su Majestad el Rey el año 1782, y copia de los capítulos de sentencia arbitral dada por Juan II de Aragón y Navarra el año 1437.*  
Zaragoza, 1782.  
Arch. M.O.P.U/O.H., núm. 37.

#### Cavite

*Plano del puerto de Cavite y del proyecto que para conservarlo propone a S.M. D. Feliciano Márquez, Ingeniero Extraordinario de sus reales exercitos.*  
Manila, 15 de septiembre de 1767.  
Márquez, Feliciano.  
Arch. A.G.S. M.P. y D. V-47, 48, 49 y 50. G.M., leg. 3617.  
Tinta y colores.

*Plano de la plaza de Cavite con el proyecto que se propone para ponerla en estado de defensa.*  
Barcelona, 22 de octubre de 1768.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S. M.P. y D. III-13, G.M. leg. 7247.  
583 × 1.440 mm. Escalas: del plano de la plaza, 165 mm. las 150 toesas; de los planos particulares, 169 mm. en las 40 toesas; y de los perfiles, 175 mm. en las 25 toesas. Tinta y colores.

*Plano de la plaza de Cavite con el proyecto que se propone para ponerla en estado de defensa.*  
¿1768?  
Sabatini, Francisco.  
Arch. A.G.S. M.P. y D. III-14 y X-22. G.M., leg. 7247.  
540 × 1.400 mm. Escala del plano general de la plaza de

146 mm. las 300 varas. Escala de los planos particulares de 127 mm. las 70 varas. Escala de los perfiles de 150 mm. las 50 varas. Tinta y colores.

#### Cedeira

*Plano del Puerto de Cedeira.*  
1776.  
Videgaray, Luis.  
Arch. A.M.N., XXIII-8.

*Plano que comprehende las tres Rías de La Coruña, Betanzos y Ferrol, y la Costa desde la ensenada de Cariño hasta el Puerto de Zedeira.*  
9 de diciembre de 1780.  
Arch. A.G.S., M.P. y D. XXVIII-21, G.M., leg. 3387.  
467 × 650 mm. 69 mm. = 6.000 varas castellanas y 81 mm. = 3 millas marítimas. Tinta y colores.

*Plano del puerto de Cedeira...*  
1788.  
Ramery, Tomás de.  
Arch. A.M.N., XXIII-19.

*Plano del puerto de Cedeira...*  
1789.  
Puente, Miguel de la.  
Arch. A.M.N., XXIII-10.

#### Cervera

*Plaza de Cervera. Plano, perfiles y elevación de esta universidad.*  
1751.  
Marín, Miguel.  
Arch. S.H.M. 9321/043/369/373; G 1-90/9321.  
75 × 52 cm.; 54 × 28 cm. 3 Hojas.

*Batanes de pólvora en las inmediaciones de Cervera.*  
1782.  
Villanueva.  
Arch. B.N., M.P. y D., 14-25, núm. 18 y 15-86, núm. 23.  
300 pies castellanos.

*Diario de los Viajes bechos en Cataluña por Dn...*  
1787  
Zamora, Francisco.  
Arch. B.N., Sala Miguel de Cervantes. M.ss. 18.409; y Bib. del Palacio Real, Madrid, fichas 3150-54, 3166-7, 3156-7, 2791, 3158, 1760, 3159, 1227, 1678-81, 2222, 2435-6, 2468-9, 2472-3. t. I, 232 folios.

*Construcción de carreteras que llegan de Levante y Mediodía a Agreda, Borja y Tarazona por la nueva ruta de Cervera del Río Alama a Rioja, provincias de Vizcaya y sus puertos, sin entrar en Navarra...*  
Octubre 1790.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/6.  
Mercurio..., págs. 538-539.

*Estado de las fábricas de lona, vitres, alpargatería y trenzadoras en Cervera.*  
1792.  
Arch. A.H.N., Estado, leg. 3208, núm. 223.  
«Las fábricas creadas con la aprobación y estímulo del Rey para quitar a los habitantes de la región el vicio del contrabando, habían empezado con dos telares en 1789 y en 3 años habían establecido hasta 31. Sin embargo estaban a punto de arruinarse por la compra que les hacían algunas familias poderosas de la comarca destinadas al contrabando.»

*Croquis de la ciudad de Cervera.*  
1811.  
Tor, Clemente.  
Arch. S.G.E., AF. T10/C1/493.

*Planimetría de la ciudad de Cervera.*  
Moneda, Pedro de la.  
Arch. A.G.S., M.P. y D. XIV-6, G.M., leg. 3012.  
390 × 773 mm. 200 toesas pies de París = 109 mm.

Ceuta

*Plano de un Cuartel que se propone erigir en la plaza de Ceuta en el pasaje llamado Almina.*  
1751.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.G. bis T5/C3/131.

*Plano general de Zeuta.*  
Ceuta, 4 de noviembre de 1752.  
Panón, Esteban de.  
Arch. B.N., M.P. y D., Mss. 381.  
130 × 276 cm. 500 varas = 23,3 cm. = 1:1800. Tinta carmín y acuarela.

*Plano de una máquina en forma de pontón con una sola cuchara para limpiar cualquier canal o entrada del puerto como el de Ceuta.*  
5 de marzo de 1755.  
Arch. A.G.S., M.P. y D. XV-50. Guerra Moderna, leg. 3562.  
33,7 × 47,2 cm.

*Plano de Ceuta.*  
Orán, 1758.  
Arch. B.N., M.P. y D., Mss. 6 y 7.

*Plano de las murallas que se han de ejecutar para sostener las tierras del camino de la Marina de Ceuta...*  
15 de diciembre de 1760.  
Panón, Esteban de.  
Arch. A.G.S., M.P. y D. XII-36 y 37. Guerra Moderna, leg. 3342.

*Plano de la plaza y presidio de Ceuta con una porción de su principal cuerpo de Africa.*  
1760.  
Cruz, Joaquín de la.  
Arch. S.G.E., A.G. bis T5/C1/B.

*Plano, perfiles y elevación de un Cuartel de Infantería... situado en la Almina en la plaza de Ceuta.*  
1761.  
Panón, Esteban de.  
Arch. S.G.E., A.G. bis T5/C3/111.

*Plano y elebación del frente principal en el Hospital Real de la Plaza de Zeuta.*  
1765.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D. XXVII-60, G.M., leg. 3657.  
451 × 698 mm. Escala de 190 mm. las 8 toesas. Tinta y colores.

*Plano de Ceuta.*  
1780.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.G. bis T5/C1/11.

*Plano que manifiesta las líneas de la escarpa y contra escarpa de la muralla real con el proyecto para mantener limpio de arenas el foso.*  
1790.  
Muñoz, Tomás.  
Arch. A.M.N., R. 574.

*Plano del segundo cuerpo cubierto de Azotea p.ª diversión de los enfermos, aumentando las Hobras Figuradas a continuación de la Principal, inmediato a las Balzas cuyo Terreno da lugar a Extenderse lo Necesario p.ª las Piezas que no caven sobre la Hobra construida y se balla cuasi...*  
Ceuta, 17 de mayo de 1792.  
Orta y Arcos, Francisco de.  
Arch. A.G.S., M.P. y D. XXIX-70, G.M., leg. 6551.  
476 × 887 mm. Escala de 162 mm. las 50 varas. Tinta y colores a la aguada. Con rotulación.

*Plano general de la plaza de Ceuta.*  
1792.  
Monti, Joseph.  
Arch. S.G.E., A.G. bis T5/C1/12.

*Fortificación de Zeuta por la parte que mira al Campo de los Moros.*  
Tortossa, Phelipe (Capitán de Minadores).  
Arch. B.N., M.P. y D., Mss. 371.  
600 pies geométricos = 7,3 cm. = 1:4500. Tintas colores y acuarelas.

*Plano de la plaza de Ceuta. Dedicado a... Conde de Floridablanca por mano del Sr. Dn. Josef de Guevara Vasconzelos. Hecho por Rafael Díaz de Abaño, Dependiente al ramo de su Excelencia.*  
Arch. B.N., M.P. y D., Mss. 424.  
45 × 65 cm. 110 varas castellanas = 4 cm. = 1:2000. Tinta negra y acuarela.

Chiclana

*Plano topográfico del río de Chiclana con el proyecto de un nuevo canal.*

1750-1770.  
Arch. S.G.E., A.G. T9/C3/922.  
55 × 39 cm. Tinta china y acuarela.

*planos de suelo, piezas, almacenes, etc. de las posesiones del Duque de Medina-Sidonia.*  
Arch. A.H.N., Osuna, planos carpeta núm. 6.  
Varios tamaños. Varias escalas. Papel, sepia negro y color. Carpeta encuadernada con los planos de las plantas y algunos documentos de las posesiones.

Chinchilla

*Plano, perfiles y vistas del castillo y ciudad de Chinchilla.*  
1811.  
La Corte, Josef.  
Arch. S.G.E., A.G. T4/C4/185.

Chinchón

*Tasación hecha por Juan Ruiz de Medrano y Blas Rodríguez de unas casas en la cl. de la Redondilla que pertenecieron al convento de las religiones franciscanas de Chinchón y boy a la Duquesa del Infantado.*  
1756.  
Arch. A.H.N., Osuna, plano 90.  
50,2 × 65,1 cm.; Rec. 48,1 × 61 cm. 14,2 cm. Papel. Acuarela negra y color. Alzado de la casa principal. Fachadas a la Morería y calle de los Mancebos.

Chipiona

*Planos de la dársena y canal proyectados en la villa de Chipiona, por orden del Príncipe de la Paz.*  
1806.  
Huest, José.  
Arch. S.H.M.: 2753-014/355/357; N.M. 10-14/2753.

*Expedientes sobre el proyecto de una dársena para abrigo de los prácticos de Chipiona.*  
10 de enero de 1808.  
Arch. B.B.C.M., núm. 4038.

Cieza

*Segundo plano, vista y perfil, con un tramo de la calzada de tierra del puente aguae-ducto, para cruzar las aguas del río segura.*  
Cieza, 11 de octubre de 1805.  
Martínez Briceño, Jerónimo.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 407.  
980 × 2.250 mm. 40 varas. Punto del río Segura aguas abajo de la presa del Estrecho de Rotas, a la altura de Calasparra. Provincia de Murcia.

Ciudad Real

*Plano de una parte de Ciudad Real que comprende el recinto que los enemigos fortificaron...*  
1810.

Aguado, José.  
Arch. S.G.E., A.E. T8/C4/232.

**Ciudad Rodrigo**

*Plano de la plaza de Ciudad Rodrigo con explicación.*  
1750.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.E. T7/C3/381 y 382.

*Varios planos del arsenal de la plaza de Ciudad Rodrigo.*  
1765.  
Arch. S.H.M.: 3190/017/468/474; KM 1-23/3190.

*Plano de la plaza de Ciudad Rodrigo con el proyecto de las obras provisionales que se proponen para su defensa.*  
1766.  
Martín Cermeño, Juan.  
Arch. S.G.E., A.E. T7/C3/384 y 385.  
2 Planos.

*Consulta del Consejo a instancias de los sesmeros procuradores generales de los cinco campos de Ciudad Rodrigo exponiendo las causas de la decadencia de la agricultura en aquella zona y la necesidad de repoblación. (Al margen, la conformidad real.)*  
Madrid, 4 de abril de 1769.  
Arch. A.H.N., Consejos, leg. 5990.

*Reparación del puente grande de piedra.*  
1769.  
Arch. A.H.N., Consejos, leg. 5990, núm. 10.

*R. Cédula... para la repoblación de la provincia de Ciudad Rodrigo y división de su término en pastos y tierras de labor.*  
Madrid, 1769.  
Sanz, Antonio.  
Arch. A.H.N., Consejos. Col. Reales Cédulas, núm. 248.

*Reedificación del Puente Cerralvo.*  
1778-1784.  
Arch. A.H.N., Consejo. Sala de Gobierno, leg. 379.

*Reedificación del puente de Cerralbo.*  
1780.  
Arch. A.H.N. Consejo, leg. 731 (ant. leg. 379), núm. 5. Libro 2683, núm. 1.

*Manuel Rodríguez, procurador síndico general de la tierra de Ciudad Rodrigo, sobre que la Junta de Repoblación de ella lleve a efecto la de las debesas o despoblado de Itvero, Camanes y otros conforme a las reglas aprovadas por el Consejo en el año de 1795.*  
1803.  
Arch. A.H.N., Consejo, leg. 2246 (ant. leg. 973), Libro 2687, núm. 3.

*Expediente formado en virtud de la Real Orden de S.M. por la que se sirve conceder al marqués de Serralbo, y Almanzara el término de tres años para la repoblación de varios sitios*



*despoblados que les corresponden en las jurisdicciones de Salamanca y Ciudad Rodrigo.*  
1805.  
Arch. A.H.N., Consejo, leg. 2472 (ant. leg. 1054), núm. 17, Libro 2699, núm. 2.

*Plano de la plaza de Ciudad Rodrigo.*  
1808, 1848.  
Arch. S.H.M.: 3175/017/404/421; O.M. 8-4/3175.  
16 Hojas.

*Expediente para que los colonos que no tuvieron granos paguen las rentas...*  
1809.  
Arch. A.H.N., Consejos, leg. 2519-2520 (1073).

*Plan du siège de Ciudad Rodrigo.*  
1810.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.E. T7/C3/389.

*Plano de la plaza de Ciudad Rodrigo.*  
1812.  
Cini, Juan.  
Arch. S.G.E., A.E. T7/C3/394.

*Plano de la plaza de Ciudad Rodrigo.*  
1812.  
Donoso, Juan.  
Arch. S.G.E., A.E. T7/C3/393.

*Plan of Ciudad Rodrigo describing its siege.*  
1812.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.E. T7/C3/392.

Ciudadela

*Plano de la Ciudadela.*  
1782.  
Zappino, Blas.  
Arch. S.G.E., A.G. bis T5/C4/158.

*Descripción de la plaza llamada Ciudadela, de la isla de Menorca.*  
1817.  
Arch. B.B.C.M., núm. 4675.

*Copia de un antiguo plano del Alcázar de la plaza de Ciudadela, en Menorca.*  
Arch. B.B.C.M., núm. 4677.

Coin

*Proyecto de Palacio Episcopal en la villa de Coin, con uno de sus molinos barineros. Planta y perfil.*  
1750.  
Oliván, Alejandro.  
Arch. S.G.E., A.G. T7/C1/355.

345 × 570 mm. 20 varas castellanas = 130 mm. Dibujo tinta roja, aguada rosa, gris y amarilla.

*Copia del plano geométrico del Convento de San Agustín en la villa de Coin con el terreno inmediato y casas contiguas que le pagan censo.*  
1750.  
Fernández de los Muros, José.  
Arch. S.G.E., A.E. T7/C1/357.

*Copia del plano geométrico de una fábrica de armas provisional... sacando partido del convento de San Agustín.*  
1750.  
Arango, Andrés.  
Arch. S.G.E., A.E. T7/C1/356.

Coll de Balaguer

*Plano y alzado del castillo de San Felipe de Coll de Balaguer y perfil.*  
1809.  
Arch. S.G.E., A,E T8/C3/331.

*Fort St. Philipe au de Balaguer en Catalogne pris par l'armée Française d'Aragon.*  
1811.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.E. T8/C3/334.

*Fuerte de Coll de Balaguer.*  
1812.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.E. T8/C3/355.

Colom

*Plano de la isla de Colom en la costa de Menorca.*  
1787.  
Arch. A.H.N., Estado, sin cart. 879 y 1006.

Colomera

*Descripción topográfica del reino de Granada, por Miguel Eugenio de Federico. 1789-1795.*  
1789.  
Arch. A.H.N., Estado, leg. 2927, núm. 308.

La Real Sociedad Económica de Granada había premiado al autor una Descripción de la villa de Colomera y Montillana: propone ahora realizar una descripción topográfica del reino de Granada.

Colomés

*Plano que manifiesta la disposición del río Ter desde el lugar de Colomés hasta el mar, y los proyectos para la limpia...*  
Barcelona, 31 de agosto de 1790.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 444.  
620 × 1.370 mm. 1.500 canas catalanas. Tramo del Ter en su desembocadura y terreno confinantes. Provincia de Geroná.

La Concha de Artedo

*Plano y elevación de un puente que se proyecta hacer sobre el río Miera, entre la jurisdicción de la villa de San Roque de Polmiera y la del valle de Soba...*  
1785.  
Arch. A.M.N., XXXIV-1 y 2.

*Plano de la Concha de Artedo...*  
1786.  
Ramery, Tomás de.  
Arch. A.M.N., XXXIV-17 ant.; XXXV-6.

*Plano de la Concha de Artedo, situado por observación el cabo en lat. N. 43º 34' y 31'...*  
1786.  
Puente, Miguel de la.  
Arch. A.M.N., XXXVII-5 ant., XXXV-5; XXXVI-6 ant., XXXV-4.

Consuegra

*Plano de Madridejos-Consuegra.*  
1786-1793.  
Arch. A.H.N., Consejos, leg. 2836, exped. 30.  
2 Planos.

*Consulta al aparejador Francisco Sostre sobre el Estado de las obras de la iglesia de Camuñas, de la de Santa María de Consuegra y sobre la pila bautismal de San Juan en esta última villa.*  
1798.  
Arch. A.P.R., Inv. Infan. D. Gab./Contaduría, leg. 197.

Corcubión

*Plano de Corcubión.*  
1786-1790.  
Arch. A.H.N., Consejos, leg. 1276, exped. 2.  
1 Plano.

*Plano de la ría de Corcubión, desde la Punta de Caldebancos, hasta el Cabo de Finisterre.*  
1786.  
Toffiño, Vicente.  
Arch. A.M.N., XXV-2 y 3.

*Plano de la ría de Corcubión.*  
1786.  
Arch. S.H.M., Pb. 9-39/438.

*Plano del Convento de Sta. Catalina que fue de jesuitas destinándose para cuartel...*  
1787.  
Hurtado, Antonio.  
Arch. S.G.E., A.G. T6/C3/260.

*Plano del puerto de Corcubión.*  
Arch. A.M.N., XXV-12.

Córdoba

*Descripción... de Córdova en que se comprehenden 17 jurisdiziones o villas Despobladas a excepzion de una que lo esta en corto n.º cuios sitios se demuestran con expresión de sus dueños.*  
Córdoba, 20 de julio de 1752.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., II-12, D. G. de R., 1.ª R., leg. 1865.  
302 × 420 mm. Tinta.

*Palestra sagrada y antigua descripcion de Córdoba.*  
1772.  
Sánchez de Feria, B.

*Proyecto para la torre de la iglesia parroquial de Santiago de Montilla.*  
1778.  
Moradillo, Fernando.  
Arch. A. Gral. de la «Fundación Casa Ducal de Medinaceli» de Sevilla, sec. Priego, actualmente en carp. de mapas y planos, núm. 2.  
535 × 355 mm. 100 pies castellanos = 270 mm.

*Travels througb Spain, in the years 1775 and 1776. In wich several monuments of Roman and Moorish Architecture are illustred by accurate drawing taken on the spot.*  
Swinburne, Henry.  
Londres, 1779.  
Arch. B.N. 3/32900.

*Diario del viaje desde Valencia a Andalucía (t. I). Diario del viaje de Andalucía y Portugal (t. II), Hechos en 1782.*  
Pérez Bayer, Francisco.  
Arch. B.N., Sala Miguel de Cervantes. Mss. 5953-5954.

*Sobre una fábrica de hilos en Córdoba.*  
Diciembre 1784.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/5.  
Mercurio..., págs. 372 y sigs.

*Reconocimiento que de orden de S.M. se ba hecho del Colegio de Santa Catalina, que fue de Jesuitas, en esta ciudad de Córdoba para ver si puede servir para cuartel de Caballería.*  
23 de mayo de 1787.  
Arch. B.B.C.M., núm. 5.

*Plano del proyecto de un cuartel para dos escuadrones de caballería.*  
1789.  
Hurtado, Antonio.  
Arch. S.H.M. 2887/015/358/362; N.M. 8-19/2887.

*Descripción del cortijo de Valdecocbenas. Perteneciente a la encomienda de Santiago.*  
1796.  
Arch. A.H.N., Ord. Militares, Cons. de las Ord., plano 45.  
32 × 46 cm. 100 pitipiés de 600 estadales = 2,7 cm. Aguada en marrón y verde.

*Haza al sitio de Madre de Dios vieja. Perteneciente a la  
encomienda de Santiago.*  
1796.  
Arch. A.H.N., Ord. Militares, Cons. de las Ord., plano 39 (leg. 4839,  
plano núm. 3).  
32 × 46 cm. 50 pitipíes de 150 estadales = 5 cm. Aguada en rosa  
y marrón.

*Haza junto a la buerta astillera. Perteneciente a la encomienda de Santiago.*  
1796.  
Arch. A.H.N., Ord. Militares, Cons. de las Ord., plano 41 (lg. 4839, plano núm. 7).  
31,3 × 46 cm. 50 pitipíes de 150 estadales = 5 cm. Aguada en marrón y verde.

*Haza del Torrejón.*  
1796.  
Arch. A.H.N., Ord. Militares, Cons. de las Ord., plano 35 (leg. 4839, plano núm. 1).  
31,5 × 46 cm; Rec. 2 cm. 24 pitipiés = 2,5 cm. Aguada en marrón y amarillo.

*Haza de Higuera gorda. Perteneciente a la encomienda de Santiago.*  
1796.  
Arch. A.H.N., Ord. Militares, Cons. de las Ord., plano 42 (leg. 4839, plano núm. 8).  
31 × 46 cm. 50 pitipíes de 150 estadales = 5 cm. Aguada en colores.

*Mapa geográfico del reino de Córdoba y obispado de Córdoba, comprende la jurisdicción de Córdoba, El Carpio, Los Pedroches y Santa Eulalia.*  
1797.  
López, Tomás.  
Arch. S.H.M.: 2879/015/348/349; N.B. 7-19/2879.  
48 x 64 cm.

*Viaje de España, Francia e Italia.*  
Cruz y Bahamonde, Nicolás de la.  
Arch. B.N.: 1/7.556-65.  
Madrid, 1806, y Cádiz, 1823. 14 tomos, 10 vols. 8.<sup>o</sup>

*Voyage en Espagne du chevalier Saint-Gervais, officier français, et des divers événements de son voyage...*  
Lantier, E. F.  
Arch. B.N. 1/12.388.  
Paris, 1809. 2 vols.

*A Second journey in Spain, in the spring of 1809 from Lisbon, through the western skirts of the Sierra Morena, to Sevilla, Córdoba, Granada, Málaga and Gibraltár, and thence to Tetuan and Tangiers...*  
Semple, Robert.  
Arch. B.N.: 1/18.600.  
Londres, 1809.

*Itinerario o Diario de un viaje de Madrid a Roma.*  
Siglo XVIII.

Arch. Academia de la Historia 9-30-7-6-6545.

*Contorno amurallado e iglesias.*  
Arch. A.H.N., Estado, sin cat. 795.

*Descripción del cortijo de Ordenillas. Perteneciente a la encomienda de Santiago.*  
Arch. A.H.N., Ord. Militares, Cons. de las Ord., plano 44 (leg. 4839, plano núm. 10).  
32 × 46,5 cm. 100 pitipíes de 600 estadales = 2,7 cm. Aguada en verde y marrón.

## Corral de Almaguer

*Explicación del plan de Casas Consistoriales.*  
2 de septiembre de 1771.  
Toledo, Francisco.

Arch. A.H.N.: Consejos, leg. 2853, núm. 41, 2.<sup>a</sup>, f. 25, Planos 412, 413, 414 y 415.

*Explicación de la planta superficial de la Casa Consistorial de la Villa del Corral de Almaguer.*  
4 de abril de 1775.

Ruano Calvo. Francisco.  
Arch. A.H.N.: Consejos, leg. 2853, núm. 41, 2.<sup>a</sup>, f. 46-55. Planos  
núm. 408, 409, 410 y 411.  
Aguada gris. Entelado.

*Plano de la Casa Consistorial, cárcel y carnicería*  
1777.

Rodríguez, Ventura.  
Arch. A.H.N., Consejos, núm. X.

Mapa de la conducción de las aguas a la plaza del Corral de  
Almaguer.  
1778.  
Ferreti de Caracciolo, Antonio.  
Arch. A.H.N., Consejos, plano núm. 416 (leg. 2853, núm. 41).

## La Coruña

*Plano de un Hospital Nuevo proyectado de Orden de S.M. de 15  
dic. último pasado para los soldados de esta Guarnición.  
La Coruña, 15 de mayo de 1729.  
Montaigu, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XIV-71, G.M., leg. 3380.  
450 x 830 mm. Escala: 168 mm las 25 toesas. Tinta y colores.*

*Plano y perfiles de un Almacén sencillo de pólvora que se propone executar en la Península de esta Ciudad de La Coruña.*  
La Coruña, 23 de julio de 1736.  
Feriere y Valentín, Juan.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XVII-57, G.M., leg. 3372.  
85 x 747 mm. Escala: 251 mm las 10 toesas. Tinta y colores.  
Rotulación.

*Plano de la Plaza de La Coruña.*  
1750.  
Anónimo.  
Arch. S.G.F., A.F. T3/C3/62.

*Plano de la calle de la puerta de los aires levantado con motivo de las competencias entre la Audiencia y el Intendente de Galicia, motivadas por la reedificación de una casa...*  
1751.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XVII-61, G.M., leg. 3374.  
300 x 607 mm. Escala: 125 mm las 15 varas. Tinta y Colores.  
Rotulación.

*Plano de la parte del recinto de la Plaza Alta de La Coruña con sus obras para la defensa... y el terreno que se puede ocupar para cuartel para 1.000 hombres y pabellón para 52 oficiales.*  
1752.  
Llovet, Francisco.  
Arch. S.G.E., A.E. T3/C3/63 y 64.

Coruña. Pescadería (perfiles correspondientes al frente de tierra de la pescadería).  
1755.  
Marín, Miguel.  
Arch. S.G.E., A.E. T3/C3/65 y 67.

*El Terremoto en La Coruña.*  
1756.  
Arch. H.M.N., Sig., A.M. 35/2.  
Mercurio.

Varios planos con las fortificaciones de la Pescadería de la Plaza de la Coruña.  
1757, 1764, 1769, 1772, 1803.  
Llovet, Francisco.  
Arch. S.H.M.: 3273/018/214/219; M.B. 3-1/3273.

*Plano de la Casa llamada de Beadurta, actual incomoda avit. de  
Cap. Gen. que se prope, reducir av. p<sup>a</sup> los Intens.*  
10 de abril de 1758.  
Gaver, Antonio de.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XII-111. G.M., leg. 3376.

*Plano y perfil de la obra que se propone edificar... entre las casas de J. García y la de P. López Morado... cuyo edificio ha de servir para Almacén y Aduana...*  
La Coruña, 16 de septiembre de 1761.  
Gaver, Antonio de.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXI-30, 'S.<sup>a</sup> y S.<sup>a</sup> de H.<sup>a</sup>, leg. 1248.  
519 x 785 mm. Escala: 195 mm las 12 toesas de París. Tinta y Colores.

*Coste que según cálculo prudencial podrá tener el cobertizo que manifiesta este plano... para colocar en el carruaje... y es como se sigue.*

8 de abril de 1763.

Anónimo.

Arch. A.G.S., M.P. y D., XI-92. G.M. 3677.

467 x 723 mm. 378 mm. las 20 toesas. Tinta y colores.

*Plano del edificio que se erigió en esta plaza... y proyecto de un tinglado para darle la extensión que es yndispensable y perfil que pasa por la línea A-B.*  
13 de abril de 1763.  
Llovet, Francisco.

Arch. A.G.S., M.P. y D., XI-91. G.M. 3677.  
458 × 748 mm. 242 mm. las 30 y las 15 toesas para el plano y  
para el perfil, respectivamente.

*Plano del frente de la Pescadería por la parte del puerto de esta plaza el que manifiesta el modo cómo se ha de cerrar con el perfil, y un perfil que pasa por línea A-B.*  
9 de febrero de 1765.  
Anónimo.

Arch. A.G.S., M.P. y D., V-145. G.M., leg. 3568.  
220 × 653 mm. 88 mm. = 15 toesas (plano): 123 mm. = 6 toesas  
(perfil).

*Plano y perfiles del Parque destinado a custodia de útiles de las obras de Fortificación, el que... al amenazar ruina se hace preciso reedificarlo respecto ser el Único Almacén que... puede servir para el posito de granos de S.M. y otros efectos.*

La Coruña, 30 de septiembre de 1765.

Arch. A.G.S., M.P. y D., XVI-78, G.M., leg. 3383.

451 × 379 mm. Escala: plano 136 mm - 10 toesas; perf. 142 mm - 8 toesas. Tinta y Colores. Carta Marqués de Piedrabuena al Marqués de Esquilache, 2 de octubre de 1765, con tanteo costo obras.

*Plano de la pescadería arrabal de La Coruña con el proyecto del pretil.*  
11 de junio de 1766.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XV-151. G.M., leg. 3568.  
265 × 425 mm. 111 mm. = 200 toesas. Tinta y colores.

*Plano Ydeal de una parte del Hospital Real de La Coruña en que se manifiesta el sitio y Proyecto para una enfermería de Tísicos y una sala para Anatomía...*  
16 de julio de 1766.  
Mínguez, Feliciano.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXVIII-78. G.M., leg. 2428.  
275 x 435 mm. 91 mm. = 15 varas. Tinta y colores a la aguada.

*Plano de La Coruña.*  
1766.  
Fontella, Pedro.  
Arch. A.H.N., Consejos, M. y P., 72.

*Plano, perfiles y elevaciones del Hospital de Guerra... con aumento... de 3 salas pequeñas y 2 grandes dobles y oficinas para dependientes y de su buso... y el de la Capilla del Espíritu Sto. para que sea capaz de 400 camas y figura regular.*  
La Coruña, 6 de febrero de 1767.  
Torbe, Pedro.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XIV-76, G.M., leg. 3380.  
422 x 650 mm. Escala: 203 mm las 20 toesas y 173 mm las 40 varas. Tinta y colores.

*Plano del proyecto del hospital de La Coruña.*  
La Coruña, 6 de febrero de 1767.  
Torbe, Pedro.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XIV-78, G.M., leg. 3380.  
248 × 346 mm. Escala: 202 mm las 20 toesas. Tinta y Colores.

*Plano que demuestra el terreno que ocupaban los Padres de la*

*Compañía, con sus avitaciones. Yglesta y demás oficinas y Huerta.*  
La Coruña, 5 de agosto de 1767.  
Torbe, Pedro.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XIII-126, G.M., leg. 3380.  
480 × 980 mm. Escala: 90 mm las 20 toesas. Tinta y colores.

*Hospital de La Coruña.*  
1767.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XIV-81, G.M., leg. 3380.

*Plano y perfil de una sala para Tísicos que se propone en el Hospital de esta Plaza, con el fin de separarlos de los demás Enfermos; y juntamente otra Pieza o parte...*  
7 de mayo de 1768.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXVIII-107. G.M., leg. 2429.  
381 × 235 mm. 161 mm. = 6 toesas. Tinta y colores a la aguada.

*Plano del hospital de San Andrés, de Buen Consejo y del Rey en La Coruña.*  
1768.  
Duparquet, Carlos.  
Arch. A.H.N., Consejos, M. y P., 121.

*Plano y perfiles de una porción de murallón que cierra el arrabal de la pescadería por la parte que mira al puerto, en que se manifiesta las dos comunicaciones que se proponen...*  
Mayo de 1769.  
Ricaud, Baltasar.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., V-146. G.M., leg. 3568.  
383 × 671 mm. 142 mm. en las 70 varas. Tinta y colores.

*Real Cédula aprobando el asiento propuesto por don Alejandro Figueroa para la Fábrica de Mantelería de La Coruña.*  
Aranjuez, 16 de junio de 1769.  
Arch. A.H.N., Col. R. Cédulas A.H.N., Cons. lib. 1514, núm. 65.

*Mapa del País y del Camino proyectado y construido entre La Coruña y Vigo.*  
Bembibre, 26 de junio de 1769.  
Lemaur, Carlos.  
Arch. S.G.E.: A.E. T3/C1/12. Es el complemento del anterior, de contenido análogo.  
211 × 38 cm. 1:38.700.

*Diseño del almacén del Parque de La Coruña.*  
La Coruña, 21 de febrero de 1770.  
Ricaud, Baltasar.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XVII-79, G.M., leg. 3383.  
221 × 304 mm. Sin escala. Tinta. Explicación.

*Plano y perfiles de las obras que se proponen para los Eticos y Tísicos en el Rl. Hospital cuyo terreno se ha reconocido el más a propósito para su colocación y precisa separación de lo restante de aquel edificio.*  
La Coruña, 4 de agosto de 1770.  
Ricaud, Baltasar.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XX-81, leg. 3383.  
227 × 371 mm. Escala: 87 mm las 5 toesas. Tinta y Colores.

*El expediente sobre la erección de un hospicio de la ciudad de La Coruña.*  
1770.  
Arch. A.H.N., Consejo, 489. Libro 2682, nº 1.

*Los autos sobre la reedificación de los puentes titulados. La Parte y San Mateo en el Reino de Galicia.*  
1770.  
Arch. A.H.N., Consejo, 470 (ant. leg. 264). Libro 2682, núm. 1.

*Plano de la Carretera de La Coruña desde lo alto de Piedrafitá, desde Puerto de Manzanal a la Torre, de la Torre a Molinos de Navaleo y de Molinos de Navaleo hasta Bembibre.*  
s.f. Coruña, 21 de marzo de 1771.  
Lemaur, Carlos, y Lleopart, Mariano.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXII-22, 23, 24 y 25. S.ª y S.ª de H.ª, leg. 915.

*Perfil de la Aduana y contorno.*  
Santiago, 31 de diciembre de 1771.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXI-49, D.G. de 2.ª r., leg. 510.  
257 × 337 mm. Sin escala. Tinta. Con explicación.

*Planos sacando la capilla. Planos dejando la capilla. Perfil cortado sobre la línea A.B.C. de las plantas.*  
Santiago, 31 de diciembre de 1771.  
García, Antonio Cándido.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXI-48, D.G. de 2.ª R., leg. 510.  
397 × 427 mm. Escala: 111 mm los 60 pies castellanos. Tinta y colores.

*Plano de la Aduana de La Coruña con el aumento de la capilla, un almacén nuevo y una casa adjunta.*  
Santiago, 31 de diciembre de 1771.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXI-47, D.G. de 2.ª R., leg. 510.

*Principios de fortificación que contiene las definiciones de los términos principales de las obras de la plaza y de campaña...*  
1772.  
Lucuce, Pedro de.  
Arch. A.M.N. Sig.: Impresos, 852.

*Plan horizontal que contiene el primer pavimento de los edificios del colegio de San Jerónimo...*  
1773.  
Gómez, José.  
Arch. A.H.N., Consejos. Planos 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334 y 335.  
47 × 62 cm. 40 varas castellanas (18,5). Aguada coloreada. Entelado.

*Copia, mapa o diseño que se ha sacado del nicho, o sepulcro que se alla en la capilla mayor de la Colegiata de S. María del Campo de esta ciudad...*  
20 de enero de 1774.  
Cardelle, Pedro.  
Arch. A.H.N.: Consejos, SS. Plano núm. 27.  
47 × 33 cm. Dibujo del sepulcro de figuras yacentes, tres escudos.

*plano de la parte alta o ciudad de La Coruña, con el mismo proyecto y arreglado en un todo al general que se formó en 1774.*  
1774.  
Martín Cermeño, Pedro.  
Arch. S.H.M., 3275-018/221/221. M.B. 303/3275.  
50 × 60 cm.

*Plano de la plaza de La Coruña con proyecto para que quede en estado de defensa.*  
1774.  
Martín Cermeño, Pedro.  
Arch. S.G.E., A.E. T3/C3/72.

*Plano de un Almacen de Polvora capaz de contener seis mil quintales en un solo Piso que tiene.*  
La Coruña, 1 de octubre de 1774.  
Martín Cermeño, Pedro.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXVIII-27, G.M., leg. 3385.  
273 × 431 mm. Escala: 200 mm las 60 varas. Tinta y colores.

*Plano de La Coruña con expresión de los cuarteles y hospital existentes y de los que de la misma clase se proyectan (20 hojas).*  
1774, 1798, 1859, etc.  
Arch. S.H.M. 3344-019/070/070.

*Plano del Camino nuevo de La Coruña para Santiago desde el lugar del Canedo o el Puente Sigüero. Aprovº pr. S.M. en 19 de octubre de 1770.*  
Santiago, 31 de agosto de 1775.  
Gaver, Fernando de.  
Arch. S.G.E. A.E. T3/C2/24.  
77 × 23 cm. 1:30.400. Orografía por curvas de conformación y sombreado.

*Plano del castillo de San Antón de la plaza de La Coruña.*  
1776.  
López Sopeña, Antonio.  
Arch. S.H.M.: 3280/018/233-35. MB 3-8/3280.

*Plano de la plaza de La Coruña y sus fortificaciones y proyectos.*  
1776.  
López Sopeña, Antonio y Noya, José María.  
Arch. S.H.M. 3370/019/191/191. M.B. 2-38/3370.

*Ordenanza de S.M. para el gobierno militar y económico de sus reales arsenales de marina.*  
1776.  
Arch. A.M.N. Sig.: Impresos, 11.343. Biblioteca Central, 127 (623.81 (46) «1776»).

*Plano que representa el terreno donde se están construyendo las Reales Obras para los bajeles-correo de S.M.... Sitio nombrado de las Arenas...*  
1777.  
Ferro Caaveiro, Miguel.  
Arch. A.M.N., R. 218, 227 y 228.

*Relación de las partes construidas en el camino general desde La Coruña a Astorga.*

13 de febrero de 1779.  
Arch. B.B.C.M., núm. 5.

*Obras en el Real Palacio y Casa de la Audiencia de la ciudad de La Coruña. Arquitecto Juan de la Debesa y España.*  
1779.  
Arch. A.H.N., Consejo, leg. 708. Libro 2681, núm. 2.

*Plano de una porción de Arrabal de la Plaza de La Coruña que manifiesta el Terreno que S.M. se sirvió conceder para la construcción de algunos Edificios...*  
18 de marzo de 1780.  
Martín Cermeño, Pedro.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXVIII-20. G.M., leg. 3387.  
470 × 670 mm. 108 mm. las 50 varas (¿?). Tinta y colores.

*Mapa que manifiesta el camino becho de nueva construcción y el que falta de hacerse con arreglo a la dirección que debe dársele comprendido desde la Ciudad de La Coruña a la de Lugo.*  
Hacia 1780.  
Arch. S.G.E. A.E. T3/C1/13..  
212 × 40 cm. 1:38.400. Orografía con sombreado, lavado en colores; manuscrito.

*Plano de la Plaza alta o Ciudad de La Coruña con el mismo proyecto y arreglado en un todo al general... Martín Zermeno... y Porción de plano detallado... sobre la Muralla...*  
21 de mayo de 1782.  
Giraud, Carlos Agustín.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XVII-50. G.M., leg. 3387.  
505 × 848 mm. 95 mm. = 200 varas; 92 mm. = 40 varas. Tinta y colores.

*Real Cédula expedida por S.M. para la erección de un consulado marítimo y terrestre comprensivo de la ciudad de La Coruña, su puerto, el de Vigo y todos los puertos y pueblos del Arzobispado de Santiago.*  
S. Lorenzo, 29 de noviembre de 1785.  
Arch. A.H.N., Col. R. Cédulas A.H.N., núm. 737. Cons. Libro 1526, núm. 86.

*Plano de la plaza de La Coruña que comprende la península y el puerto con su sondeo.*  
1785.  
Sánchez Salvador, José.  
Arch. A.M.N. E-XXXV-14 (o ¿XXIV-14?).  
71,5 × 67 cm. Lavado.

*Proyectos para mejorar el puerto de La Coruña.*  
1785.  
Arch. A.H.N., Estado, leg. 3208, núm. 327.  
Observación sobre el estado en que se encontraba el puerto y ría de La Coruña. Indica reparaciones que deberían hacerse. Habla del deterioro de la Torre de Hércules y de la necesidad de repararla.

*Plano de la plaza alta de La Coruña con proyecto.*  
1785.

	<p>¿Martín Cermeño, Pedro? Arch. S.G.E., A.E. T3/C3/74.</p> <p><i>Erección de un consulado en Ferrol, extensivo a toda la ría y al Obispado de Mondoñedo.</i> 1785-1799. Arch. A.H.N., Estado, leg. 2927, núm. 312. Se pretende que dicho consulado comprendiese (marítimo y terrestre) La Coruña, su puerto, el de Vigo y todos los puertos y pueblos del Arzobispado de Santiago. Madrid, 1786.</p> <p><i>Plano de la gradería, cañerías y aljibes de alquitrán, adactado con el almacén en que deve egecutarse la obra.</i> 10 de abril de 1786. Bryant, Thomas. Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg. núm. 332. 63 × 51 cm. 20 varas castellanas (269 mm.) Tinta.</p> <p><i>Plano de unas casas sitas en la calle Real de la Ciudad de La Coruña.</i> 14 de julio de 1786. Anónimo. Arch. A.G.S., M.P. y D., XV-10 Gª 76. 444 × 298 mm. 205 mm. las 30 varas. Tinta y colores.</p> <p><i>Plano del frente de La Coruña que mira al Barrio de la Pescadería para demostrar lo que insensiblemente van adelantando las Casas...</i> 10 de noviembre de 1787. ¿Martín Cermeño, Pedro? Arch. A.G.S., M.P. y D., XLVII-43. G.M., leg. 3388. 330 × 463 mm. 188 mm. las 200 varas de Castilla. Tinta y colores.</p> <p><i>Carta sobre la necesidad de pararrayos en La Coruña.</i> 1787. Arch. A.H.N. Sig.: A.H. 1-6. Correo de Madrid..., núm. 176.</p> <p><i>Plano de una porción de la Ciudad o Plaza Alta de La Coruña y su Arraval; que manifiesta las Casas comprendidas en las 200 varas, contadas desde los Angulos salientes del Casino...</i> 21 de junio de 1788. López Sopeña, Antonio. Arch. A.G.S., M.P. y D., XLVII-42, G.M., leg. 3388. 322 × 458 mm. 168 mm. las 700 varas ¿? Tinta y colores.</p>	<p><i>La Coruña... y las nuevas obras para una mejor defensa.</i> 1788. Pavet, Cayetano. Arch. S.G.E., A.E. T3/C3/75.</p> <p><i>Plano de la bahía de Cosme...</i> 1789. Alcalá Casano, Antonio. Arch. A.M.N., XXIV-2.</p> <p><i>Plano y puerto de la bahía de La Coruña.</i> 1789. Puente, Miguel de la. Arch. A.M.N. E-XXIV-13. 94 × 83 cm. Lavado.</p> <p><i>Plano de la bahía de Cosme...</i> 1789. Puente, Miguel de la. Arch. A.M.N., XXIV-10 y 11.</p> <p><i>Plano del puerto de La Coruña.</i> 1789. Giannini, Eustaquio. Arch. A.M.N.: E-XXIV-5 y 6. 72 × 52 cm. Lavado.</p> <p><i>Plano de un almacén de pólvora que se propone ejecutar en el Castro de los Fieteiros, del monte Peñasquet a la inmediación de la plaza de La Coruña.</i> 1791. Gaver, Fernando de Arch. S.H.N.: 3345/019/072. D.M., 1-19/3345. 126 × 63 cm.</p> <p><i>Plano del hospital de la ciudad de La Coruña.</i> 1791. Arch. A.H.N., Consejos, M. y P., núm. 123.</p> <p><i>Vista de La Coruña y la Torre de Hércules.</i> 1792. Jimeno y Carrera, José Antonio. Arch. B.N. Estampas. Grab. 1105, núm. 9 (E.R. 2962 y 2/62461). Ilustración de la obra «Investigaciones, sobre la fundación y fábrica de la Torre llamada de Hércules». Por José Cornide. Madrid.</p> <p><i>Plano del castillo de San Diego, del puerto de La Coruña con su proyecto.</i> 1792. Gaver, Fernando Arch. S.H.M.: 3388/019/304. D.M. 1-4-3388. P.M. 11-102/340. 47 × 45; 40 × 31 cm.</p> <p><i>Plano en que se manifiesta la delineación horizontal y vertical del embarcadero y rampas de la Aduana con la parte de obras que es preciso redificar en aquéllas para su conservación, como asimismo que sería muy combeniente y útil agregarles para la maior comodidad y uso de su destino.</i> La Coruña, 30 de enero de 1793.</p>	<p>Gómez y Romay, Fernando. Arch. A.G.S., M.P. y D., XXV-56, S.ª y S.ª de H.ª, leg. 880. 355 × 508 mm. 140 las 40 varas. Tinta negra y colores.</p> <p><i>Entrada y salida de naves por este puerto...</i> 1793. Arch. H.M.M. Sig.: A.H., 14-5. Correo mercantil..., núm. 2548, págs. 88, 119, 142, 168, 198.</p> <p><i>Expediente formado en virtud de Real Orden a representación de don Alexo Fernández, procurador síndico de la ciudad de la Coruña, sobre la necesidad de un hospicio, casa de inclusa y coliseo de comedias.</i> 1793. Arch. A.H.N., Consejos, 1470 (ant. leg. 707), libro 2685, núm. 2.</p> <p><i>Expediente formado en virtud de Real Orden, y representación de la Congregación del Espíritu Santo y María Santísima... sobre que se la conceda facultad para construir un hospital de caridad.</i> 1793. Arch. A.H.N., Consejos, 1468 (ant. leg. 706), libro 2685, núm. 2.</p> <p><i>Expediente formado en virtud de Real Orden, y representación de los procuradores, síndico general y diputados del común de la ciudad de La Coruña, sobre los perjuicios que se seguirán a aquel público de la nueva delineación de la calle principal, que cita haberse mandado hacer por el gobernador de aquella plaza.</i> 1793. Arch. A.H.N., Consejos, 1469 (ant. leg. 706), libro 2685, núm. 2.</p> <p><i>La ciudad de La Coruña sobre que el intendente no se excuse a que se hagan las obras precisas y proyectadas en la Casa del Matadero.</i> 1794. Arch. A.H.N., Consejo, leg. 1539, libro 2685, núm. 3.</p> <p><i>El personero sobre la necesidad de establecer alumbrado en aquella ciudad.</i> 1794. Arch. A.H.N. Consejo, leg. 1531 (ant. leg. 726), núm. 10, libro 2685, núm. 3.</p> <p><i>Plano de la fachada de la Aduana de La Coruña que da a la Marina.</i> La Coruña, 18 de octubre de 1795. Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXI-46, D.G. de 2.ª R., leg. 954. 268 × 303 mm. Escala: 121 mm las 10 varas castellanas. Tinta y colores.</p> <p><i>Plano del piso primero de la Aduana de La Coruña.</i> La Coruña, 25 de noviembre de 1795. Elejalde, Joseph. Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXI-45, D.G. de 2.ª R., leg. 954. 563 × 440 mm. Escala: 149 mm las 10 varas. Tinta y colores. Rotulación.</p> <p><i>Plano del quarto principl, de la Rl. Aduana de la Coruña.</i> La Coruña, 25 de noviembre de 1795. Elejalde, Joseph. Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXI-44, D.G. de 2.ª R., leg. 954.</p>	<p>559 × 438 mm. Escala: 148 mm las 10 varas. Tinta y color gris.</p> <p><i>Plano y perfil de la Batería de Nira. Sra. de Osa situada en la punta llamada del Puntal para defensa de su Arenal y de la barra del Pasage que se balla siguiendo la costa desde la Coruña...</i> La Coruña, 20 de septiembre de 1797. Mengs, A. Arch. A.G.S., M.P. y D. XIX-249, G.M., leg. 5883. 930 × 582 mm. Escala: 112 mm las 30 varas. Tinta y colores.</p> <p><i>Plano del Hospital Rl. Militar de esta Pza. según en el día existe, y con el proyecto para su mejora.</i> La Coruña, 9 de mayo de 1798. Lafuente, José. Arch. A.G.S., M.P. y D., XIX-248, G.M., leg. 5883. 515 × 358 mm. Escala: 130 mm las 40 varas. Tinta y colores.</p> <p><i>Creación del Consulado en La Coruña en 1785.</i> 1799. Larruga, Eugenio. Arch. B.N., 1/21547, t. XLIV. Comentario de las ventajas que traerá esto para el comercio de la zona, fomentando la agricultura e industria. Incluye ordenanzas.</p> <p><i>Plano de la Carretera de Galicia que se balla construida desde la ciudad de Astorga al Pueblo de La Coruña, juntamente con la que se solicita desde la villa de Benavente a la ciudad de Orense...</i> 1799. Arch. S.G.E. A.E. T3/C1/15. 63 × 45 cm. 1:475.000. Orografía de perfil, sombreada. Manuscrito.</p> <p><i>Mapa notable de La Coruña de José Cornide, año 1799 en el «Diccionario Geográfico, Coruña-Lugo», de Tomás López.</i> 1799. Arch. B.N. Sala Miguel de Cervantes, 7297.</p> <p><i>Juan Francisco Barrié propone organizar una fábrica de sombreros finos que podría competir con las mejores de Francia, Inglaterra y Portugal. Solicita se le facilite el tránsito por España a Francia, y se le conceda poder enviar sombreros en los correos a América.</i> 1799. Arch. A.H.N., Estado, leg. 3208.</p> <p><i>Descripción económica del Reino de Galicia por la Junta de Gobierno del Real Consulado de La Coruña.</i> Ferrol, 1804. Labrada, José Lucas.</p> <p><i>Plano de la plaza de La Coruña con sus contornos.</i> 1805. Caballero, Manuel. Arch. S.H.M.: 3306/018/345. M.B. 1-52/3306. 71 × 36 cm.</p>
116	<p><i>Plano del puerto de la Coruña.</i> 1788. García, Juan Patricio. Arch. A.M.N. E-XXIV-4. 68 × 76 cm.</p> <p><i>Plano del puerto de La Coruña, copiado del que por la Comisión de D.M. de la Puente se levantó el año 1788.</i> 1788. Apodaca. Arch. A.M.N., XXIV-24.</p> <p><i>Plano que manifiesta las fortificaciones actuales de la plaza de</i></p>			

*Voyage de l'Espagne (Vistas de ciudades).*  
1806-1820.  
Daudet, Robert.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. 570/BA 2056-59.

*Voyage pittoresque et historique de l'Espagne (Vistas de ciudades).*  
1806-1820.  
Deque Vauvillier, François-Jacques.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. 584/B.A. 2056-59.

*Expediente formado en virtud de Real Orden y del prior síndico personero de la ciudad de La Coruña, proponiendo los medios que le parecen más equitativos para construir el cementerio en dicha ciudad.*  
1807.  
Arch. A.H.N., Consejo, 2584 (ant. leg. 1097), libro 2688, núm. 4.

*Plano de la fortificación del frente de tierra del arrabal de La Coruña.*  
1810.  
Labore, Angel.  
Arch. S.G.E., A.E. T3/C3/80.

*Plano con el río Dis, afluente del Mandeo, con sus puentes y la Cuesta de la Sal en el camino de Betanzos a Lugo.*  
Hacia 1812.  
25 × 20 cm. 1:20.000. Croquis con relieve por trazos; manuscrito en colores.

*Hospital de La Coruña.*  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XIV-77, G.M., leg. 3380.  
467 × 667 mm. 184 mm las 18 toesas.

*Plano del proyecto del hospital de La Coruña.*  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XIV-79, G.M., leg. 3380.  
268 × 353 mm. Escala: 182 mm las 18 toesas.

*Diseño para un cuartel de Infantería capaz de alojar un regimiento, en el completo de la tropa que S.M. manda en su real ordenanza de 1768.*  
Arch. S.H.M. 3287-018/285. M.B. 8-2/3287.  
58 × 44 cm.

*Plano de una porción de la Ciudad Alta de La Coruña en que se proyecta el regularitzar una Plaza cómoda para los mercados semanales...*  
Martín Cermero, Pedro.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXI-3. G.M., leg. 3387.  
400 × 524 mm. 114 mm. = 100 varas castellanas. Tinta y colores.

*Plano que comprende las tres Rías de La Coruña, Betanzos y Ferrol, y la Costa desde la ensenada de Cariño hasta el Puerto de Zedeira.*  
Martín Cermefio, Pedro.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXVIII-21. G.M., leg. 3387.  
467 × 650 mm. 69 mm. = 6.000 varas castellanas y 81 mm. = 3 millas marítimas. Tinta y colores.

*Plano de una porción de costa de Galicia, desde las islas de San*

*Pedro, al oeste de La Coruña, hasta la Punta del Prado, al noroeste del Ferrol.*  
Caballero, Manuel.  
Arch. S.H.M.: 3342/019/043. M.B. 1-59/3342.  
90 × 55 cm.

Cruzul

*Tablas y cálculos del declive de la carretera de Cruzul hasta el punto más bajo por donde irá el camino al puente del río Nalón.*  
¿1765?  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XII-18. Secret. de Hacienda, leg. 915.  
287 × 205 mm. Tinta negra.

Cudillero

*Sección vertical del muelle; elevación geométrica de la parte interna y externa del mismo; plano horizontal; verdadero del puerto de Cudillero; plano geométrico del mismo.*  
1777.  
Ibarguen, Joaquín.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., IV-80. Marina, leg. 378.  
476 × 675 mm. Tinta y colores. Carta y presupuesto de Ibarguer Avilés, 15 de octubre de 177, al marqués González de Castejón.

*Construcción de los puertos de Gijón y Cudillero. Contiene planos.*  
1789.  
Arch. A.H.N., Consejo, leg. 1170 (ant. leg. 577), libro 2684, núm. 2.

Cuenca

*Catedral.*  
1750.  
Arch. A.H.N., Estado, sin cat., B38.

*Proyectos para el altar mayor y capilla de San Julián. Catedral: planta, sección de un lateral.*  
1752.  
Rodríguez, Ventura.  
Arch. Escuela de Arquitectura de Madrid (M.M.M.).  
722 × 540; 722 × 550; 715 × 580; 720 × 540 mm. 40 y 20 pies castellanos. Tinta china y aguada gris, ocre, carmín y azul.

*Plano de la Real Casa de la Moneda de Cuenca.*  
11 de noviembre de 1771.  
Carbullido, Luis.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., IX-7, S.<sup>a</sup> y S.<sup>a</sup> de H.<sup>a</sup>, leg. 837.  
585 × 470 mm. 158 mm. las 30 varas castellanas. Tinta y colores.

*Facbada principal de la Real Casa de la Moneda de Cuenca.*  
11 de noviembre de 1771.  
López, Mateo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XX-4, S.<sup>a</sup> y S.<sup>a</sup> de H.<sup>a</sup>, leg. 837.  
258 × 343 mm. 155 mm. las 30 varas castellanas. Tinta y colores.

*Real Cédula... por la qual para evitar la decadencia a que extá expuesta la fábrica de barraganes de la ciudad de Cuenca, se exceptúan del sorteo y servicio militar por ahora, a todos los*

*oficiales y aprendices que sin fraude y con aplicación se dedicaren a esta manufactura...*  
San Ildefonso, 21 de julio de 1775.  
Arch. A.H.N., Col. R. Cédulas A.H.N., núm. 406. Cons., libs. 1488, núm. 34 bis; 1523, núm. 22; 1542, fol. 49. Hac., lib. 6065, núm. 139.

*Fábricas de tejidos.*  
1786-1787.  
Arch. A.H.N., Estado, leg. 3182, núm. 150.  
Relación de las fábricas, cantidad y clase de manufacturas en Valencia, Cuenca, Talavera de la Reina, Murcia, etc.

*Fábricas de seda en Cuenca y Requena.*  
1792.  
Larruga, Eugenio.  
Reglas para los tejidos.

*Producciones minerales, vegetales y animales de la provincia de Cuenca.*  
1792.  
Larruga, Eugenio.  
Arch. B.N., 1/21532, t. XVIII, págs. 59-109.  
Simples menciones.

*Situación, historia y población de Cuenca.*  
1792.  
Larruga, Eugenio.  
Arch. B.N., 1/221532, t. XVIII, págs. 51-68.

*Fábricas de todo tipo en la provincia de Cuenca.*  
1798.  
Larruga, Eugenio.  
Arch. B.N., 1/21533, t. XIX, págs. 1-323.  
Menciona la historia de las fábricas y detalles de su producción.

*Mapa corográfico de la Provincia y Obispado de Cuenca, en Castilla la Nueva*  
Post. 1802.  
López, Mateo.  
Arch. B.N., M.P. y D. Mss. 411.  
Total, 59,5 × 43 cm.; mapa, 46,5 × 43 cm. 20 leguas común.  
España =24,5 cm. = 1:450.000. Acuarela.

Cullera

*El marqués de la Romana expone la utilidad y conveniencia de construir un puerto en Valencia, proponiendo como punto moderado Cullera.*  
12 de julio de 1764.  
Arch. R.S.E.A.P.V., 1783-1819, C-13. Puerto y Canal de Cullera.

*Plano del puerto que se proyecta hacer en el cabo de Cullera.*  
15 de octubre de 1772.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XII-81. G.M., leg. 3488.  
313 × 480 mm. 475 mm., indicada. Tinta y colores.

*Carta del conde de Floridablanca acusando recibo del envío por la Sociedad de un proyecto sobre la formación de un puerto*

*mercantil en Cullera y un canal de navegación desde éste a la ciudad, así como varias obras para mejorar el lago de la Albufera.*  
1779.  
Arch. R.S.E.A.P.V., C-8, I. Reales Ordenes, núm. 5.

*Pedro Gilabert se compromete a construir el puerto de Cullera y canal de navegación hasta Valencia si el Estado le ofrece una serie de seguridades que enumera.*  
1783.  
Arch. R.S.E.A.P.V., 1783-1819, C-13. Puerto y Canal de Cullera.

*Discurso sobre el proyecto del marqués de la Romana acerca de la construcción de un puerto de Cullera y canal de navegación desde éste hasta la ciudad de Valencia.*  
1783.  
Arch. R.S.E.A.P.V., 1783-1819, C-13. Puerto de Cullera y Canal de Navegación hasta Valencia.

*Pedro Vicente Gilabert solicita del conde de Gausa que le acompañe el ingeniero don Luis Marqueli en la tarea de perfeccionar su proyecto de un puerto y canal de navegación en Cullera. Expediente sobre este asunto.*  
1783-1784.  
Arch. R.S.E.A.P.V., 1783-1819, C-13. Puerto y Canal de Cullera.

*Marqués de Croix, capitán general del Ejército y Reino, comunica a la Justicia y Ayuntamiento de Cullera la decisión del rey en favor de que don Pedro Vicente Gilabert, con el ingeniero don Luis Marqueli, levanten el plano del proyecto del puerto y canal de navegación de Cullera. El Ayuntamiento ofrece su apoyo.*  
1784.  
Arch. R.S.E.A.P.V., 1783-1815, C-13. Puerto y Canal de Cullera.

*Plano del cabo de Cullera.*  
1792.  
Stevens, Manuel.  
Arch. A.M.N., XLVII-10.

*Mapa físico militar del Partido de Teruel.*  
Cádiz, 19 de marzo de 1811.  
Navas, Anastasio de.  
Arch. S.G.E., A.F. T5/C5/181.  
41,5 × 40,5 cm. 1:385.000. Planimetría en color con orografía por sombreados.

*Croquis geográfico-topográfico del río Júcar desde la Antella a la villa de Cullera.*  
Hacia 1811.  
Arch. B.N.  
83 × 43 cm. 1:44.600. Planimetría en colores. Manuscrito a la acuarela.

*Planos del proyecto, comprendiendo: 1.º El croquis del canal de navegación desde Cullera hasta Valencia, trazado por don Juan Bautista la Corte. 2.º El plano del canal, trazado por don Manuel Ramón.*  
1814-1815.  
Arch. R.S.E.A.P.V., C-13. Puerto y Canal de Cullera. II.

*Plano de la costa del Mediterráneo comprendido entre Villajoyosa y la villa de Cullera.*  
s.f.  
Arch. A.M.N., XLV-26.

*Plano de la rada y río de Cullera.*  
Anónimo.  
Arch. A.M.N., XLVII-2.

Denia

*Plan demostrativo que contiene las tres direcciones del Camino que va de la ciudad de Valencia a la de Denia.*  
Entre 1750 y 1775.  
Arch. S.G.E. A.G. T2/C3/119.  
100 × 37 cm. 1:73.500. Planimétrico en color con orografía.

*Relación de los monumentos y fragmentos antiguos que existen en la ciudad de Denia.*  
14 de julio de 1757.  
Arch. B.B.C.M., núm. 3742.

*Memorial de Pedro Torner, de Denia, proyectando unos canales para desaguar un marjal del término de dicha ciudad y reducirlo a cultivo, con el informe que hicieron los comisionados, la justicia y regimiento de la misma.*  
1778.  
Arch. R.S.E.A.P.V., C-7, III Agricultura, núm. 2.

*Informe sobre Denia.*  
26 de noviembre de 1780.  
Arch. B.B.C.M., núm. 3743.

*Diario del viaje desde Valencia a Andalucía (t. I).  
Diario del viaje de Andalucía y Portugal (t. II).*  
1782.  
Pérez Bayer, Francisco.  
Arch. B.N., Sala Miguel de Cervantes. Mss. 5.953-5.954.

*Plano del puerto y ciudad de Denia, situado en el golfo de Valencia...*  
1802.  
Berlinguero, Alejo.  
Arch. A.M.N., XLV-30.

*Plano de Denia.*  
París, 1806-1820.  
Arch. B.N., Estampas. Grab. 2235 bis (B.A. 2056-59).  
Laborde, «Voyage de L'Espagne».

*Plano del puerto y ciudad de Denia.*  
1807.  
Farrucha, Francisco de Paula.  
Arch. A.M.N., XLV-4.

*Plano del puerto y ciudad de Denia, situada al NO. del cabo de San Antonio...*  
1807.  
Berlinguero, Alejo.  
Arch. A.M.N., XLV-4.

*Perfil geométrico de la ciudad y castillo de Denia.*  
1811.  
Aguirre, Tomás María.  
Arch. S.G.E., A.G. T3/C4/344.

*Plano del puerto de Denia...*  
Anónimo.  
Arch. A.M.N., XLV-19.

*Plano del puerto de Denia, situado en el mar Mediterráneo en l. lat. 39° y en la long. 17° según el meridiano de Tenerife.*  
s.f.  
Arch. A.M.N., XLVI-1.

*Plano del puerto y ciudad de Denia, situado al NO. del cabo de San Antonio, en la entrada del golfo de Valencia.*  
s.f.  
Pilón y Espeso, Antonio.  
Arch. A.M.N., XLV-13.

*Plano del puerto de Denia...*  
s.f.  
Catalá, Francisco.  
Arch. A.M.N., XIV-18.  
Delineado por Germán Massa.

*Asalto de la ciudad de Denia en el Reino de Valencia el 12 de noviembre de 1708.*  
Arch. H.M.M., AH-2-4.  
«Diario curioso histórico erudito». Barcelona, 1762, núm. 159, 12 de noviembre de 1772.

Despeñaperros

*Plano de Despeñaperros.*  
1777.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 761, exped. 9.  
Tres planos.

Deva

*Diligencias sobre la construcción de los Puentes de San Vicente Nansa y Deva.*  
1783.  
Arch. Escuela Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, 46 bis a Caja 2-510.  
(23 folios). Realizado por fray Antonio de San Joseph Pontones y revisado por Marcos de Vierna.

*Plano que contiene las situaciones de los puertos de Deva y Motrico.*  
1785.  
Arch. A.M.N., LV-31.

*Plano de Deva.*  
1788.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 1541, exped. 36.  
1 plano.

Doña Mencía

*Plano del Ayuntamiento de Doña Mencía.*  
Anónimo.  
Arch. S.H.M., P.m.-5-19/2916.

Dualez

*Fábrica de tejidos de algodón.*  
1793.  
Arch. H.M.M. Sig.: AH, 14-5.  
«Correo Mercantil...», núm. 2548, pág. 166.

Dueñas

*Plano de una porción de canal desde el Soto de Albures hasta pasar el arroyo de Puertas de Villa en Dueñas.*  
Palencia, 6 de noviembre de 1803.  
Homar Aguirre Echea, Juan.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 525.  
645 × 1.000 mm. 3.000 varas castellanas para plano y 100 pies del marco de Burgos para perfiles y planta. Tramos de los ríos Carrión y Pisuerga desde Villamuriel de Cerrato hasta la villa de Dueñas.

Durango

*Plano de la Noble Villa de Durango, en el señorío de Vizcaya.*  
2 de septiembre de 1772.  
Calderón de la Barca, Joseph Santos.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 1542, plano 1542.  
62 × 101 cm. 500 pies castellanos (12 cm.). Coloreado.

*Plano del camino viejo de la villa de Durango hasta el puente Cillo pasando Zentoya, junto al sitio donde se propone hacer uno de 40 pies para el nuevo camino, que se proyecta en el puerto de Urquiola, y línea que se propone nueva desde Zentoya a dbo. Durango con ventajoso aorro de camino.*  
Durango, 7 de septiembre de 1772.  
Arch. A.H.N. Consejos.  
En color. Firmado por Joseph Santos Calderón.

*Plano del nuevo camino que se proyecta desde las inmediaciones de Mañaria hasta la venta junto a Amaitarmin, y arroyo donde se dividen las jurisdicciones de Abandiano y Ochandiano, para bacer accesible el penoso puerto de San Antonio de Urquiola.*  
1787.  
Calderón de la Barca, Joseph Santos.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 1542, plano 153 (154, 155).  
29,5 × 135 cm. 1.000 varas (12,5 cm.). Coloreada. Exp. Villa Durango para construcción de dos caminos (Alava y Guipúzcoa).

*Repoblación de arbolado en Vascongadas y Asturias, por Antonio M.º de Letona.*  
Durango, 10 de noviembre de 1800.  
Arch. A.H.N., Estado, leg. 2932, núm. 11.  
Señala la necesidad de repoblar montes para que así la Marina tuviera madera en abundancia para la construcción y la elaboración del hierro fuera menos costosa en las Provincias Vascongadas y Asturias.

*Plan Geográfico de los Caminos que se intentan construir desde la ciudad de Vitoria por vía Durango hasta Bilbao y otras travesías.*  
Berrio, Jose María de.  
Arch. S.G.E., A.F. T1/C3/77.  
74 × 60 cm. 1:71.400. Dibujado en colores; orografía croquizada sombreada a la acuarela.

Duratón

*Plano de Duratón.*  
1798-1828.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 1917, exped. 13.

Ecija

*Plano de Ecija.*  
1750-1760.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 273, exped. 6.

*Representación del marqués de Alcántara, dando cuenta de que la ciudad de Ecija proyecta tener los días de fiesta capeo y toros de muerte y otros festejos los días de ganado.*  
26 de julio de 1781.  
Arch. A.H.N. Diversos, leg. 11.407, núm. 31.

*Descripción de caminos y pueblos de Andalucía (mediados del siglo xviii).*  
Arch. B.N. Sala Miguel de Cervantes. Mss. 19540, 259 págs.

Egui

*Expresión de diferentes planos y perfiles... en el experimento de Bombas que de orden de S.M.... de las Reales Fábricas del Eguay... Significación del experimento de las fracturas...*  
1766.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXIII-70. G.M., leg. 441.  
620 × 2.470 mm. 222 mm. las 100 y las 6 toesas, el plano y el perfil, respectivamente. Tinta y colores.

*Expediente relativo al proyecto para conducir por agua a Pamplona las municiones que se funden en la Real Fábrica de Egui Habitando para ello el río Esteribal.*  
16 de junio de 1783.  
Arch. A.H.N. Sig.: Doc. 1639/4-3-1-4.

*Mapa topográfico del río Esteribal con el proyecto de las esclusas y canales de derivación para conducir agua a Pamplona.*  
1783.  
Zarza, Antonio.  
Arch. S.G.E., A.F., T3/C1o C2/353.

*Plano, perfiles y elevación de una fuente que se ha de construir en las Reales Fábricas de Egui.*  
Arch. S.H.M., M.b. 10-43/84.

Embid

*Expediente formado en virtud de R. O. de S.M... y Regimiento de*



*la Villa de Embid sobre facultad para construir un puente en el término.*

1790.

Arch. A.H.N. Consejos, leg. 1546.

El río Rambla que pasa por ese pueblo con peligro de la carretera. Embid pertenece a la intendencia de Cuenca.

#### Encinas del Príncipe

*Real provisión... en que se contiene el fuero de población de la nueva villa de Encinas del Príncipe en el Real Concejo de la Mota, tierra de Plasencia y provincia de Estremadura con inserción de las once reglas generales de población establecidas para los despoblados...*  
Madrid, 21 de diciembre de 1778.  
Arch. A.H.N. Col. R. Céd. A.H.N., núm. 489 y 522. Cons. Libs. 1490, núms. 43 y 88; 1524, núm. 34.

*R. provisión... en que se contiene el fuero de población de la nueva villa de Encinas del Príncipe, en el Real Concejo de la Mota, Sierra de Plasencia y provincia de Extremadura.*  
Madrid, 1779.  
Arch. A.H.N. Consejos. Col. Reales Cédulas, núm. 522.

*Planta y alzado de la nueva iglesia de la villa de Encinas del Príncipe y de otras poblaciones del Puerto de la Serrana.*  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 861.  
3 planos en colores rosa, azul y gris.

#### Escalona

*Noticia de los estragos que ha causado en la villa de Escalona y su término la creciente del río Alberche.*  
1786.  
Arch. H.M.M., A.M.N. Sig.: AH 7-1.  
Memorial Literario..., núm. 1318.

*Planta y alzado del puente de Escalona sobre el río Alberche.*  
1787.  
Ruano Calvo, Fancisco.  
Arch. A.H.N. Sig. Consejos, leg. 1422, núm. 8, 2.ª, f. 53-61. Plano núm. 245 y 246.  
Aguada gris y verde. Plano de un puente de 15 arcos. Pertenece al expediente promovido por Escalona por la reparación de 2 puentes deteriorados por las lluvias.

*Diseño que manifiesta el aspecto y disposición del puente que deve construirse sobre el río Alberche a la inmediación de Escalona.*  
1787.  
Thomas, Ignacio de.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 1422, núm. 8, 1.ª, f. 74. Plano núms. 248-249.  
Aguada coloreada. Planta yalzada de un puente de 10 arcos.

*En el arroyo que llaman de Pedrillán, media legua de la población saliendo azia poniente, en la inteligencia que todo lo negro que se be en la planta y alzado es obra bieja y todo lo encarnado es obra nueba reedificación de dicho puente.*  
1787.

Ruano Calvo, Francisco.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 1422, núm. 8, 2.ª, f. 53-H 61.  
29,5 × 49 cm. 40 pies cast. (11 cm.) Aguada gris y roja. Pertenece al mismo expediente que el plano 245.

#### El Escorial

*Fuego en el monasterio del Escorial.*  
1763.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/3.  
«Mercurio...», oct., págs. 192-196.

*Real Cédula en que se señalan los lugares que comprende la prohibición de caza, así en las inmediaciones de la Corte como del Real Sitio del Escorial.*  
San Lorenzo, 1 de noviembre de 1766.  
Arch. A.H.N., Col. R. Cédulas A.H.N. Cons., lib. 1511, núm. 35.

*Reparto de impuestos de indebidos por parte de la ciudad de Segovia a la villa del Escorial.*  
1770.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 2923, núm. 492.  
El Ayuntamiento del Escorial dice cómo había sido eximido de la jurisdicción de Segovia por Felipe II y cómo ésta había obligado a la villa a pagar un impuesto. Dice que existen, en 1770, 200 vecinos, los cuales se dedican a dar alojamiento en las estancias de los monarcas a los criados, facilitando 20 hombres diarios para arreglar los caminos por donde ha de pasar la Real Familia.

*Plano de la cañada desde el puerto de San Juan Malagón a la villa del Escorial.*  
1775.

*Plano del Real Sitio de San Lorenzo del Escorial.*  
1781.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.E. TB/C3/152.

*Expediente de una Real Orden que ordena el arreglo de caminos y calles principales con ocasión de la visita de la reina de Portugal.*  
1785.  
Arch. A.H.N. Consejos, 924, II.

*Plano del Escorial.*  
1785.  
Merlo, H.

*Libro 2.º de cargos que resultan de las cuentas de la Thesorería General de S.M. desde el año de 1753 hasta el de 1797. Abierto por el fol. 238v. con una partida relativa a 180.000 reales entregados a Juan de Villanueva, arquitecto, para reparar «el daño que causó el incendio en el cuarto de S.M. y palacio de San Lorenzo en el año de 1785».*  
1788.  
Tribunal de Cuentas.

*Casas de campo y alojamiento en San Lorenzo.*  
1790-1803.  
Arch. A.P.R. Inv. Infan. D. Gab./Decretos de S.M., leg. 21.

*Real Cédula de S.M. por la cual se manda observar la instrucción y reglamento que comprende para el gobierno del Real Sitio de San Lorenzo y Villa del Escorial.*  
1793.  
Arch. B.N., CV1794-40.

*Proyecto presentado por D. Pablo Antonio Tarsix, y D. Felipe María, para establecer dos coches de catorce asientos de figura y construcción de góndola con objeto de servir al público en ir y venir de Madrid a los sitios reales.*  
1796.  
Arch. A.H.N. Consejo, leg. 1687 (ant. leg. 771), núm. 1. Libro 2686, núm. 1.  
Sin plano, descripción de carruajes, horarios, recorrido...

*Orden de S.M. concediendo al cura párroco de San Lorenzo cinco celemines de sembradura para establecer el campo santo que propuso.*  
1802.  
Arch. A.H.N., Sala de Alcaldes. Consejo de Castilla, fol. 643-45.

*Plan geographbo que demuestra el terreno de parte de el Soto del Porcal propio de la Villa de Madrid y el de Pajares propio del R. Mon. de S. Lorenzo del Escorial inclusive éste, el Sitio Rincón de los Ciervos... situado en la jurisdicción de Bacia-Madrid y S. Martín de la Vega. Delineado por... Juan Eusebio de la Biesca en 20 de enero de 1781...*  
Arch. B.N., M.P. y D., Mss. 12.  
51 × 72 cm. 50 estadales de 10,5 pies = 30 cm. = 1:550. Aguada.

#### Espejo

*Plano del Ayuntamiento de Espejo.*  
Anónimo.  
Arch. S.H.M., P.m.-5-18/2915.

#### Espinar

*Carretera de Guadarrama, puerto de Guadarrama, Venta Gudillos al Cristo de Caloco (Espinar).*  
Hacia 1750.  
Arch. S.G.E. Sig.: A.E. T8/C12/128.  
85 × 13 cm. 1:22.200. Dibujo en colores; orografía a la acuarela croquizada.

#### Espinareda de la Vega

*Papeles sobre la reedificación del Monasterio de Espinareda (Benedictinos).*  
1764.  
Arch. A.H.N. Clero, leg. 2597.

#### Espinosa

*Plano de una de las esquinas de la Casa de Contratación Marítima.*  
1810.  
Arch. A.M.N. Sig. P.L. M.A.N. Reg. núm. 318.  
43,4 × 55,7 cm. Toesas (9 pies).

*Proyecto de una Casa de Contratación Marítma.*  
1811.  
Arch. A.M.N. Sig. P.L. M.A.N., Reg. núm. 317.  
129 × 74 cm. Toesas (19 pies).

#### Espinosa de los Monteros

*Plano nº 6. Plano, alzado y secciones del puente que se proyecta en el sitio de la Cueva de la Lastra sobre el río Miera para el nuevo camino desde las Reales Fábricas de Artillería a la villa de Espinosa de los Monteros.*  
30 de agosto de 1783.  
Solinis, Francisco y Valdés, Antonio.  
Arch. A.M.N. Sig. P.L. M.A.N. Reg. núm. 302. Cliché 200/7329.  
47 × 33,1 cm. 500 varas castellanas (164 mm.).

*Plano que manifiesta un puente que se proyecta (construir) sobre el río Miera entre la jurisdicción del valle de Ruesga y la villa de S. Roque para el nuevo camino que se intenta construir desde las R. Fábricas de Artillería de Hierro Colado de Liérganes a la villa de Espinosa de los Monteros.*  
31 de diciembre de 1785.  
Solinis, Francisco.  
Arch. A.H.N. Sig. P.L. M.A.N. Reg. núms. 304, 305, 307 y 679.

#### Esteiro

*Instancia de D. Juan Fco. Menéndez, capellán de la Real Armada, para que se le dé certificación de los terrenos comprados por S.M. para astilleros, arsenales, capilla, hospitales, etc., en Esteyro y de las obras en ellas realizadas.*  
1768.  
Arch. A.M.N. Sig. Manuscritos, Ms. 2233.  
Miscelánea, Doc. 13, fol. 57.

#### Estella

*Plano del fuerte de Estella.*  
Josué, Timoteo de.  
Arch. S.H.M.: 1920-008/425/425; M.B. 16/1920.  
66 × 51 cm.

##### Estrecho de Rotas

*Segundo plano, vista y perfil, con un trozo de la calzada de tierra del puente Aguae-Ducto, para cruzar las aguas del río Segura.*  
Cieza, 11 de octubre de 1805.  
Martínez Briceño, Jerónimo.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 407.  
980 × 2.250 mm. 40 varas. Punto del río Segura aguas abajo de la presa del Estrecho de Rotas, a la altura de Calasparra. Provincia de Murcia.

#### Estremera

*Croquis geográfico comprendido entre Madrid, Toledo, la orilla del tajo, hasta Estremera y Guadalajara. Por el coronel...*  
s.f.  
Maupoey, Pascual.

	<p>Arch. S.G.E. A.E. T10/C9.</p> <p>43 × 30 cm. 1:250.000. Manuscrito dibujado en colores.</p> <p><b>Ezcaray</b></p> <p><i>Decreto para suscribir acciones de la Fábrica de Tejidos de Ezcaray por parte del Príncipe de Asturias don Carlos y los infantes don Gabriel y don Antonio.</i></p> <p>1773.</p> <p>Arch. A.P.R. Inv. Infant. D. Gab./Contaduría, leg. 231.</p> <p><i>Evolución de la Real Fábrica de Paños de Ezcaray hasta 1781.</i></p> <p>1784.</p> <p>Larruga, Eugenio.</p> <p>Arch. B.N., 1/21539, t. XXXI.</p> <p><i>Escritura por la que S.M. cede en administración a la Diputación de los Cinco Gremios Mayores, por tiempo de veinte años, las Reales Fábricas de Paños de la villa de Escaray, las cuales fueron compradas por la R.H. en 1785, por precio de 1.247.889 R.S. y 8M.R.S.</i></p> <p>1786.</p> <p>Arch. A.H.N. Consejos, leg. 11541.</p> <p>Catálogo Junta de Incorporaciones..., núm. 583, págs. 221-222.</p> <p><b>Fangal</b></p> <p><i>Plano del puerto del Fangal.</i></p> <p>1782.</p> <p>Salomón, Manuel.</p> <p>Arch. A.M.N., XXVIII-7.</p> <p><i>Plano del puerto del Fangal.</i></p> <p>1782.</p> <p>Arch. A.M.N., XXVIII-26.</p> <p><b>Fazones</b></p> <p><i>Descripción del puerto o Concha de Fazones y de la ría de Punta, y situaciones de la batería que se propone para su defensa.</i></p> <p>Anónimo.</p> <p>Arch. B.B.C.N., núm. 4356.</p> <p><b>Fermoselle</b></p> <p><i>Plano y perfiles de la villa y castillo de Fermoselle.</i></p> <p>1752.</p> <p>Gaver, Antonio de.</p> <p>Arch. S.G.E., A.E. T7/C2/360.</p> <p><i>Escritura de concierto y contratación de obras entre la iglesia de Fermoselle y los maestros pintores y doradores; Ramón Mico y José Sánchez para restaurar el tabernáculo, bóveda y retablo de la iglesia.</i></p> <p>22 de julio de 1793.</p> <p>Arch. A.H.N., Clero, leg. a. 5706.</p> <p><i>Plano de la villa y castillo de Fermoselle.</i></p> <p>Arch. S.H.M., Sig.: 3133-017/307/308; O.M. 8-25/3133.</p> <p>Varios.</p>
--	---

	<p><b>Fernan Nuñez</b></p> <p><i>Plano del Ayuntamiento de Fernan Nuñez.</i></p> <p><i>Aud. S.M.M. Pn. 4-17/2914</i></p> <p><b>Ferrol</b></p> <p><i>Plano del Tinglado y de las gradas para la construcción de navíos en el real Astillero de Esteiro.</i></p> <p>8 de junio de 1750.</p> <p>Croix, Joseph de la.</p> <p>Arch. A.G.S. M.P. y D., XXI-3, Marina, leg. 376.</p> <p>714 × 930 mm. 245 mm. las 50 varas. Tinta y colores.</p> <p><i>Plano del castillo de S. Phelipe en la entrada de la ría del Fe</i></p> <p>1750.</p> <p>Anónimo.</p> <p>Arch. S.G.E., A.E. T4/C4.109.</p> <p><i>Planos del Real Astillero y Arsenal de Marina de la plaza del Ferrol.</i></p> <p>1751, 1753, 1755, 1757, 1768.</p> <p>Arch. S.H.M. 3320-018/456/456; O.m. 3-3/3320.</p> <p>Varios.</p> <p><i>Plano del proyecto general del arsenal del Ferrol y astillero d Esteiro.</i></p> <p>1751.</p> <p>Croix, Joseph de la.</p> <p>Arch. S.G.E., A.E. T4/C4/111.</p> <p><i>Plano del arsenal del Ferrol y astillero de Esteiro aprobado p<sup>a</sup> Su Majestad.</i></p> <p>1751.</p> <p>Arch. A.M.N.</p> <p>76 × 30 cm.</p> <p><i>Planos del Real Astillero y Arsenal de Marina de la plaza del Ferrol.</i></p> <p>1751, 1753, 1755, 1757, 1768.</p> <p>Arch. S.H.M. 3320-018/456/456; O.m. 3-3/3320.</p> <p>Varios.</p> <p><i>Copia del plano original del proyecto del Arsenal de El Ferrol aprobado por S.M. en el año 1751.</i></p> <p>30 de marzo de 1752.</p> <p>Alvarez, José.</p> <p>Arch. A.G.S., M.P. y D., III-23, Marina, leg. 321.</p> <p>622 × 1.430 mm. las 125 brazas. Tinta y colores.</p> <p><i>Plano del Arsenal de El Ferrol en el que van expresadas algun variaciones que se consideran convenientes sobre lo ya aproba por D. Jorge y D. Francisco Llovet.</i></p> <p>30 de marzo de 1752.</p> <p>Arch. A.G.S., M.P. y D., XI-80, Marina, leg. 321.</p> <p>584 × 909 mm. 109 mm. las 300 varas. Tinta y colores.</p> <p><i>Perfiles y elevaciones del Arsenal de El Ferrol, según las líneas puntuadas del plano I.M.; N.O.; P.Q.; R.S.; T.U.</i></p> <p>21 de agosto de 1752.</p> <p>Marín, Miguel.</p> <p>Arch. A.G.S., M.P. y D., III-24 y VI-73; Marina, leg. 321.</p> <p>Tinta y colores.</p> <p><i>Perfil de la muralla del nuevo Arsenal de El Ferrol; las cifras señaladas en él demuestran del diferentes alturas en que se balla.</i></p> <p>22 de agosto de 1752.</p> <p>Anónimo.</p> <p>Arch. A.G.S., M.P. y D., XV-63, Marina, leg. 321.</p> <p>284 × 378 mm. 98 mm. los 11 pies. Tinta y colores.</p> <p><i>Plano de la obra ejecutada en el nuevo Arsenal de El Ferrol según el proyecto aprobado por Su Majestad hasta el 27 de septiembre de 1752; es parte del dique de arboladura.</i></p> <p>27 de septiembre de 1752.</p> <p>Anónimo.</p> <p>Arch. A.G.S., M.P. y D., XV-62, Marina, leg. 321.</p> <p>278 × 367 mm. 137 mm. las 300 varas. Tinta y colores.</p> <p><i>Plano, perfiles y elevaciones de la obra ejecutada en el Arsenal de El Ferrol desde que empezó hasta el 31 de octubre de 1752...</i></p> <p>31 de octubre de 1752.</p> <p>Marín, Miguel.</p> <p>Arch. A.G.S., M.P. y D., VI-74, Marina, leg. 321.</p> <p>560 × 690 mm. 180 mm. las 200 varas el plano y 100 mm. las 24 varas los perfiles y elevaciones. Tinta y colores.</p> <p><i>Plano, perfiles y elevaciones de la obra ejecutada en el arsenal del Ferrol.</i></p> <p>31 de octubre de 1752.</p> <p>Marín, Miguel.</p> <p>Arch. A.G.S., M.P. y D., V-56, Marina, leg. 204.</p> <p><i>Plano del nuevo arsenal que se construye en el Ferrol.</i></p> <p>1752.</p> <p>Anónimo.</p> <p>Arch. S.G.E., A.E. T4/C4/112.</p> <p><i>Proyecto para el arsenal del Ferrol. Plantas, perfiles y alzados.</i></p> <p>1752.</p> <p>Marín, Miguel.</p> <p>Arch. A.G.S., M.P. y D., VI-74, Marina, leg. 321.</p> <p>Arch. A.G.S., M.P. y D., XV-62, Marina, leg. 321.</p> <p>622 × 1.430 mm. 200 baras = 115 mm. Tinta negra y aguada verde y encarnada.</p> <p><i>Plano de la obra ejecutada en el Arsenal de El Ferrol, con los perfiles y elevación de los cinco almacenes de la artillería... desde que empezó la obra hasta fin de...</i></p> <p>8 de enero de 1753.</p> <p>Marín, Miguel.</p> <p>Arch. A.G.S., M.P. y D., XI-81, Marina, leg. 321.</p> <p>665 × 945 mm. 91 mm. las 100 varas para el plano y 112 mm. las 25 varas para los perfiles. Tinta y colores.</p> <p><i>Cartas sobre la construcción del Arsenal del Ferrol.</i></p> <p>13 de febrero de 1753.</p> <p>Arch. S.H.M., Doc: 3-1-9-3/986.</p> <p><i>Plano de las obras ejecutadas en el Arsenal de El Ferrol desde</i></p>
--	---

*que se empezó hasta fin de febrero de 1753...*

6 de marzo de 1753.

Marín, Miguel.

Arch. A.G.S., M.P. y D., V-99 y 100, Marina, leg. 321.

Tinta y colores.

*Plano y perfiles de una porción de la dársena y arsenal del Ferrol que demuestra la obra ejecutada hasta fin de mayo.*

3 de junio de 1753.

Croix, Joseph de la.

365 × 831 mm. 91 mm. = 200 varas (plano) y 131 mm. = 30 pies (perfiles).

*El marqués de la Ensenada remite a D. Cosme Alvarez una carta de Jorgue Juan sobre las obras del Arsenal del Ferrol.*

26 de junio de 1753.

Arch. A.M.N., Sig. Ms. 2441, Doc. 48, 4 hojas. Caja.

*Plano del proyecto del Arsenal del Ferrol que demuestra los cajones echados hasta el 7 de julio de 1753 para los cimientos del tinglado de arbuladura, cordelería y diques.*

10 de julio de 1753.

Llovet, Francisco.

Arch. A.G.S., M.P. y D., XXV-28, Marina, leg. 322.

211 × 605 mm. 93 mm. las 200 varas. Tinta y colores.

*Plano y perfiles del estado de las obras del Arsenal de El Ferrol*

14 de agosto de 1753.

Llovet, Francisco.

Arch. A.G.S., M.P. y D., XXIV-38, Marina, leg. 322.

467 × 872 mm. 185 mm. de 400 varas para el plano y 222 mm. las 50 varas para los perfiles. Tinta y colores.

*Plano del dique de arboladura del Arsenal del Ferrol.*

8 de octubre de 1753.

Croix, Joseph de la.

Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg. núm. 2323.

28 × 40 cm. Tinta.

*Perfil del canal de comunicación de la dársena a los diques de embarcaciones menores y de arboladura, cortado sobre la línea AB.*

1753.

Llovet, Francisco.

Arch. A.G.S., M.P. y D., XXV-34, Marina, leg. 322.

500 × 150 mm. 229 mm. las 60 varas. Tinta y colores.

*Planos de las baterías del Ferrol.*

1753, 1755, 1800.

Arch. S.H.M. 3384-019/288/294.

*Plano y perfiles de una grada del Arsenal de El Ferrol.*

30 de abril de 1754.

Juan, Jorge.

Arch. A.G.S., M.P. y D., XXII-7, Marina, leg. 323.

540 × 2.070 mm. 284 mm. las 20 varas. Tinta. Con rotulación

*Plano y perfiles del cuartel de brigadas de marina y sus oficiales del Arsenal de El Ferrol.*

30 de abril de 1754.

Juan, Jorge y Llovet, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXIV-36, Marina, leg. 323.  
690 × 675 mm. 193 mm. las 35 varas, Tinta y colores.

*Plano del estado de las obras del Arsenal de El Ferrol*  
11 de junio de 1754.  
Llovet, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXIV-32 y XXI-44, Marina, leg. 323.  
Tinta y colores.

*Perfiles de los diques de carenar en seco del Arsenal de El Ferrol.*  
9 de julio de 1754.  
Llovet, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XII-49 y XXIV-23, Marina, leg. 323.  
Tinta y colores. Con indicaciones.

*Perfil cortado al ancho del dique sobre la línea CD del Arsenal de El Ferrol.*  
23 de julio de 1754.  
Juan, Jorge.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXV-27 y XXII-8 y 9, Marina, leg. 323.  
Tinta y colores.

*Plano del estado de las obras del Arsenal de El Ferrol.*  
30 de septiembre de 1754.  
Llovet, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXII-2, 3, 6 y 7, Marina, leg. 323.  
Tinta y colores.

*Perfiles y elevaciones que pasan por la línea AB y CD de la obra de los almacenes de artillería y sala de armas del Arsenal de El Ferrol.*  
30 de noviembre de 1754.  
Llovet, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXI-45; XXIV-34; XXV-24 y 25, Marina, leg. 323.

*Plano y perfiles del estado de la excavación del dique de carenar en seco y su malecón del Arsenal de El Ferrol*  
30 de noviembre de 1754.  
Llovet, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., IX-72, Marina, leg. 325.  
460 × 665 mm. 140 mm. las 55 varas. Tinta y colores.

*Plano de un dique de carenar para el nuevo Arsenal de El Ferrol.*  
17 de diciembre de 1754.  
Llovet, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., IX-73 y 74, Marina, leg. 325.  
Tinta y colores.

*Sin título. El Ferrol.*  
1754.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.E. T4/C4/114.

*Plano del nuevo arsenal.*  
1754.  
Bernardo Michán, Luis Ignacio.  
Arch. S.G.E., A.E. T4/C4/113.

*Plano general del Real Arsenal de marina del Ferrol y el astillero del Esteiro.*  
Cádiz, 21 de enero de 1755.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 3160, núm. 129.  
Original coloreado.

*Plano de parte del arsenal de marina del Ferrol por el qual se hace demostración del estado en que se hallaban sus almacenes de artillería y sala de armas, día último de enero...*  
11 de febrero de 1755.  
Llovet, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., VI-70 y XXI-2, Marina, leg. 325.  
Tinta y colores.

*Perfiles y elevaciones del Arsenal de El Ferrol por las líneas 1 a 6 y de 7 a 12.*  
22 de abril de 1755.  
Llovet, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., III-21, Marina, leg. 325.  
320 × 1.623 mm. 240 mm. las 50 varas castellanas. Tinta y colores.

*Plano de parte del Arsenal de El Ferrol con los correspondientes perfiles que la acompañan y manifiestan el estado, en que se halla la obra de sus almacenes de artillería.*  
22 de abril de 1755.  
Llovet, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., IX-75, Marina, leg. 325.  
766 × 680 mm. 180 mm. las 100 varas castellanas. Tinta y colores

*Plano de parte del Arsenal de El Ferrol con los correspondientes perfiles por los que se manifiesta el estado y adelantamiento de esta obra.*  
17 de junio de 1755.  
Llovet, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XI-78 y III-22, Marina, leg. 325.  
Tinta y colores.

*Plano, perfiles y elevaciones del estado en que se halla la obra del Arsenal de El Ferrol.*  
5 de agosto de 1755.  
Llovet, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXI-3 y 4; XXIV-30.  
Tinta y colores.

*Plano, perfiles y elevaciones del estado de la obra del nuevo Arsenal de El Ferrol.*  
14 de octubre de 1755.  
Llovet, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXI-5 y 41, Marina, leg. 325.  
Tinta y colores.

*Plano general del Arsenal de El Ferrol.*  
18 de noviembre de 1755.  
Llovet, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXIV-29, Marina, leg. 326.  
680 × 844 mm. 185 mm. las 400 varas castellanas. Tinta y colores.

*Plano, perfil y elevación de la entrada de uno de los diques de carenar en seco que deben hacerse en Arsenal de El Ferrol, con*

*demostración del enlace de piedra de cantería...*  
25 de noviembre de 1755.  
Llovet, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXI-40, y XXV-22, Marina, leg. 326.  
Tinta y colores.

*Plano, perfiles y elevación que demuestra el estado en que se halla la obra del nuevo Arsenal de El Ferrol.*  
16 de diciembre de 1755.  
Llovet, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXI-1, Marina, leg. 325.  
668 × 1.390 mm. 183 mm. las 100 varas para el plano y 193 mm. las 40 varas para los perfiles. Tinta y colores.

*Planimetría general del Arsenal de El Ferrol y el Astillero de Esteiro.*  
1755.  
Anónimo.  
Arch. A.H.N. Estado, núm. 603.  
297 × 462 mm. 300 toesas = 68 mm. Tintas china y roja. Aguada color.

*Plano de la entrada del dique de carenar, diseño núm. 1 y su perfil.*  
24 de febrero de 1756.  
Llovet, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXI-35, Marina, leg. 326.  
536 × 1.110 mm. 175 mm. las 10 varas. Tinta y colores.

*Plano y perfiles del estado de la obra del nuevo Arsenal de El Ferrol.*  
16 de marzo de 1756.  
Llovet, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXI-39, Marina, leg. 326.  
960 × 1.370 mm. 262 mm. las 140 varas castellanas para el plano y 355 mm. las 70 varas castellanas para los perfiles. Tinta y colores.

*Plano y perfiles del estado de la obra del nuevo Arsenal de El Ferrol.*  
8 de junio de 1756.  
Llovet, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXI-37, Marina, leg. 326.  
928 × 1.640 mm. 221 mm. las 120 varas castellanas el plano y 292 mm. las 60 varas castellanas los perfiles. Tinta y colores.

*Plano del nuevo arsenal que se construye en la ría del Ferrol situado en la latitud de 43° 36' N...*  
1756 (julio).  
Arch. A.M.N., Sig.: P.L. M.A.N., Reg. núm. 369.  
44 × 66 cm. 500 varas castellanas (114 mm.). Tinta.

*Plano y perfiles del estado de la obra del nuevo Arsenal de El Ferrol.*  
12 de octubre de 1756.  
Llovet, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXI-38, Marina, leg. 326.  
755 × 1.566 mm. 222 mm. las 120 varas el plano y 242 mm. las 60 varas los perfiles. Tinta y colores.

*Planos del castillo de San Felipe, en la plaza del Ferrol.*  
1756, 1772-73, 1847, 1860, 1862, 1873.  
Arch. S.H.M., 3322-018/488/488; O.m. 3-5/3322.  
Varios, 27 hojas.

*Plano y perfiles por la línea AB y CD del estado de las obras del nuevo Arsenal de El Ferrol.*  
11 de enero de 1757.  
Llovet, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., I-42, Marina, leg. 327.  
745 × 1.540 mm. 220 mm. las 120 varas para el plano y 240 mm. las 50 varas para el perfil. Tinta y colores.

*Plano y perfil que manifiesta el estado de la obra del dique de carenar en seco que se construye en el Arsenal de El Ferrol.*  
11 de marzo de 1757.  
Llovet, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., I-43, Marina, leg. 327.  
752 × 1.047 mm. 130 mm. las 30 varas castellanas. Tinta y colores.

*Plano y perfiles del estado de las obras del nuevo Arsenal de El Ferrol.*  
12 de abril de 1757.  
Llovet, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XIV-19, Marina,leg. 327.  
534 × 740 mm. 180 mm. las 200 varas. Tinta y colores.

*Perfiles y elevaciones que pasan por las líneas AB, CD, EF y GH, de la obra del nuevo Arsenal de El Ferrol.*  
12 de abril de 1757.  
Llovet, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XIV-18, Marina, leg. 327.  
510 × 750 mm. 185 mm. las 25 varas para el perfil GH y 285 mm. las 100 varas para el perfil EF. Tinta y colores.

*Diseño que manifiesta la disposición y figura de las compuertas para el dique de carenar con demostración de todas sus piezas en particular tanto de madera como de bronce...*  
12 de julio de 1757.  
Llovet, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., II-66 y 68, Marina, leg. 327.  
Tinta y colores.

*Perfiles que pasan por las líneas AB, CD y RY de las obras del nuevo Arsenal de El Ferrol.*  
12 de julio de 1757.  
Llovet, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., I-40 y 41, Marina, leg. 327.  
355 × 1.005 mm. Tinta y colores.

*Plano y perfiles del dique de carenar los navíos que se construyen en Arsenal de El Ferrol.*  
18 de octubre de 1757.  
Llovet, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., I-44, 45 y 46, Marina, leg. 327.  
750 × 1.060 mm. 220 mm. las 25 varas. Tinta y colores.

*Plano de los perfiles de la obra del martillo de la línea de la*

*Cruz con lo que se demuestra la consistencia de la obra del Arsenal de El Ferrol.*

22 de noviembre de 1757.

Llovet, Francisco.

Arch. A.G.S., M.P. y D., XXI-24, Marina, leg. 328.

866 × 1.092 mm. 150 mm. las 40 varas castellanas para el plano y 230 mm. las 30 varas para los perfiles. Tinta y colores.

*Diseño y rota de las claves de hierro que se necesitan para las bóvedas bajas de la sala de armas, sus dimensiones y números de ellas del Arsenal de El Ferrol.*

2 de diciembre de 1757.

Llovet, Francisco.

Arch. A.G.S., M.P. y D., II-67, Marina, leg. 327.

450 × 1.096 mm. De una vara natural del 170 mm. las 3 varas de a 12 pulgadas. Tinta y color gris azulado.

*Plano y perfiles del martillo que forma el muelle o línea de la Cruz del Arsenal de El Ferrol, en que se demuestran los defectos que se notaron en la obra de este martillo.*

9 de enero de 1758.

Llovet, Francisco.

Arch. A.G.S., M.P. y D., XXI-22 y XXIV-6, Marina, leg. 328.

Tinta y colores.

*Perfil que pasa por la línea AB, de plano del cuerpo de armería del Arsenal de El Ferrol.*

7 de marzo de 1758.

Llovet, Francisco.

Arch. A.G.S., M.P. y D., XXV-2, Marina, leg. 328.

448 × 697 mm. 200 mm. las 20 varas regulares. Tinta y colores. Con rotulación.

*Perfiles que pasan por la línea AB, CD, EF, GH, del nuevo Arsenal de El Ferrol.*

18 de abril de 1758.

Llovet, Francisco.

Arch. A.G.S., M.P. y D., XXI-19 y XXIV-9, Marina, leg. 328.

Tinta y colores.

*Diseño del cajón que ha de cerrar la entrada del Dique de Carenar y demostración de su consistencia.*

18 de abril de 1758.

Llovet, Francisco.

Arch. A.G.S., M.P. y D., XV-70 y XXI-20, Marina, leg. 328.

Tinta y colores.

*Plano del frente de la dársena que corresponde a los diques de carenar en seco del Arsenal del El Ferrol y gradas de construcción que demuestran las obras y malecones indispensables...*

2 de mayo de 1758.

Llovet, Francisco.

Arch. A.G.S., M.P. y D., XXV-1, Marina, leg. 328.

458 × 667 mm. 186 mm. las 200 varas. Tinta y colores.

*Diseño del Cuerpo de Guardia que se está construyendo (sic) en el martillo del muelle de la Cruz.*

4 de julio de 1758.

Llovet, Francisco.

Arch. A.G.S., M.P. y D., VI-90, 91 y 92; XXI-18 y XXIV-3.

Tinta y colores.

*Carta de Jorge Juan a Eduardo Bryant, en inglés, sobre el plan del puerto de Estocolmo y las semejanzas en la construcción de dique que en él se construye con los que se construyen en España.*

29 de julio de 1758.

Arch. A.M.N., Sig. Ms. 2489. Doc. 49 (autógrafo), f. 3-6.

*Elevación que pasa por la línea AB y perfil cortado por la línea EF de la obra del nuevo Arsenal del El Ferrol.*

3 de octubre de 1758.

Llovet, Francisco.

Arch. A.G.S., M.P. y D., XXI-21 y 25; XXIV-5 y 24.

Tinta y colores.

*Plano en que se demuestra lavado de amarillo el aumento de escollera que se ha de hacer en el martillo del muelle de la Cruz del Arsenal de El Ferrol y de las cadenas de sillería...*

28 de febrero de 1759.

Llovet, Francisco.

Arch. A.G.S., M.P. y D., XII-46 y 47; XXIV-4, Marina, leg. 329.

Tinta y colores.

*Plano del estado de obras del nuevo Arsenal de El Ferrol.*

8 de mayo de 1759.

Llovet, Francisco.

Arch. A.G.S., M.P. y D., XXIV-25, Marina, leg. 329.

576 × 910 mm. 149 mm. las 160 varas. Tinta y colores.

*Plano del estado de las obras del nuevo Arsenal de El Ferrol.*

15 de agosto de 1759.

Llovet, Francisco.

Arch. A.G.S., M.P. y D., XXIV-28, Marina, leg. 329.

574 × 895 mm. 185 mm. las 200 varas. Tinta y colores.

*Plano y perfiles que acompañan del Tinglado de Arboladura según se propone para este Real Arzenal de Marina del Ferrol.*

3 de octubre de 1759.

Llovet, Francisco.

Arch. A.G.S., M.P. y D., XXII-48, Marina, leg. 330.

463 × 1.159 mm. 296 mm. las 80 varas. Tinta y colores a la aguada.

*Plano del estado de las obras del nuevo Arsenal de El Ferrol.*

31 de octubre de 1759.

Llovet, Francisco.

Arch. A.G.S., M.P. y D., XXIV-26, Marina, leg. 329.

585 × 911 mm. 129 mm. las 140 varas. Tinta y colores.

*Plano y perfiles del Tinglado de Botes y Lanchas en que se propone la distribución que podría darse a este Edificio arreglada a la magnitud y figura que se prescribe en el Plano...*

9 de enero de 1760.

Llovet, Francisco.

Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXIX-78, 79 y 80, Marina, leg. 330.

Tinta y colores a la aguada.

*Plano de parte del Arsenal de El Ferrol y perfil por la línea AB.*

3 de septiembre de 1760.

Llovet, Francisco.

Arch. A.G.S., M.P. y D., XXIII-66, Marina, leg. 330.

465 × 1.175 mm. 275 mm. las 300 varas el plano, y 190 mm. las

50 varas del perfil. Tinta y colores a la aguada.

*Diseño de la decoración exterior que se propone para las Casas de la Población... Elevación de parte de una de las Yslas de Casas, Plano del pórtico de parte de una de las...*

17 de enero de 1761.

Llovet, Francisco.

Arch. A.G.S., M.P. y D., XIII-81, Marina, leg. 374.

365 × 628 mm. 126 mm. las 15 varas. Tinta negra y colores a la aguada.

*Plano y perfil de la Poza de Bombas, según el proyecto para la dársena de El Ferrol.*

Cartagena, 14 de enero de 1761.

Anónimo.

Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXVII-70, Marina, leg. 331.

474 × 1.250 mm. 196 mm. los 30 pies. Tinta y colores.

*Diseño que representa la distrución de los diques, pozas y gradas para colocar en el frente de la dársena del Ferrol consta de cuatro diques en donde van intercaladas dos pozas de bombas y dos gradas.*

Cartagena, 14 de enero de 1761.

Anónimo.

Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXIV-2, Marina, leg. 331.

264 × 917 mm. 184 mm. las 100 varas. Tinta y colores.

*Plano de la Poza de bombas según el proyecto para colocar en la dársena del Ferrol.*

Cartagena, 14 de enero de 1761.

Anónimo.

Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXIV-3, Marina, leg. 331.

472 × 806 mm. 196 mm. los 30 pies. Tinta y colores.

*Plano en que se hace demostración de algunos de los manantiales de este Arzenal, sus niveles, caudal de agua...*

El Ferrol, 21 de febrero de 1761.

Llovet, Francisco.

Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXVII-62, Marina, leg. 331.

372 × 472 mm. 178 mm. las 200 varas. Tinta y colores.

*Diseño de la decoración exterior que han de guardar por ahora las Casas de la Población que está comprendida en el Proyecto del Real Arcenal de Marina del Ferrol, cuya decoración...*

6 de febrero de 1761.

Llovet, Francisco.

Arch. A.G.S., M.P. y D., XIII-82, Marina, leg. 374.

364 × 4.477 mm. 126 mm. las 10 varas. Tinta negra y colores a la aguada. Con rotulación.

*Plano del Real Arsenal de Marina del Ferrol en que se hace demostración de los terrenos que hoy en día se ocupan con*

*motivo de sus obras y de los que deberán ocupar cuando la entera conclusión de todas ellas.*

11 de mayo de 1761.

Llovet, Francisco.

Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N., Reg. núm. 216.

72 × 112 cm. 300 varas (135 mm.). Tinta.

*Plano del Real Arzenal de Marina que se construye en la Ría y Villa del Ferrol.*

4 de julio de 1761.

Anónimo.

Arch. A.G.S., M.P. y D., IV-87, Marina, leg. 374.

465 × 715 mm. 135 mm. las 600 varas. Tinta negra y colores a la aguada.

*Plano de la Contaduría principal y Comisaría de Ordenación del Departamento de Marina de El Ferrol.*

Esteiro, 21 de julio de 1761.

Anónimo.

Arch. A.G.S., M.P. y D., XXVII-66, Marina, leg. 331.

200 × 296 mm. 158 mm. las 30 varas castellanas. Tinta y colores.

Con carta de D. Francisco Núñez Ibáñez a D. Julián de Arriaga, con la fecha anotada.

*Plano del Muelle y Parque de Artillería donde se demuestra la Cordelería Provisional... y piso bajo de la Sala de Armas donde se ha establecido la fábrica de Lona... Perfil y elevación del frente de la Cordelería... sobre la Línea A.B.*

22 de agosto de 1761.

Anónimo.

Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXVII-64, Marina, leg. 331.

481 × 1.085 mm. Plano: 169 mm. las 100 varas castellanas; perfil: 110 mm. las 50 varas castellanas. Tinta y colores.

*Plano y perfil del tinglado de maestranza para el nuevo Arsenal del Ferrol.*

El Ferrol, 9 de diciembre de 1761.

Anónimo.

Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXVII-67, Marina, leg. 331.

444 × 1.930 mm. Plano: 150 mm. las 40 varas; perfil: 168 mm. las 30 varas. Tinta y color. Con carta de D. Jorge Juan a D. Julián de Arriaga, de la fecha anotada.

*Plano para el segundo Dique del Nuevo Arzenal del Ferrol.*

El Ferrol, 9 de diciembre de 1761.

Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXIV-4, Marina, leg. 331.

462 × 1.281 mm. 227 mm. los 90 pies castellanos. Tinta y colores. Con carta de D. Jorge Juan a D. Julián de Arriaga.

*Mapa en el plano del Real Arsenal del Ferrol con el proyecto de reducción que se propone sobre el que S.M. se dignó aprobar en el año 1761.*

1761.

Cordero, Josef.

Arch. A.M.N., Sig.: P.L. M.A.N., Reg. núm. 371.

42 × 64 cm. 700 varas castellanas (156 mm.). Tinta.

*Mapa del Real Arsenal del Ferrol con el Proyecto de reducción que se propone sobre el que S.M. se dignó aprobar en 1761.*

1761.

Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.E. T4/C4/166.

*Plano de un dique de carenar para el nuevo Arsenal del Ferrol.*  
1761.  
Llovet, Francisco.  
Arch. A.M.N., Sig.: P.L. M.A.N., Reg. núm. 367.  
46 × 67 cm. 40 varas (175 mm.). Tinta.

*Plan de la Villa del Ferrol, Graña, Esteiro y Coruña.*  
*Representando sus entradas y partes mas prinsipals de su*  
*territorio y contorno...*  
El Ferrol, 18 de septiembre de 1762.  
Loren, Francisco Miguel.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XLIX-41, Marina, leg. 126.  
3.363 × 512 mm. Tinta y colores.

*Plano del Real Arsenal de Marina del Ferrol.*  
1762.  
Juan, Jorge.  
Arch. S.G.E., A.E. T4/C4/115.

*Plano del proyecto del Arzenal del Ferrol acordado entre su*  
*comandante general y jefe de escuadra D. Cosme Alvarez y D.*  
*Jorge Juan capitán de navío de la Real Armada.*  
*¿1762?*  
Arch. A.M.N., Sig.: P.L. M.A.N., Reg. núm. 338. Cliché 179/5803.  
57 × 136 cm. 125 brazas (115 mm.). Tinta.

*Proyecto de una batería que se propone en la punta del Bispón*  
*para la mayor defenza interior del puerto del Ferrol crusando*  
*sus fuegos con las del muelle del nuevo Arzenal y barriendo el*  
*mismo puerio asta la punta de la Redonda.*  
1762.  
Llovet, Francisco.  
Arch. A.M.N., Sig.: P.L. M.A.N. Reg. núm. 370.  
33 × 90 cm. 40 varas castellanas (153 mm.). Tinta.

*Plano del nuevo Arsenal del Ferrol.*  
20 de julio de 1763.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., V-94, Marina, leg. 204.  
410 × 375 mm. 92 mm. las 800 varas. Tinta y colores.

*Perfil que corta la escollera por la línea AB... Perfil que*  
*representa la Muralla... Parte del Tinglado de Maestranzas*  
*principiado a edificar... Frente de la parte del Tinglado que se*  
*está edificando.*  
El Ferrol, 30 de septiembre de 1763.  
Sánchez Bort, Julián.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XLVII-85, Marina, leg. 333.  
491 × 666 mm. Perfil escollera 174 mm.-30 varas castellanas;  
murallas 85 mm.-50 varas; tinglado, 142 mm.-50 varas. Tinta y  
colores. Rotulación. (Ver la nota M.P. y D., XLVII-84).

*Plano corregido de la nueva ciudad de Ferrol en el que se*  
*proyecta una sola plaza para la aprobación del S.M.*  
20 de julio de 1763.  
Sánchez Bort, Julián.

Arch. A.G.S., M.P. y D., V-93, Marina, leg. 204.  
325 × 472 mm. 230 mm. las 500 varas. Tinta y colores.

*Representación interior de la yglesia parrochial proyectada para*  
*ciudad nueba de Ferrol.—Fachada principal para la misma*  
*yglesia.*  
20 de julio de 1763.  
Sánchez Bort, Julián.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., V-51, 52 y 53.  
Tinta y colores.

*Explicación del plano y perfiles que manifiesta el estado, y lo*  
*adelantado de la obra del nuevo Arsenal del Ferrol...*  
El Ferrol, 30 de septiembre de 1763.  
Sánchez Bort, Julián.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XLVII-84, Marina, leg. (333).  
387 × 502 mm. 137 mm. las 600 varas castellanas. Tinta y colores.  
Con carta de Julián Sánchez Bort a Julián de Arriaga, El Ferrol, 5  
de octubre de 1763.

*Plano del proyecto de la iglesia parroquial del Ferrol.*  
19 de junio de 1764.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., V-54, 55 y 56 y XV-17, Marina, leg. 204.  
Tinta negra.

*Plano y perfil en grande de ambas murallas... Representación de*  
*la Muralla interior. Plano del estado actual de la Escollera y*  
*Murallas que forman el Muelle para cerrar la dársena y amarrar*  
*los Navios.*  
El Ferrol, 27 de septiembre de 1764.  
Bada y Navajas, Antonio; Solís, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., LI-43, Marina, leg. 334.  
481 × 654 mm. Perfil pequeño 228 mm.-400 varas castellanas;  
perfil grande 226 mm.-20 varas castellanas. Tinta y colores.  
Rotulación. Ver la nota M.P. y D., LI-42.

*Plano General de Nuevo Arsenal del ferrol nuebamente*  
*corregido y aprobado por S.M. el año pasado de 1761.*  
El Ferrol, 27 de septiembre de 1764.  
Bada y Navajas, Antonio; Solís, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., LI-42, Marina, leg. 334.  
544 × 754 mm. 114 mm. las 500 varas castellanas. Tinta y colores.  
Con cartas de D. Julián Sánchez Bort y D. Julián de Arriaga, El  
Ferrol, 17 de octubre de 1764.

*Tinglado que se construye para las Maestranzas del nuevo*  
*Arsenal de Ferrol. Perfil cortado por la línea AB del Plano.*  
El Ferrol, 27 de septiembre de 1764.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., LI-44, Marina, leg. 334.  
467 × 640 mm. Tinta y colores. Rotulación. Ver la nota M.P. y D.,  
LI-42.

*Prospecto o representación exterior del tinglado según la línea*  
*3.4.5.6. Piso alto o principal del mismo tinglado. y Plano bajo*  
*del primer trozo del tinglado para maestranzas.*  
23 de enero de 1765.  
Sánchez Bort, Julián.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXIV-49, Marina, leg. 336.

474 × 635 mm. 163 mm. las 50 varas castellanas. Tinta y colores.  
Con rotulación.

*Plano que representa las Murallas egecutadas y por egecutar*  
*encima de la Escollera.*  
2 de febrero de 1765.  
Sánchez Bort, Julián.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., IV-95, Marina, leg. 335.  
268 × 795 mm. 225 mm. las 400 varas castellanas. Tinta y colores  
a la aguada.

*Plano del nuevo Arsenal de Ferrol con las variaciones que S.M.*  
*se sirvió aprobar en 11 de enero de 1765. Plano núm. 10.*  
15 de febrero de 1765.  
Sánchez Bort, Julián.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., IV-92, Marina, leg. 335.  
480 × 635 mm. 138 mm. las 600 varas castellanas. Tinta negra y  
colores a la aguada.

*Plano del Nuevo Arsenal de Ferrol con las variaciones que S.M.*  
*se sirvió aprobar en 11 de enero de 1765. Plano núm. 10.*  
11 de mayo de 1765.  
Sánchez Bort, Julián.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., IV-96, 997, 09, 99, 100 y 101, Marina,  
leg. 335.  
484 × 887 mm. 227 mm. las 500 varas castellanas. Tinta y colores  
a la aguada.

*Plano de la Dársena de Ferrol en que se manifiesta con los*  
*números de la Sonda los pies de vara castellana que contiene de*  
*fondo a la mayor bajamar, cuya creciente en mareas vivas...*  
2 de octubre de 1765.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XV-167, Marina, leg. 335.  
320 × 458 mm. 116 mm. las 500 varas castellanas. Tinta negra y  
colores a la aguada.

*Plano General de una Parte del nuevo Arsenal de Ferrol.*  
6 de noviembre de 1765.  
Sánchez Bort, Julián.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., IV-93 y 94, Marina, leg. 335.  
Tinta y colores a la aguada.

*Plano del nuevo Arsenal del Ferrol con las variaciones que S.M.*  
*se dignó aprobar en 1765.*  
1765.  
Gautier, Francisco.  
Arch. S.G.E., A.E. T4/C4/117.

*Plano del real arsenal de marina del Ferrol con el proyecto de*  
*reducción que se propone sobre el que S.M. se dignó aprobar en*  
*el año 1751.*  
19 de febrero de 1766.  
Sánchez Bort, Julián.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XII-72, Marina, leg. 336.  
438 × 726 mm. 138 mm. las 600 varas. Tinta y colores.

*Plano del nuevo arsenal de Ferrol con las variaciones que S.M.*  
*se sirvió aprobar el 11 de enero de 1765.*  
19 de febrero de 1766.

Sánchez Bort, Julián.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXV-46, Marina, leg. 336.  
454 × 655 mm. 140 mm. las 600 varas castellanas. Tinta y colores.

*Plano que representa la distribución de la mitad del piso bajo*  
*del quarel de batallones, siendo en toda igual la otra mitad*  
*como asimismo el repartimiento del piso principal.*  
19 de marzo de 1766.  
Sánchez Bort, Julián.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XII-73, y 74, Marina, leg. 336.  
Tinta y colores.

*Plano n.º 1 del cuarto principal de la sala de armas.*  
26 de septiembre de 1766.  
Sánchez Bort, Julián.  
Arch. A.G.S., M.P.D., XII-75, Marina, leg. 336.  
292 × 926 mm. 152 mm. las 30 varas castellanas. Tinta y colores.

*Relación de los caminos que conducen desde la ribera del mar a*  
*la villa de El Ferrol y noticia de los terrenos comprendidos entre*  
*la ensenada de Cariño y la ría de Cedeira.*  
5 de abril de 1767.  
Arch. S.H.M., Sig. Doc. 987/3-1-9-4. B.B.C.M., núm. 5.

*Instrucciones para precaver el Arsenal del Ferrol de un golpe de*  
*mano.*  
22 de abril de 1767.  
Arch. S.H.M., Sig. Doc. 988/3-1-9-5.

*Relación de los caminos que de diferentes plazas para el Ferrol y*  
*otros puntos.*  
11 de mayo de 1768.  
Arch. B.B.C.M., núm. 5, núm. 4415.

*Plano de los contornos del Arsenal y astilleros del Departamento*  
*del Ferrol... la línea de circunvalación, con arreglo a lo*  
*prevenido por la superioridad.*  
1768.  
Torbe, Pedro.  
Arch. S.G.E., A.E. T4/C4/118.

*Instancia de D. Juan Fco. Menéndez, capellán de la Real*  
*Armada, para que se le dé certificación de los terrenos*  
*comprados por S.M. para astilleros arsenales, capilla, hospitales,*  
*etc., en Esteyro y de las obras en ellas realizadas.*  
1768.  
Arch. A.M.N., Sig. Manuscritos, Ms. 2233.  
Miscelánea, Doc. 13, fol. 57.

*Plano del Terreno y Punta del Montón cuyo sitio parece el más*  
*proporcionado para erigir el Almacén de Pólvora para servicio*  
*de la Real Armada.*  
26 de julio de 1769.  
Llovet, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., V-198, Marina, leg. 349.  
412 × 562 mm. 231 mm. las 1.000 varas y 217 mm. las 400 toesas.  
Tinta negra y colores a la aguada.

*Plano del terreno y Punta del Montón cuyo sitio parece el más*

*proporcionado para erigir el almalzen de pólvora para el servicio de la Real Armada.*  
El Ferrol, 26 de julio de 1769.  
Llovet, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXX-59, G.M., leg. 3680.  
414 × 560 mm. 230 mm. las 1.000 varas y 213 mm. las 400 toesas.  
Tinta colores.

*Noticias relativas a las fábricas de jarcia y tejidos... de las Reales Fábricas de Jarcia y tejidos del Ferrol.*  
1769.  
Zalvide, Manuel.  
Arch. A.M.N., Sig. Manuscritos, Ms. 1453.  
Organización IV; Doc. 7, fol. 151-181.

*Noticia de algunas variaciones becbas en el proyecto y obra de la línea de fortificación del Ferrol.*  
1770.  
Arch. S.H.M., Sig. Doc. 984/3-1-9-9.

*Plano general del Departamento del Ferrol.*  
Hacia 1770.  
Arch. B.N., M.P. y D. Ms. 37.  
100 varas castellanas = 11 cm. = 1:7.600. Tinta negra y carmín.  
Aguada verde, amarillo, carmín, gris. La firma que había al final de la explicación ha sido recortada.

*Plano de la Ría de Ferrol que comprende todas las Poblaciones y Fortificaciones de sus Ríveras.*  
28 de febrero de 1771.  
Sánchez Bort, Julián.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XII-133, Marina, leg. 349.  
414 × 938 mm. 90 mm. las 2.000 varas castellanas. Tinta y colores a la aguada.

*Plan del piso principal del edificio anteriormente destinado a sala de armas.*  
1771.  
Arch. A.M.N., Sig.: P.L. M.A.N. Reg. núm. 326. Cliché 197/7102.  
25 × 38 cm. Tinta.

*Proyecto para cerrar la línea de fortificación del Ferrol.*  
19 de febrero de 1772.  
Arch. Arch. S.H.M., Sig. Doc. 1028/3-1-9-11.

*Plano y perfiles de dos Almacenes para cinco mil Quintales de Pólvora cada uno, y del Cuerpo de Guardia para la tropa que debe custodiarlos.*  
18 de noviembre de 1772.  
Sánchez Bort, Julián.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., IV-89, Marina, leg. 349.  
457 × 840 mm. 210 mm. las 20 y las 30 varas castellanas. Tinta negra y colores a la aguada. Con rotulación.

*Vista y elevación de la porción de línea de fortificación del Ferrol...*  
1772.  
Sánchez Aguilera, Dionisio.  
Arch. S.G.E., A.E. T4/C4/125.

*Plano y perfiles del proyecto para la continuación de la obra dejar cerrada esta plaza del Ferrol.*  
1772.  
Sánchez Aguilera, Dionisio.  
Arch. S.G.E., A.E. T4/C4/127.

*Plano de la nueva plaza del Ferrol en que se comprenden el Real arsenal de Marina, con los cuatro barrios del Ferrol viejo, nueva población...*  
1772.  
Sánchez Aguilera, Dionisio.  
Arch. S.G.E., A.E. T4/C4/124.

*Plano de la porción de la línea de la plaza del Ferrol comprende el Real Astillero de Marina como se propuso en 1772.*  
1772.  
Sánchez Aguilera, Dionisio.  
Arch. S.G.E., A.E. T4/C4/128.

*Principios de fortificación que contiene las definiciones de los términos principales de las obras de la plaza y de campaña...*  
1772.  
Lucuce, Pedro de.  
Arch. A.M.N., Sig. Impresos, 852.

*Planos de la batería de San Carlos, situada en la embocadura de la ría del Ferrol.*  
1772, 1776, 1778.  
Hermosilla, Miguel y Ferraz, Vicente.  
Arch. S.H.M., 332-002/372/375; B.m. 14-26/332.  
65 × 45; 37 × 22 cm.

*Plano que manifiesta la 1.ª Calle de N. a S. de la nueva Población, que sube desde la casa de la Comandancia general, hasta el barrio de Carido con las calles últimamente...*  
28 de octubre de 1773.  
Llovet, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXVIII-131, Marina, leg. 374.  
337 × 288 mm. 140 mm. las 100 varas castellanas. Tinta negra y colores a la aguada.

*Plano del Real Astillero del Ferrol con el proyecto de fortificación para cerrarlo.*  
1773.  
Sánchez Aguilera, Dionisio.  
Arch. S.G.E., A.E. T4/C4/131.

*Croquis de la ría del Ferrol y sus inmediaciones.*  
1774.  
Arch. S.H.M., 3295-018/315/315.  
50 × 38 cm.

*Plano y perfiles del castillo de la Palma, en la ría del Ferrol.*  
1774.  
Hermosilla, Miguel.  
Arch. S.H.M., 3334-019/026/026.  
160 × 104 cm.

*Elevación y vista del frente de tierra de la nueva fortificación de*

*la plaza del Ferrol, que corresponde desde la ensenada de Caranza hasta...*  
1774.  
Sánchez Aguilera, Dionisio.  
Arch. S.G.E., A.E. T4/C4/139.

*Elevación de un frente de fortificación de la plaza del Ferrol, en la parte del astillero, becho en el año de 1773.*  
1774.  
Sánchez Aguilera, Dionisio.  
Arch. S.G.E., A.E. T4/C4/140 y 141.

*Plano de un cuartel de Infantería, pavellones para oficiales que se proyecta hacer en la plaza del Ferrol.*  
1774.  
Sánchez Aguilera, Dionisio.  
Arch. S.G.E., A.E. T4/C4/136.

*Elevaciones, perfiles y vistas de un cuartel de Infantería, pavellones para oficiales que se proyecta hacer en la plaza del Ferrol.*  
1774.  
Sánchez Aguilera, Dionisio.  
Arch. S.G.E., AE T4/C4/137.

*Plano de una porción de fortificación comprendido el muelle del Ferrol.*  
1774.  
Sánchez Aguilera, Dionisio.  
Arch. S.G.E., A.E. T4/C4/143 y 144.

*Plano de la nueva plaza del Ferrol, en que se comprende la fortificación, el arsenal de Marina y los cuatro barrios...*  
1774.  
Sánchez Aguilera, Dionisio.  
Arch. A.M.N., XXIII-23.

*Plano de la nueva yglesia parrochial de Ferrol en el qual se demuestra con color encarnado la obra hecha y de amarillo la que falta hasta su perfecta conclusión.*  
15 de septiembre de 1775.  
Bada y Navajas, Antonio.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., X-80, Marina, leg. 204.  
482 × 647 mm. 84 mm. las 15 varas. Tinta y colores.

*Travels through Spain and Portugal, in 1774; with a short account of the spanish expedition against Algiers.*  
1775.  
Dalrymple, William.  
Arch. B.N. 3/33.154; G.M./338.  
Londres, 1777.

*Plano del castillo de San Martín y de la Palma, en la ría del Ferrol.*  
1775, 1776, 1777, 1792.  
Arch. S.H.M., M.b. 2-1/3332.

*Plano del Arsenal de Ferrol y Proyecto que forma el Comandante General de este Departamento para unir a dicho arsenal al*

*actual Carenero, Tinglados de Arboladura y Embarcaciones...*  
22 de junio de 1776.  
Díaz de San Vicente, José.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXII-52 y XV-169, 169, Marina, leg. 354.  
Tinta negra y colores a la aguada.

*Plano del terreno que desbaratado el cuartel de Brigadas y cocina queda para la fábrica.*  
26 de junio de 1776.  
Díaz de San Vicente, José.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., VI-59, Marina, leg. 97.  
299 × 277 mm. 60 varas los 11 cm. Tinta y colores.

*N.º 1. Plano del nuevo Arsenal de Ferrol, en que se proponen algunas Obras de aumento al proyecto antiguo para la aprobación de S.M.*  
3 de julio de 1776.  
Sánchez Bort, Julián.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., V-200, 201 y 202; XX-53, Marina, leg. 354.  
Tinta negra y colores a la aguada.

*Planos del terreno y de los edificios contiguos al sitio en que se proyecta hacer un cuartel para la compañía de guardias marinas en el departamento del Ferrol.*  
12 de octubre de 1776.  
Sánchez Bort, Julián.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., I-33, Marina, leg. 97.  
510 × 1.020 mm. 180 mm. las 50 varas castellanas. Tinta y colores.

*Ordenanza de S.M. para el gobierno militar y económico de sus reales arsenales de marina.*  
1776.  
Arch. A.M.N. Sig. Impresos, 11.343.

*Cobertizos para buques desarmados (cuatro figuras).*  
27 de agosto de 1777.  
Díaz de San Vicente, José.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XIII-84, Marina, leg. 356.  
350 × 516 mm. 4 escalas. Tinta negra y colores a la aguada.

*Planos, perfiles y elevaciones de los edificios que componen los cuarteles del Campo Santo, en la ría del Ferrol.*  
1777.  
Hermosilla, Miguel.  
Arch. S.H.M. 3359-019/129/129; M.b. 2-17/1777.  
100 × 63 cm.

*Elevación del martillo de la Sala de Armas por la banda del N.E. donde se proyecta construir una escalera de cantería para subir el velamen a sus respectivos almacenes de Depósito.*  
21 de junio de 1778.  
Romero y Landa, José.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., V-156, Marina, leg. 361.  
376 × 492 mm. 192 mm. las 15 varas castellanas. Tinta negra y colores a la aguada.

*Plano del nuevo Arsenal de Ferrol.*  
29 de julio de 1778.  
Díaz de San Vicente, José.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXI-50, Marina, leg. 359.



615 × 1.002 mm. 230 mm. las 1.000 varas castellanas. Tinta y colores.

*Parte del plano general de la Dársena de Ferrol que demuestra el reconocimiento que se ha executado en el plazero o bajo frente a los Diques proyectados p' saver la calidad...*  
8 de marzo de 1779.  
Travesi, Manuel.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XVI-69, Marina, leg. 361.  
222 × 376 mm. 136 mm. las 300 varas castellanas. Tinta y colores.

*Proyecto de una escalera para los Almacenes de velamen del Ferrol.*  
16 de junio de 1779.  
Solinis, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., V-157, Marina, leg. 361.  
655 × 461 mm. 127 mm. las 10 varas castellanas. Tinta negra y colores a la aguada. Con rotulación.

*Plano general del nuevo arsenal del Ferrol.*  
1780.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.E. T4/C4/146.

*Real Orden impresa sobre las precauciones que se han de observar para evitar el contagio de la peste declarada en algunos puertos de... Egipto y Argel.*  
San Ildefonso, 10 de septiembre de 1781.  
Arch. A.M.N. Sig. Manuscritos, Ms. 2244. Miscelánea, Doc. 1, fol. 1-2.

*Plano de la ría del Barqueo y Estaca de Vares...*  
1781.  
Tofiño, Vicente.  
Arch. A.M.N., XXIII-5.

*Real Cédula y constituciones para el establecimiento de la congregación del El Santo Hospital de la Caridad en la villa del Ferrol.*  
Madrid, 16 de octubre de 1782.  
Arch. A.H.N., Col. R. Cédulas A.H.N., Cons., leg. 14468, núm. 24.

*Plano que manifiesta la dársena cbica y el nuevo proyecto de su división longitudinal...*  
1784.  
Bryant, Thomas.  
Arch. A.H.N., R. 334.

*Expediente sobre la representación del ingeniero director de Obras del Puerto del Ferrol, D. José Muller, por el retraso que los marinetes han tenido en el dragado de la dársena, siendo comandante interno de obras D. Vicente Plo.*  
1784.  
Muller, José.  
Arch. A.M.N. Sig. Manuscrito, Ms. 1559. Miscelánea 9, Doc. 4, fol. 18-26.

*R. Provis. manda que las justicias de los pueblos de Burg. y Soria prestien a P. de Villanueva los auxilios que necesitare para el establecimiento de una fábrica de betunes que ha resuelto S.M. se*

*erija con objeto de abstraer el Pto. del Ferrol a exemplo de las q. existen en Tortosa y Castril, para el consumo de los arsen. de marina de Cádiz y Cartag., cuidando las justicias de fomentar este ramo de industria.*  
Madrid, 29 de agosto de 1785.  
Arch. A.H.N., Col. R. Céd. A.H.N., núm. 729. Cons. Lib. 1526, núm. 79. Hac., leg. 8418.

*Plano de los edificios que el rey tiene en Esteyro.*  
26 de octubre de 1785.  
Bouchet, Máximo du.  
Arch. A.M.N. Sig. P.L. M.A.N. Reg. núm. 621.  
52 × 72 cm. 200 varas castellanas (270 mm.) Tinta.

*Plano que manifiesta una porción de las fábricas de arboladura con su andén y la continuación de la línea de lambordas y escollera.*  
1785.  
Giannini, Eustaquio.  
Arch. A.M.N., Sig. P.L. M.A.N. Reg. núm. 337.  
54 × 73 cm. 50 varas castellanas (167 mm.). Tinta.

*Estado que manifiesta el actual vecindario, población y edificios públicos de la Real Villa de Ferrol, copiado del...*  
1785.  
Arch. A.M.N. Sig. P.L. M.A.N. Reg. núm. 402.  
59 × 48,2 cm.

*Plano que manifiesta un muelle, proyectado en el sitio llamado de Grugereras...*  
1785.  
Giannini, Eustaquio.  
Arch. A.H.N., XXIII-31.

*Plano de la ría del Ferrol que comprende todas las poblaciones y fortificaciones de su ribera.*  
1785.  
Cuesta, Andrés de la.  
Arch. A.M.N., XXXIII-9.

*Elevación y perfil de la continuación de la línea de lambordas.*  
1785.  
Giannini, Eustaquio.  
Arch. A.M.N. Sig. P.L. M.A.N. Reg. núm. 336.  
36 × 54 cm. 20 varas castellanas (180 mm.). Tinta.

*Plano de la gradería, cañerías y aljives de alquitrán, adactado con el almacén en que deve egecutarse la obra.*  
10 de abril de 1786.  
Bryant, Thomas.  
Arch. A.M.N., Sig. P.L. M.A.N. Reg. núm. 332.  
63 × 51 cm. 20 varas castellanas (269 mm.). Tinta.

*Erección de un Consulado en Ferrol, extensivo a toda la ría y al Obispado de Mondoñedo. 1785-1799.*  
*Se pretende que dicho Consulado comprendiese (marítimo y terrestre) la Coruña, su puerto, el de Vigo y todos los puertos y pueblos del Arzobispado de Santiago.*  
Madrid, 1786.

Arch. A.H.N., Estado, leg. 2927, núm. 312.  
Artículos y reglas que debe seguir el Consulado.

*Muerte de Julián Sánchez Bort, socio de la Academia de San Fernando y Resumen de sus actividades en la Arquitectura, hidráulica, etc.*  
Enero, 1786.  
Arch. A.H.N., Sig. A.M. 35/5.  
Mercurio..., págs. 121-124.

*Plano de la plaza del Ferrol, que comprende las obras de fortificación y arsenales...*  
1786.  
López Sopeña, Antonio.  
Arch. A.M.N., XXIII-14.

*Plano de la plaza del Ferrol y sus inmediaciones.*  
1786, 1855, 1862.  
Arch. S.H.M. 3325-018/495/495; M.b. 3-14/3325.  
Varios.

*Plano, perfiles y elevación del proyecto de los diques de gustodiar maderas con un muelle y su rampa para descargas.*  
30 de noviembre de 1787.  
Bryant, Thomas.  
Arch. A.M.N. Sig. P.L. M.A.N. Reg. núm. 335.  
71 × 100 cm. 100 varas castellanas (113 mm.). Tinta.

*Plano de la ría y puerto de Ferrol.*  
1787.  
Tofiño, Vicente.  
Arch. A.M.N., XXIII-33.

*D. Eustaquio Giannini dirige a D. Thomas Bryant el proyecto y plano de ampliación del Archivo Provisional de Marina, que acompaña.*  
1787.  
Arch. A.M.N. Sig. Manuscritos, Ms. 1559. Miscelánea 9, Doc. 3, fol. 15-17.

*Destrozos que ocasionó el temporal los días 11 y 12 de enero en el arsenal, casa y embarcaciones del puerto del Ferrol.*  
1787.  
Arch. A.M.N. Sig. Manuscritos, Ms. 2231. Miscelánea, Doc. 12, fol. 71-73.

*Manifiesto del hospital del Ferrol.*  
1788.  
Arch. A.M.N. Sig. A.H. 7-1.  
Memorial Literario..., núm. 1324, abril, págs. 708-711.

*Plano del hospital.*  
31 de marzo de 1789.  
Muller, Josef.  
Arch. A.M.N. Sig. P.L. M.A.N. Rreg. núm. 411 y 412.

*Plano del piso inferior del hospital.*  
31 de marzo de 1789.  
Muller, Josef.

Arch. A.M.N. Sig. P.L. M.A.N. Reg. núm. 411.  
68 × 48 cm. Tinta.

*Plano que manifiesta la dársena cbica y el nuebo proyecto de su división longitudinal para el establecimiento de 20 tinglados para depósito de arboladura, obradores de ésta y el de montería con los correspondientes perfiles y perspectivas.*  
8 de octubre de 1789.  
Bryant, Thomas.  
Arch. A.M.N. Sig. P.L. M.A.N. Reg. núm. 334.  
53 × 71 cm. 100 varas (180 mm.). Tinta.

*Plano de la ría y puerto del Ferrol.*  
1789.  
Tofiño, Vicente.  
Arch. S.G.E., A.E. T4/C4/101.

*Recopilación... 1787 para pública subasta del Hospital Militar de Marina.*  
1789.  
Arch. A.M.N., Sig. Impresos, 9104.

*Máquinas para mantenimiento de los buques.*  
Bruzeta, Pedro.  
1790.  
Arch. A.H.N., Estado, leg. 3208, núm. 342.

*Plano, elevación y perfiles de una casa de prisión y sala de justicia que debe construirse en la villa y departamento del Ferrol en la Plaza de los Dolores.*  
29 de octubre de 1791.  
López Llanos, Josef.  
Arch. A.H.N., Sig. P.L. M.A.N. Reg. 329.  
33 × 49 cm. 20 varas castellanas (12 mm.). Tinta.

*Discurso económico-práctico en que se pretende exponer los perjuicios del actual método de construir jarcias en las fábricas de los tres departamentos de S.M...*  
1791.  
Arch. A.M.N. Sig. Ms. 1063, 1.º dcto.

*Plano, perfil y elevación del proyecto para continuar el martillo grande del Parque de Ferrol a efecto de angostar la boca de la dársena dexándola con 100 varas de anchura.*  
25 de agosto de 1792.  
Plo, Vicente.  
Arch. A.M.M. Sig. P.L. M.A.N. Reg. núm. 340. Cliché 197/7105.  
40 × 63 cm. 350 varas castellanas (160 mm.). Tinta.

*Noticias reunidas por Vicente del Palacio en el Archivo de la Contaduría General de marina del Ferrol sobre: astilleros y arsenales, construcción de buques, armamentos y escuadras, cuerpos de marina, expediciones marítimas, escuelas científicas, escritores de marina y establecimientos de comercio.*  
1792.  
Arch. A.M.N. Sig. Manuscritos, Ms. 1953. Miscelánea, Doc. 3, fol. 14-55.

*Plano de una casa de bombas para que sirva a los diques proyectados en el arsenal del Ferrol.*  
1793.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.E. T4/C4/148.

*Plano general del sitio que debe ocupar en el Real Arsenal del Ferrol un dique de carenar con su casa de bombas..*  
1793.  
Plo, Vicente.  
Arch. S.G.E., A.E. T4/C4/147.

*Entrada y salida de naves por este cuerpo.*  
1793.  
Arch. H.M.M. Sig. A.H. 14-5.  
Correo Mercantil..., núm. 2549, págs. 16, 56, 79, 119.

*Plano de los terrenos situados a espaldas del convento de San Francisco del Ferrol.*  
1794.  
Arch. A.M.N. Sig. P.L. M.A.N. Reg. núm. 324.  
24 × 34 cm. 120 varas (147 mm.). Tinta.

*Edificio que contiene el Ayuntamiento y las cárceles del Ferrol.*  
1794.  
F. P. C.  
Arch. A.M.N. Sig. P.L. M.A.N. Reg. núm. 622, 623 y 624.  
Tinta.

*Proyecto de muelle en el Ferrol.*  
1794-1800.  
Arch. A.M.N. Sig. P.L. M.A.N. Reg. núm. 656.  
95 × 128 cm. 160 varas castellanas (320 mm.) para plano y perfiles y 20 (165) para planta y alzado puerta de entrada. Tinta.

*Plano general y explicación de las obras construidas y proyectadas en el Arsenal del Ferrol...*  
31 de junio de 1795.  
Romero y Landa, Josef.  
Arch. A.M.N. Sig. P.L. M.A.N. Reg. núm. 231.  
70 × 198 cm. 250 varas de Burgos (225 mm.). Tinta.

*Perfil que demuestra las dimensiones del conducto general.*  
8 de julio de 1795.  
Romero y Landa, Josef.  
Arch. A.M.N. Sig. P.L. M.A.N. Reg. núm. 330.  
35 × 36 cm. 6 pies (132 mm.). Tinta.

*Plano para una casa de cocer betunes.*  
31 de julio de 1795.  
Romero y Landa, Josef.  
Arch. A.M.N. Sig. P.L. M.A.N. Reg. núm. 329.  
40 × 163 cm. 25 pies de Burgos (83 mm.). Tinta.

*Plano que manifiesta la actual situación del Hospital Real del departamento del Ferrol.*  
31 de julio de 1795.  
Romero y Landa, Josef.  
Arch. A.M.N. Sig. P.L. M.A.N. Reg. núm. 217 y 231.  
Tinta.

*Plano de un muelle proyectado en el sitio llamado Cruxeiras de la Milla y puerto de Ferrol con las variaciones propuestas a S.M. por el capitán de navío D. Julián Sánchez Bort en 22 de marzo de 1785 y...*  
2 de septiembre de 1795.  
Plo, Vicente.  
Arch. A.M.N. Sig. A.P. M.A.N. Reg. núm. 655.  
61 × 141 cm. 100 varas de Burgos (199 mm.), y 16 (216) para perfiles. Tinta.

*Fábrica de alquitrán y brea para abastecer al Arsenal del Ferrol.*  
1796.  
Arch. H.M.M. Sig. A.M. 35/6.  
Mercurio..., mayo, pág. 78.

*Memoria sobre lo conveniente a la defensa del departamento del Ferrol.*  
22 de julio de 1797.  
Arch. S.H.M. Sig. Doc. 1032/3-1-9-15.

*Junta verificada de Real Orden para tratar de la defensa del Ferrol.*  
6 de septiembre de 1797.  
Arch. S.H.M., 3-1-9-16/1033.

*Petición a S.M. para habilitar el puerto del Ferrol para el comercio con América (1797).*  
1798.  
Larruga, Eugenio.  
Arch. B.N., 1/21546, t. XLIII.  
Se le niega el permiso.

*Plano de la ría del Ferrol.*  
1799.  
Giannini, Eustaquio.  
Arch. A.M.N., XXIII-11.

*Real Orden comunicando al virrey de Buenos Aires que S.M. ha habilitado el puerto del Ferrol para comercio con América.*  
1802.  
Arch. Academia a la Historia. Catálogo Mata Linares, t. IV, nº 10324, pág. 556, t. CXXI, f. 88.8.

*Memoria sobre la defensa del Ferrol.*  
28 de diciembre de 1804.  
Arch. S.H.M. Sig. Doc. 1000/1-9-20.

*Plano de una porción de costa de Galicia, desde las islas de San Pedro al oeste de La Coruña hasta la Punta del Prado, al nordeste del Ferrol.*  
1805.  
Caballero, Manuel.  
Arch. S.H.M. 3342/019/043; M.b. 1-59/3342.  
90 × 55 cm.

*Plano de la plaza de Batallones y sus inmediaciones, en el barrio de Esteiro, en la plaza del Ferrol.*  
1806.  
Calbet, Ramón.

Arch. S.H.M. 3358-019/127/127; M.b. 2-16/3358.  
65 × 44 cm.

*Voyage pittoresque et historique de l'Espagne (vistas de ciudades).*  
1806-1820.  
Dequevauvillier, François-Jacques.  
Arch. B.N. Estampas Grab. 584/B.A. 2056-59.

*Voyage de l'Espagne (Vistas de ciudades).*  
1806-1820.  
Daudet, Robert.  
Arch. B.N. Estampas Grab. 570/BA 2056-59.

*Memoria militar sobre el recinto del Ferrol.*  
5 de agosto de 1810.  
Arch. B.B.C.M., núm. 5, 4439.

*Reales Fábricas de Fusiles de Jubia y Arsenal del Ferrol.*  
1811.  
Arch. A.M.N. Sig. Impresos, 10.168.

*Plano y elevación del frontispicio de la puerta principal de los Almacenes Generales de Artillería.*  
Llovet, Francisco y Juan, Jorge.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N., Reg. núm. Inventario P. 897, 898 y 899.  
Tinta.

*Plano del terreno en el qual Pedro Buzeta fábrica Casa, con demostración del de los Azendados inmediatosa a él como de las Calles de la nueva población que corresponden en aquel...*  
Llovet, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XIII-83, Marina, leg. 374.  
368 × 482 mm. 158 mm. las varas. Tinta negra y color amarillo a la aguada.

*Géneros que introducen los extranjeros por el puerto del Ferrol.*  
Nipho, Francisco Mariano.  
Arch. A.M.N. Sig.: A.H., 1-2.  
Correo General de España..., 1770, núm. 48.

*Plano y perfil que representa una de las torres viejas señaladas con las letras A-B y con la C-D la que por aprobación de S.M. y según dibujo del director de obras...*  
Bada y Navajas, Antonio.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., V-57, Marina, leg. 204.  
472 × 282 mm. 111 mm. las 20 varas. Tinta y colores.

**Figueras**

*Lugar elegido para construir el palacio donde se habría de entregar a la infanta María Fernanda, duquesa de Saboya, entre Figueras y la Junquera. Planimetría y plania del palacio proyectado.*  
1750.  
Marín, Miguel.  
Arch. A.H.N. Estado, M.P. y D., núm. 605 y 606.  
Dibujo sobre papel. Tinta china. Aguada color.

*Parecer de D. Pedro Lucuce, de 4 de noviembre, sobre la*

*construcción de una plaza cerca del río Muga, entre Figueras y Perelada.*  
1751.  
Arch. S.H.M. Sig. Doc. Aparici 6221, t. LV (1-2-6).

*Expediente sobre el proyecto de la fortaleza de San Fernando de Figueras.*  
3 de octubre de 1752.  
Arch. B.B.C.M., núm. 3455.

*Plano del recinto principal de la plaza de (en blanco) que de orden de S.M. se construye en la montaña de Capuchinos de la villa de Figueras.*  
Diciembre de 1753.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XVIII-72, G.M., leg. 3319.  
289 × 357 mm. 92 mm. las 200 varas. Tinta roja.

*Plano del Castillo de San Fernando de Figueras y de un supuesto ataque a él*  
16 de enero de 1756.  
Muñoz de la Torrecilla, Antonio.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., VII-107, G.M., leg. 573.  
347 × 480 mm. 81 mm. las 400 varas. Tinta y colores.

*Descripción de la plaza de San Fernando de Figueras.*  
15 de enero de 1774.  
Colón Giménez de Embún, Félix.  
Arch. B.N. Sala Miguel de Cervantes, núm. 10603.

*Planos de la plaza de San Fernando de Figueras con sus inmediaciones a más de «2.000» varas castellanas.*  
1780-1800.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.G. T1/C3/615.

*Plano de la villa de Figueras en que se propone la distribución y dirección de calles en que actualmente se hace de casas.*  
1783.  
Llovet, Francisco.  
Arch. S.G.E., A.G. T1/C3/613.

*Plano de la plaza de San Ferrando de Figueras que manifiesta los terrenos inmediatos al alcance del cañon.*  
1795.  
López Sopeña, Antonio.  
Arch. S.G.E., A.G. T1/C3/616.

*Cataluña: planos de varias plazas y castillos suyos.*  
s.f.  
Arch. B.N. Sala Miguel de Cervantes, núm. 12681 y 12683 (Cc 16 y 22).

*Territorio de Vilafant y Avinyonet*  
Arch. B.N., M.P. y D. Ms. 62.  
25 × 21 cm.  
Representa además los territorios de Borrasà, Sta. Ilogaya, Figueras.

	<div><b>Figueroa</b></div> <div> <p><i>Plan o mapa demostrativo del nuevo camino de Figueroa.</i> 18 de junio de 1766. Canodevilla y Figueroa, Francisco. Arch. A.H.N., Consejo, leg. 937, núm. 9. 38,7 × 31,7 cm. Papel Acuarela gris y rosa.</p> </div>	
	<div><b>Figueruelas</b></div> <div> <p><i>Planes y perfiles de las obras del departamento de Grisén desde la Casa de la Montaña de Figueruelas venera quinta, asta la...</i> Grisén, 18 de enero de 1773. Sevilla, Gregorio. Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 44. 500 × 2.550 mm. 13 toesas para perfiles. 17 toesas para los perfiles y Planes por mayor y 110 toesas para el plano general.</p> </div>	
	<div><b>Finisterre</b></div> <div> <p><i>Plano y perfiles de la situación y playa del pueblo de Finisterre y del proyecto de su muelle.</i> 1791. Giannini, Eustaquio. Arch. A.M.N., XXV-13.</p> <p><i>Plano de la batería de Finisterre, situada en la punta del mismo nombre.</i> Arch. S.H.M. 774-018/288/290; P.m. 14-25/775.</p> </div>	
	<div><b>Formentera</b></div> <div> <p><i>Mapa topográfico de la parte de la isla de Formentera que comprenden las dos gracias que su majestad el Sr. D. Carlos II hizo a Marcos Ferrer y a Antonio Blanc...</i> 1797. Ordovás, Pablo. Arch. A.M.N. XLIX-5; L-5.</p> <p><i>La isla de Ibiza y Formentera.</i> s.f. Anónimo. Arch. A.M.N., 10.115, núm. 9.</p> </div>	
138	<div><i>Plano de la isla de Formentera próxima a la de Yuisa situada en la lat...</i> s.f. Anónimo. Arch. A.M.N., XLIX-1, ant.; L-1.</div> <div><i>Croquis de la parte de la costa de la isla de Formentera. Freus de Ibiza.</i> Arch. A.M.N., XLVIII-2, ant.; L-2.</div> <div><i>Plano del estanque pudento pestilente de la isla de Formentera.</i> Ordovás, Pablo. Arch. A.M.N., XLIX-4; L-4.</div>	
	<div><b>Fornells</b></div> <div> <p><i>Plano del puerto de Fornells, con el sondeo en pies castellanos.</i> 1750-1760. Anónimo. Arch. S.G.E., A.G. bis T3/C4/161.</p> </div>	
	<div><b>Fortaleyn</b></div> <div> <p><i>Plano de un nuevo escorrimiento en el término del lugar de Fortaleyn.</i> s.f. Anónimo. Arch. B.N., M.P. y D., Ms. 433. 46 × 63,5 cm. 400 brazas de 9 palmos valencianos = 16 cm, = 1.4.000. Tinta negra y acuarela.</p> </div>	
	<div><b>Fortún</b></div> <div> <p><i>Plano de una parte del Principado de Cataluña que comprende desde la Villa de Fortún basta el río Llobregat.</i> Hacia 1800. Arch. S.G.E. Sig. F-6-1-34. 48 × 29 cm. 1:176.000. Planimétrico en color. Manuscrito..</p> </div>	
	<div><b>Foz</b></div> <div> <p><i>Plano de la ría de Foz.</i> 1787. Alcalá Casano, Antonio. Arch. A.M.N., XXIII-22.</p> </div>	
	<div><b>Francolí (Río)</b></div> <div> <p><i>Expediente sobre: Obras en el puente sobre el río Francolí.</i> 17 de enero de 1787. Arch. Actas Municipales. Arch. Municipal de Tarragona.</p> </div>	
	<div><b>Franquián</b></div> <div> <p><i>Perfil para el puente de Franquián.</i> ¿1765? Arch. A.G.S., M.P. y D., XII-125. Secret. de Hacienda, leg. 915. 560 × 210 mm. Tinta negra. En la carpeta, «Perfil del puente sobre el río Tordea cerca de Franquián».</p> </div>	
	<div><b>Frías (Santander)</b></div> <div> <p><i>Plano de la ciudad y castillo de Frías.</i> 1853. Arch. S.H.M., A-16-18/1480; K.m. 4-1/1480.</p> </div>	
	<div><b>Fuen Lancha</b></div> <div> <p><i>Plano del Ayuntamiento en Fuen Lancha.</i> s.f. Anónimo. Arch. S.H.M., P.m.-5-16/2913.</p> </div>	
	<div><b>Fuenfría</b></div> <div> <p><i>Camino nuevo por el Puerto de Guadarrama y Camino por el Puerto de la Fuenfría.</i> 12 de junio de 1784. Serrano, Manuel. Arch. S.G.E. AE T6/C2/211. 44 × 30 cm. 1:85.000. Orografía sombreada; dibujo en colores.</p> </div>	
	<div><b>Fuengirola</b></div> <div> <p><i>Plano del fondeadero de Fuengirola.</i> 1780. Salomón, Manuel y Camacho, Joaquín. Arch. A.M.N., XL-8.</p> </div>	
	<div><b>Fuente Novilla</b></div> <div> <p><i>Sobre obras en puentes de Fuente Novilla.</i> Abril, 1787. Arch. A.M.N., A.M. 35/5. Mercurio..., págs. 346-348.</p> </div>	
	<div><b>Fuente Ovejuna</b></div> <div> <p><i>Plano de Fuente Ovejuna.</i> s.f. Anónimo. Arch. S.H.M., P.m.-5-15/2912.</p> </div>	
	<div><b>Fuente de Palma</b></div> <div> <p><i>Plano, vista y perfil de las aldeas que comprende el territorio de Fuente de Palma.</i> Desnaux, Simón. Arch. S.H.M. Nm. 8-16/2884.</p> </div>	
	<div><b>Fuente Pinilla</b></div> <div> <p><i>Puente del lugar andaluz.</i> 1773. 26,6 × 76 cm. 100 pies castellanos (12 cm). Pluma y aguada azul y amarilla. Entelado.</p> </div>	
	<div><b>Fuenterrabía</b></div> <div> <p><i>Plano de la Plaza de Fuenterrabía.</i> 1756. Anónimo. Arch. A.M.N., LV-15.</p> <p><i>Plano magistral de la plaza de Fuenterrabía según se ballaba en 1758.</i> 1758. Cramer, Felipe. Arch. S.G.E., A.F. T2/C3/253.</p> <p><i>Demolición de las plazas de San Sebastián y Fueterrabía y edificación de otra fortaleza más respetable.</i> 27 de mayo de 1786.</p> </div>	
	<div>Arch. S.H.M. Sig. Doc. 1536/4-4-10-15.</div> <div><i>Relación de la situación, figura. fortificación y defectos de la plaza de Fuenterrabía; capacidad, destinos y fábrica de sus edificios militares.</i> 16 de mayo de 1788. Arch. S.H.M. Sig. Doc. 792/4-4-10-16.</div> <div><i>Plano de la plaza de-Fuenterrabía, según se proyecta dejarla.</i> 1795. Anónimo. Arch. S.G.E., A.F. T2/C3/257.</div> <div><i>Planos de la plaza de Fuenterrabía y su casa fuerte.</i> 1797. Arch. S.H.M. 234-002/053/058; O.m. 1-1/234. Varios.</div>	
	<div><i>Carte topographique des environs de Fonterabie, d' Hendaye, de la rade de Figueir du ceura de l'rivière de Bidasoa.</i> Anónimo. Arch. S.H.M., O.m. 9-25-267.</div>	
	<div><b>Galdano</b></div> <div> <p><i>Plan que muestra la disposición que se halla con sus límites toda la República de Galdano y jurisdicción...</i> 1791. Albiz, Ignacio de. Arch. S.G.E., A.F. T1/C3/136.</p> </div>	
	<div><b>Galera</b></div> <div> <p><i>Plano de Galera.</i> 1792-1802. Arch. A.H.N. Consejos, leg. 1552, exped. 25.</p> </div>	
	<div><b>Garrachico</b></div> <div> <p><i>Plano y perfiles del muelle del puerto de la isla de Garrachico.</i> 12 de agosto de 1769. Arch. A.G.S., M.P. y D., XIV-5. G.M., leg. 3281. 715 × 371 mm. Tinta y colores.</p> </div>	
	<div><b>Gata</b></div> <div> <p><i>Plano de las ensenadas de S. Jph. y Pto. Genobés situado en el Cabo de Gata en el Mediterráneo...</i> 1781. Arch. A.M.N. XXXIX-3. 41 × 55 cm. Tocsas. Lavados. Rosa con lis. Clave hidrográfica y toponímica.</p> <p><i>Planos del castillo de San José, del cabo de Gata.</i> 1784. Arch. S.H.M., N.m. 11-3/3037.</p> <p><i>Plano de una parte de la costa de Almería al Este de cabo de Gata.</i></p> </div>	139

Arch. A.M.N., XXXIX-7 (XLI-31, Antiguo).  
44 × 32 cm.

*Carta esférica de las costas de España desde el cabo de Gata hasta el cabo de Oropesa. Construido por D. Vicente Tojiño.*  
Arch. A.M.N., XXXIX-1.  
56 × 81 cm.

Genil (Río)

*Descripción del río Genil de los daños que ocasiona en sus  
avenidas, obras proyectadas y executadas para reducirlo a sus  
límites.*  
Granada, 1807.

## Gerona

*Perfiles que corresponden al proyecto de hospital de Gerona.*  
1700-1750.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.G. T1/C1/550, 551, 552 y 553.

*Perfil d'un bangar propose a Gironne pour y retirer les afûts de canons, plataformes, el autres ustancile d'artillerie.*  
1720-1750.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.G. T1/C1/534.

*Plano y perfiles de un almacén sencillo para 2.500 quintales de polvora... Plano, vista y perfil de un cuerpo de guardia para custodiar dicho almacén de polvora.*  
29 de febrero de 1755.  
Moreno, Miguel.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., X-73 y XVIII-79, G.M., leg. 3321.  
475 × 596 mm. 124 mm. las 20 varas. Tinta y colores.

*Proyecto de un puente de madera sobre el río Güells. Planta, perfil y alzado.*  
1755.  
Marín, Antonio.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XVIII-78, G.M., leg. 3320.  
283 × 433 mm. 8 varas = 217 mm. Tinta y aguada ocre.

*Plano del río Ter desde la presa de Bascano hasta que se une con el río Uña... en el que se ven varias obras hechas para dirigirle de modo que quede libre la ciudad de Gerona.*  
30 de enero de 1778.  
Azara, Félix de.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XX-27, G.M., leg. 3326.  
Tinta y colores.

*Plano y perfiles que manifiestan el estado actual del frente entre los baluartes de Santa Cruz y Fuiguerola de la plaza de Gerona y en quien va señalado un proyecto para asegurar...*  
13 de mayo de 1778.  
González de Villamar, Alonso.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., VIII-126, G.M., leg. 3326.  
434 x 554 mm. 142 mm. las 100 varas para el plano y 166 mm. las 40 varas para los perfiles. Tinta y colores.

*Plano de un pedazo de parapeto del fuerte del Condestable de la plaza de Girona, en que se propone la habilitación de los parapetos de las fortificaciones, de modo que no críen...*  
6 de enero de 1780.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XVIII-87, G.M., leg. 3327.  
240 × 195 mm. 72 mm. las 4 varas. Tinta y colores.

*Planos del antiguo cuartel de Alems.*  
1790.  
Conde, Joaquín.  
Arch. S.H.M., N.m. 3-3/2470.

*Dictamen del mariscal Morla acerca de la importancia y estado actual de la plaza de Gerona.*  
1794.  
Arch. B.B.C.M., núm. 3428.

*Plano de la plaza de Gerona y sus inmediaciones.*  
1799, 1820, 1858.  
Arch. S.H.M. 2463-011/452/455; O.m. 7-1/2463.  
Varios.

*Plano de la plaza de Gerona con sus fuertes, torres y castillo de Montjuich.*  
Siglo XVIII (2.<sup>a</sup> mitad).  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.G. T1/C1/510, 511.

*Plano de Gerona.*  
1809.  
Arch. S.H.M. 2450-011/447/447; P.m.-11-82/2468.  
61 × 41 cm.

Gerona, 3.º sitio mayo-diciembre 1809. (Perspectiva.)  
1809.  
Cabot, Joseph.  
Arch. S.G.E., A.G. T1/C1/529.

*Descriptive travels in the Southern and Eastern parts of Spain and the Balearic Isles, in the year 1809.*  
Carr, John.  
Arch. B.N. 1/16.500.  
Londres: 1811.

*Descripción de plaza de Gerona.*  
Arch. B.B.C.M., núm. 3473.

## Gijón

*Planos de la villa y puerto de Gijón.*  
1749, 1812, 1836, 1846, 1878.  
Arch. S.H.M. 454/003-247-253; O.m. 4-25/455.  
Varios.

*Mapa y perfiles de la rada y barra de Gijón.*  
1754.  
O'Daly, Tomás.  
Arch. A.M.N., XXXIII-18 ant.; XXV-18.

*Plano del puerto de Gijón.*  
1765.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.E. T5/C1/18 y A.E. T7/C1/22.

*Examen y presupuestos de las carreteras de los montes y su importe.*  
4 de junio de 1775.  
Ibarguen, Joaquín.  
Arch. A.M.N. Sig. Manuscritos, Ms. 1224.  
Acompaña plano.

*Plano del puerto de Gijón situado en la costa del N. de España*  
*Principado de Asturias... Plano del fuerte.*  
 1776.  
 Cuesta, Andrés de la.  
 Arch. A.M.N., XXXIII-12 ant.; XXXV-21.

*A Sketch of Gixon in Asturia a Province in Spain.*  
8 de septiembre de 1781.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXVIII-19, G.M., leg. 3387.  
640 × 487 mm. 206 mm. «An english Mile». Tinta negra y agua  
gris. Con rotulación.

*Plano de la ensenada de Gijón.*  
1785.  
Arch. A.M.N., XXXV-5 ant.; XXXV-22.

*Carta esférica de la Costa del Principado de Asturias, levantada sobre planchetas en los años 1785 y 1786.*  
1785-1786.  
Puente, Miguel de la.  
Arch. A.M.N., XXXIV-8 ant.; XXXIII-4.  
61 × 92 cm. Lavado. Comprende desde la Punta del Espolón hasta Ribadeo. Clave hidrográfica y toponímica.

*Derrotero de las costas de Asturias.*  
1786.  
Loustau, Juan Bautista.  
Arch. A.M.N. Sig.: Ms. 2441, Doc. 21, 30 hojas. Caja.

*Plano de la Concha de Gijón.*  
1787.  
Tofiño, Vicente.  
Arch. S.G.E., A.E. T5/C1/23.

*Plano en la Concha de Gijón, situada la ermita de Sta. Catalina en lat. N. y long. oriental del meridiano.*  
1787.  
Bauza, Fernando y Tofiño, Vicente.  
Arch. A.M.N., XXXIII-13 ant.; XXXV-20.

*Camino carbonero de Langreo a Gijón.*  
1792-1872.  
Arch. General Alcalá Henares (AGA), serie II-1 (AH), leg. 1027.

*El 12 del corriente a las 4 de la tarde se celebró la colocación de la primera piedra del edificio que de orden de S.M. se fabrica para residencia del Real Instituto Asturiano...*

Noviembre de 1797.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/6.  
Mercurio..., págs. 256 y ss.

*Plano de la entrada de la barra de Bilbao, hecha por el alumno de la Real Escuela de Náutica de Gijón, Ignacio V. Sorribas.*  
1806.  
Arch. A.M.N. Sig.: Mss. 2413. Doc. 37b, 1 hoja. Caja.

*Croquis del cuartel de milicias de Oviedo.*  
1807.  
Arch. S.H.M., K.m. 1-29/3505.

*Informe sobre el modo más conveniente de fortificar a Gijón.*  
1812.  
Arch. B.B.C.M., núm. 4527.

## La Gomera

*Plano de la villa y puerto de la Gomera. Plano del castillo principal de la villa de Gomera.*  
1742.  
Riviere, Antonio.  
Arch. S.G.E., A.G. bis T4/C4/142.

## Granada

Referencia a los frecuentes terremotos de la ciudad, especialmente el de 1755.  
Granada, 1 de noviembre de 1755.  
Arch. H.M.M., A.H. 2-4.  
Gaceti1la curiosa o semanario granadino noticioso y u1til para el bien com1n.

*Gobierno Militar de Cádiz.*  
1756.  
Relación de las plazas, torres, puestos fortificados, edificios militares y poblaciones de la costa de Andalucía.

*Plano de Granada a Linares.*  
1756.  
Arch. A.H.N., Consejos, leg. 393, exped. 7.  
1 plano.

*Proyecto de plaza de toros en Granada. (Planta.*  
1761.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., VII-84, Gracia y Justicia, le.  
340 x 480 mm. Dibujo sobre papel, lápiz.

*Planta y alzado de la Plaza de toros que se proyecta hacer en Granada.*  
Granada, 4 de marzo de 1763.  
Sánchez Cerquero, Vicente.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., VII-215, G.M., leg. 4266.  
840 x 432 mm. Tinta y colores. Ver la nota M.P. y D., VII-209.

*Plano de la Plaza Mayor de Granada.*  
31 de agosto de 1763.

	<p>Anónimo. Arch. A.G.S., M.P. y D., XIX-110, G.<sup>a</sup> y J.<sup>a</sup>, leg. 107. 307 × 430 mm. 173 mm. las 100 varas. Tinta. Con rotulación.</p> <p><i>Diseño del corte de elebación del Anfiteatro, que de orden de la Real Maestranza, de esta ciudad de Granada...</i> 4 de marzo de 1763. Sánchez Saravía, Diego. Arch. A.G.S., M.P. y D., VII-212, G.M., leg. 4266. 445 × 577 mm. 366 mm. las 70 varas. Tinta y carboncillo. Ver la nota a M.P. y D., VII-209.</p> <p><i>Planta del proyecto de una plaza de toros para Granada.</i> 4 de marzo de 1763. Moya, Nicolás Agustín de. Arch. A.G.S., M.P. y D., VII-211, G.M., leg. 4266. 565 × 416 mm. 292 mm. las 60 varas. Tinta y aguada. Ver la nota a M.P. y D., VII-209.</p> <p><i>1.-Planta del proyecto de una plaza de toros de Granada.</i> <i>2.-Alzado del proyecto de una plaza de toros de Granada.</i> Granada, 4 de marzo de 1763. Moya, Nicolás Agustín de. Arch. A.G.S., M.P. y D., 1) VII-209; 2) VII-210, G.M., leg. 4266. 1) 566 × 409 mm.; 2) 307 × 472 mm. Escala incompleta. Tinta y aguada gris. Con carta de la Maestranza de Granada a R. Wall. Incluye proyectos de N.A. de Moya, D. Sánchez de Saravia y Vicente Sánchez.</p> <p><i>Planta del proyecto de una plaza de toros para Granada.</i> <i>«Didacus Sánchez Saravia, Sculptor, Pictor e Architectus faciebat. Granatae: Anno 1763».</i> 1763. Moya, Nicolás Agustín de. Arch. A.G.S., M.P. y D., VII-213 y VII-214, G.M., leg. 4266. 1) 452 × 595 mm.; 2) 448 × 595 mm. 259 mm. las 80 varas. Tinta y aguada gris. Ver la nota M.P. y D., VII-209. 2 planos.</p> <p><i>Noticia de la fabricación de un molino de pan en esta ciudad, que hace la barina sin más, que el impulso de un bombe.</i> Granada, 11 de febrero de 1764. Arch. H.M.M., A.H. 2-5. Gacetilla curiosa o semanario granadino noticioso y útil para el bien común.</p> <p><i>Se trata de hacer un breve mapa de la ciudad de Granada para fin de año, por lo que se pide número de casas, vecinos, convenios, ermitas, colegios, hospitales y otras especialidades que se ballen con todo lo que pertenece a la antigüedad.</i> Granada, 23 de abril de 1764. Arch. H.M.M., A.H. 2-5. Gacetilla curiosa o semanario granadino noticioso y útil para el bien común.</p> <p><i>Levantimiento de nueva plaza por fiesta de toros, ocupa menos espacio. Forma esférica (forma de anfiteatro) con 2 órdenes de ventanas, sobre algunas gradas de barrera, que componen 87 ventanas, que se dividen con columnas blancas y doradas, sobre sus macizos se ven unas estatuas medio relieve. La cubierta de</i></p>
142	

	<p><i>las ventanas superiores forma una armadura de lienzos pintados.</i> Granada, 9 de septiembre de 1765. Arch. H.M.M., A.H. 2-5, 35-2. Gacetilla de Granada. Descripción de la plaza.</p> <p><i>Descripción de esta planta de las escuelas de la Compañía de Jesús.</i> 1767. Fernández Bravo, Juan José. Arch. A.H.N. Consejos, Patronatos, leg. 15.860, núm. 2-5, plano 283 30 × 43 cm. 10 varas castellanas (4 cm.). Aguada gris.</p>

	<p><i>Plano de la plazuela del Triunfo y alrededores con indicación de... donde se está construyendo la plaza de toros señalándose el Hospital Real, Convento Capuchinos, Barrio S. Lázaro.</i> Granada, 26 de marzo de 1768. Arias. Arch. A.G.S., M.P. y D., XLIX-44, G.M., leg. 4268. 503 × 670 mm. Tinta y color rosa. Carta de F.J. Velasco a J. G. Muniaín (29-3-1768), incluyendo certificación de la Chancillería de Granada sobre la denuncia de la obra de la plaza de toros que se hace en el Campo del Triunfo.</p>

	<p><i>Homenaje a Carlos III en Granada, en la plaza nuevamente construida en aquella ciudad.</i> Noviembre de 1768. Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/4. Mercurio..., págs. 277-278.</p>

	<p><i>Explicación de la planta de la Universidad de Estudios de Granada. Edificio que fue de los Regulares Expulsos todo señalado con güarismos.</i> 8 de noviembre de 1777. Lois Montagudo, Domingo. Arch. A.H.N. Consejos, leg. 5446, núm. 18 bis, planos núm. 200 y 201. Coloreado.</p>

	<p><i>Fábricas de Lencerías. Bartolomé Bruno presenta en 1774 un proyecto de lencerías, a instalar a varios puntos de Andalucía y en primer lugar en el reino de Granada, donde ya había fundado una Sociedad de Amigos. Reproduce en su condición los modelos de maquinarias traídos del extranjero, señalando contar con almacenes públcos.</i> 1777. Arch. A.H.N., Estado, leg. 3215, núm. 247.</p>

	<p><i>A Journey from Gibraltar to Malaga; with a Wiew of Ibat Garrison and its Environs; a Particular Account of the Town in the Hoya of Malaga; the Ancient and Natural History...</i> Londres, 1777. Arch. B.N. 1/15.673-4; 3/23.930-1; 2/45.927-8; 3/658-9. 2 vols.</p>

	<p><i>Plano del colegio de San Pablo de la Compañía de Granada.</i> 1779. Fernández Bravo, Juan José. Arch. A.H.N., Consejos, Patronato, leg. 15.860, núm. 27, plano 281 y 282. Aguada coloreada.</p>

	<p><i>Travels through Spain, in the years 1775 and 1776. In wich several monuments of Roman and Mooris Architecture are illustred by accurate drawings taken on the spot.</i> Londres 1779. Arch. B.N., 3/32900; 3/72841; 1/106178 E.R/1818; E.R./24420.</p> <p><i>Nouveau voyage en Espagne, fait en 1777 et 1778. Dans lequel on traite des Moeurs, du Caractere, des Monuments anciens et modernes, du Commerce, du Théâtre...</i> Londres, 1783. Peyron D'Aix, Jacques François. Arch. B.N. 2/66.767-8; 2/70.127. 2 vols.</p>

	<p><i>Diseño por planta de la Alcaízería y calles que le circundan según su actual estado, sugeto al pitipié de varas castellanas, echo por Thomas López.</i> 10 de octubre de 1787. López, Tomas. Arch. A.G.S., M.P. y D., VIII-9, G.<sup>a</sup> y J.<sup>a</sup>, leg. 132. 478 × 292 mm. 118 mm. las 42 varas. Tinta y color encarnado.</p> <p><i>Alcaicería.</i> 1787. López, Tomás. Arch. A.G.S., VIII-9.</p>

	<p><i>Establecimiento de un jardín botánico en Granada.</i> Granada, 2 de julio de 1788. Martín de Otero, Gabriel. Arch. A.H.N., Estado, leg. 2927, núm. 288. Granada (por su situación, clima, manantiales y cerro, producía una inmensa variedad de plantas cuyo conocimiento y ensayo) produciría un indudable beneficio a todo el reino: solicita entonceś el establecimiento de un jardín botánico que podría instalarse en el huerto de los ex-jesuitas.</p>

	<p><i>Descripción topográfico del reino de Granada por Miguel Eugenio de Federico, 1789-1795.</i> 1789. Arch. A.H.N., Estado, leg. 2927, núm. 308. La Real Sociedad Económica de Granada había premiado al autor una descripción de la villa de Colomera y Montillana: propone ahora realizar una descripción topográfica del reino de Granada.</p> <p><i>Plano de Granada.</i> 1789. Arch. A.H.N., Consejos, leg. 1423, exped. 23.</p>

	<p><i>Descripción topográfica del reino de Granada. Plano de la taba de Luchar en la Alpujarra baja.</i> 1789-1795. Arch. A.H.N., Estado, núm. 771. 41,8 × 30,8 cm.; 40 × 28 cm. 7 cm. Papel. Tinta sepia (pegado en tela). Arch. Indices del Mercurio Peruano, 1790-1795, t. VI, pág. 182,</p>

	<p><i>Descripción de la villa de Zubia en la provincia, arzobispado y vega de Granada.</i> 1790.</p>

	<p>Federico Miguel Eugenio de. Arch. A.H.N., Estado, leg. 2927, núm. 308.</p> <p><i>Real Cédula por la cual S.M. funda un colegio de nobles americanos en la ciudad de Granada.</i> 1792. Arch. A.H.N. Colección R. Cédulas A.H.N., núm. 3260, núm. 1005.</p>

	<p><i>Real célula por la cual S.M. funda un colegio de nobles americanos en la ciudad de Granada.</i> 1792. Arch. B.P.R., Indice, t. VIII. VIII-9931. VIII-13120 (repet.). 50 págs. Contiene sólo requisitos de ingreso.</p> <p><i>Cálculo prudencial del pormenor que necesita para concluir el palacio del Emperador Carlos V, situado en la Albambra de Granada.</i> 30 de noviembre de 1793. Arch. B.B.C.M., núm. 4210.</p> <p><i>Mapa topográfico de la ciudad de Granada.</i> 1796. Dalmau, Francisco. Arch. S.G.E., A.G., T6/C1/164.</p>

	<p><i>Noticias remitidas... sobre los terremotos de la costa de Granada. Uxijar, 29 de agosto de 1804.</i> 12 de septiembre de 1804. Arch. H.M.M. Sig.: A.M., 33/5, 5338 (t. 3.º). «Correo... de Sevilla», núm. 100, pág. 233; núm. 102, pág. 251; núm. 106 (t. 4.º), págs. 1-5.</p>

	<p><i>Real Orden, en que se manda publicar en estos dominios una Real Cédula por la que se digna. S.M. Establecer un colegio para educación de nobles americanos en la ciudad de Granada, la que se inserta en este periódico de Orden del Superior Gobierno.</i> Arch. Indices del Mercurio Peruano, 1790-1795, t. V. pág. 171, fs. 268-269.</p>

	<p><i>Real Orden e Instrucción de las pruebas de limpieza de sangre y nobleza que deben dar los individuos que soliciten entrar en el Colegio de Nobles Americanos de la Ciudad de Granada, y de las especies que deben conducir a él para su servicio y uso.</i> Arch. Indices del Mercurio Peruano, 1790-1795, t. VI, pág. 182, fs. 67-71.</p>

	<p><i>Real Cédula por la qual su Magestad funda un colegio de Nobles Americanos en la Ciudad de Granada.</i> Arch. Indices del Mercurio Peruano, 1790-1795, t. V, pág. 172, fs. 270-277; pág. 173, fs. 278-284. Texto seguido de una «nota de la sociedad» t. V. pág. 173, fs. 284-285. Por Cephalio.</p>

## La Graña

	<p><i>Plano de una grada de piedra en el astillero de La Graña.</i> La Graña, 13 de junio de 1741. Herrera, Claudio. Arch. A.G.S., M.P. y D., XLVII-96, Marina, leg. 311.</p>

255 × 409 mm. Tinta y aguada gris. Entre otros documentos, con carta de D. Bernardino Freire al marqués de la Ensenada. La Graña, 13 de junio de 1741.

Grao de Valencia

*Plano y perfiles del reconocimiento de la playa del Grao de Valencia y del proyecto para su puerto.*  
1784.  
Salomón, Manuel.  
Arch. A.M.N. Sig.: E-XLVII-9. XLVII-19 antigua.  
95 × 55 cm. Lavado.

*Plano y perfiles del reconocimiento de la plaza del Grao de Valencia y del proyecto para su puerto.*  
1789.  
Salomón, Manuel y Camacho, Joaquín.  
Arch. A.M.N., XLVIII-9.

*Noticia del descubrimiento de un edificio romano en la Martna de Valencia...*  
Mayo de 1792.  
Arch. A.M.N. Sig.: Ms. 2086.  
(Copia del suplemento de la Gacetilla de Madrid del 23 de junio.) Diarios. Doc. 4, fs. 39-42.

*Representación dirigida al Rey por la sociedad solicitando se construya un camino nuevo desde la ciudad al Grao como el que se está construyendo entre Valencia y Madrid.*  
1793.  
Arch. R.S.E.A.P.V., C-23, III Varios, núm. 1.

*Entrada de naves en su puerto.*  
1793.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H., 14-5.  
Correo Mercantil..., núm. 2548, págs. 15, 25, 36, 76, 133.

*Real Orden de D. Diego Gardoqui al virrey de Buenos Aires ampliando la babilitación del puerto del Grao de Valencia concedida para el comercio de Indias.*  
1794.  
Arch. Academia de la Historia. Catálogo Mata Linares, t. IV, núm. 9306, pág. 345; t. CXVII, f. 87.  
P.I.C. 938.

*Informe de D. Joaquín de Lacroix sobre la ejecución del proyecto de un canal desde el puerto del Grao hasta las inmediaciones de la ciudad.*  
1797.  
Arch. R.S.E.A.P.V., C-27, II Industria, Comercio y Artes, núm. 2.  
P.I.C. 647, núm. 587.

*Carta del Príncipe de la Paz sobre el muelle del Grao de Valencia.*  
1797.  
Arch. R.S.E.A.P.V., C-27, II Industria, Comercio y Artes, núm. 4.  
P.I.C. 647, núm. 590.

*D. Juan de Langara previene a D. Francisco de Borja que, sin perder tiempo disponga pase a Valencia el ingeniero*

*extraordinario D. Mariano de Molina para que sirva en las ol de aquel puerto a las órdenes de D. Juan Smith.*  
24 de julio de 1798.  
Arch. A.M.N. Ms. 2238.  
Cartagena, dep.; Doc. 57, fs. 217-218.

*Oficio a la Real Junta de protección para que se introduzcan unas mejoras en el puerto.*  
1799.  
Arch. R.S.E.A.P.V., C-30, Junta de Comboyes, núm. 36.  
P.I.C. 647, núm. 678.

*Puerto de Valencia y vista del Grao.*  
1800.  
Miralles, Miguel.  
Arch. S.G.E., A.G., T2/C4/180.

*Ultimo proyecto aprobado por S.M. el 2 de marzo de 1798 en que quitando el contramuelle, por considerarlo innecesario se aumentaba el puerto en lo que es las direcciones del Muelle.*  
1802.  
Miralles, Manuel.  
Arch. A.M.N. R.XLVIII-21; XLVII-38 ant. (borrado el 28).  
120 × 80 cm.

*El Síndico de Sueca señala que los labradores han sembrado arroz en terrenos hasta entonces incultos, bajo licencia de la Junta de Protección del Puerto de Valencia y pagado el canon señalado para las obras del puerto.*  
1804.  
Arch. A.H.N., Estado, leg. 2928, núm. 83.

*Plano del muelle del Grao.*  
1807.  
Borja, Francisco.  
Arch. A.M.N. E-XLVIII-10. XLVII-16.  
59 × 39 cm.

*Plano del muelle y Grao de Valencia.*  
1807.  
Catalá, Francisco.  
Arch. A.M.N. Sig.: Mss. 112. A.M.N., XLVII-10.

Guadalajara

*Fábricas de lana en Guadalajara.*  
1750-1784.  
Larruga, Eugenio.  
Arch. B.N., 1/21531, t. XVI.

*Real Orden declarando que las reales fábricas de lencería establecidas en León gozan de las exenciones concedidas a las de Guadalajara y San Fernando.*  
Buen Retiro, 26 de febrero de 1755.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas A.H.N. Cons. Lib. 1513, núm. 46.

*Mapa del valle de Vergafel o Arroyo de las Dueñas.*  
19 de abril de 1770.  
Navacerrada, Manuel de.

Arch. A.G.S., M.P. y D., XXII-81, 82, 83 y 84; y XXIX-82, 83, 84, 85, 86, 87, 88. Tinta negra y colores a la aguada.

*Explicación de esta Planta, Perfil y alzado de la obra que se intenta bazer en el Castillo arruinado del Alcazar de esta Ciudad, inmediato a las Reales Fábricas para colocar...*  
8 de diciembre de 1777.  
García, Diego.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXIX-72, S.<sup>a</sup> y S.<sup>a</sup> de H.<sup>a</sup>, leg. 773.  
827 × 565 mm. 180 mm. los 110 pies castellanos. Tinta y colores.

*Proyecto de las obras necesarias para evitar que el río Henares inunde la buerta del palacio del Duque del Infantado, en Guadalajara.*  
12 de marzo de 1778.  
Tabernero, Mateo Vicente.  
Arch. A.H.N. Osuna. Ant., leg. 2224/2. (Manuscrito.) Plano 99.  
Plano núm. 91 (ficha).

*Plano del Edificio que se ha construido dentro de la Cerca de los Batanes de las Rs. Fábricas de Guadalajara con destino a que le ocupen los Yngleses en sus maniobras.*  
24 de marzo de 1788.  
García, Diego.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXIX-73, S.<sup>a</sup> y S.<sup>a</sup> de H.<sup>a</sup>, leg. 777.  
735 × 528 mm. 290 mm. los 100 pies castellanos. Tinta y colores a la aguada.

*Administración general de Correos de Madrid, con sus derrames a Valladolid, Soria y Toledo, La Nava y Roa son agregados a Valladolid. Osna y Soria de Guadalajara. En la conducción de Toledo se extiende la agregación de Madrid hasta Olias.*  
Hacia 1790.  
Arch. S.G.E. E-10-carpeta única-6.  
19 × 32 cm. 1:1.500.000. Dibujado en colores.

*Fábricas en Guadalajara.*  
1792.  
Larruga, Eugenio.  
Arch. B.N., 1/21531, t. XIV.  
Relación de Ordenanzas de cada gremio (fábricas de jabón, lino, cáñamo. papel, vidrios, loza, etc.).

*Mapa del estado y carreteras para el giro de la correspondencia general, procedente de la Administración Pral. de Correos de Guadalaxara, establecidas por su administrador, don García de la Plaza..., desde 6 de septiembre de 1809 hasta 1 de junio de 1813...*  
1809-1813.  
Arch. B.N., M.P. y D. Mss. 41.  
49 × 31,5 cm. 10 leguas comunes = 7 cm. = 1:100.000 aprox.  
Aguada gris.

*Mapa del Estado y Carreteras para el giro de la Correspondencia general, procedente de la Administración principal de Guadalajara, establecidas por su Administrador Dn. Antonio García de la Plaza en la época de nuestra gloriosa insurrección; desde el 6 de septiembre de 1809 hasta el 1 de junio de 1813, en que se fixó la Capital por estar libre de enemigos...*  
Entre 1813 y 1820.

Arch. B.N. M.P. y D. Sig.: M-lv núm. 41.

*Croquis geográfico comprendido entre Madrid, Toledo, la orilla del Tajo, hasta Estremera y Guadalaxara.*  
s.f.  
Maupoey, Pascual.  
Arch. S.G.E. Sig.: E-10-carpeta única-9.  
43 × 30 cm. 1:250.000. Manuscrito dibujado en colores. Por el coronel.

Guadalete (Río)

*Plano de la babía de Cádiz para venir en conocimiento de las grandes ventajas que se consiguen con la obra de los puentes sobre los ríos Guadalete y San Pedro.*  
Arch. B.N., M.P. y D., Mss. 32.  
14,5 × 75 cm. 4.500 varas castellanas = 117,5 cm. = 1:21.000.

*Plano del puente de la Cartuja, indicando el trozo de pretil roto por la crecida del Guadalete. Firmado por Fracisco Sánchez de Aragón.*  
Arch. A.H.N.  
En colores sepia, amarillo, azul y verde.

Guadarrama

*Terrenos particulares que ocupó la nueva carretera de Guadarrama y se pagaron en enero de 1750.*  
10 de encro de 1750.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXVIII-81. G.M., leg. 3520.  
302 × 210 mm. 34 mm. las 50 toesas. Tinta negra con rotulación.  
  
*Perfil de lo que falta en el camino de la nueva carretera de Guadarrama.*  
25 de mayo de 1750.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXVIII-82, G.M., leg. 3520.  
198 × 296 mm. Tinta negra.

*Mapa en que se demuestra la dirección de la parte del Camino de Castilla, aprobado desde el Puente Verde sobre el río Manzanares hasta el de Retamar sobre el río Guadarrama anotándose los parajes que en este distrito corresponde construirse. Puente o bien desagües o alcantarillas para las vertientes menores...*  
1750.  
Arch. S.G.E., AE T8/C12/127.  
142 × 24 cm. 1:17.800. Orografía sombreada y croquizada.

*El rey ordena que se abra un camino en la sierra de Guadarrama que facilite la comunicación de las dos Castillas...*  
*Ingeniero: Francisco Nangle.*  
Prólogo de 1750.  
Arch. H.M.M. Sig. A.M. 35/2 (t. 1).  
Mercurio..., pág. 22.

*Carretera de Guadarrama, Puerto de, Venta de Gudillos al Cristo de Caloco (Espinar).*  
Hacia 1750.



Arch. S.G.E. A.E. T8/C12/128.  
850 × 130 mm. 1:22.200. Dibujado en colores; orografía a la acuarela croquizada.

*Camino nuevo por el Puerto de Guadarrama y Camino por el Puerto de la Fuenfría.*  
12 de junio de 1784.  
Serrano, Manuel.  
Arch. S.G.E. A.E. T6/C2/211.  
44 × 30 cm. 1:85.000. Orografía sombreada; dibujado en colores.

*Plano que demuestra las Rutas de postas provisionales que los Sitios Reales giran a las Carreras generales durante la Corte en ellos: con los que, también provisionales, se dirigen a Aranjuez a Yébenes y al Castañar.*  
1790.  
Ita, Francisco de.  
Arch. S.G.E. A.E. T10/Carpeta única, 124.  
38 × 26 cm. 1:910.000. Dibujo en colores.

*Planos del puente construido sobre el río Guadarrama entre Móstoles y Navalcarnero.*  
1805.  
Inza, Miguel de.  
Arch. S.H.M., 1211-005/087/088; M.b. 5-13/1212.  
55× 43 cm.

Guadarranque

*Plano, perfil y elevación del puente de barcos establecido en el Guadarranque quando este río tiene por sí menor agua y a marea baja.*  
12 de agosto de 1780.  
Casavieilla, Joaquín.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XX-46, G.M., leg. 3732.  
301 × 1.820 mm. 326 mm. las 40 varas. Tinta y colores.

Guadix

*Planta y sección del cuartel de milicias de Guadix.*  
30 de septiembre de 1766.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXIX, G.M., leg. 3513.  
310 × 863 mm. 220 mm. las 50 varas. Tinta negra y color azul.

La Guardia

*Plano del puerto de La Guardia...*  
1779.  
Arch. A.M.N., XX-6.

*Desembocadura del río Miño.*  
1793.  
Arch. A.H.N. Estado, sin cat., 962.

Guetaria

*Estatua de Juan Sebastián Elcano, que se había de colocar en Guetaria, su pueblo natal. 1800.*  
San Lorenzo, 3 de noviembre de 1800.

Arch. A.H.N. Estado, leg. 2944, núm. 432.  
Copia de la inscripción compuesta por Pedro Arnal, de la Academia de San Fernando.

*Plano del surgidero y villa de Guetaria...*  
1800.  
Agote, Manuel.  
Arch. A.M.N., IV-3.

*Plano del surgidero y N. y T. de Guetaria.*  
1800.  
Agote, Manuel.  
Arch. S.G.E., A.F. T2/C3/285.

*Plan du mont. St. Antoine a Guetaria, avec son port.*  
1810.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.F. T2/C3/286.

*Plano de Guetaria.*  
1812.  
Bonet, Leonardo.  
Arch. S.G.E., A.F. T2/C3/287.

*Croquis de la villa y fuerte de Guetaria, con las obra ejecutada por los enemigos con su explicación.*  
1814.  
Girón, P. A.  
Arch. S.G.E., A.F. T2/C3/288.

Guevara

*Plano y perfiles del castillo de Guevara, Plaza de Alava.*  
Arch. S.H.M., 1661-007/183/183.  
55 × 44 cm.

*Plano y perfiles del castillo de Guevara, Plaza de Alava.*  
Arch. S.H.M., O.m. 9-15/1661.

La Habana

*Plano del astillero de La Habana. Se representan en perspectiva los muros que lo cercan, almacenes, casa de gruas, navío dispuesto para botarle y costa opuesta al arsenal.*  
La Habana, 26 de febrero de 1736.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., LI-48, Marina, leg. 306.  
743 × 531 mm. Escala: 135 mm las 100 varas. Tinta y aguada azul y gris. Con carta de D. Lorenzo de Montalvo a D. José Patiño de la fecha anotada.

*Mapa del plano y perfil del Almabazen para resguardo de las Arboladuras de los Navíos del Rey que se ba de construir en el Real Astillero del Sito de la Tenaza.*  
La Habana, 10 de agosto de 1736.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XIIJ-89, Marina, leg. 306.  
520 × 394 mm. Escala: 163 mm las 50 varas. Tinta y colores. Con carta de D. Lorenzo de Montalvo a D. José Patiño de la fecha anotada.

*Plano del astillero situado extramuros de la Pza. en que se*

*representan sus repartimientos, oficinas, gradas sobre que se construyen los navíos de S.M. con el braseaje correspondiente a cada una.*

La Habana, 26 de octubre de 1745.  
Arredondo, A.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., LI-47, Marina, leg. 314.  
509 × 739 mm. Escala: 60 mm las 20 toesas. Tinta y colores.

*Plano del astillero situado extramuros de la Pza. en que se representan sus repartimientos, oficinas, gradas sobre que se construyen los navíos de S.M. con el braseaje correspondiente a cada una.*  
La Habana, 9 de noviembre de 1745.  
Arredondo, A.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., LI-46, Marina, leg. 314.  
533 × 744 mm. Escala: 60 mm las 20 toesas. Tinta y colores.

*Plano del Puerto de La Habana y de las obras provisionales que se han becho para defensa de el por Juan Liguera y Antonio...*  
La Habana, 24 de abril de 1746.  
Liguera, Juan; Piloto, Antonio.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XIIJ-88, Marina, leg. 314.  
540 × 443 mm. Escala: 67 mm las 300 toesas. Tinta y coloreado.

Haro

*Plano de Haro.*  
1760-1774.  
Arch. A.H.N., Consejos, leg. 378.  
4 planos.

*Plano de Haro y sus contornos.*  
1797.  
Zappino, Manuel.  
Arch. S.G.E., A.E. T6/C2/189.

*Reconocimiento militar de la Ruta de Vitoria-Miranda a Haro.*  
Entre 1810 y 1830.  
Arch. S.G.E. A.E. T5/C2/16 y 17.  
53 × 32 cm. 1: 30.000. Planimétrico con curvas croquizadas; en negro.

Hinojos

*Plano de Hinojos.*  
1785-1789.  
Arch. A.H.N., Consejos, leg. 1128, exped. 11.  
1 plano.

Hinojosa del Duque

*Plano del Ayuntamiento de Hinojosa del Duque.*  
Arch. S.H.M., P.m.-5-14/2911.

Hospitalet

*Plano y perfil del antiguo acueducto romano de Tarragona, con indicación de las nuevas obras efectuadas en el tramo comprendido entre Hospitalet y Argilaga. Realizado por Juan Antonio Rovira.*

Tarragona, 29 de julio de 1783.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 3188 (ant. leg. 4818), núm. 23.  
En colores verde, rojo y amarillo.

Hostalrich

*Plano del castillo y villa de Hostalrich.*  
1752.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.G. T1/C3/608.

*Descripción de la plaza de Rosas, Gerona y Hostalrich, con expresión del estado de sus defensas y demás circunstancias.*  
1803.  
Arch. B.B.C.M., núm. 5.

*Croquis que manifiesta la idea de las obras de defensa que se proponen en la villa de Hostalrich en el curso atrincherado que se proyecta a las inmediaciones del castillo.*  
1809. 3 3  
Cabrer, Carlos Francisco.  
Arch. S.G.E., A.G. T1/C3/609.

Huerva (Río)

*Plano topográfico de una porción de terreno a la orilla izquierda del río Huerva en las inmediaciones de Zaragoza desde la acequia de en medio hasta Capuchinos.*  
1785.  
Guitarte, Félix.  
Arch. S.G.E., A.F. T4/C3/141.

Huesca

*Diseño de alberca.*  
Anónimo.  
1789.  
Arch. A.H.N. Estado, sin cat., 793.

*Plano para cuartel.*  
Anónimo.  
1789.  
Arch. A.H.N. Estado, sin cat., 792.

*Edificio para cuatro casas.*  
Anónimo.  
1789-1804.  
Arch. A.H.N. Estado, sin cat., 791.

*Plano topográfico de la frontera de Aragón.*  
Hacia 1795.  
Barcigalupi, Luis.  
Arch. S.G.E. A.F. T4/C1/22.  
82 × 60 cm (seis hojas). 1:75.000. Planimétrico en colores, con orografía lavada en negro.

Ibiza

*Plano de la nueva planta del puerto principal de la ysla de Yviza.*

12 de diciembre de 1751.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S. M.P. y D., XVIII-135 y 136. Marina, leg. 391.  
Dibujo a pluma.

*Plano de la plaza y puerto de Iviza y sus contornos.*  
1752.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., I-26. Marina, leg. 391.  
733 × 827 mm. 108 mm. las 200 toesas. Tinta y colores.

*Plano de una porción del Arrabal y puerto de Iviza con el proyecto del muelle que se manifiesta poderse practicar desde el antiguo andén, y perfiles.*  
1752.  
Ballester, Juan.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., VII-151 y 152. Marina, leg. 391.  
Tinta y colores.

*Plano de la plaza de Iviza, con la disposición que en consecuencia de orden de S.M. de 15 de noviembre del presente año de 1755 se da para mejorar la defensa del frente...*  
24 de diciembre de 1755.  
Ballester, Juan.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXIX-62, G.M., leg. 3446.  
485 × 715 mm. 125 mm. las 300 varas castellanas. Tinta y colores a la aguada.

*Relación y consistencia de las fortificaciones y edificios militares de las islas de Mallorca e Ibiza.*  
14 de octubre de 1756.  
Arch. B.B.C.M., núm. 4702.

*Varios planos de la plaza de Ibiza.*  
1762, 1787, 1799, 1847, 1858, 1873.  
Arch. S.H.M., 3607-021/186/193; N.m. 15-7/3607.  
Varios. 8 hojas.

*Plano de la plaza de Ibiza y sus contornos.*  
1763.  
Santander, Ramón.  
Arch. S.G.E., A.G. bis T3/C4/187.

*Carta esférica que comprende las islas de I. y F. construidas por las opeaciones hechas en 1783 por D.V.T.*  
1783.  
Arch. A.M.N., I-8.

148 *Expediente relativo al establecimiento de los vecinos de Ibiza dentro del recinto.*  
15 de septiembre de 1787.  
Arch. B.B.C.M., núm. 4705.

*Mapa topográfico de los dominios directos de S.M. en la isla de Ibiza, según el apeo hecho.*  
1792.  
Ordovás, Pablo de.  
Arch. A.M.N., I-7.

*Mapa de los despoblados y terrenos incultos en la plana de Arabí en el Luartón de Santa Eulalia...*

1797.  
Ordovás, Pablo de.  
Arch. A.M.N., L-10.  
  
*Plano de los castillos de la plaza de Ibiza.*  
1805.  
Arch. S.H.M. 3609-021/195/197; N.m. 15-9/3609.  
Varios.

## Igualada

*Fábricas en Igualada.*  
1780.  
Arch. H.M.M. Sig./A.H., 35/5.  
Mercurio..., págs. 322-325.

*Diario de los Viajes hechos en Cataluña por Dn...*  
1787.  
Zamora, Francisco.  
Arch. B.N. Sala Miguel de Cervantes. Mss. 18.409; y Bib. del Palacio Real, Madrid, fichas 3150-54, 3166-7, 3156-7, 2791, 3158, 1760, 3159, 1227, 1678-81, 2222, 2435-6, 2468-9, 2472-3.  
Tomo I, 323 folios.

*Plano geométrico de la villa de Igualada.*  
1813  
Puig, Antonio.  
Arch. S.G.E., A.F. T2/C2/205 y 206.

*Croquis de las inmediaciones de Igualada y parte del terreno comprendido entre las dos carreteras nueva y vieja, que desde Barcelona se dirigen a esta villa por el Bruch y Riera...*  
1813.  
Blas, Manuel.  
Arch. S.G.E., A.F. T7/C2/207.

## Illana

*Fábrica de Curtidos, establecida por Juán de Goyeneche.*  
1760.  
Larruaga, Eugenio.  
Arch. B.N., 1/21525 t. III (p. 85).  
Descripción del lugar de emplazamiento y construcción.

## Inca

*Plaza de la villa de Ynca en Mallorca.*  
1807.  
Sans  
Arch. B.N. Estampas. Grab. 1991 (2/4436).

## Infantes

*Croquis de la villa de Infantes.*  
1813.  
Arch. S.H.M. 1355-005/431/431; Mb 3-37/1333.  
39 × 30 cm.

## Inojo

*Propuesta hecha a su Majestad para abrir un cauce o canal de regadío en el lugar de Inojo, tomando las aguas del río Orbigo.*  
1758.  
Arch. B.B.C.M., núm. 5.

## Irán (Río)

*Sobre destino del ingeniero de Marina Hiera en obras del cauce del río Irán.*  
1801.  
Arch. A.M.N. Sig. Ms. 836, 25º dcto.

## Irún

*Itinerario español o guía de caminos para ir desde Madrid a todas las Ciudades, y villas más principales de España; y para ir de unas Ciudades a otras; y a algunas Cortes de la Europa.*  
Madrid, 1760.  
Escribano, Joseph Mathías.

*Plano de los tres caminos que se utilizan de Pancorbo a Prádamos, abreviando y economizando para la construcción del nuevo.*  
27 de noviembre de 1784.  
Echanove, Manuel.  
Arch. S.G.E., A.E. T6/C1/112.  
1120 × 350 mm. 1: 3.100. Planimétricos con perfiles. Manuscrito.

*Nouveau voyage en Espagne.*  
París, 1805.  
Marcillac, Pierre Louis Auguste de Crusy, Marqués de.  
Arch. B.N. 1/12.338; G.M., 399.

*Viaje de España, Francia e Italia.*  
Madrid, 1806, y Cádiz, 1813.  
Cruz y Bahamonde, Nicolás de la.  
Arch. B.N. Sig. 1/7.556-65.  
14 tomos, 10 vols.

*Descripción y memoria de la villa de Irún.*  
1 de junio de 1814.  
Arch. S.H.M. Sig. Doc. 816/5-4-8-9.

*Plano y perfil del fuerte del Parque de Irún.*  
Arch. SHM. 244-002/074/074.  
59 × 40 cm.

*Plano y perfil del fuerte de Conrad, situado sobre la altura de Astigarragarda, en Irún.*  
Arch. S.H.M. 242-002/072/072; K.m. 4-26/242.  
59 × 40 cm.

*Proyecto de un cuerpo de Guardia para un oficial y 20 hombres en el puente del Bidasoa.*  
Arch. S.H.M., F 30-17/8447.

## Isla de Canela

*Plano y perfiles de la batería estable y de buena mampostería que se propone ejecutar... en la punta de Canelas.*  
1766.  
Gaver, Antonio de.  
Arch. S.G.E., A.G. T7/C4/518.

*Plano de la Isla de la Canela y sus inmediaciones.*  
1811.  
Ibáñez, José.  
Arch. S.G.E., A.G. T7/C4/517.

## Isla Cristina

*Plano de la barra y fondeadero de Isla Cristina.*  
s.f.  
García Grinda, Ramón.  
Arch. A.H.N., XXXVIII-2.

## Isla de León

*Plano y perfil de la cabeza del puente de Suazo.*  
1730-1740.  
Galluzo, Antonio.  
Arch. S.G.E., A.G. T9/C4/960.  
83 × 35 cm. Tinta china y acuarela.

*Plano del real sitio de la Carraca y del real puente de Zuazo y sus arsenales que comprenden parte de la isla de León... donde se ba de tomar el agua...*  
Isla de León, 15 de julio de 1751.  
Sánchez Monroy, José Mariano.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., IV-67. Marina, leg. 319.  
512 × 750 mm. Recuadro 500 × 740 mm. Tinta y colores. Con explicación. Con carta de Bernardo Mollera desde Cádiz al marqués de Ensenada.

*Autos hechos a consecuencia de memorial dado a S.M. por D. Manuel de Arriaga y doña María Ana de Arriaga, su mujer, vecinos de la ciudad de Cádiz, sobre que se les conceda licencia, para fundar y dotar en la Isla de León un convento de religiosas de la enseñanza.*  
1760.  
Arch. A.H.N. Consejo, 261 (ant. leg. 154). Libro 2682, núm. 1.  
Está unido a otro matriculado en el legajo 277.

*Plano de la casa de Reyna en la Isla de León destinada para Academia de los cavalleros Guardias Marinas.*  
22 de mayo de 1769.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XI-3. Marina, leg. 98.  
548 × 508 mm. 190 mm = 16 varas castellanas. Tinta y colores. Con rotulación. Remitido con explicación del plano por V. Tofiño a Jorge Juan.

*Plano del primer pizo de la caza del Sacramento destinada de quariel a la real compañía de Guardias Marinas en la bisla de León con los reparos y repartimientos...*  
23 de mayo de 1769.

Arch. A.G.S., M.P. y D., VIII-16 y 17. Marina, leg. 98. Tinta y colores.

*Ordenanza de S.M. para el establecimiento del cuerpo de Ingenieros de Marina.*  
1770.  
Arch. B.P.R., X-366. T. XXVIII.

*Plano del Cuartel de San Carlos en la Isla de León.*  
1770-1775.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.G. T8/C4/699.  
61 × 93 cm. Tinta china y acuarela.

*Proyecto y distribución de la Academia que se propone en el sitio contiguo al cuartel de los Guardias Marinas y su cálculo prudencial de su coste.*  
25 de cnero de 1774.  
Canelas dc la Torre, Tomás.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., IX-50. Marina, leg. 96.  
535 × 815 mm. 141 mm = 30 varas de Burgos. Tinta y colores.

*Plano de la caza en la cazería de Reyna, calle Real, que en el día sirve de Academia a la Real compañía de Guardias Marinas, cuya distribución de sus salas es como sigue.*  
25 de enero de 1774.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XV-12. Marina, leg. 96.  
423 × 275 mm. 141 mm. las 30 varas de Burgos. Tinta y color.

*Proyecto para la plaza de la real Isla de León (Cádiz).*  
1774.  
Arch. A.H.N. Estado, plano, núm. 581.

*Autos causados... sobre si se ba de trasladar o no a la Isla de León, la carnicería de marina que havia en Cádiz, a instancia de D. José Retortillo, pidiendo se le satisfagan varias cantidades de las obras ejecutadas en otra carnicería.*  
1774.  
Arch. A.H.N. Consejos, 637 (ant. leg. 332), libro 2682, núm. 2.

*Plano de la Casa de las Anclas llamada el Hospital del Rey destinada para Almacenes obradores y otras oficinas para el uso de las obras que se ban de construir...*  
1 de mayo de 1777.  
Espinosa de los Monteros, Gregorio.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXIX-55. Marina, leg. 357.  
330 × 468 mm. 128 mm. las 40 varas. Tintas y colores.

*Plano que manifiesta los terrenos y cantera de S.M. del monte llano del Duque de Salinas y llano de la punta próxima al Real Arsenal de La Carraca y Real Isla de León con demarcación de sus límites.*  
1777.  
Espinosa de los Monteros, Gregorio.  
Arch. S.G.E. A6/T8/C4/711.  
185 × 140 cm. Tinta china y acuarela.

*Plano que demuestra el Desmonte ejecutado por fin del año 1783 con expresión de lo concluido, y empezado en sus*

*Quadrículas y número de varas que se han sacado de Escavación.*  
Isla de León, 31 de diciembre de 1783.  
Imperial Digueri, Vicente Ignacio.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XLVIII-82, Marina, leg. 373.  
210 × 302 mm. Escala: 97 mm las 600 varas castellanas.

*Plano de la Nueva Población en que se manifiestan los Depósitos de los materiales acopiados por fin de año de 1783.*  
Isla de León, 31 de diciembre de 1783.  
Imperial Digueri, Vicente Ignacio.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XLVIII-81, Marina, leg. 373.  
209 × 302 mm. Escala: 97 mm las 600 varas castellanas. Tinta y colores.

*Plano que manifiesta parte del terreno en que se debe hacer la nueva población, los límites que compró S.M. el que se ba agregado en su contorno por R. Orden de 6 de marzo de 1780 y una parte de la Isla de León.*  
Julio 1783.  
Imperial Digueri, Vicente Ignacio.  
Arch. A.M.N. Sig. P.L. M.A.N. Reg. núm. 646.  
73 × 100 cm. 600 varas castellanas (196 mm.). Tinta.

*Plano que manifiesta parte del terreno en que se debe hacer la nueva población los límites del que compró S.M. el que se ha agregado en su contorno por R.O. de 6 de marzo de 1780 y una parte de la Isla de León.*  
1783.  
Imperial Digueri, Vicente Ignacio.  
Arch. A.M.N. E-LII-21. Planos 2 A-10.  
100 × 72 cm. Varas castellanas.

*Plano de la nueva población ordenada por Carlos III en la Isla de León.*  
1783.  
Imperial Digueri, Vicente Ignacio.  
Arch. A.M.N., XX-69.

*Plano que manifiesta el estado en que queda el desmonte el día de la fecba.*  
30 de marzo de 1784.  
Imperial Digueri, Vicente Ignacio.  
Arch. A.M.N. Sig. P.L. M.A.N., Reg. núm. 570. Cliché 199/7277.  
21 × 30 cm. 600 varas castellanas (98 mm.). Tinta.

*Plano del piso bajo de la Casa de Ricardos destinada por orden de S.M. para ordenanza de pirotecnia en los individuos del Real Cuerpo de Brigadas, acomodada a este fin con la obra que se explicará proyectada por el comisario general D. Fco. Xavier Rovira.*  
10 de septiembre de 1784.  
Bada y Navajas, Antonio de.  
Arch. A.M.N. Sig. P.L. M.A.N. Reg. núm. 627.  
36 × 52 cm. 20 varas castellanas (95 mm.). Tinta.

*Plano de un cuartel de Marina en la Isla de León.*  
1785.  
Imperial Digueri, Vicente Ignacio.  
Arch. Gobierno Militar de Cádiz, 295.

*Suplemento a la relación de las Fábricas de Getina y Albeda, que se insertó en el memorial de julio.*  
1785.  
Arch. H.M.M. Sig. A.H., 7-1.  
Memorial Literario..., núm. 1317, octubre, págs. 244-248.

*Relación de los adelantamientos y estado de perfección en que se ballan las fábricas de terciopelo, de algodón, lienzos pintados y sombreros, establecidos en la Isla de León...*  
1785.  
Arch. H.M.M. Sig. A.H., 7-1.  
Memorial Literario..., núm. 1317, julio, págs. 273-289.

*Plano de la babía de Cádiz nueva población, Isla de León, Arsenal de La Carraca, Puerto Real, Puerto de Santa María y Rota.*  
1786.  
Imperial Digueri, Vicente Ignacio.  
Arch. A.M.N. LI-7 ant. E-LII-30.  
93 × 44 cm. Varas. Lavado.

*Plano que manifiesta los terrenos de S.M. para la Nueva Población de San Carlos con expresión de sus linderos y de los que se adquieren para el mismo fin propios del marqués de...*  
29 de marzo de 1789.  
Imperial Digueri, Vicente Ignacio.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., IV-125, S.<sup>a</sup> y S.<sup>a</sup> de H.<sup>a</sup>, leg. 52.  
403 × 542 mm. Tinta y colores.

*Plano de la fonda y mesón del Duque de Arcos de la Isla de León.*  
1804.  
Bonavia, Cristóbal.  
Arch. A.H.N., Osuna, plano 103.  
646 × 24,2 mm. 155 mm. Aguada gris y amarillo. Proyecto para colocar 40 caballos del ejército.

*Eclipse de Sol observado el 16 de junio de 1806 en varios parajes de España por D. Felipe Bauza en Madrid, D. José María de la Cuesta en la Isla de León y D. José de Mazarredo en Pamplona.*  
1806.  
Arch. A.M.N. Sig. Manuscritos, Mss. 166.

*Bando de... y la Junta de Sanidad sobre los puntos de higiene pública que se establecen en la plaza bajo las penas que se expresan.*  
14 de julio de 1810.  
Arch. A.M.N. Sig. Manuscritos, Mss. 2420.  
Miscelánea, Doc. 27, fol. 127.

*Atlas de las líneas de S. Fernando e Isla de León en 1812 y 1814.*  
1812 y 1814.  
Vargas, Carlos de.  
Arch. S.H.M., S.m. 1-19/2774.

### Isla Verde

*Plano de la Isla Verde o de Los Palomos situados al frente de*

*Algeciras y tiene montados 17 cañones y 4 morteros.*  
1799.  
Pérez, Juan.  
Arch. A.H.N., LIII-9.

### Itvero

*Manuel Rodríguez, procurador síndico general de la tierra de Ciudad Rodrigo, sobre que la Junta de Repoblación de ella lleve a efecto la de las debesas o despoblado de Itvero, Cumanes y otros conforme a las reglas aprobadas por el Consejo en el año del 1795.*  
1803.  
Arch. A.H.N. Consejo, leg. 2246 (ant. leg. 973). Libro 2687, núm.3.

#### Iznajar

*Plano del Ayuntamiento de Iznajar.*  
Arch. S.M.M. Pm 5-13/2910.

*Plano de la nueva colonia y almacenes de Iznajar con otro de su camino en la montaña hasta el rancho del Mico levantados por orden del presidente D. Antonio González...*  
1806.  
Arch. B.B.C.M., núm. 5, 6663.

*Exposición que el Jefe del Estado Mayor, D. Antonio Samper, eleva a D. Juan Bautista de Jáuregui en la que se bacen reflexiones sobre las ventajas de la nueva población de Iznajar.*  
1807.  
Arch. B.B.C.M., núm, 6664.

*Plano del Ayuntamiento de Iznajar.*  
Arch. S.H.M. 2910-15/446/448; P.m. 5-12/2910.

### Jaca

*Plano de la ciudad y ciudadela de Jaca.*  
1770.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.F. T4/C2/53.

*Varios planos de la plaza de Jaca y su ciudadela. Comandancia de Jaca.*  
1777, 1802, 1846, 1862.  
Arch. S.H.M. 255-002/098/105; O.m. 18-7/255.  
Varios.

*Relación que manifiesta por menor la situación, disposición y estado de la ciudad de Jaca, su ciudadela, castillo y torres dependientes.*  
14 de abril de 1777.  
Arch. S.H.M. Sig. Doc. 2366/3-4-5-8.

*Relación del estado actual de la ciudadela de Jaca y demás puntos de aquel cantón.*  
20 de septiembre de 1795.  
Arch. S.H.M. Sig. Doc. 2368/3-4-5-10.

					<b>Jaén</b>
					<i>Album de dibujos del proyecto para el sagrario de la Catedral: varios planos de fachada, planta y sección.</i>
					1761.
					Rodríguez, Ventura.
					Arch. B.N., Estampas B. 2190.
					622 × 407; 496 × 325; 365 × 243; 407 × 622; 622 × 407 mm.
					40, 60 y 100 pies castellanos. Tinta china y aguada gis.
					<i>Mapa de Jaén, sacado exactamente de la descripción que se alla grabada de él en un libro intitulado Catálogo de los Obispos de las Iglesias Catedrales de la Diócesis de Jaén y annales eclesiásticos de dicho Obispado.</i>
					1778.
					López, Gregorio.
					Arch. A.H.N., Consejos, leg. 15.880, núm. 1-3, plano 299.
					31 × 38 cm. 10 leguas castellanas (10 cm.). Mapa geográfico-político.
					<i>Diario del viaje desde Valencia a Andalucía (t. I).</i>
					<i>Diario del viaje de Andalucía y Portugal (t. II).</i>
					Hechos en 1782.
					Pérez Bayer, Francisco.
					Arch. B.N. Sala Miguel de Cervantes, Mss. 5953-5954.
					<i>Plano de Jaén.</i>
					1786-1787.
					Arch. A.H.N. Consejos, leg. 2714, exped. 1.
					<i>Plano topográfico de una parte de las provincias de Murcia, La mancha y Jaén.</i>
					1809.
					Arch. S.H.M. 2623-016/096/096; P.m. 11-40/1334.
					188 × 86 cm.
					<i>Plano de la ciudad de Jaén.</i>
					1809.
					Sánchez Cerquero, Vicente.
					Arch. S.G.E., A.G. T5/C4/150.
					<i>Narrative of a forced journey through Spain and France, as a prisoner of war, in the years 1810 to 1814.</i>
					Londres, 1814.
					<b>Jaramiel (Arroyo)</b>
152					<i>Proyecto de un puente en las Ramblas, sobre el arroyo de Jaramiel.</i>
					1785.
					Cabadas, Joseph de las.
					Arch. A.H.N. Consejos, plano núm. 150 (leg. 1378, núm. 9).
					<b>Játiva</b>
					<i>Memoria de la ciudad de San Felipe de Játiva.</i>
					15 de julio de 1813.
					Arch. B.B.C.M., núm. 3655.
					<i>Vista de la puerta de entrada de la fortaleza de Xátiva, y de una</i>
					<i>parte de la ciudad de S. Felipe.</i>
					Tilliard, Jean Baptiste.
					Arch. B.N. Estampas. Grab. 2112 (B.A. 2056-59).
					Láminas de «Voyage de L’Espagne», de A. Laborde, París, 1806-1820.
					<b>Jáuregui</b>
					<i>Plano y perfiles del reducto de Jáuregui.</i>
					Arch. S.H.M. 523-003/357/357; K.m. 5-20-524.
					31 × 27 cm.
					<b>Jávea</b>
					<i>Plano de la ensenada de Xáveu...</i>
					1782.
					Salomón, Manuel y Camacho, Joaquín.
					Arch. A.M.N., XLVII-8.
					<b>Jerez de la Frontera</b>
					<i>Plano de Jerez.</i>
					1758-1790.
					Arch. A.H.N. Consejos, leg. 674, exp. 1.
					<i>Descripción breve, numeraria de la nueva fábrica que ha construido y trazado en el término de la villa de Cabra, en el partido de Jerez y Cruz de Hierro y vado de La Benita.</i>
					8 de marzo de 1776.
					Gálvez, Manuel de.
					Arch. A.H.N., Consejos, sin sig., plano 399.
					58,5 × 94 cm. 10 varas (14,5 cm.). Aguada gris. Entelado. Fábrica de aceite.
					<i>Plan geográfico de la puente y calzada... de la cartuja, término de la... ciudad de Xerez de la Frontera, con su planta, cortes y alzado...</i>
					Arch. A.H.N.
					Coloreado en gris y sepia. Firmado por Antonio Martínez Salazar en Jerez de la Frontera, 3 de diciembre de 1776.
					<i>Expediente de la obra para la panadería de la ciudad de Jerez de la Frontera (Cádiz).</i>
					1777.
					Crespo, Agustín; Díaz, Juan; Cayón, Torcuato.
					Arch. A.H.N. Consejos 1274.
					49 × 36,5; 37 × 30; 39 × 30; 36 × 33,4 cm. 10 pies = 15,4 cm.; 10 varas = 6,7 cm. Color y tinta china.
					<i>El convento del desierto del valle pide se le concedan 300 ó 400 avanzadas de tierra para poderlas labrar y sacar fondos para reedificar dicho convento.</i>
					1781.
					Arch. A.H.N. Consejos, 1274, 63.
					41 × 30 cm, 1 legua = 30 cm. Color.
					<i>Convento de San Francisco el Real. La Capilla Capitular de la Concepción de la iglesia del Convento S. Francisco el Real, 1539-1777.</i>
					Santos de Sopranis, Hipólito.
					Arch. B.N., V/C 4442/7.
					<b>Jimena</b>
					<i>Oficio de D. José Gávlez comunicando la aprobación real al proyecto de conducción de agua dulce a la Fábrica de Artillería de la villa de Jimena, con aportación económica del Ayuntamiento.</i>
					El Escorial, 29 de octubre de 1778.
					Arch. A.H.N. Consejos, leg. 10.612.
					<b>Jimena de la Frontera</b>
					<i>Plano de Jimena de la Frontera.</i>
					1788.
					Arch. A.H.N. Consejos, leg. 1.503. Exped. 19.
					<b>Júcar (Río)</b>
					<i>Diseño a pluma del Camino de la Valencia indicando los pueblos y el río Júcar.</i>
					17 de febrero de 1776.
					Arch. A.G.S. M.P. y D., XVI-201, S.ª y S.ª de H.ª, leg. 910.
					100 × 414 mm. Tinta negra.
					<i>Mariano Usel y Gimbarda comunica a Godoy que tenía un plan para extender el riego de agua del Júcar en más de 22.000 anegadas de tierra, con el fin de incrementar el cultivo de arroz, dando salida a muchas aguas estancadas.</i>
					Valencia, 30 de septiembre de 1794.
					Arch. A.H.N. Estado, leg. 3.182, núm. 125.
					<b>Labiana</b>
					<i>Exped. sobre que se conceda la facultad de establecer y celebrar en el día de jueves de cada semana un mercado público y franco en que se pueda comprar, vender y permutar todo género de ganados, frutos...</i>
					1775.
					Arch. A.H.N. Consejos, 371.
					<b>La Laguna</b>
					<i>R. Cédula expedida por S.M. para la erección de un consulado marítimo y terrestre comprehensivo de la ciudad de San Cristóbal de la Laguna de Tenerife, su puerto y demás Islas Canarias y pueblos de su obispado.</i>
					Madrid, 22 de diciembre de 1786.
					Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas A.H.N., núm. 776. Cons., libro 1527, núm. 32.
					<b>Las Lagunas de Ruidera</b>
					<i>Plan geográfico de las Lagunas de Ruidera.</i>
					1781.
					Villanueva, Juan de.
					Arch. B.N., M.P. y D., 15-86, núm. 26.
					980 × 597 mm. 160 varas castellanas. Tinta china y aguada color.
					<b>Langreo</b>
					<i>Camino carbonero de Langreo a Gijón.</i>
					1792 a 1872.
					Arch. General Alcalá Henares (A.G.A.), serie II-1 (A.H.), leg. 1027.
					<b>Laredo</b>
					<i>Plano y Perfil de la Batería de Sto. Thomas de la V.ª de Laredo.</i>
					9 de junio de 1763.
					Pino, Joaquín del.
					Arch. A.G.S., M.P. y D., XXV-116, 117 y 118. G.M., leg. 3563.
					Tinta negra y colores a la aguada.
					<i>Demostración que bace Don Miguel de la Colina y Escudero de las diez leguas del camino real que se regulan desde las Salinas del Rosio a los puertos de Limpias y Laredo.</i>
					1772.
					Colina y Escudero, Miguel de la.
					Arch. A.H.N. Consejos, leg. 1256, núm. 16, plano 261.
					41,5 × 148 cm. Aguada coloreada.
					<i>Expediente... Reconocimiento y proyecto hecho por José Pérez y José Biesca, arquitectos nombrados por el Consejo de Castilla para la apertura de un camino desde las Salinas del Rosio basta Laredo.</i>
					1779-1780.
					Arch. A.H.N. Consejos, leg. 1437.
					<i>Demostración de las 10 leguas del camino real que se regulan desde las Salinas de Rosio a los puertos de Limpias y Laredo.</i>
					1779-1780.
					Colina y Escudero, Miguel de la.
					Arch. A.H.N. Consejos, leg. 1437, plano núm. 261.
					41 × 147,5 cm. Ag. color. Indica arreglos que se han de hacer en el camino. El camino que se usa está en blanco, en líneas rojas el camino a construir.
					<i>Plano de Laredo a Castilla.</i>
					1790.
					Arch. A.H.N. Consejos, leg. 2715, exped. 14.
					<b>Lastres</b>
					<i>Restablecimiento del puerto de Lastres.</i>
					1765.
					Arch. B.B.C.M., núm. 4526.
					<i>Plano de la ensenada o Concha de Lastres, situada por observación... en lat. 43º 20’ 30”.</i>
					1785.
					Puente, Miguel de la.
					Arch. A.M.N., XXXIII-7 ant.; XXXV-7.
					<i>Plano de la ensenada de Lastres...</i>
					1785.
					Puente, Miguel de la.
					Arch. A.M.N., XXXV-14 ant.; XXXV-12.

154

*Plano del puente.*

1804.

Mollet, José.

Arch. A.M.N., XXXVI-3 ant.; XXXV-8. (También en S.H.M. y A.H.N.)

## León

*Plano de un cuartel.*

1 de septiembre de 1760.

Miguélez, Bernardo.

Arch. A.G.S., M.P. y D., IX-87. G.M., leg. 3539.

470 × 535 mm. Tinta negra.

*Plano de la abadía del convento de S. Isidoro el Real de León.*  
1767.

Miguélez, Bernardo.

Arch. A.H.N. Consejos, leg. 15906, núm. 1, fol. 31, plano 384.

36 × 50 cm. 100 varas (10 cm.). Pluma.

*Plano de la abadía del conveno de S. Isidro el Real de León.*  
1767.

García Pumarino, José.

Arch. A.H.N. Consejos, leg. 15906, núm. 1, fol. 51, plano 385.

38 × 57 cm. 120 pies castellanos (15 cm.). Aguada gris y verde.

*Reflexiones sobre el camino general del Reino de Galicia y León basta Astorga.*

26 de enero de 1776.

Arch. B.B.C.M., núm. 5, 4313.

*Plano de la plaza Real, casas capitulares y calles adyacentes.*  
16 de septiembre de 1776.

Quixada, Pedro.

Arch. A.H.N. Consejos, sin sig., plano 360.

73 × 65 cm. Pitipie de 30 varas castellanas (12 cm.). Aguada coloreada. Entelado.

*Plano de la ciudad de León.*  
1780.

Anónimo.

Arch. S.G.E. A.E. T7/C1/304.

*Informe para que no se construya en el sitio elegido por el Obispo el lugar común para el hospital de S. Antonio Abad.*  
1782.

Arch. A.H.N. Estado, leg. 874.

71,5 × 48 cm. 10 varas castellanas (3 cm.). Aguada gris, rosa y verde.

*Plano denominado fábrica vieja en León, indicando en él las obras ejecutadas por la caballería (3 bojas).*

1806.

Arch. S.H.M. 3111-017/245/247; O.m. 8-24/3111.

Varios.

*Topografía de las provincias de León, Vierzo, Valladolid, Zamora y partido de Toro. La escribe Don [Faustino] Juan Nepomuceno [Muscat de Borbón]. Año de 1801.*

Arch. British Lib. Cat. Manuscripts Spanish Iang. Sig.: Eg. 430.

## Lérica

*Planos, perfiles y elevación del puente de Lérica con el proyecto de dos arcos y mapa que da idea del curso del río Segre y posición que tiene con la ciudad y sus terrenos.*

15 de enero de 1751.

Martín Cermeño, Juan.

Arch. A.G.S., M.P. y D., X-47. G.M., leg. 3549.

833 × 499 mm. Tinta y colores.

*Plano de Lérica con una explicación expresiva de los derechos, concesiones y privilegios de los vecinos ciudadanos...*

1758.

Anónimo.

Arch. S.G.E. A.F. T9/C2/407.

*Plano que representa Lérica y reconocimiento de sus inmediaciones.*

1769.

Anónimo.

Arch. S.G.E. A.F. T9/C2/414.

*Plano (y perfiles) de la plaza de Lérica y sus contornos.*

23 de noviembre de 1784.

Llovet, Francisco.

Arch. A.G.S., M.P. y D., I-20. G.M., leg. 3328.

879 × 1.543 mm. 365 mm. las 600 varas para el plano y 89 mm. las 120 varas para los perfiles. Tinta y colores.

*Fuentes de Lérica. Dibujos de la fuente colocada en la plaza de San Juan de Lérica.*

1791.

Arch. A.H.N. Estado, leg. 2923, núm. 489 (9 docs.).

613: 47,6 × 27 cm; Rec; 45 × 25 cm.; 614: 52,3 × 28,5 cm. 5 palmos Cataluña (4 cm.). Aguada. Entelado.

*Planos y perfiles de la antigua catedral del castillo principal.*

1796.

Arch. S.H.M. 9351-043/430/435; G 1-120/9351.

Varios.

*Plano de Lérica.*

París, 1806-1820.

Vicq.

Arch. B.N. Estampas. Grab. 2235 bis (BA.-2056-59).

Láminas de Laborde: «Voyage de L'Espagne».

*Plano en el que se manifiesta la situación de la plaza de Lérica, castillo que la domina, posición del río Segre, porción de caminos y buertas que la circunda...*

1811.

Tabuenca, Francisco.

Arch. S.G.E. A.F. T9/C2/409.

*Plano de las antiguas catedrales del castillo de Lérica y su claustro, con un proyecto para alojamiento de la guarnición.*

1812.

Meña, capitán de los ingenieros franceses.

Arch. S.H.M. 9352-043/436/436; G1-121/9352.

58 × 43 cm.

*Plan de la Place de Lerida, indicatif des ceux qui ont eté ruinées par l'explosion du magasin...*

1812.

Anónimo.

Arch. S.G.E. A.F. T9/C2/410.

*Lérica, Precis des operations du siege, núm. 4.*

1813.

Anónimo.

Arch. S.G.E. A.F. T9/C2/411.

*Restauración de las plazas de Lérica, Castillo de Monzón... por medio de una estratagema.*

1814.

Arch. B.P.R. Indice, t. XXXII, VIII-7624.

## Lerma

*Plano del puente que está construido en la villa de Lerma, sobre las aguas del río Arlanza en el que se demuestran las piedras.*

27 de enero de 1777.

Pérez, Angel Francisco.

Arch. A.H.N. Consejos, sin sig., plano 358.

51 × 54 cm. 50 pies castellanos (8 cm.). Aguada en colores.

Entelado.

### Liérganes

*Plano y elevación de un puente que se proyecta sobre el río Miera entre la villa de S. Roque de Rumiera y la del Valle de Soba en el sitio llamado de la Concha para el nuevo camino que se intenta construir desde las reales fábricas de artillería de Fiero Colado de Liérganes a la villa de Espinosa de los Monteros.*  
31 de diciembre de 1785.  
Solinis, Francisco y Solinis, Juan Andrés.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg., núms. 679, 680 y 307.

### Linares

*Plano de Granada a Linares.*

1756.

Arch. A.H.N. Consejos, leg. 393, exped. 7.

### Liria

*Plano que manifiesta los caminos de Segorbe a Liria.*

Hacia 1811.

Arch. S.G.E. A.G. T2/C3/125.

30 × 54 cm. 1:65.000. Planimetría con orografía a trazos.

Manuscrita en tinta.

### Logroño

*Construcción de un camino desde Logroño a Vitoria.*

1776.

Arch. A.H.N. Estado, leg. 874.

164,5 × 46,5 cm. Aguada color.

*Plano de Logroño a Vitoria.*

1776.

Arch. A.H.N. Consejos, leg. 892, exped. 1.

2 planos.

*Plano demostrativo de la dirección de diferentes rumbos de caminos que propone La Rioja castellana para el que se intenta abrir desde Logroño a Santander.*

1778.

Arch. S.H.M. 1581-006/449/449; O.m. 16-25/1581.

67 × 32 cm.

*Camino de Santander a la Rioja.*

1803.

Arch. A.H.N. Estado, leg. 2923.

*Logroño y sus alrededores.*

1808.

Anónimo.

Arch. S.G.E. A.E. T6/C2/185.

*Diccionario geográfico-histórico de España, por la Real Academia de la Historia.*

Madrid, 1846.

«Sección II. Comprende La Rioja, o toda la provincia de Logroño y algunos pueblos de la de Burgos».

### Logrosán

*Plan que representa los términos de la villa de Logrosán antiguos y modernos, sugeto a las mensuras que se ban practicado, y es conforme e roto sus líneas y números.*

s.f.

Peñarredonda, Manuel de.

Arch. A.H.N. Sig.: Consejos, S.S., plano núm. 5.

78 × 53,5 cm. 200 estadales de 4 varas cada estadal (45,5 cm.).

Entelado.

### Loja

*Plano de Loja, sobre plantío de árboles, fuentes y caminos.*

26 de agosto de 1757.

Escofet, Juan de.

Arch. A.H.N. Consejos, 21.

*Planta del convento Franciscanos M. Descalzos. Santa Cruz.*

García Berruguillo, Juan.

Arch. A.H.N. Clero, leg. 1962.

### Lorca

*Perfil de la ynsigne yglesia colegia de San Patricio de la ciudad de Lorca...*

14 de abril de 1776.

Escofet, Juan de.

Arch. A.H.N. Consejos, leg. 15771, núm. 1, plano 67, 68, 69, 71.

58,5 × 106 cm. 20 varas castellanas (20,5 cm.). Coloreada en gris, amarillo y rosado. Entelado.

*Plano de la fachada de la Iglesia de San Patricio.*

1776.

Escofet, Juan de.

Arch. A.H.N. Consejos, M.P. y D., 60.

*Plano horizontal de la yglesia colegiata de la ciudad de Lorca, titular del Señor Patricio.*  
28 de marzo de 1778.  
López, José.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 15771, núm. 1, planos 70 y 70 bis (entelado).  
104 × 70 cm. 60 palmos castellanos (14 cm.). Aguada gris y rosada.

*Manifiesto del estado que oi tiene el castillo destruido de la muy noble y muy leal ciudad de Lorca.*  
20 de febrero de 1781.  
Martínez de Lara, Jerónimo.  
Arch. A.H.N. Sig.: Consejos S.S., plano núm. 32.  
52,5 × 75 cm 150 varas castellanas (18 cm.). Acuarela coloreada. Entelado.

*Plano de la ciudad de Lorca formado por orden del Ayuntamiento de Lorca por el profesor de Arquitectura Gerónimo Martínez de Lara.*  
20 de febrero de 1781.  
Martínez de Lara, Jerónimo.  
Arch. A.H.N. Sig.: Consejos S.S., plano núm. 33.  
48 × 138 cm. 1.300 varas (19,5 cm. y 50 v.c. [19 cm.]). Agua coloreada. Entelado.

*Plano de la ciudad de Lorca.*  
1787.  
Martínez de Lara, Jerónimo.  
Arch. A.H.N. Consejos, plano núm. 33.

*Rompimiento del pantano de Lorca.*  
1802.  
Arch. S.H.M. Colección del Conde de Clonard, leg. 17.

*Descripción de las inmediaciones de Lorca.*  
27 de julio de 1810.  
Arch. B.B.C.M., núm. 3901.

### Loyola

*Plano de la casa y santuario de Loyola.*  
1766.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 420, núm. 2, plano 101.  
47,5 × 70 cm., y 46 × 33 cm. Aguada coloreada. Entelado.

### Luanco

*Plano de la Concha de Luanco...*  
1785.  
Arch. A.M.N., XXXVI-9.

*Plano de la Concha de Luanco.*  
1786.  
Arch. A.M.N., XXXVI-5.

*Plano topográfico que demuestra el puerto de mar de la villa de Luanco.*

4 de julio de 1789.  
Pruneda, Francisco de.  
Arch. A.H.N. Sig.: Consejos S.S., planos núms. 13 y 22.  
Acuarela en color. Entelado.

*Descripción del puerto y rada de Luanco, en el Principado de Asturias, con la baiería que se propone para su defensa.*  
Arch. B.B.C.M., núm. 4535.

*Plano de la Concha de Luanco, situado por observación, el ca de la Muerte en lat. N. 43º 35' 20".*  
s.f.  
Alcalá Casano, Antonio.  
Arch. A.M.N., XXXV-8 ant.; XXXVI-1.

### Luarca

*Descripción del puerto y rada de Luarca, en el Principado de Asturias.*  
1761.  
Arch. B.B.C.M., núm. 4524.

*Construcción en Luarca de una fuente, por el arquitecto Juan González.*  
Noviembre de 1797.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/6.  
Mercurio..., págs. 85-86.

*Plano de la rada y puerto de Luarca.*  
Arch. S.H.M. O.m. 4-20/446.

### Lucena

*Croquis de la casa posada de la ciudad de Lucena, que se destina para cuartel de Caballería.*  
1805.  
Hurtado, Antonio.  
Arch. S.G.E. Nm, 8-20-2888.

*Croquis de la villa de Lucena y sus inmediaciones.*  
1811.  
Mariano, Miguel.  
Arch. S.G.E. A.G. T2/C2/49.

*Plano del Ayuntamiento de Lucena.*  
Arch. S.G.E. Pm, 5-12-2909.

### Luchar

*Descripción de los cinco lugares de la taba de Luchar.*  
Granada, 1 de julio de 1791.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 2927, núm. 308.  
Por Miguel Eugenio de Federico. Incluye un dibujo tosco de la taha de Luchar que ha pasado a A.H.N./Mapas, planos y dibujos, sig.: 771.

### Lugo

*Plano de un cuartel de Infantería en la ciudad de Lugo*

*arreglado a las circunstancias y demás pedidos.*

1756.  
Martín, Gabriel.  
Arch. S.G.E. A.E. T4/C5/197.

*Plano y perfiles de un cuartel de Infantería en la ciudad de Lugo con pisos y cubierto de bóvedas y sillería en lugar de madera.*  
1759.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E. A.E. T4/C5/198, 199.

*Perfil del Puente de Castro. Perfil del baranco entre este Puente y la capilla de Sn. Antonio.*  
s.f. (1765?).  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XII-127. S.ª y S.ª de H.ª, leg. 915.  
202 × 288 mm. Sin escala. Tinta. Con rotulación.

*Mapa del Pays y del Camino proyectado y construido entre Lugo y Villafranca.*  
Astorga, 23 de junio de 1769.  
Lemaur, Carlos.  
Arch. S.G.E. A.E. T4/C5/194.  
200 × 48 cm. Planimetría con relieve; manuscrito lavado a colores.

*Proyecto para un cuartel en la ciudad de Lugo capaz de alojar en dos pisos las seis Compañías de Ynválidos... y un Batallón de Ynfantería...*  
1 de marzo de 1779.  
Amphoux, Bartolomé.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXIX-62.  
213 × 306 mm. 118 mm. las 100 varas. Tinta negra.

*Plano de la ciudad de Lugo.*  
1812.  
Giraldo, Pedro.  
Arch. S.G.E. A.T. T4/C5/200.

*Dictamen sobre si conviene demoler las murallas de Lugo o reedificarlas.*  
22 de febrero de 1813.  
Arch. B.B.C.M., núm. 5.

### Luján

*Real Orden aprobando las obras de la casa capitular y cárcel de Luján.*  
1793.  
Arch. Academia de la Historia. Catálogo Mata Linares, t IV, núm. 9223, pág. 328; t. CXVI, fol. 436.

### Luyando

*Expediente formado a instancia del Concejo. Regimiento y vecinos del lugar de Luyando.*  
1774.  
Arch. A.H.N. Consejos, legs. 2272-2273.

### Llanes

*Plano del puerto de Llanes, situado por observación, punta del Caballo...*  
1785.  
Puente, Miguel de la.  
Arch. A.M.N., XXXIV-20 ant.; XXXIV-17.

*Plano del puerto o ría de Llanes, levantado en junio de 1785...*  
1785.  
Puente, Miguel de la.  
Arch. A.M.N., XXXV-10 ant.; XXXIV-9.

*Plano del puerto de Llanes, situado por observación, la punta del Caballo lat. N. de 43º 20' 15".*  
1785.  
Ramery, Tomás de.  
Arch. A.M.N., XXXVII-12 ant.; XXXIV-8.

*Plano de la ría de Llanes.*  
s.f.  
Escolano Antelo, Agustín.  
Arch. A.M.N., XXXVI-1 ant.; XXXIV-10.

### Llano de Quarte

*Indice de un proyecto de riego del Llano de Quarte por un canal acueducto.*  
1800.  
Arch. R.S.E.A.P.V., C-33, V Varios, núm. 8.

### Llansá

*Plano de la costa de Cataluña que comprende desde el puerto de Llansá hasta el cabo de Bagur en que se manifiesta la bahía de Rosas.*  
1780.  
Arch. A.M.N., XXVI-33.

### Llobregat

*Plano de una parte del principado de Cataluña que comprende desde la Villa de Fortun hasta el río Llobregat.*  
Hacia 1800.  
Arch. S.G.E. A.F. T6/C1/34.  
48 × 29 cm. 1:176.000. Planimétrico en color. Manuscrito.

*Informe sobre el puente nuevo de Llobregat.*  
10 de octubre de 1767.  
Arch. S.H.M. Sig.: Doc. 1109/3-2-11-28; 3-2-11-28/2875.

### Llodio

*Plantío de árboles en Vascongadas, por Domingo Francisco de Mezcorta, 1795.*  
Llodio, 5 de diciembre de 1795.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 2923, núm. 470.



Lloret

*Plano de la rada surgidero de Lloret levantado.*  
1808.  
Catalá, Francisco y Massa, Gaspar.  
Arch. A.M.N., XVII-24.

Lluchmayor

*Plano ignographico de la villa de Lluchmayor.*  
1790.  
Arch. B.N., M.P. y D.,Mss. 90.  
Total 33,5 × 43,7 cm., 22,5 × 43,7 el plano. 100 varas castellanas = 2,7 cm. = 1:3.000. Tinta. Aguada carmín, verde y gris.

Lluñeras

*Plano de la Concha de Lluñeras...*  
1786.  
Alcalá Casano, Antonio.  
Arch. A.M.N., XXXVII-6 ant., XXXVI-8; XXXIV-6 ant.; 9, 10 y 11.

*Plano de Madridejos-Consuegra.*  
1786-1793.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 2836, exped. 30.

*Plano que acompaña a la Memoria sobre un proyecto de señales permanentes para los extremos de la base de Madridejos.*  
Arch. S.H.M. M.b. 4-19/1325.

Madrid

*Planimetría de años 1749-1764 (12 vols.).*  
1749-1764.  
Arch. B.N. Sala Miguel de Cervantes, 1665-1676.

*Plano de la parte del recinto de Madrid que mira al NE. en que se demuestra el Camino nuevo que se proyecta hazer desde la Puerta de San Bernardo hasta la de Recoletos.*  
1 de septiembre de 1750.  
Nangle, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XIII-97. G.M., leg. 3527.  
732 × 438 mm. 103 mm. las 600 varas. Tinta y colores a la aguada.

*Carta a Pedro Simo delegando en él la comisión de la compra de las doce casas con el fin de construir en esos solares la nueva Casa de Correos.*  
Buen Retino, 29 de septiembre de 1750.  
Arch. Campomanes, 64-44, 4 h.

*Puerta que se propone executar en la tapia de la Casa de Campo frente del Camino nuevo de San Bernardino para abreviar el paso.*  
Diciembre de 1750.  
Nangle, Francisco.  
200 × 144 mm. 109 mm. los 24 pies. Tinta y colores con rotulación.

*Dibujo de parte del Real Sitio de la Casa de Campo, en donde se*

*demuestra el lugar donde se puede abrir una puerta para abreviar el camino...*  
Diciembre de 1750.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXIX-47. G.M., leg. 3527.  
208 × 298 mm. Tinta negra con rotulación.

*Calle de Alcalá.*  
*El Paseo de Atocha.*  
1750-1754.  
Joli, Antonio.  
Arch. Casa de Alba (M.M.M.).  
Sin medir. Oleo sobre lienzo.

*La feria de Madrid en la Plaza de la Cebada.*  
1750-1792.  
Cruz y Cano, Manuel de la.  
Arch. M.M.M. I.N.-3113.  
830 × 950 mm. Oleo sobre lienzo.

*El rey ordena que se abra un camino en la sierra de Guadarrama que facilite la comunicación de las dos Castillas...*  
*Ingeniero: Francisco Nangle.*  
Arch. H.M.M., A.M. 35/2 (t. I).  
Prólogo de 1750.  
Mercurio..., pág. 22.

*R. provisión para que las justicias y escribanos de los pueblos comprendidos de la 8 leguas al contorno de la corte de Madrid, bagan que en los testamentos de los seculares, se imponga como manda forzosa, la de 48 maravedís para mayor dotación de los dos hospitales de esta corte.*  
Madrid, 11 de diciembre de 1751.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas A.H.N. Osuna, leg. 3117, núm. 84. Cons., libro 1516, núm. 62. Cons., libro 1480, núm. 48. Hac., libro 6064, núm. 49.

*Vista general de Madrid desde el puente de Segovia.*  
1752.  
Arch. M.M.M. I.N. 7852.  
250 × 400 mm. Cobre, talla dulce. Iluminado.

*Plano y perfil de una Letrina con sus comunicaciones para el uso de una Casa Grande.*  
Madrid, 10 de agosto de 1752.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., L-85, G.ª y J.ª, leg. 998.  
288 × 203 mm. Tinta y colores.

*Proyecto del Palacio Real, de la Catedral y del Viaducto sobre la calle de Segovia. Alzado.*  
1752.  
Sachetti, Juan Bautista.  
Arch. M.M.M. I.N. 1507.  
264 × 1.675 mm. 1.500 pies castellanos = 642 mm. Dibujo sobre papel. Pluma y aguada de tinta china.

*Bando del corregidor de Madrid para que los vecinos pongan faroles en las casas.*  
Madrid, 25 de septiembre de 1754.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas A.H.N. Osuna, leg. 3117, núm. 113.

*Fernando VI: consulta que el Consejo de Castilla le hizo sobre los excesos que había en las mesas, trages, trenes de la Corte.*  
1754.  
Arch. B.N. Sala Miguel de Cervantes, núm. 5563 (Q-24).

*Ordenanzas de Madrid y otras diferentes que se practican en las ciudades de Toledo y Sevilla...*  
1754.  
Ardemans, Theodoro.  
Madrid, 11 h., 196 págs.

*Bando de los alcaldes de casa y corte para que salgan de Madrid todas las personas de otros pueblos que se ballen sin destino.*  
Madrid, 11 de febrero de 1755.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas A.H.N. Cons., libro 1517, núm. 28.

*Temblor de tierra en Madrid y pueblos de alrededor.*  
Noviembre de 1755.  
Arch. A.M.M. Sig.: A.M. 35/2.  
Mercurio...

*Real Pósto de Madrid.*  
1755-1717 y 1787.  
Arch. Central Ministerio Hacienda, leg. 3713, págs. 209 (289).

*Manuscrito sobre los planos del Hospital de Madrid.*  
Madrid, 1756.  
Rodríguez, Ventura.  
Arch. B.N. Sala Miguel de Cervantes, Mss. 9927.

*R. Cédula admitiendo la proposición del Gremio de Mercaderes de Paños de Madrid, sobre tomar de su cuenta las tres reales fábricas de San Fernando, Guadalajara y Bribuega.*  
Aranjuez, 8 de junio de 1757.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas A.H.N. Cons., libro 1514, núm. 51.

*Informe sobre el coste de las casas que se tienen que comprar para la construcción de la nueva casa de Correos.*  
Madrid, 25 de junio de 1757.  
Arch. Campomanes, 64-17, 5 h.

*Plano de Madrid.*  
1757.  
López Vargas Machuca, Tomás.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. 1234, núm. 6.  
8,5 × 13 cm. Reducido por Ventura Rodríguez. Grabado por López y adornado.

*Construcción casas en el Camino de Atocha. Plano del terreno... entre la ermita de S. Blas... y convento de Ntra. Sra. Atocha... el cual desea se le conceda a este terreno exención perpetua de carga de aposento.*  
Madrid, 18 de febrero de 1757.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXIII-53, S.ª y S.ª de H.ª, leg. 460.  
193 × 301 mm. Escala incompleta. Tinta y colores.

*Se da noticia al público, baverse determinado empezar la obra de los Reales Hospitales Generales; y se previene, que cualquier persona que quiera hacer postura en la fanega de cal, y ladrillo de Villaverde...*

28 de febrero de 1758.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 361-371/2.  
Avisos Extraordinarios..., núm. 23.

*En la calle angosta de San Bernardo se ba puesto una nueva bostería...*  
28 de marzo de 1758.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 361-372/2.  
Avisos Extraordinarios..., núm. 20, fol. 80.

*Establecimiento de un estudio de gramática y retórica, en la calle de los Reyes.*  
19 de abril de 1758.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 361-371/2.  
Habilidad..., núm. 15, fol. 156.

*Noticias curiosas respecto a las ciencias... Levantamiento de planos, etc.*  
24 de abril de 1758.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 361-371/2, núm. 19, fol. 170.

*Relación de los servicios que he hecho para dar cumplimiento a las órdenes de S.M., expedidas al oficio general de Correos (tocante a la construcción de la nueva casa que se ha de eregir en la Puerta del Sol de esta Corte) desde el mes de julio de 1756 hasta el último día del precedente año de 1758.*  
Arch. Campomanes, 64-1, 2 h.

*Actividades de la Real Fábrica de Medias de la Puerta del Sol.*  
5 de mayo de 1758.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 361-371/2.  
Habilidades..., núm. 4, fol. 207.

*Informe que presenta a Ricardo Wall sobre que Joaquín Navarro, dueño de la casa situada en la calle angosta de la Paz, y que se compró para la construcción de la nueva casa de Correos, se niega a pagar la veintena aduciendo que hizo la venta forzado.*  
Madrid, 1 de julio de 1758.  
Arch. Campomanes, 64-32, 2 h.

*Descripción del estado actual del Real Theatro del Buen Retiro. De las funciones hechas en él desde 1747 hasta el presente, según se expresa este primer libro.*  
Madrid, 1758.  
Broschi Farinelli, Carlos.  
Arch. B.P.R.  
Encuadernado, con láminas iluminadas, 47 cm.

*Vista de la iglesia de San Martín.*  
1758.  
Villanueva, Diego de.  
Arch. M.M.M. I.N. 2003.  
385 × 485 mm. Grabado Juan Minguet.

*Casa de Correos de Madrid. Plano del solar.*  
1758.  
Rodríguez, Ventura.  
Arch. M.M.M. I.N. 24086.  
505 × 340 mm. «200 pies castellanos» × 180 mm. Tinta china y

aguada gris y rosa. Dibujado sobre papel verjurado con filigrana de escudo coronado.

*Vista de las Descalzas Reales.*  
1758.  
Villanueva, Diego de.  
Arch. M.M.M. I.N. 2002.  
381 × 787 mm. Grabado; Juan Minguet.

*Dictamen del estado de Madrid en este año de 1759. Poesía.*  
1759.  
Arch. B.N. Sala Miguel de Cervantes, 10893.

*Impresiones de Carlos III sobre la Corte; nostalgia de Nápoles.*  
1759-1760.  
Arch. A.G.S. Sec. Estado Dos Sicilias (XVIII), libro 317, 60.

*Constituciones y ordenanzas para el Gobierno de los Hospitales General y de La Pasión de Madrid aprobados por el Rey.*  
Aranjuez, 8 de junio de 1760.  
Arch. B.P.R.

*El gobernador y la Sala de Alcaldes de Casa y Corte elevan consulta al Consejo de Castilla sobre alumbrado público de las calles de Madrid.*  
26 de noviembre de 1760.  
Arch. A.H.N.

*Vista de Madrid.*  
1760.  
Anónimo.  
Arch. M.M.M. I.N. 1844.  
208 × 365 mm. Buril iluminado. (Grabado.)

*Plan topográfico del terreno elegido para construir las Caballerizas Reales, situado entre la calle de San Bernardo, las plazuelas de Santa Bárbara y Santa Teresa y la Fábrica de Tapices, Planta baja y principal, alzado y secciones de las Reales Caballerizas.*  
1760.  
Borbón, Antonio Carlos de.  
Madrid, A.G.P., núms. 352-355.  
64,5 × 48; 62 × 97,5; 61,3 × 99; 63,7 × 100 cm. Cuatro hojas.  
Dibujo sobre papel. Tinta negra y aguada gris.

*Instrucción para el nuevo empedrado y limpieza de las calles de Madrid, en que se contienen... el proyecto de D. Fco. Sabatini: aprobado uno, y otro por S.M... por su Real Orden de 14 de mayo de 1761.*  
Aranjuez, 14 de mayo de 1761.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas A.H.N. Cons., libro 1511, núm. 12.  
Cons., libro 1535, fols. 33. Est., leg. 44900, núm. 14.

*Bando del corregidor de Madrid para que se guarde la instrucción sobre la limpieza, y nuevo empedrado de Madrid.*  
Madrid, 24 de mayo de 1761.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas A.H.N. Cons., libro 1535, fol. 37.

*Sobre empedrado nuevo y limpieza de las calles de Madrid. (Aprobación por Carlos III de un plan.)*

Mayo de 1761.  
Arch. A.H.N. Sig.: A.M. 35/3.  
Sobre ordenanzas que se han de observar por todas las casas de Madrid.  
Mercurio..., págs. 292-295.

*Bando de los alcaldes de Casa y Corte sobre el alumbrado de las calles de Madrid.*  
Madrid, 20 de octubre de 1761.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas A.H.N. Cons., libro 1482, núm. 27.

*Reglas que deben observar los arquitectos maestros de obras para dirigir y construir las cloacas, conductos y vertederos de aguas menores, dispuestas por... D. Francisco Sabatini, las que aprobadas por S.M. y de su Real Orden, se bacen presentes a todos los profesores...*  
Madrid, 16 de noviembre de 1761.  
Arch. A.H.N. Consejos, libro 1482, núm. 29, fol. 219.  
Ordenanzas para obras de sumideros.

*Instrucción para el empedrado y limpieza de Madrid.*  
1761.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 4900, núm. 14 A.  
Proyecto de Sabatini, 5 hojas.

*Plano de Madrid.*  
Chalmandrier, Nicolás.  
Arch. M.M.M. I.N. 1525.  
900 × 1.065 mm. Pitipié. 500 varas castellanas. Grabado. Plan geométrico e histórico de la Villa de Madrid y sus contornos.

*Sobre modas. Sobre construcción de un almacén de modas en Madrid. (Idea de un amigo, que se lo comunica al duende.)*  
1761.  
Arch. B.N. R-22533.  
El Duende Especulativo..., núm. IX, pág. 150.

*Ordenes y antecedentes sobre la construcción de la Casa Aduana de Madrid.*  
1761-1777.  
Arch. Central Ministerio Hacienda, leg. 1826, págs. 121 (233-241).

*Dictamen sobre las facultades de contratación de una Casa de Comercio de Madrid que pacta con el rey.*  
28 de marzo de 1762.  
Antonio, Lucas Felipe.  
Arch. B.N. Sala Miguel de Cervantes, núm. 11021, fol. 60.

*Plano de Madrid.*  
1762.  
López, Tomás.  
Arch. S.G.E. A.E. T9/C1/43.

*Bando de los alcaldes de Casa y Corte dando reglas para el alumbrado de las calles de Madrid.*  
Madrid, 1 de octubre de 1763.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas A.H.N. Cons., libro 1518, núm. 30.

*Carta n.º 1. Sobre el embellecimiento de las ciudades.*  
1763.

Barberí, Mateo Antonio.  
Arch. B.N. Sig.: Miscelánea política, 3-57543.

*Descripción de la provincia de Madrid.*  
Madrid, 1763.  
López, Tomás.

*Envío de medallas conmemorativas de la nueva obra de Correos de Madrid.*  
Arch. A.G.S. Sec. Estado Dos Sicilias (XVIII), leg. 6094, 20 (1763).

*Letters concerning the spanish nation: Written at Madrid during the years 1760 and 1761.*  
Clarke, Edward.  
Arch. B.N. Sig.: 3/77551.  
Londres, 1763.

*Memoire de la Courd d'Espagne sur une convention avec laa Cour de Turin, qui regle les difficultes de la reversion de Plaisance.*  
1763.  
Arch. Estado Viena. A.B. 40/59a, «Spanien», Varia, fasc. 71.

*Libro nuevo: Madrid en la mano. Noticia cierta de sus calles, plazuelas, conventos, parroquias, colegios, hospitales, hermitas... Compuesto por Manuel Isidoro Sánchez.*  
19 de junio de 1764.  
Arch. H.M.M. Sig.: 2001-2055/3.  
Gaceta de Madrid.

*Bando del corregidor de Madrid sobre la nueva iluminación de las calles en las noches de invierno.*  
San Ildefonso, 25 de septiembre de 1765.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas. Cons., libro 1483, núm. 21. Osuna, Cartas, 428, t. 1.º, fol. 371.

*Bando del corregidor de Madrid sobre lo que deben guardar los inquilinos de la Plaza Mayor en la iluminación de ella.*  
Madrid, 26 de noviembre de 1765.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas A.H.N. Libro 1483, núm. 25.

*Plano de Madrid, la Corte de Madrid.*  
1765.  
Anónimo.  
Arch. M.M.M. Inv. 18128.  
21 × 29 cm. 1.000 varas. Dibujo a pluma y tinta china. Cartografía Madrileña, pág. 76.

*Plano y perfiles de los edificios que ocupa para su cuartel la tropa de reales guardias de ynfantería walona...*  
26 de junio de 1767.  
Navacerrada, Manuel de.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., III- 25 y 26, G.M., leg. 3282.  
850 × 1.103 mm. 307 mm. las 50 varas castellanas. Tinta y colores.

*Plan que contiene el número de parroquias, casas, vecinos, personas, conventos, colegios, iglesias, capillas, oratorios, ermitas, hospitales, consejos, tribunales, calles, fuentes, plazas, cárceles, reclusiones, puertas, portillos de esta Corte.*  
Madrid, 1767.

Arch. B.N. Sala Miguel de Cervantes, 6966 (ant. S-445).  
78,6 × 59,8 cm. Planos con dibujos a la aguada cartón, en tela.

*Guía de caminos para ir de Madrid a las ciudades principales, a algunas villas y lugares de España y otras de Portugal.*  
1767.  
Arch. B.N. Sig.: V/C.º 2628-6.  
3h. 26 mapas litografiados. Representa las carreteras principales y algunas secundarias con un índice de los lugares de paso.

*R. Cédula por la cual se divide la población de Madrid en 8 cuarteles, señalando un alcalde de Casa y Corte, y 8 alcaldes de barrio para cada uno: se establecen dos salas criminales con derogación de fueros en lo criminal o de policía.*  
San Ildefonso, 6 de octubre de 1768.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas A.H.N., núm. 203. Cons. Libs. 1484, núm. 83; 1520, núm. 23; 1535, fol. 621. Cons., leg. 8021 (mss.).  
Estado, leg. 4900, núm. 42.

*Edicto en razón del establecimiento de los cuarteles y alcaldes de barrio. (Bando de los Alcaldes de Casa y Corte.)*  
Madrid, 17 de noviembre de 1768.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas A.H.N. Cons. Libro 1484, núm. 86.

*División de Madrid en cuarteles con otras providencias gubernativas.*  
1768.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 4900, núm. 42 y 47 A.  
R. Cédula. Ocho cuarteles y ocho alcaldes. 9 págs. Instrucción para el mejor gobierno de los alcaldes. 8 págs.

*Diseño de la obra de los calabozos que se han de construir en el Cuartel de Reales Guardias de Corps de Madrid.*  
5 de mayo de 1769.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., VIII-70, G.M., leg. 2278.  
360 × 490 mm. 150 mm. los 60 pies. Tinta y color sepia.

*Plano topográfico de la Villa de Madrid.*  
1769.  
Espinosa de los Monteros, Gregorio.  
Arch. M.M.M., Inv. 11526.  
1,765 × 2,449 m. 1.500 pies castellanos. Grabado.

*Real Cédula de S.M. y señores del consejo estableciendo alcaldes de cuartel y de barrio en todas las ciudades donde residen chancillerías y audiencias reales con derogación de fueros y demás que se expresa.*  
1769.  
Arch. A.H.N. Estado, 4900 (30).

*Real Cédula 23-VIII-1770 se ha servido aprobar el plan executado por D. Jacobo Schmitz y compañía, y que establezca en la parte que elija de estos reynos la nueva fábrica de abalorios, perlerías y todo género de esmaltes.*  
Septiembre de 1770.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/4.  
Mercurio...

*Libro 2.º de cargos que resultan de las cuentas de la tesorería*

*general de S.M. desde el año 1763 hasta el de 1797. Abierto por el folio 57, con la partida relativa a 134.903 reales entregados a Sabatini «para varias obras en los estanques de la Casa de Campo».*  
1770.  
Tribunal de Cuentas.

*Plano que demuestra las Rutas de Postas provisionales que de los Sitios Reales giran a las Carreras generales, durante la Corte en ellas: como las que, también provisionales, se dirigen desde Aranjuez á Yébenes, y al Castañar...*  
1770.  
Ita, Francisco de.  
Madrid, S.G.E., E., 10.ª, única, núm. 24.  
28 × 26 cm. Tinta negra, roja y marrón.

*A Journey from London to Genova, througħ England, Portugal, Spain and France.*  
Londres, 1770.  
Baretti, Joseph.  
Arch. B.N. 2/47630-1; 3/33130-1.  
2 vols.

*Planta y alzado del arca de agua de la calle de Alcalá...*  
1770.  
Rodríguez, Ventura.  
Arch. B.N. Estampas B. 1680.

*Concesión de licencia para establecimiento de una fábrica de estampas en Madrid.*  
Octubre de 1771.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/4.  
Mercurio..., págs. 256-257.

*Plano de Madrid.*  
1771.  
Andrews, John.  
Arch. M.M.M., I.N. 1826.  
170 × 205 mm. Grabado.

*Descripción general de estados y cortes de Europa, especialmente de España y Madrid antiguo y moderno...*  
1771.  
Gutiérrez de la Hacera.  
Arch. B.P.R., t. XVIII, V-1259-60.

*Plano de un cuartel para un Regimiento de Infantería, en el cual cada soldado debe ocupar una cama.*  
1771.  
Siere, Jorge de.  
Arch. S.G.E., A.E. T9/C3/79.

*D. Marcos y D. Joseph Gómez de Navia vecinos de esta Corte sobre establecimiento de una fábrica de cerda rizada que sirva para colchones.*  
1771.  
Arch. A.H.N. Consejos, 861 (ant. leg. 434). Libro 2863, núm. 2.

*Plano del piso principal de una casa para cuartel con destino al Batallón de Voluntarios de Aragón (calle Amor de Dios).*

Madrid, 16 de agosto de 1773.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., L-66, D.G.T.º, I-40, leg. 80.  
270 × 377 mm. Escala: incompleta. Tinta y aguada gris.

*Plano del piso segundo de una casa para cuartel con destino al Batallón de Voluntarios de Aragón (calle Amor de Dios).*  
Madrid, 16 de agosto de 1773.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., L-67, D.G.T.º, I-40, leg. 80.  
277 × 385 mm. Escala: incompleta. Tinta y aguada gris.

*Planos de casas para cuarteles con destino al Batallón de Voluntarios de Aragón. Cuadernillo...: 1) Plano de sótanos; 2) Plano del cuarto bajo; 3) Plano del Cuarto Principal; 4) Plano del Cuarto Segundo; 5) Plano de Desvanes (calle Amor de Dios).*  
Madrid, 16 de agosto de 1773.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., L-60 a 64, D.G.T.º, I-40, leg. 80.  
241 × 210 mm. Escala: 161 mm los 100 pies castellanos. Tinta y colores. Rotulación.

*Plano del piso primero bajo de una casa para cuartel con destino al Batallón de Voluntarios de Aragón (calle Amor de Dios).*  
Madrid, 16 de agosto de 1773.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., L-65, D.G.T.º, I-40, leg. 80.  
257 × 385 mm. Sin escala. Tinta y aguada gris.

*Mapa de la provincia de Madrid.*  
1773.  
López Vargas Machuca, Tomás.  
Arch. M.M.M..  
0,418 × 0,485 m. 5 leg. de España de 7.572 varas.

*Sobre establecimiento de fábrica de latón en Madrid, Valladolid, Zaragoza.*  
Enero de 1774.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/4.  
Mercurio..., p. 98

*Plano del cuarto segundo de una casa propiedad del conde Bornos para cuartel de parte del Regimiento de Infantería de América.*  
Madrid, 21 de abril de 1774.  
Ocaña, Juan Francisco y Sánchez, Miguel.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., L-70, D.G.T.º, I-40, leg. 80.  
526 × 362 mm. Escala: 157 mm los 40 pies de Castilla. Aguada gris. Tinta.

*Planta baja de una casa propiedad del conde Bornos para cuartel de parte del Regimiento de Infantería de América.*  
Madrid, 21 de abril de 1774.  
Ocaña, Juan Francisco y Sánchez, Miguel.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., L-68, D.G.T.º, I-40, leg. 80.  
531×364 mm. Escala: 160 mm. los 40 pies. Tinta y aguada amarilla.

*Plano del cuarto principal de una casa propiedad del conde Bornos para cuartel de parte del Regimiento de Infantería de América.*  
Madrid, 21 de abril de 1774.  
Ocaña, Juan Francisco y Sánchez, Miguel.

Arch. A.G.S., M.P. y D., L-69, D.G.T.º, I-40, leg. 80.  
537 × 367 mm. Escala: 78 mm los 20 pies. Tinta y colores a la aguada.

*Tramo del canal real del Manzanares, junto al puente de Toledo. Provincia de Madrid.*  
Madrid, 28 de julio de 1774.  
Serrano, Manuel.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 619.  
490 × 690 mm.

*Plano del terreno inmediato al Hospital nuevo de Madrid en el que se indican las tierras que se necesitan para bacer un cementerio.*  
6 de octubre de 1774.  
Sabatini, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XIII-59, S.ª y S.ª de H.ª, leg. 685.  
440 × 623 mm. 171 mm. los 500 pies castellanos. Tinta negra y colores a la aguada.

*Vista de las cuatro fuentes en el paseo del Prado.*  
¿1774?  
Boix, Esteban.  
Arch. M.M.M., I.N. 1896.  
132 × 235 mm. Grabado.

*Carta autógrafa de D. Manuel Casal a fray Tomás de la Virgen remitiéndole la descripción en verso de su viaje de Valencia a Madrid.*  
1774.  
Arch. British Lib. Cat. Manuscripts Spanish Lang. Sig. Add. 10251 (65-fin).

*Noticia de los conventos que bay en Madrid, en qué año se fundaron y por qué sujetos.*  
1774.  
Arch. B.N. Sala Miguel de Cervantes, Mss., 10923 (fol. 40).

*Memoria sobre que se de ocupación a las mujeres que se suponen ociosas en Madrid (1775).*  
14 de octubre de 1775.  
Quadra, Antonio de la.  
Arch. B.P.R., VIII-19251-54, P.P. 14-19.

*Itinerario español o guía de caminos, para ir desde Madrid a todas las ciudades y villas más principales de España, y unas a otras.*  
1775.  
Arch. B.N., 2/47766.

*Travels througħ Spain and Portugal, in 1774; with a short account of the spanish expedition against Algiers.*  
Londres, 1775.  
Arch. B.N. Sig. 3/33154; G.M./388.

*Travels througħ Portugal and Spain in 1772 and 1773.*  
Londres, 1775.  
Twiss, Richard.  
Arch. B.N. Sig. 3/28086; 3/28438-9; 2/71026; 2/59148; 3/32958.

*Mapa que demuestra el Proyecto del Trozo de Camino nuevo desde la Puerta que llaman de castilla en la cerca del Real Bosque de la Casa de campo, que atravesando dho Rl. Bosque...*  
1775-1778.  
Sabatini, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXI-56, S.ª y S.ª de H.ª, leg. 921.  
603 × 1.080 mm. 176 mm. las 1000 varas. Tinta y colores con rotulación.

*Planos de el Quarto bajo, y sótanos de las casas que pertenecen a las fábricas de la Yglesia de S. Ginés... que va a la calle del Arenal... contiguas a la del Arco... manzana 387...*  
Madrid, 31 de julio de 1776.  
Plo, Antonio.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., L-71, D.G.T.º, I-40, leg. 80.  
484 × 343 mm. Escala: 229 mm los 80 pies castellanos. Tinta y aguada gris.

*Planos del Quarto principal, y segundo de las Casas pertenecientes a las Fábricas, de la Yglesia de Sn. Jinés... contiguas a las de su Arco...*  
Madrid, 31 de julio de 1776.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., L-72, D.G.T.º, I-40, leg. 80.  
487 × 344 mm. Escala: 230 mm los 80 pies castellanos. Tinta y aguada gris.

*R. Cédula aprobando el establecimiento de una fábrica de naipes.*  
San Ildefonso, 12 de agosto de 1776.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas A.H.N. Cons. Libro 1489, núm. 11.

*Carta de Ponz a Bernardo Iriarte sobre revoco de la cárcel de la Corte [cuya fachada se pretendía encalar, incluyendo los mármoles].*  
12 de agosto de 1776.  
Arch. British Lib. Cat. Manuscripts Spanish Lang. Sig. Eg. 585 (8-10).

*Memoria sobre el establecimiento de Escuelas Patrióticas de Hilados.*  
1776.  
Rodríguez Campomanes, Pedro.  
Arch. B.P.R., VIII-19251.

*Memoria sobre la necesidad de establecer escuelas patrióticas en Madrid.*  
1776.  
Río, Joseph del.  
Arch. B.P.R., VIII-19251.

*D. Juan Ignacio vecino de esta Corte sobre que se le conceda licencia para establecer una fábrica de velas de sebo finas.*  
1776.  
Arch. A.H.N. Consejos, 868 (ant. leg. 436). Libro 2683, núm. 2.

*Plano de una zona de las afueras de Madrid. Firmado y rubricado. Salazar. Madrid y Abril 15 del 1776 Ventura Rodríguez.*  
1776.  
Arch. B.P.R., VIII-19251.

*Cuartel de Presidarios.*  
1776.  
Vargas Ponce, José de.  
Arch. A.H.N. Doc. 266, fol. 317, t. XXXVII.

*Auto acordado... en que se mandan erigir las diputaciones de barrio en Madrid, y de parroquia en los lugares de su jurisdicción, con la instrucción de lo que deben observar para socorrer los jornaleros desocupados y enfermos convalecientes.*  
Madrid, 30 de marzo de 1778.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas A.H.N., núm. 470 y 708. Cons. Libros 1490, núm. 15 y 1524, núm. 15.

*R. Cédula... aprobando el establecimiento de una escuela que ha puesto en Madrid D. Antonio Martínez, para enseñar la construcción de albas finas, y comunes de oro, plata y milar y azero con esmaltes y sin ellos...*  
Aranjuez, 29 de abril de 1778.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas A.H.N. Osuna, cartas 427 bis, t. 4.º.

*Bando de los alcaldes de Casa y Corte, sobre el desalquiler de las casas y alquiler de otras.*  
Madrid, 11 de septiembre de 1778.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas A.H.N. Cons. Libro 1490, núm. 31.

*Orden del Consejo a los prelados y conventos de Madrid remitiendo el auto acordado de 30-marzo del mismo año, estableciendo diputaciones de barrio para socorro de jornaleros desocupados y enfermos convalecientes.*  
5 de mayo de 1778.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas A.H.N., núm. 505. Inserta en el núm. 462.

*Diversión de cortesanos y estrella de forasteros: guía pequeña de Madrid.*  
Madrid, 1778.

*Elementos preliminares para poder formar un sistema de gobierno de hospicio general.*  
1778.  
Anzano, Tomás.  
Arch. B.P.R. Indice, t. II, siglo XIV/539, núm. 947; XIV/1932 (duplicado).

*D. Josef Senel, de nacion. francés propone bacer en la Pradera frente de la fuente del Abanico un plantío de árboles frutales, baños, estanques de pesca y otras obras.*  
1778.  
Senel, Josef.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 1195, núm. 2.  
90 × 32,8 cm; Rec. 86,5 × 30,4 cm. 440 varas = 19,4 cm. Color.

*Expediente que indica la necesidad de componer el camino desde la puerta de Atocha hasta la esquina de las tapias del Retiro, y el que va de la Puerta de Sta. Bárbara a la casa de los tapices.*  
1778.  
Consejos, 868.

*Plano de Madrid.*  
1778-1793.  
Anónimo.  
Arch. B.N. Estampas, Grab. E.R. 2155, pág. 2.  
Ilustración de: Viaje de España... Antonio Ponz. (t.v)

*D. José Antonio de Armona remite el alcalde y procurador síndico de Carabanchel de Abajo una copia del informe del arquitecto D. Ventura Rodríguez, sobre construcción de un camino desde la salida del puente de Toledo hasta dicho lugar*  
17 de marzo de 1779.  
Rodríguez, Ventura.  
Arch. A.H.N. Sig.: Manuscritos, Ms. 1443.  
Miscelánea. Doc. 12, fol. 122.

*La Junta de Propios y Sisas de Madrid sobre la necesidad de un a las cañerías de las nuevas fuentes del Prado el caudal de agua que tiene su origen en la alóndiga continua al convento de Recoletos.*  
1779.  
Arch. A.H.N. Consejos, 783-4 (ant. leg. 398). Libro 2683, núm. 2.

*Solicitud para establecer una fábrica de aceros.*  
1779.  
Arch. A.H.N. Consejo, leg. 714 (ant. leg. 364). Libro 2683, núm. 1.

*Expediente formado a instancia de D. Nicolás Ignacio Collet sobre que se le conceda licencia para establecer una fábrica de relojería.*  
1779.  
Arch. A.H.N. Consejo, leg. 721 (ant. leg. 368), núm. 23. Libro 2683 núm. 1.  
Son permisos, proyectos y tarifas para el arreglo y venta de relojes.

*Expediente de D. Luís Luigert y Guillermo Fadulle solicitando un casa en Carabanchel de Abaxo para establecer una fábrica de transmutar el hierro en acero.*  
1779.  
Arch. A.H.N. Consejo, leg. 727 (ant. leg. 372), núm. 18. Libro 2683, núm. 1.

*Travels through Spain, in the years 1775 and 1776. In wich several monuments of Roman and Moorish Architecture are ilustrted by accurate drawings taken on the spot.*  
Londres, 1779.  
Arch. B.N. 3/32900; 3/72841; 1/106178 E.R./1818; E.R./24420.

*Guía de forasteros y vecinos de Madrid, muy útil su inteligencia para los pretendientes de la ilustración.*  
1779.  
Arch. B.N. Sala Miguel de Cervantes, Mss., 10943, fol. 196.

*Real Cédula por la qual se manda establecer en Madrid un colegio y escuela de cirugía, situándose en la nueva fábrica del Hospital General y formar las debidas ordenanzas y que se dirijan y gobiernen por sí mismas en el protomedicato las Facultades de Medicina, Cirugía y Pharmacia.*  
Aranjuez, 13 de abril de 1780.

Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas A.H.N., núm. 531. Cons., libros 1491, núm. 9; 1524, núm. 83; 1368, fol. 274. Hac., leg. 4818.

*Fábrica de jabón de piedra en Madrid.*  
1780.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 3215, núm. 246.  
Antonio Pizarro propone establecer fábricas para obtener jabón de piedra con fuego, sin necesidad de usar sosas y barrilla.

*Constitución y Ordenanzas para el Gobierno de los Reales Hospitales General y de la Pasión de Madrid.*  
1780.  
Arch. Academia de la Historia, Catálogo Mata Linares, t. II, 2745; t. LXXI, fols. 2-68.

*Plano de Madrid.*  
Final XVIII.  
Arch. M.M.M., Inv. 1818.  
0,170 × 0,267 m. Dibujo. Tinta china, carmín y negra.

*Vista de Madrid.*  
1780.  
Aguirre, Domingo de.  
Arch. M.M.M., I.N. 2799.  
520 × 715 mm. Dibujo sobre papel. Aguada colores. Vista desde las alturas del Camino de S. Bernardino junto a Cruz de la 5.ª estación.

*Vista de Madrid.*  
1780.  
Aguirre, Domingo de.  
Arch. M.M.M., I.N. 2800.  
519 × 728 mm. Dibujo sobre papel. Aguada colores.

*Varios papeles relativos al establecimiento de una platería en Madrid.*  
1781.  
Arch. British Lib. Cat. Manuscripts Spanish Lang. Sig.: Eg. 571 (126-174).

*Venta de unas casas con huerta y medio real de agua dulce en la Calle Real del Abapies junto al Portillo de Valencia n.º 1 de la manzana 54, en fabor y para ensanche y extensión de la Real Fábrica de Salitre.*  
1782.  
Arch. B.N. Sala Miguel de Cervantes, Mss. 2802.

*Santos Elbain que se le conceda licencia para establecer en ella una fábrica de polvos de almidón para el abasto público.*  
1782.  
Arch. A.H.N. Consejos, 819-20.

*Proyecto de cementerio.*  
1782.  
Villanueva, Juan de.  
Arch. B.N., Estampas. B. 1990.

*Nicolás Martínez y Francisco de Castro, vecinos de esta Corte sobre que se les permita hacer un estanco con que surtir a Madrid de tapices, blandones, alfombras y demás adornos para*

*las piezas donde se ponen de cuerpo presente los cadaveres.*  
1782.  
Arch. A.H.N. Consejos, 874 (ant. leg. 439). Libro 2683, núm. 2.

*Expediente formado en uso de Real Orden de S.M. construcción de una alcantarilla subterránea desde el Real Hospicio por la calle del Barquillo hasta introducida en la principal del Pardo.*  
1783.  
Arch. A.H.N. Consejos, 817 (ant. leg. 413). Libro 2683, núm. 2.

*Santos Elbain residente en esta Corte sobre que se le conceda licencia para establecer en ella una fábrica de polvos de almidón.*  
1783.  
Arch. A.H.N. Consejos 820 (ant. leg. 415). Libro 2683, núm. 2.

*Principios geográficos aplicados al uso de los mapas.*  
1783.  
López, Tomás.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 7-1.  
Memorial literario..., núm. 1314, pág. 51.

*Real Jardín Botánico.*  
1783.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 7-1.  
Memorial literario..., núm. 1314, págs. 28-38.

*Real Teatro de Anatomía establecido en el Hospital General de esta Corte.*  
1783.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 7-1.  
Memorial literario..., núm. 1314, págs. 21-28.

*Camino nuevo desde esta Corte a Carabanchel.*  
1783.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 7-1.  
Memorial literario..., núm. 1314, pág. 139.

*Nueva abertura de la Real Fábrica de Bayetas a la moda de Inglaterra y mantas de todos géneros.*  
1783.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 7-1.  
Memorial literario..., núm. 1314, págs. 132-134. Sita enfrente de la portería del Convento de Santa Isabel.

*Ruinas, incendios y nuevas construcciones.*  
1783.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 7-1.  
Memorial literario..., núm. 1314, pág. 119. Está al cargo de la Comisión de Ventura Rodríguez.

*Guía General de Postas y Travesías de España, según están en el día, con un mapa, por el cual sin recurrir a las rutas se manifiesta las leguas que bay de unas ciudades y villas a otras.*  
1783.  
Espinalt y García, Bernardo.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 7-1.  
Memorial literario..., núm. 1314, págs. 61-62.

*Plan que demuestra el repartimiento de una fábricaa concluida*

*de lencería y pintados para el Real Sitio de Aranjuez arreglado a el sitio que para este fin se intenta tomar en la manzana inmediata a la Huerta del Comto. de S. Pascual, 1784.*  
Madrid, 17 de julio de 1784.  
Serrano, Manuel.  
Arch. Madrid, A.G.P., núm. 580.  
67 × 47,5 cm. Dibujo sobre papel. Tinta china, aguada gris.

*Bando del Corregidor de Madrid de lo que deben guardar los inquilinos de la plaza Mayor en la iluminación.*  
Madrid, 4 de julio de 1784.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas A.H.N., núm. 682. Cons., libro 1526, núm. 25.

*Proyecto de D. Luis de Huertas para la construcción del camino desde la salida del puente de Toledo a los Carabancheles.*  
9 de diciembre de 1784.  
Huertas, Luis de.  
Arch. A.M.N. Sig.: Manuscritos, Ms. 1443.  
Miscelanea. Doc. 13, fols. 123-131.

*Noticia de las casas, tierras y otras fincas que se ballan de venta.*  
1784.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 7-1.  
Memorial literario..., núm. 1315.

*Bando sobre las obras públicas de esta Corte.*  
1784.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 7-1.  
Memorial literario..., núm. 1315.

*Certificaciones sobre obras en el convento. (Clérigos menores regulares. Espíritu Santo).*  
1784-1826.  
Arch. A.H.N. Clero, leg. 3864.

*Proyecto de D. Luis de Huertas para la construcción del camino de salida del puente de Toledo a los Carabancheles. Acompaña la representación de D. Juan de Membiela al Conde de Miranda sobre dicho asunto.*  
1784.  
Arch. A.M.N. Sig.: Manuscritos, Ms. 1443.  
Miscelanca, doc. 13, fols. 123-131.

*El Consejo remite a informe la solicitud de D... proponiendo introducir en el reino 500 familias extranjeras y distribuir las en las cercanías de Madrid con el objeto de cultivar este terreno.*  
1785.  
Thurriegel, Juan Gaspar.  
Arch. Archivo Sociedad Económica Matritense, 1713, leg. 62, núm. 6.

*Venta de una buerta, llamada del Boticario, sita en la villa de Canillejas, con agua de pie, su fuente y tres estanques plantada de árboles frutales y bortalizas con una casa de recreo con jardín y fuente, pilón de piedra mármol y corral.*  
1785.  
Arch. H.M.M., Memorial Literario, noviembre, núm. 1317, pág. 396.

*Pradera de San Isidro.*  
1785.  
Castillo, José del.  
Arch. M.M.M., I.N. 1789.  
3,42 × 7,90 m. Oleo.

*Paseo de las Delicias.*  
1785.  
Bayey, Ramón.  
Arch. M.M.M., I.N. 1787.  
2,55 × 3,85 m. Oleo sobre lienzo.

*D. Juan Llaguno sobre privilegio para establecer una fábrica de cartonería fina y ordinaria.*  
1785.  
Arch. A.H.N. Consejo, 924 (ant. leg. 465), libro 2684, núm. 1.  
No hay plano. Expediente sobre la concesión para establecer la fábrica con muestras de cartones finos.

*Plano geométrico de Madrid dedicado y presentado al Rey N.S. D. Carlos III, por mano del Excmo. Señor Conde de Floridablanca.*  
1785.  
López, Tomás.  
Arch. M.M.M., Inv. 1527.  
0,523 × 0,795 m. 1.008 pies castellanos = 6 varas. Grabado iluminado.

*Real Cédula... por la que se concede privilegio exclusivo... a D. Antonio Dellessement para un nuevo establecimiento de sillas de manos en Madrid.*  
S. Lorenzo, 11 de octubre de 1786.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas A.H.N., Cons. Lib. 1527, núm.20.

*D. Juan de Cuellar, vecino de esta Corte, sobre que se le permita establecer una fábrica de polvos finos para peinar.*  
1786.  
Arch. A.H.N. Consejo, 1003 (ant. leg. 503), libro 2684, núm. 1.

*Plano del Real Jardín Botánico.*  
1786.  
Gutiérrez de Salamanca, (Marqués)  
Arch. M.M.M., I.N. 3090.  
955 × 1.475 mm. 200 pies castellanos.

*Expediente formado en representación de Carlos Bertazzoni y J. Bautista Sesparre obligándose a establecer coches diligencias desde Madrid a Bayona, Cádiz y otras partes.*  
1786-1787.  
Arch. A.H.N. Consejos, 1003.

*Resumen del Plan General de Personas Existentes en Madrid.*  
1787.  
Arch. British Lib. Cat. Manuscripts Spanish Lang. Sig.: Eg. 426 (s. núm.). Hoja impresa. Resumen esquemático.

*Plan General de la Población de Madrid.*  
1787.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 7-1.  
Memorial Literario..., núm. 1321, septiembre, págs. 180-183.

*Real Orden para un empadronamiento general.*  
1787.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 1-6.  
Correo de Madrid..., núm. 175.

*Comercio al por mayor y al por menor en la villa de Madrid.*  
1787.  
Larruga, Eugenio.  
Arch. B.N. 1/21523, t. I, págs. 92-100, ver también págs. 164-168.

*Descripción del Coliseo de los Caños del Peral.*  
1787.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 1-6.  
Correo de Madrid..., núm. 175.

*Demarcación de las tiendas del gremio de paños.*  
1787.  
Larruga, Eugenio.  
Arch. B.N. 1/21523, t. I, págs. 164-168.

*Ríos y canales de Madrid.*  
1787.  
Larruga, Eugenio.  
Arch. B.N. 1/21553, t. I, págs. 67-70.

*Demarcación de las tiendas de joyería de la calle Mayor.*  
1787.  
Larruga, Eugenio.  
Arch. B.N. 1/21523, t. I, págs. 156-164.

*Demarcación de las tiendas del gremio de sedas en Punta de Guadalajara.*  
1787.  
Larruga, Eugenio.  
Arch. B.N. 1/21523, t. I, págs. 126-133.

*Demarcación de las tiendas del gremio de lencería.*  
1787.  
Larruga, Eugenio.  
Arch. B.N. 1/21523, t. I, págs. 168-169.

*Real Cédula de S.M. y señores del Consejo por la que se concede privilegio exclusivo por el término de 9 años a D. Carlos Bertazzoni tesorero del R. Canal de Manzanares, para un nuevo establecimiento de coches de diligencia desde Madrid a Bayona.*  
1787.  
Arch. A.H.N. Consejos, 1289

*Se manda restablecer el uso de cementerios ventilados para sepultar cadáveres de los fieles, y que se observe la ley tit. 13 de la partida 1.ª que trata de los que podrán enterrarse en las iglesias con las adiciones y declaraciones que se expresan.*  
1787.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 1487-9.

*Reglamento para el establecimiento de coches de diligencia desde Madrid a Bayona, que con aprobación de S.M. debe tener principio en el mes de abril de 1788.*  
Madrid, 20 de septiembre de 1788.

Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas. A.H.N., núm. 816. Cons., leg. 1527, núm. 57 bis. Hac., leg. 4819.

*Método que se debe observar en la construcción de Puentes, Alcantarillas y trozos de Camino que tienen necesidad de hacerse de nueva planta en la Carrera desde Madrid a Burgos, por el Puerto de Somosierra y la Cabrera en la forma siguiente.*  
Burgos, 25 de noviembre de 1788.  
M.O.P.U. D.G.C. sin signatura.  
Firmado por Francisco Céspedes.

*Expediente formado en virtud de R.D. sobre los graves daños que amenazan a la población de Madrid, los hornos y fábricas de yeso que bay en el interior de sus calles.*  
1788-1818.  
Arch. A.H.N. Consejo 2349-50 (ant. leg. 1007), libro 2688, núm. 1.

*Fábrica de telares de seda en la calle del Alamo esquina a Mostenses.*  
1788.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/5.  
Mercurio.

*Establecimiento de una fábrica de tejidos de lana, bilo y algodón, calle Mirabrio.*  
1788.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/5.  
Mercurio...

*R. Provisión... en que se manda guardar... la... resolución inserta para que se edifiquen casas... en los solares yermos de Madrid...*  
Madrid, 1788.  
Arch. A.H.N. Consejos, Col. Cédulas, núm. 872.

*Resolución de S.M. sobre arreglo de posadas secretas en Madrid.*  
1788.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 7-1.  
Memorial literario... núm. 1326, nov., págs. 333-334.

*Relación de fábricas y gremios menores de Madrid.*  
1788.  
Larruga, Eugenio.  
Arch. B.N. 1/21524, t. II.

*Fábrica de curtidos, sombreros, papel, abanicos, tintes, jabón, loza, etc.*  
1788.  
Larruga, Eugenio.  
Arch. B.N. 1/21525, t. III y IV.

*Disertación sobre la necesidad y facilidad de ampliar con nuevos edificios la población de Madrid.*  
1788.  
Alberic, Bernardo.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 7-1.  
Memorial literario... núm. 1326, oct., pág. 282.

*Geografía histórica de España. Provincia de Madrid.*  
Madrid, 1788.  
López, Tomás.

*Establecimiento de coches de diligencias de Madrid a Bayona pasando por Valladolid, Burgos y Vitoria.*  
1788.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 3/6,641.  
Diario Pinciano..., pág. 127.

*Resolución de S.M. sobre arreglo de posadas secretas en Madrid.*  
1788.  
Arch. A.H.N. Colección R. Cédulas A.H.N., núm. 3037, núm. 871,  
Cons. lib. 1494, núm. 61; Cons. lib. 1528, núm. 30; Hac., leg. 4819.

*Plano de Madrid, 1788.*  
1788.  
Tardien, A. François.  
Arch. M.M.M., I.N. 1825.  
286 × 512 mm. Grabado iluminado.

*R. Provisión... en que se manda guardar y cumplir la R. Resolución inserta, para que se edifiquen casas decentes en los solares yermos de Madrid, y se levanten las Baxas o pequeñas basta la conveniente proporción.*  
1788.  
Arch. A.H.N. núm. 3036, t. I, núm. 872, Cons., libro 1494, núm. 62;  
Cons., libro 1528, núm. 29.

*Real Cédula de S.M. y Señores del Consejo en que se dispone y establece lo conveniente para la reedificación de solares y edificios yermos...*  
Aranjuez, 14 de mayo de 1789.  
Arch. Colección R. Cédulas A.H.N., núm. 896.  
Madrid. Imp. Pedro Marín, 1789.

*Real Cédula ordenando la edificación en los solares yermos de Madrid para procurar a la villa de más habitaciones de alquiler, de las cuales hay carestía.*  
Aranjuez, 14 de mayo 1789.  
Arch. A.M.N. Sig.: Impresos, 10590. Doc. 22, págs. 114-117.

*Por la cual se concede privilegio exclusivo por término de nueve años a D. Carlos Bertazzoni, tesorero del Real Canal de Manzanares, para un nuevo establecimiento de cobes diligencias desde Madrid a Bayona.*  
San Ildefonso, 16 de septiembre de 1789.  
Arch. A.H.N. Colección R. Cédulas A.H.N., núm. 812.  
Madrid, Manuel Zarauz, 1787.

*Instrucción que manda el Consejo se observe para apagar y cortar los incendios que ocurran en Madrid.*  
20 de noviembre de 1789.  
Arch. A.H.N. Colección R. Cédulas A.H.N., núm. 3121, núm. 912,  
Cons., libro 1495; Cons., libro 1528, núm. 83; Cons., leg. 43719.  
Madrid, Pedro Marín, 1789, 1 h., 19 pág. Fol.

*Mapa geográfico que se extiende de Madrid al Sur y al Septentrión de la Península como de Oriente a Occidente de ella...*  
Madrid, diciembre de 1789 y diciembre de 1790.  
Ita, Francisco de y Xareño, Juan Victoriano.  
Arch. S.G.E. A.E. T1/C1/25.

76 × 70 cm. 1:1.600.00 (norte); 1:1.235.000 (sur). Planimetría con alguna orografía de perfil. Mss. en colores.

*D. Josef Senel de Nación Francés, sobre bacer en la pradera frente a la fuente del Abanico un plantío de árboles frutales, baños, carranques de pesca y otras cosas.*  
1789.  
Arch. A.H.N. Consejo, 1195 (ant. leg. 590), libro 2684, núm. 3.  
2 planos 2.º. 91,3 × 33,5 cm. Aguada color. 100 varas castellanas = 5 cm. Primer plano: 87,5 × 32,5 cm.

*D. Manuel Claudio Duelos, de Nación Saboyano, sobre que se apruebè cierto proyecto para el mejor corte y mejor alumbrado de faroles de la Corte.*  
1789.  
Arch. A.H.N. Consejo, 1190, libro 2684, núm. 3.

*Población de la provincia de Madrid.*  
1789.  
Larruga, Eugenio.  
Arch. B.N. 1/21526. Memoria XXVI, t. V, págs. 1-7.

*Fábrica de quitasoles de D. Manuel Pereyra de Freitas en la calle Hortaleza frente la casa de S. Antonio Abad.*  
1789.  
Larruga, Eugenio.  
Arch. B.N. 1/21526, t. V, Memorias XXVI págs. 44-48.

*Plan geográfico de la carrera de Postas de Andalucía principiando en Madrid y terminando en Cádiz.*  
1789-1790.  
Ita, Francisco de y Xareño, Juan Victoriano.  
Arch. S.G.E. A.G. T5/C1/23..  
35 × 43 cm. 1:1.200.000. Planimetría en colores. Manuscrito.

*Bando de los alcaldes de Casa y Corte, dando normas para restituir a los vecinos de la plaza Mayor, los bienes y efectos de la casas incendiadas.*  
Madrid, 21 de agosto de 1790.  
Arch. A.H.N. Colección R. Cédulas A.H.N., núm. 3179, núm. 950,  
Cons., libro 1529, núm. 39.  
1 h., 80 cm.

*Daré... a todo el que me diga porque razón no hay un paseo fijo en el Prado; pues me acuerdo que al principio toda la concurrencia acudía al lado del canapé, después se transfirió al lado de S. Fermín, luego... y ahora se ha establecido entre... a espaldas de la fuente de Apolo.*  
14 de diciembre de 1790.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 1-1/37.  
Las Musas..., núm. 14, págs. 60-62.

*Vistas de las ruínas de la plaza Mayor, causadas por el incendio de la noche del 16 de agosto.*  
1790.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.E. T9/C3/82.

*Incendio de la plaza Mayor en 1790.*  
1790.

Jimeno y Carrera, José Antonio.  
Arch. M.M.M., I.N. 2483.  
208 × 354 mm. Aguada colores. Pegado en cartulina.

*Plaza Mayor. Incendio 1790.*  
1790.  
Anónimo.  
Arch. M.M.M., I.N. 2841, 6441, 2487, 2486, 2482, 5024.  
214 × 345 mm. Buril.

*Plaza Mayor. Incendio 1790.*  
1790.  
Martí, Francisco de Paula.  
Arch. M.M.M., I.N. 5350.  
300 × 212 mm. Buril

*Plano y alzado del proyecto aprobado por S.M. para la refabricación de la fachada incendiada en la plaza Mayor de esta Corte.*  
1791  
Villanueva, Juan de.  
Arch. A.H.N. Consejos, 11687.  
96 × 62 cm; Rec. 90,5 × 57,5 cm. 100 pies castellanos = 28 cm.  
Tinta Blanco y negro.

*Expediente del incendio ocurrido en la cárcel de la Corte.*  
1791.  
Arch. A.H.N. Consejos, 1388.

*Proyecto de restauración de un lienzo en la calle de Toledo, destruido por el incendio de la plaza Mayor de 1790.*  
1791.  
Villanueva, Juan de.  
Arch. M.M.M., I.N. 2889.  
625 × 930 mm. 160 pies castellanos.

*Instrucción para la reedificación de las casas arruinadas en la plaza Mayor con motivo del incendio ocurrido el 16 de agosto de 1790.*  
1791.  
Arch. A.H.N. Colección R. Cédulas A.H.N., núm. 3223; núm. 978,  
Cons., libro 1496, núm. 10.

*Fábrica de ladrillos.*  
1791.  
Vargas Ponce, José de.  
Arch. A.H.N. Doc. 169/f. 177/r. XXXIX.

*Proyectos de restauración de lo destruido por el incendio de la plaza Mayor y calle de Toledo.*  
1791.  
Villanueva, Juan de.  
Arch. B.N. 1985 a 1987.

*Real Cédula... en la que se aprueba el establecimiento de coches diligentes para el servicio público de Madrid y se concede a D. Francisco Tolosa privilegio... para tenerlos y alquilarlos por el tiempo de diez años bajo las reglas que se expresan.*  
San Ildefonso, 14 de septiembre de 1792.

Arch. A.H.N. Colección R. Cédulas A.H.N., núm. 1027.  
Madrid. Impr. Pantaleón Aznar, 1792.

*Expediente aprobando el establecimiento de coches diligentes para el servicio del público de Madrid.*  
1792.  
Arch. A.H.N. Consejos, 1388.

*Decreto para la creación de una escuela real en cada uno de los ocho cuarteles de Madrid.*  
1792.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/6.  
Mercurio... enero, pág. 87.

*Expediente formado a instancia de algunos dueños de las casas incendiadas en la plaza Mayor, sobre arrendamiento de ellas y concesión de algunas obras para su reedificación.*  
1792.  
Arch. A.H.N. Consejos 1388 (ant. leg. 680), libro 2685, núm. 2.

*Fábrica de papeles pintados en la plazuela de S. Juan junto a las Comendadoras de Santiago.*  
1793.  
Girout de Villete, Juan Bautista.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H.  
Memorial literario... Diciembre, págs. 401-402.

*R. Provisión... por la qual se manda observar y cumplir la R.C. inserta en que S.M. nombra por Superintendente General de Correos Terrestres y Marítimos, Postas y Rentas de Estafetas en España y las Indias y de los Caminos Reales y Transversales al Excmo. Sr. Duque de Alcudía.*  
1793.  
Arch. A.H.N. Colección R. Cédulas A.H.N., núm. 3306, núm. 1037,  
núm. 4970.

*Plano de Madrid.*  
1793.  
Arch. M.M.M., Inv. 1827.  
0,214 × 0,324 m. Grabado, ligeramente coloreado.

*Mapas y obras; establecimiento de un gabinete geográfico. 1788-1803.*  
1794.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 2923, núm. 468.

*Fábrica de herramientas.*  
1795.  
Vargas Ponce, José de.  
Arch. A.M.N. Doc. 455, fol. 488, t. XXXIX.

*Expediente formado sobre la ejecución de las obras del paseo del Prado y reintegración a los 5 gremios mayores de Madrid de las cantidades que anticiparon para ellas.*  
1795.  
Arch. A.H.N. Consejo, 1612, libro 2685, núm. 4.

*Proyecto presentado por D. Pablo Antonio Tarsix, y D. Felipe Mari..., para establecer dos coches de catorce asientos de figura y*



*construcción de góndola con objeto de servir al público en ir y venir de Madrid a los sitios reales.*  
1796.  
Arch. A.H.N. Consejo, leg. 1687 (ant. leg. 771), núm. 1, libro 2686, núm. 1.

*Modo en que deberían practicarse los riegos en los paseos públicos.*  
1797.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 7-3.

*Letters written during a short residence in Spain and Portugal by... with some account of Spanish and portuguese poetry.*  
Bristol, 1797.  
Southey, Robert.  
Arch. B.N. 3/26680; 3/23382; 1/15185-3.

*El juego de pelota en Madrid estaba situado en las proximidades de las buertas del Prado Viejo en el cerrillo de San Blas.*  
Madrid, 30 de julio de 1799.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 3182, núm. 93.

*Cesión de terrenos para el traslado del Jardín Botánico al Prado. Por Diego Bravo Jiménez de Cisneros. 1799-1800.*  
Madrid, 30 de julio de 1799.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 3182, núm. 93.,  
Carlos III había ordenado en 1744 que el Jardín Botánico se trasladase de Migas Calientes a las huertas del Prado Viejo, en el cerrillo de San Blas, disponiendo se compraran los terrenos necesarios.

*Plano geométrico de Madrid demostrado con los 64 barrios en que está dividido.*  
1800.  
Martínez de la Torre, Fausto.  
Arch. M.M.M. Inv. 1528.  
0,359 × 0,499 m. 100 varas castellanas. Grabado.

*Real Cédula... por la qual se divide la población de Madrid en 10 cuarteles en lugar de 8, bajo los títulos y con la asignación de barrios.*  
Aranjuez, 18 de junio de 1802.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas. A.H.N., núm. 1440. Cons., libro 1501, núm. 34.

*Real Cédula dividiendo Madrid en 10 cuarteles, en lugar de 8 que tenía antes.*  
Junio de 1802.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/6.  
Mercurio de España.

*Expediente formado en virtud de R. D. en que S.M. encarga al Consejo propongan los medios de establecer 4 cementerios, en los 4 ángulos extramuros de esta villa en donde indistintamente se entierren toda clase de personas que falleciesen.*  
1802.  
Arch. A.H.N. Consejo, leg. 2093 (ant. leg. 908), núm. 2. Libro. 2687, núm. 2.

*Explicación del sistema botánico que se sigue en el Real Jardín Botánico de Madrid.*  
1802.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 7-3.  
Semenario de Agricultura núm. 1379, pág. 261.

*R. Cédula... por la cual se... manda observar la instrucción formada por la Real Academia de Historia sobre el modo de recoger y conservar los monumentos antiguos...*  
6 de julio de 1803.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas del A.H.N., núm. 1501. Cons. Libro 1501, núm. 108.

*Prevencciones para las casas de la plaza Mayor, sobre las obras que en ellas se ban de ejecutar.*  
Madrid, 1803.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas del A.H.N. Cons. Libro 1501, núm. 96.

*Guía de forasteros de Madrid.*  
Febrero de 1803.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/2.  
Mercurio de España.

*Ensanche de la casa de la Panadería de Madrid.*  
1803.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 2923, núm. 490.

*Circular disponiendo que se hagan cementerios fuera de los pueblos.*  
26 de abril de 1804.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas del A.H.N., núm. 1561. Cons. Libro 1502, núm. 49.

*Circular del Consejo dando reglas para la construcción de cementerios.*  
28 de junio de 1804.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas del A.H.N., núm. 1570. Cons. Libro 1502, núm. 62. Hac., leg. 4821.

*Carta Orden al Consejo, mandando cumplir la R. Cédula de 12 de diciembre de 1748, estableciendo reglas para la repoblación y fomento de montes y plantíos.*  
7 de agosto de 1804.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas del A.H.N., núm. 1581. Cons. Libro 1502.

*Paseo pintoresco por Madrid.*  
1804.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 6/4, 1229.  
Variedades de la Ciencia... XXI, págs. 281 y sigs.; 285 y sigs.

*Plan geográfico de las inmediaciones de Madrid para colocar lo Lazaretos.*  
30 de junio de 1805.  
Marichalar, Miguel Antonio.  
Arch. A.S.F. Sig.: B.A. 27/699.  
85 × 60 cm. Tinta china y aguada.

*R. Academia de S. Fernando... propone los acostumbrados 20 premios... los asuntos que se proponen son los siguientes.*

*2.ª Clase Arquitectura: en el sitio más oportuno de Madrid... trazar un edificio sencillo... para que la juventud ejercite... los ejercicios gimnásticos de picadero, carrera, juego de pelota, mallo, bochas, bolos, etc.*  
1805.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 6/4, 1230.  
Variedades de la Ciencia, n.º III, págs. 188.

*Expediente sobre composición de las entradas y salidas de las puertas de Atocha, Alcalá y Fuencarral.*  
1805.  
Arch. A.H.N. Consejo, leg. 2436 (ant. leg. 1042), núm. 4. Libro 2688, núm. 2.

*Proyecto de un plantío de árboles de sombra a las inmediaciones de Madrid.*  
1805.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 7-3.  
Semenario de Agricultura núm. 1385, págs. 260-279.

*Nouveau voyage en Espagne.*  
Marcillac, Pierre Louis Auguste de Crusy, Marqués de.  
Arch. B.N. Sig.: 1/12338; G.M./399.  
A París, chez la Normant, Imprimeur-Libraire, Rue des Prêtes Saint-Germain-l'auxerrois. 1805. X + 339.

*Viaje de España, Francia e Italia.*  
Madrid, 1806 y Cádiz, 1813.  
Cruz y Bahamonde, Nicolas de la.  
Arch. B.N. 1/7556-65.

*Oficio remitiendo al Corregidor de Madrid un Memorial dirigido al Rey por José Cruces Bueno, exponiendo que tiene presentado al Gobernador del Consejo un proyecto de arreglo de los 3 teatros. Solicita que se pida el expediente formado para su resolución.*  
19 de enero de 1807.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 11407. Núm. 58. T.A. Generales.

*La villa de Madrid, en vista de la incomodidad que sufre en el palco el Príncipe Almirante, pide que se apruebe el presupuesto presentado por el arquitecto mayor para hacer en el teatro de la Cruz Palcos bajos como en el del Príncipe.*  
3 de marzo de 1807.  
Arch. A.H.N., Consejo, leg. 11407, núm. 20 T.A. Generales.

*Expediente formado a instancias de los Diputados y Personero del Común de Madrid para que no sean incluidas en las cuentas del Coliseo de la Calle de la Cruz, por el Arquitecto Mayor, ni se abonen de los fondos comunes, los excesivos y arbitrarios gastos hechos en el palco de la Villa y Sala de Juntas.*  
4 de junio de 1807, 22 de mayo de 1809.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 11407, núm. 19. T.A. Generales.

*Sobre dilatar el paseo del Prado hasta la fuente Castellana.*  
1807-1808.  
Arch. A.S.A., 2-325-8.

*Bando del Consejo «al público de Madrid» sobre la fortificación de la villa.*  
25 de noviembre de 1808.  
Arch. A.H.N. Col. R, Cédulas del A.H.N., núm. 4921. Cons. Libro 1504, núm. 149.

*Bando señalando los puntos para las obras de la fortificación de Madrid y avisando al público que el que guste de contribuir a este servicio se presente en los cuarteles.*  
28 de noviembre de 1808.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas del A.H.N. Cons. Libro 1504, núm. 151.

*Plan topographique de la Villa de Madrid et ses environs...*  
1808.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.E. T9/C2/46.

*Decreto de 4 de marzo ordenando la construcción de cementerios en Madrid y prohibiendo enterramientos en las iglesias.*  
Marzo de 1809.  
Arch. Municipal Santander. Doc. Ocupación francesa... (1808-1814).

*Proyecto de decreto, presentado por José Bonaparte sobre hospitales civiles.*  
4 de octubre de 1809, 19 de diciembre de 1809.  
Arch. Academia de la Historia. Catálogo Mata Linares, t. II, 2766; t. LXXI, fols. 364-381.

*Anotaciones de D. Benito de la Mata Linares sobre hospitales.*  
1810.  
Arch. Academia de la Historia. Catálogo Mata Linares, t. II, 2769; t. LXXVS, fols. 408-431.

*Carte des Routes de postes et Itinéraires d'Espagne et de Portugal; par...*  
París, 1810.  
Picquet, Charles.  
Arch. B.N. 4/31707. S.G.E. A.E. T1/C1/5.  
50 × 45 cm. 1:2.500.000. Planimétrico en trazos; grabado en negro.

*Mapa del Estado y Carreras para el giro de la Correspondencia general, procedente de la Administración principal de Guadalaxara, establecidas por su Administrador Dn. Antonio García de la Plaza en la época de nuestra gloriosa insurrección; desde el 6 de septiembre de 1809 hasta el 1 de junio de 1813, en que se fixó la Capital por estar libre de enemigos...*  
Entre 1813 y 1820.  
Arch. B.N. M.P. y D., Sig.: M-Iv., núm. 41.

*Cementerios de Madrid.*  
1814.  
Arch. A.H.N. Consejos, 209.  
26,5 × 39,6 cm. 100 pies = 7,5 cm. Tinta y colores. Hay copia del plano que manifiesta el proyecto que en 26-IV-1810 dio el arquitecto J. A. Cuervo para la construcción del nuevo cementerio del puente de Toledo entre los caminos Carabancheles y

Villaverde. Plano: señala con colores las parroquias que entierran allí sus fieles, además señala otras piezas.

*L'Espagne en mil huit cent huit. Suivi, d'un Fragment historique, intitulé: Les Espagnols du XVI<sup>e</sup> siècle.*  
Rehfuës, Jean François.  
Arch. B.N. 1-35-831.  
Paris, 1811.

*Plano de Madrid dividido en diez Cuarteles.*  
1812.  
Fonseca de Mendoza, José.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. 761-4/M-13V.  
390 × 585 mm.

*Peninsular sketches during a recent Tour...*  
Londres, 1816.  
Milford, John.  
Arch. B.N. 1/19832.

*Plano de Madrid dividido en 10 cuarteles.*  
1812.  
López, Juan.  
Arch. M.M.M. Inv. 1833;  
S.G.E., A.E. T9/C2/49.  
0,530 × 0,641 m. 3.000 pies castellanos. Estampa.

*Plano de Madrid.*  
1812 (public. 1835).  
Lezcano, Pedro.  
Arch. M.M.M. Inv. 1529. Carta Estamp., vol. I.  
Grabado.

*Presupuesto del coste que tendrán las obras de los trozos de carretera de Francia, desde Madrid por Somosierra, hasta Bayona.*  
15 de julio de 1814.  
Arch. S.H.M. Sig.: Doc. 432/5-4-9-2.

*Plan que manifiesta la longitud, dirección, y estado de la  
carretera de Francia desde Madrid.*  
15 de julio de 1814.  
Arch. Sig.: S.H.M. Doc. 431/5-4-9-4.

*Expediente formado de providencia del Consejo para que el Ayuntamiento de Madrid de razón de los derribos hechos de edificios en la plaza Oriental del Palacio.*  
1814.  
Arch. A.H.N. Consejos 3090 (ant. leg. 1320). Libro 2690, núm. 2.

*Plan que manifiesta la longitud, dirección y estado de la  
carretera de Francia desde Madrid.*  
1814.  
Arch. S.H.M. 5-5-9-4/431.

*Cementerios de Madrid.*  
814.  
Arch. A.H.N. Consejos, 2093.  
36,5 × 39,6 cm. 100 pies = 7,5 cm. Tinta colores. Hay copia del

plano que manifiesta el proyecto que en 26-IV-1810 dio el arquitecto J.A. Cuervo para la construcción del nuevo cementerio de Toledo entre los caminos Carabancheles y Villaverde. Plano: señala con colores las parroquias que enterrarán allí sus fieles, además señala otras piezas.

*Los dueños y administradores de las casas y que hacen fachada  
la plazuela de Sta. Ana para que se suspendan los apremios que  
de orden del Ayuntamiento se les están haciendo para obligarles  
a que bermoseen las fachadas.*  
1814.  
Arch. A.H.N. Consejos 3090 (ant. leg. 1320). Libro 2690, núm. 2.

*Plano de Madrid et de ses environs, levé en 1809 par Mr...,  
Capitaine au Corps Royal des Ingenieurs Goógraphes Militaires  
Lithographié au Bureau Topographique de l'Armée.*  
1823.  
Betanbole.  
Arch. S.G.E. A.E. T9/C2/47.  
41×66 cm. 1:20.000. Planimetría en negro.

*Coup d'oeil sur Lisbonne et Madrid, en 1814.*  
Hautefort, Charles Victor d'.  
Arch. B.N. 1/46790.  
Paris, 1820.

*Croquis geográfico comprendido entre Madrid, Toledo, la orilla del Tajo, hasta Estremera y Guadalaxara.*  
s.f.  
Maupoey, Pascual.  
Arch. S.G.E. A.E. T10/C única/9.  
43 x 30 cm. 1:250.000. Manuscrito dibujado en colores. Por el coronel...

Arch. British Lib. Cat. Manuscripts Spanish Lang. Sig.: Eg. 585,  
núm. 12, fol. 81.

Vista de la plaza Mayor de Madrid en la tarde del 20 de julio de 1803.  
Arch. B.N. Estampas, 4-15, 18436.

*Notes sur les dispositions à prendre à l'occasion de l'avènement du nouveau roi d'Espagne (entrées, prestations de serment, fêtes) et sur le cérémonial à observer lors de son arrivée à Madrid le 20 juillet et de sa proclamation comme roi le 25, 1808.*

*Minutes de decrets pris par le roi. Joseph, notamment pour la  
creation d'un museum de peinture a-Madrid, Juillet 1808-22.  
Janvier 1811, et S.D. (5) Copie de deux decrets imperiaux ayant  
trait a l'Espagne, 26 janvier et 2 Fevrier 1812.*  
Arch. Archives Nationales (Paris). Archives de Joseph Bonaparte.  
1881, A.P. 14, núm. 2.

*Plan geográfico que demuestra el terreno de parte de el Soto de  
Porcal propio de la Villa de Madrid y el de Pajares propio del R.  
Mon. de S. Lorenzo del Escorial inclusive éste, el Sitio Rincón de*

los Ciervos... situado en la jurisdicción de Bacia Madrid y S.  
Martín de la Vega. Delineado por... Juan Eusebio de la Biesca en  
20 de enero de 1781.  
Arch. B.N., M.P. y D., Mss. 12.  
51 x cm. 50 estadales de 10,5 pies = 30 cm. = 1:550.

*Breve de Pío VI en que se determinan los límites del territorio parroquial y jurisdiccional, que comprenden la parroquia del R. Palacio, la del Buen Retiro, Casa de Campo, el Pardo,*

*Arañuez, El Escorial y S. Ildefonso, con otras declaraciones para los demás sitios reales y parages en que viaje o resida accidentalmente la corte o alguna persona real. (Certificación traducción 11-VI-1777.*

Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas A.H.N., núm. 431. Cons. Libros 1489, núm. 33; 1523, núm. 53. Hac. Libros 6066, núm. 50.

*Abastos para Madrid. Su consumo, cargas impuestas y gastos de salarios* [«En esta razón dio Madrid a D. Gaspar, del Campo, siendo Personero, año de 1767. Falta decir las libras de carne, que han de ser once millones a corta distancia».] Arch. British Lib. Cat. Manuscripts Spanish Lang. Sig. 426 (203-208).

*Fábrica en Madrid y su provincia de sedas, paños, bayetas y curtidos.*  
Nipho, Francisco Mariano.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 1-2.  
Correo General de España..., 1769, núm. 48.

*Estado general de la población de Madrid, con distinción de clases, conventos, colegios, hospitales, casas de misericordia y cárceles, formado con arreglo a la enumeración executada en virtud de Orden del Rey, comunicada por el Excmo. Sr. Conde de Floridaablanca en este año de 1787.*  
Arch. British Lib. Cat Manuscripts Spanish Lang. Sig.: Add. 34428 (275). Impreso.

*Vista de la ruina causada por el incendio el día 16 de agosto de 1790 en la plaza Mayor. Planta de la Plaza Mayor y sus inmediaciones.*  
Arch. B.N. Estampas, 4-7, 14878.

Voyage en Espagne, aux annés, 1797 et 1798: faisant suite au  
Voyage en Espagne du citoyen Bopurgoing.  
Fischer, Christian Auguste.  
Arch. B.N. 3/74341; G.M./401-2.  
Paris, 1801, 2 vols.

*Souvenirs d'une Ambassade et d'une séjour en Espagne en Portugal, de 1801 à 1811 par la...*  
*Abrantes, Laura Junot Saint-Martin-Permont, Duchesse d'.*  
Arch. B.N. 1/8710-11.  
Paris, 1837, 2 vols.

*Kalendario Manual y Guía de Forasteros en Madrid para el año de 1801, 1804 y 1805.*  
Arch. A.M.N. Sig.: Impresos, 7850, 7851 y 7852.

## Maestrado

Mapa geográfico de S. Mateo en el Maestrado Viejo, pertenecía a la orden de Montesa.  
1786.  
López, Tomás.  
Arch. S.G.E., A.G. T2/C1/24 bis.

## Magaña

*Plano topográfico de la Feligresia de Miranda y Magaña.*  
1761.  
Ampudia y Valdés, José.  
Arch. S.G.E., A.G. T5/C4/101.

## Mahón

*Castillo de San Felipe Mabón.*  
1756.  
Arch. A.H.N. Estado, sin cat., 1005.

*Plan du fort S. Philippe dans l'isle de Minorque avec les attaques  
du siege commencé 1756.*  
1756.  
Cinquieme, Siere de.  
Arch. S.G.E., A.G. bis T3/C3/134 y 135.

*Puerto de Mabón.*  
1759.  
González Velázquez, Isidoro.  
Arch. A.M.N., XLVIII-26 ant.; L-26.

Plano del puerto de Mabón y su castillo.  
1762.  
Santander, Ramón.  
Arch. S.G.E., A.G. bis T3/C3/137.

*Perspectiva de la fachada principal de los Cuarteles de Mabón  
construidos por los ingenieros en 1765.*  
1765.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.G. bis T3/C3/138.

*Plano del castillo de S. Felipe y sus cercanías, situado en la entrada de la ría que baña a Puerto Mabón, en la isla de Menorca.*  
1781.  
López, Tomás.  
Arch. S.G.E., A.G. bis T3/C3/139.

*Nouveau plan du fort Mahón et du port St. Philipe avec les  
complements et les differents attaques des troupes françoises.*  
1782.  
Arch. A.M.N., L-29.

*Plano de Mabón hasta el 18 de enero de 1782*  
1782.  
Auvergue, Mr. de la Tour de  
Arch. S.G.E., A.G. bis T3/C3/141.

*Nuevo plan del castillo de S. Felipe y Mabón rendido por los españoles en el 4 de febrero de 1782.*  
1782.  
Escribano  
Arch. S.G.E., A.G. bis T3/C3/140.

*Documentos relativos al sitio del castillo de San Felipe, de Mabón.*  
1782.  
Arch. B.B.C.M., núm. 5, 4656.

*Planos del puerto de Mabón.*  
1783.  
Arch. S.H.M. 3600-021/089/091; N.m. 18-2/3600.  
Varios.

*Plano detallado del arsenal del puerto de Mabón. Plano del puerto de Mabón en la isla de Menorca.*  
1783.  
Fernández Angulo, Francisco.  
Arch. S.G.E., A.G. bis T3/C3/143.

*Plano de todo el puerto de Mabón que comprende sus cercanías.*  
1784.  
Fernández Angulo, Francisco.  
Arch. S.G.E., A.G. bis T3/C3/144.

*Exposición pidiendo se haga un frente fortificado en el puerto de Mabón.*  
1784.  
Arch. B.B.C.M., núm. 5, 4659.

*Nota sobre el establecimiento de una factoría en Mabón que libre sobre varias plazas de donde los maboneses toman sus provisiones.*  
8 de noviembre de 1786.  
Arch. A.M.N. Sig.: Manuscritos, Ms. 2245.

*Oficios relativos al terreno ocupado en Mabón para la construcción de un hospital de Marina.*  
1786.  
Arch. A.M.N. Sig.: Manuscritos, Ms. 2245.

*Idea del proyecto de un lazareto general en el puerto de Mabón y plano detallado del mismo.*  
1786.  
Arch. B.B.C.M., núm. 5, 4660.

*Plano del puerto de Mabón con sus cercanías, la costa desde Cala Mezquita a Cala Caufá. La situación.*  
1786.  
Fernández Angulo, Francisco.  
Arch. A.M.N., XLVIII-11 ant.; L-II.

*Planos y perfiles del lazareto de Mabón.*  
1786, 1794, 1795, 1796, 1797.  
Arch. S.H.M. 3588-020/458/505; N.m. 17-4/3588.  
Varios.

*Plan para la explotación comercial del puerto de Mabón por e Conde de Cifuentes, capitán de las islas.*  
1788.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 2923, núm. 477.  
Para evitar la despoblación de Menorca y convertir a Mahón en fortaleza en tiempos de guerra y puerto comercial en paz, propone que se permita la libre entrada de todos los géneros.

*Perspectiva del fuerte de S. Felipe a la entrada del puerto de Mabón.*  
1795.  
Chiesa, Juan.  
Arch. B.N., M.P. y D., 1069.

*Explicación y reflexiones sobre las olas del lazareto general que se construye en Mabón.*  
1796.  
Arch. B.B.C.M., núm. 4663.

*Lazareto de Mabón.*  
1796.  
Vargas Ponce, José de.  
Arch. A.H.N. Sig.: Doc. 489, fol. 522, t. XXXIX.

*Circunstancias favorables y dificultades que podían oponerse para fortificar el cabo de Mabón.*  
1797.  
Arch. B.B.C.M., núm. 4658.

*Plano geométrico del puerto de Mabón levantado en los años d 1806-07 por el alférez de navío D. Juan Ferrer.*  
1806, 1807, 1808.  
Ferrer, Juan.  
Arch. A.M.N., XLVIII-13 y 19 ant.; I-18 y 19.  
  
*Hospitales de España: datos sobre el Hospital Militar de Mabón en 1807.*  
1807.  
Arch. A.M.N. Sig.: Impresos, 11122, núm. 23.

Málaga

*Plano y projetto de la ciudad y puerto de Málaga.*  
Málaga, 20 de abril de 1717.  
Turú, Bartolomé.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXX-63, G.M., leg. 3594.  
440 × 655 mm. Escala: 110 mm las 200 toesas. Tinta y colores.

*Plano y proyecto de la ciudad y puerto de Málaga, con nota firmada por D. Miguel Fernández Durán.*  
Madrid, 25 de enero de 1718.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXX-64, G.M., leg. 3594.  
430 × 680 mm. Escala: 113 mm las 200 toesas. Tinta y colores.

*Plano y perfil de la prolongación de la punta del Muelle de Levante.*  
El Pardo, 13 de diciembre de 1718.  
Turú, Bartolomé.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., II-39, G.M., leg. 3392.  
430 × 1.163 mm. Tinta y colores.

*Plano y perfil del brazo del muelle de Poniente sacado desde el torreón del Obispo A.*  
1719.  
Fernández Durán, Miguel.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXX-66, G.M., leg. 3594.  
420 × 1.720 mm. Escala: 122 mm las 24 toesas. Tinta y colores.

*Plano de la Huerta de Alcazaba con indicación de la buerta, bajo para seis galeras, canal, puente y puerta de la Cava.*  
1719-1720.  
Turú, Bartolomé.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., II-27, G.M., leg. 3392.  
420 × 583 mm. Escala: 109 mm las 20 toesas. Tinta y colores.

*Proyecto, plano y perfiles del Arsenal para quatro o seis galeras que se supone averse de construir enfrente de las Atarazanas...*  
Málaga, 23 de abril de 1720.  
Turú, Bartolomé.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., II-37, G.M., leg. 3392.  
752 × 953 mm. Escala: 113 mm las 30 toesas. Tinta y colores.  
Rotulación

*Proyecto, plano y perfiles del Arsenal para quatro o seis galeras que se supone averse de construir enfrente de las Atarazanas de Málaga.*  
Málaga, 23 de abril de 1720.  
Turú, Bartolomé.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., II-38, G.M., leg. 3392.  
790 × 1.045 mm. Escala: 113 mm las 30 toesas. Tinta y colores.  
Rotulación.

*Plano y perfil del bornabeque de Málaga levantados por D. Bartolomé Turú.*  
1720.  
Turú, Bartolomé.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXX-67, G.M., leg. 3594.  
570 × 424 mm. Escala: Plano 90 mm las 20 toesas. Perfil 82 mm las 10 toesas. Tinta y colores. Rotulación

*Plano antiguo del Rectinto de la ciudad de Málaga con el proyecto de sus Muelles.*  
1720.  
Turú, Bartolomé.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXX-65, G.M., leg. 3594.  
433 × 596 mm. Escala: 113 mm las 200 toesas. Tinta y colores.

*Copia del plano geométrico de una fábrica de armas provisional... sacando partido del convento de S. Agustín.*  
1750.  
Lacerda, Andrés.  
Arch. S.G.E., A.E. T7/C1/356.

*Explicación de el Proyecto de una Sala de armas en la semigola drcha de el Hornabeque de Sn. Lorenzo.*  
6 de diciembre de 1758.  
Porres, Juan Manuel de.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., VIII-194, G.M., leg. 330.  
484 × 642 mm. 280 mm. las 36 varas de Burgos. Tinta y colores a la aguada.

*Proyecto para la fachada de la Santa Iglesia Catedral de Málaga. Alzado.*  
Hacia 1760.  
Ramos, Antonio.  
Arch. de la Catedral de Málaga. Actas capitulares, cuadro núm. 13.  
550 × 420 mm. 60 varas castellanas. Grabado, cobre.

*Proyecto para la reparación de la Catedral: planta y sección longitudinal; sección transversal.*  
1764.  
Rodríguez, Ventura.  
Arch. de la Catedral de Málaga.  
449 × 660 mm. 200 y 180 pies castellanos. Tinta china y aguada gris sobre papel.

*Plano que demuestra el Muelle y Dársena del Puerto de Málaga y Boca del Río llamado Guadalmedina becho por el Theniente de Navío..., capitán del citado Puerto, con las reflexiones...*  
31 de agosto de 1767.  
García Aguilar y Betancourt, Pedro.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XV-190, G.M., leg. 3593.  
404 × 310 mm. 40 mm. las 200 toesas. Tinta negra.

*Una pieza de autos formada con motivo de una provisión librada para que el gobernador de Málaga sacase del pregón las obras de cañerías.*  
1768.  
Arch. A.H.N. Consejo, 447 (ant. leg. 253). Libro 2682, núm. 1.

*Planos de la ciudad de Málaga y de su puerto (7 hojas).*  
1769, 1847.  
Arch. S.H.M. 3023/016-402; N.m. 11-8/3023.  
Varios.

*Varios planos relativos al puerto de Málaga.*  
1769, 1772, 1787.  
Arch. S.H.M. 3002-016/344/344; N.M. 8-13/3002.  
Varios.

*Autos de la ciudad de Málaga sobre que se la conceda licencia y facultad para construir una nueva cañería y coste añadese el arbitrio de quatro más.*  
1774.  
Arch. A.H.N. Consejos, 616 (ant. leg. 322). Libros 2682, núm. 2.

*Plano de la ampliación de la iglesia de San Ciriaco y Santa Paula.*  
1778.  
Castillo y Nieva, Miguel del.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 15945, núms. 1-2, fol. 293, planos 392-393.  
33 × 31 cm. 10 varas castellanas (12,5). Aguada roja y amarilla.

*Travels through Spain, in the years 1775 and 1776. In wich several monuments of Roman and Moorish Architecture are illustred by accurate drawings taken on the spot.*  
Londres, 1779.  
Swinburne, Henry.  
Arch. B.N., 3/32900; 3/72841; 1/106178; ER/1.1818; ER/24/420.

*Vista i perspectiva de Málaga tomada desde el Cortijo de la Palma.*  
1780.  
Anónimo.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. 15, núm. 49603.

*Establecimiento de alumbrado y limpieza de las calles en dicha ciudad.*  
1780.  
Arch. A.H.N. Consejo, leg. (ant. leg. 380), núm. 8. Lib. 2683, núm. 1.

*Antigüedades y edificios suntuosos de la ciudad y obispado de Málaga.*  
1782.  
Medina Conde, Cristóbal de.  
Arch. B.N. Sala Miguel de Cervantes, Mss. 10451.

*Plano y perfiles de la plaza de Málaga, su puerto y disposición en que queda el río Guadarrama, para poner la ciudad y los barrios a descubierto de las inundaciones.*  
1784.  
Sánchez Bort, Julián.  
Arch. A.M.N. Sig. E-XLI-9.  
57 × 43 cm. Lavado.

*Nota sobre un impreso relativo a la construcción del Alveo o Desareno del río Guadalmedina para liberar de inundaciones a la ciudad de Málaga.*  
6 de octubre de 1786.  
Arch. A.M.N. Sig.: Manuscritos, Ms. 2245.  
Miscelanea, Doc. 45, f. 224.

*Plano del río Guadalmedina y la población confinante, con la elevación y vista, desde los puntos señalados con la letra Q.*  
Málaga, 11 de noviembre de 1786.  
Castillo y Nieva, Miguel del.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 352.  
530 × 3.350 mm. 200 varas castellanas, plano y figuras en general.

*Plano del río Guadalmedina y la población confinante.*  
Málaga, 11 de noviembre de 1786.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 33.  
Original en papel, coloreado y firmado por Miguel del Castillo.

*Plano del nuevo acueducto de la ciudad de Málaga.*  
1786.  
Vázquez, Bartolomé.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. 2210-18 (2/21644).  
290 × 1.150 cm. Figura en: «Relación de la obra del Acueducto de Málaga», por Ramón Vicente y Monzón. Madrid, 1786.

*Plano de Málaga.*  
1786-1789.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 1362, exped. 7.  
3 planos.

*Ordenanzas para el Real Colegio de San Telmo de Málaga.*  
1787.  
Arch. B.P.R. C.B. 3-8.

*Plano para la situación del puerto de Málaga. Año de 1787.*  
1787.  
Arch. B.N. M.P. y D. Mss. 31.  
42 × 51 cm. 1.000 varas castellanas = 12 cm. = 1:7.000. Tinta. Ac. verde, gris y amarilla.

*La ciudad de Málaga sobre construcción de cuarteles.*  
1789.  
Arch. A.H.N. Consejo, 1274 (ant. leg. 630), lib. 2684, núm. 3.

*Plano del puerto de Málaga en que se demuestra la formación del combate entre galeras de moros y cristianos, executado el 18 de mayo de 1789...*  
1789.  
Carrión, José.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg., núm. 737 (R-III, núm. 229). Sig.: 9-3.

*El Consulado de la ciudad de Málaga sobre construir un nuevo puente en el río que llaman de Málaga para el tráfico y comercio de la costa y campo de Gibraltar.*  
1790.  
Arch. A.H.N. Consejo, 1632 (ant. leg. 669), lib. 2685, núm. 1.

*Proyecto para hacer una Barceloneta en Málaga.*  
1790.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 3220, núm. 124.

*Antonio Gálmez, Hermano Mayor de la Hermandad de Viñedos de Málaga, para remediar el estado decadente en que se ballaban plantea la posibilidad de autorizar la erección de una compañía marítima en el puerto de Málaga.*  
1790.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 2927, núm. 274.

*Plano del puerto de Málaga año 1722 añadido lo aumentado hasta 1790.*  
1790.  
Arch. A.M.N. E-XLI-18. XLI-30 ant.  
Lavado.

*Conversaciones históricas malagueñas.*  
Málaga 1792-1793.  
García de la Leña, Cecilio.  
4 vols.

*Plano para la situación del puerto de Málaga con su escala y sonda de varas.*  
1793.  
Carrión, José.  
Arch. A.M.N. E-XLI-12.  
59 × 47 cm.

*Vista de Málaga.*  
1794.  
Anónimo.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. BA-742, pág. 289, t. XVIII.

*Real Aduana de Málaga.*  
1794.

Anónimo.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. BA 742, pág. 289, t. XVIII.

*Plano del puerto de Málaga.*  
1797.  
Arch. A.M.N. E-XLI-4.  
52 × 37 cm. Lavado.  
  
*Autos contra Antonio Pavón sobre edificar una casa en perjuicio del convento. (Mínimos, N.ª S.ª de las Nieves, Torrox, Málaga.)*  
1797.  
Arch. A.H.N. Clero, leg. 4850.

*El Ayuntamiento de la ciudad de Málaga, sobre que se lleve a efecto el establecimiento de un cementerio en el sitio nombrado de La Caceta.*  
1797.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 1778 (ant. leg. 800), lib. 2686, núm. 2.

*Plano del terreno bajo de la Real Alcazaba de Málaga, para edificar un cuartel con el plano, perfil y elevación de dicho cuartel (2 bojas).*  
1798.  
Alcázar, Francisco.  
Arch. S.H.M. 3017-016/385/385; N.m. 9-5/3017.  
50 × 22; 63 × 95 cm.

*Noticia sobre una Real Cédula de 18 de marzo de 1799... permiso pera el establecimiento en Málaga de una fábrica de cintas de hilo lisas y labradas...*  
Mayo de 1799.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/b.  
Mercurio..., p. 99.

*Planos relativos a varios castillos de la provincia y plaza de Málaga.*  
1799, 1800.  
Arch. S.H.M. 3024-016/430/430; N.m. 11-9/3024.

*Plano geográfico de las principales avenidas de Málaga, y del sitio llamado Boca de Asna.*  
1803.  
Gerona, Melchor de.  
Arch. S.H.M. 3009-016/362/362; N.m. 14-43/3009.  
90 × 54 cm.

*Arreglo del muelle.*  
1804.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 3188, núm. 358.

*Plano de Málaga.*  
1805.  
Rodríguez, Onofre.  
Arch. Municipal. Ayuntamiento de Málaga.

*Estado sanitario de la ciudad.*  
1805.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 3166, núm. 331.

*Voyage de L'Espagne. (Vistas de ciudades.)*  
1806-1820.  
Daudet, Robert.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. 570/B.A. 2056-59.

*Voyage pittoresque et historique de L'Espagne. (Vistas de ciudades.)*  
1806-1820.  
Dequevauvillier, François-Jacques.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. 584/B.A. 2056-59.

*Plano de una nueva mina construida para dar paso a las aguas que conducen al acueducto de la propiedad del Real Colegio de San Telmo para riego de las tierras, elaboración de los molinos y surtidos de las potables para las fuentes públicas de esta ciudad.*  
2 de abril de 1808.  
Pery, Joaquín María.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg., núm. 289.  
52,5 × 117,5 cm. 70 varas castellanas (196 mm.) y 15 pies castellanos (196 mm.).

*Expediente promovido a representación de la ciudad de Málaga sobre el empedrado y limpieza de sus calles.*  
1808.  
Arch. A.H.N. Consejo, 2724 (ant. leg. 1150), lib. 2689, núm. 3.

*Expediente formado en virtud de R.O. de S.M. con que se sirve remitir a consulta del Consejo otro formado sobre el proyecto de un canal de riego en la vega de Málaga propuesto por el Mariscal de Campo D. Domingo Cerviño.*  
1808.  
Arch. A.H.N. Consejo, 2725, lib. 2689, núm. 2.

*Plano del río Guadalmedina y obras efectuadas en él con expresión de las que se proponen para su continuación.*  
1808.  
Pery, Joaquín María  
Arch. A.M.N., XLI-21.

*Travels in the South of Spain in letters written A.D. 1809 and 1810.*  
Londres, 1811.  
Jacob, William.  
Arch. B.N. 1/23581.

*Portulano de la península de España. Quaderno 3.º. Costas de Granada y Sevilla.*  
1813.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E. A.G. T5/C2/32.

*Plano del puerto de Málaga.*  
1814.  
Pery, Joaquín María.  
Arch. A.M.N. Sig.: E-XLI-6.  
540 × 390 cm. Lavado en gris.

*Narrative of a forced journey through Spain and France, as a prisioner of war, in the years 1810 to 1814.*  
Londres, 1814.

Blayney, Andrew Thomas.  
Arch. B.N. 1/81449-50. 2 vols.

#### Malaguilla

*Contrato sobre las obras de carpintería, tejado y embaldosado, etc., de la iglesia de la Malaguilla.*  
1753.  
Arch. A.H.N. Clero, leg. 8645.

#### Mallorca

*Bando impreso por D. Manuel de Zawvide (?) sobre las ordenanzas y reglamentos establecidos para conservación, fomento y servicio de los montes de Mallorca... para la construcción.*  
26 de mayo de 1775.  
Arch. A.M.N. Sig.: Ms. 2413. Doc. 12, 1 hoja; Caja.

*Mapa de la isla de Mallorca.*  
1784.  
Depuig y Dameto, Antonio.  
Arch. S.H.M. 3558-020/365/368; N.m. 8-5/3558.  
Varios.

*Plano de la isla de Mallorca por el capellán D...*  
1784.  
Depuig y Dameto, Antonio.  
Arch. A.M.N. Estant., núm. 27.

*Estado de la sanidad y la agricultura en la isla de Mallorca en noviembre de 1785.*  
1785.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 7-1.  
Memorial literario..., núm. 1318.

*Proyecto de un puente en las Mamblas, sobre el arroyo Jaramiel.*  
1785.  
Juárez de Castilla, Rafael.  
Arch. A.H.N. Consejos, plano núm. 151 (leg. 1378, núm. 9).

*Carta esférica de la isla de Mallorca y sus adyacentes presentada...*  
1786.  
Tofiño, Vicente.  
Arch. A.M.N., XLIX-35; A.M.N., 10016, núm. 16.

*Planos de parte del recinto, obras y edificio de la plaza de Palma.*  
1806, 1807, 1810.  
Arch. S.H.M., 3543/020-249-258; N.m. 14-19/3543.

*Carta esférica de las Islas Baleares y Pithusas... con las operaciones hechas en 1783.*  
1807.  
Tofiño, Vicente.  
Arch. A.M.N., XLIX-9.  
90 × 58 cm. Millas marítimas.

*Descriptive travels in the Southerm and Eastern parts of Spain and the Balearic Isles, in the year 1809.*  
Carr, John.  
Arch. B.N. 1/16500.  
Londres, 1811

*Descripción natural de la isla de Mallorca, conventos, hospitales, fábricas, etc.*  
Nipho, Francisco Mariano.  
Arch. H.M.M. Sig.: AH 1-2.  
Correo General de España..., 1770, núm. 49.

#### Manises

*Descripción de la fábrica de Losa ordinaria de la villa de Manises según informes dados por el Mayoral del gremio y actual Alcalde de dicha villa. Signed Manuel Martínez de Irujo, and dai. Valencia, 18 de febrero de 1785.*  
Arch. British Lib. Cat. Manuscripts Spanish Lang. Sig.: Eg. 507, núm. 12, fol. 102.

#### Manresa

*Perfil del puente... para la ciudad de Manresa.*  
siglo XVIII.  
Arch. A.H.N. Consejos S.S., plano núm. 12.  
65,5 × 48 cm, 20 toesas (20 cm.). Plano en planta yalzada del puente en aguada azul y roja.

*Demostración del plano geométrico al pie de la ciudad de Manresa en el Principado de Cbataluña, para construir un puente nuevo.*  
23 de marzo de 1776.  
Prado, Miguel.  
Arch. A.H.N. Consejos, sin sig., plano 64.  
36 × 150 cm. 50 toesas (17 cm.). Acuarela coloreada. Entelado.

*Sobre fábricas de tintes, y sobre establecimiento de una en Manresa.*  
Diciembre de 1784.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/5.  
Mercurio..., págs. 358-363.

*Memorias de la ciudad de Manresa.*  
1785.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 7-1.

*Diario de los Viajes hechos en Cataluña por Dn...*  
1787.  
Zamora, Francisco.  
Arch. B.N. Sala Miguel de Cervantes. Mss. 18409.

*Demostración geométrica de un templo, para la parroquial de Vacarises, correximiento de Manresa, en Cataluña.*  
1793.  
Medina, Mateo.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 22886, núm. 47, plano 254.  
65 × 47 cm. 100 pies castellanos (24 cm.). También los planos 255, 256, 257, 258, 259.

#### Marbella

*La construcción de un cuartel para la tropa en la ciudad de Marbella.*  
1779.  
Arch. A.H.N. Consejos, 1151.

*Plano y perfil del fondeadero de la ciudad de Marbella...*  
1791.  
Gutiérrez, José María  
Arch. A.M.N., XL-17.

*Plano y perfiles de muelle proyectado para resguardo del fondeadero de la ciudad de Marbella.*  
1792.  
Muñoz, Tomás.  
Arch. A.M.N., SL-22.

#### Marchal

*Perfil de la iglesia que debe hacerse en el pueblo de Marchal.*  
1775.  
Machuca y Vargas, Manuel.  
Arch. B.N. Estampas B. 1332.

*Descripción de caminos y pueblos de Andalucía (mediados del siglo XVIII).*  
Arch. B.N. Sala Miguel de Cervantes Mss. 19540, 259 págs.

#### Marín

*Plano de la ría de Marín, su fuerte y obras.*  
1700, 1785, 1788.  
Mínguez, Feliciano y Crame, Jerónimo.  
Arch. S.H.M. 339-002/402/406; P.M. 14-4/339.

*Plano de la ría y puerto de Marín, en la ría de Pontevedra.*  
s.f.  
Arch. A.M.N., XXII-6.

#### Martorell

*Detalles y cortes del puente y del arco triunfal de Martorell.*  
Reville, Jean Baptiste.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. 1793 B.A.-2056-XVIII.  
Lámina de: Laborde, «Voyage de L'Espagne», París, 1806-1820.

*Descripción del río Llobregat desde la villa de Martorell hasta su desagüe en el mar.*  
Mollet, José.  
Arch. A.M.N., 10008, núm. 3.  
59 × 58 cm. 2 hojas dividido en 8 partes. Colores. Clave toponímica.

*Antigüedad, importancia y estado del puente de Martorell.*  
Arch. S.H.M. Doc. 2042/3-2-9-6; 3-2-9-6/2840.

#### Martos

*Relación del reconocimiento del molino de Martos, perteneciente*

*a la mesa maestral de la Orden de Calatrava, y examen de las aguas en el río Guadalquivir, que baña los muros de Córdoba.*  
18 de junio de 1756.  
1759.  
Arch. B.B.C.M., núm. 4132.

*Tabernáculo Capilla Mayor de Martos.*  
1785.  
Pérez, Silvestre.  
Arch. A.S.F. Sig.: B.A. 32/173.  
48 × 68 cm. Tinta china y aguada.

#### Mas de las Matas

*Carta en la que (FRD) da noticia de una fábrica de limas establecida en el pueblo de Mas de las Matas; acero que se hace en Aragón.*  
1801.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 7-3.  
Semanario de agricultura..., núm. 1377, pág. 384.

#### Mataró

*Plano de los fondeaderos y plaza de Mataró.*  
1802.  
Clausell, Francisco.  
Arch. A.M.N., XXVII-1.

*Plano de los fondeaderos y plaza de la ciudad de Mataró.*  
1807.  
Rodríguez, Sebastián y Catalá, Francisco.  
Arch. A.M.N., XXVI-1.

*Plano de la ciudad y término de Mataró.*  
1813.  
Tor, Clemente.  
Arch. S.G.E., A.F. T7/C1/171.

*Configuración de la ciudad de Mataró y sus terrenos contiguos e indicación de los puntos donde fue colocada la artillería...*  
1814.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.F. T7/C1/172.

*Plano de la ciudad de Mataró.*  
s.f.  
Arch. S.H.M. 2173-010/392/392; A 27-49/2173; M.b. 12-20/2173.  
41 × 31 cm.

#### Mayde

*Planta, elevación y corte interior de la obra de la yglesia parroquial del lugar de Mayde.*  
27 de agosto de 1803.  
Sipos, Manuel.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 12794, plano núm. 92.  
32 × 46,5 cm. 40 pies = 8,5 cm.  
Aguada gris y amarilla. Entelado.

## Mayorga de Campos

*Diseño que en plantas y alzados, figura la disposición actual de las calzadas y puente que bay a la entrada y salida de la villa de Mayorga de Campos.*  
1786.  
Machuca y Vargas, Manuel.  
Arch. A.H.N. Consejos, sin sig., plano 62.  
49 × 128 cm. 2.400 pies (99 cm.) y 500 pies (41,5 cm.). Aguada coloreada. Entelado.

*Plano de las calzadas y puente de Mayorga de Campos.*  
1786.  
Machuca y Vargas, Manuel.  
Arch. A.H.N. Consejos, plano núm. 62 (1); núm. 54 (2).

## Mazarrón

*Plano de la ensenada de Mazarrón y la subida situada...*  
1782.  
Salomón, Manuel.  
Arch. A.M.N., XLII-1 y 7.

## Medas

*Plano de isla y fuerte de Medas.*  
1795-1800.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E. A.G. T1/C3/635.

*Decreto de las Cortes: que se habilite el puerto de las Medas en Cataluña, como estaba el de Tarragona antes de su ocupación por el enemigo (Consejo de Regencia 20 de octubre. Circular de 24 de octubre).*  
20 de octubre de 1811.  
Arch. A.H.N. Colección R. Cédulas A.H.N., núm. 1938.

*Plano geométrico de las islas de Medas... obras de defensa... proyecio de fortificación estable... y tres proyectos para unir las dos islas...*  
1811.  
Massanes, Joseph.  
Arch. S.G.E. A.G. T1/C3/637.

*Plano croquis de las islas de Medas.*  
1811.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E. A.G. T1/C4/638.

*Proyecto de fortificación de las islas Medas.*  
1813.  
Tor, Clemente.  
Arch. S.G.E. A.G. T1/C4/639.

## Mediana de Arguello

*Plano de Mediana de Arguello.*  
1790.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 2366, exped. 11.

## Medina del Campo

*Proyecto de la Aduana de Medina del Campo.*  
7 de diciembre de 1775.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., II-63. C.º y J.ª de H.ª, leg. 146.  
620 × 1.042 mm. 50 mm. pitipie. Tinta.

*Plano de Medina del Campo.*  
1788.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 2416, exped. 30.  
10 planos.

*Plano interior de un Cuartel de Intantería de Medina del Campo.*  
1 de junio de 1794.  
Zappino, Manuel.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XVII-32 y 33, XXIII-50. G.M., leg. 5874.  
792 × 580 mm. 255 mm. las 100 varas. Tinta y colores.

*Plano del piso bajo que manifiesta lo executado y el proyecto su conclusión para un Regimiento de Caballería.*  
1 de noviembre de 1794.  
Giraldo, Juan.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XVII-34. G.M., leg. 5874.  
720 × 508 mm. 253 mm. las 100 varas castellanas. Tinta y color.

*Perfil, elevación y vista de la fachada principal 6.7. de un Cuartel de Caballería de Medina del Campo.*  
15 de enero de 1795.  
Giraldo, Juan.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXIII-49. G.M., leg. 5874.  
510 × 1.160 mm. 404 mm. las 80 varas. Tinta y colores.

*Plano del Quartel de Caballería de la villa de Medina del Cam. proyectado por el Arquitecto mayor de Madrid Dn. Bentura Rodríguez con anuencia de Dn. Josef Villarroel...*  
14 de julio de 1798.  
Caballero, Juan.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XVII-35. G.M., leg. 5874.  
818 × 600 mm. 325 mm. los 390 pies. Tinta y colores.

*Letters written during a short residence in Spain and Portugal by... with some account of Spanish and portuguese poetry.*  
Londres, 1797.  
Southey, Robert.  
Arch. B.N. Sig.: 3/26680; 3/23382; 1/15185-3.

## Medina de Rioseco

*Plano de los Cuarteles de Medina de Rioseco.*  
1764.  
Hijosa, Manuel.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., IX-86. G.M., leg. 3539.  
375 × 546 mm. 108 mm. las 30 toesas. Tinta y colores.

*Plano de Medina de Rioseco.*  
1775-1831.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 1650, exped. 47.

## Melgar de Fernamental

*Núm. 1: Plan topográfico de la Fábrica de Melgar de Fernamental.*  
Burgos, 25 de junio de 1818.  
Zunzunegui, Joaquín Ignacio.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XLII-78, C.º S.º de H.ª, leg. 279.  
366 × 518 mm. Escala: 220 mm los 150 pies castellanos. Tinta y colores.

*Núm. 2: Fachada principal de la Fábrica Real de Curtidos de la villa de Melgar de Fernamental. Núm. 3: Sección dada por la linea A y B de la Planta.*  
Zunzunegui, Joaquín Ignacio.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XLII-79, C.º S.º de H.ª, leg. 279.  
505 × 632 mm. Escala: 290 mm los 100 pies castellanos. Tinta y aguada gris.

*Núm. 4: Planta, atzado y Corte de la Presa que tiene que construir de nuevo la villa de Melgar de Fernamental en el Río Pisuerga para remediar los daños que causaron las aguas en la Presa Antigua, terreno i Molinos en... 1804...*  
Burgos, 25 de junio de 1818.  
Zunzunegui, Joaquín Ignacio.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XLII-80, C.º S.º de H.ª, leg. 279.  
500 × 388 mm. Escala: 154 mm los 200 pies castellanos. Tinta y colores.

*Núm. 5: Plan de la situación topográfica del Puente del Canto: Fábrica Real de Curtidos. Cauce de las aguas, Caminos y Terrenos valdíos comprendidos entre los dos Edificios existentes en la Villa de Melgar de Fernamental.*  
Burgos, 25 de junio de 1818.  
Zunzunegui, Joaquín Ignacio.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XLII-81, C.º S.º de H.ª, leg. 279.  
473 × 646 mm. Escala: 291 mm los 600 pies castellanos. Tinta y colores.

## Melilla

*Plano de la plaza de Melilla y sus fortificaciones exteriores.*  
1761.  
Espinosa de los Monteros, Gregorio.  
Arch. S.G.E. A.G. bis T5/C4/149 y 150.

*Plano de la plaza de Melilla.*  
1775-1780.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E. A.G. bis T5/C4/152.

*Plano de la plaza de Melilla, sus obras destacadas, porción de su campaña, galerías de comunicación y contraminas. Melilla, 26 de junio de 1792. Joseph de Ampudia y Valdés.*  
1792.  
Arch. B.N. M.P. y D., Mss. 378.  
88,5 × 111 cm. 250 varas = 1:1.300. Tinta negra y carmín.

*Plano de la plaza de Melilla, sus obras destacadas, porsión de su (cam)pala, galerías de comunicaciones y contraminas, vista de la*

*indicada plaza y sus obras exteriores, elevación y perfil de su campo fronterizo. Melilla 1.º de septiembre de 1800.*  
1800.  
Arch. B.N. M.P. y D., Mss. 121.  
Total 70,5 × 127 cm. Mapa 60 × 59 cm. 300 varas = 12,5 cm.  
Tinta negra y carmín. Aguada.

## Melón

*Reconocimiento del punto y avenidas del pueblo y monasterio de Melón.*  
1810.  
Arch. B.B.C.M., núm. 5, 4467.

## Mengibar

*Plano de Mengibar.*  
1790.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 2837, exped. 42.

## Menorca

*Mapa de la Isla de Menorca.*  
1780.  
Arch. A.H.N. Estado, sin cat. 948 y 949.

*Mapa de la isla de Menorca. Dividido en los términos de Albayor Ciudadela...*  
1780.  
López, Tomás.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., V-203. S.ª y S.ª de H.ª, leg. 2260.  
456 × 494 mm. 157 mm. las 4 leguas de España. Grabado iluminado en colores.

*Plano de la mitad meridional de la isla de Menorca para explicación del desembarco de la expedición mandada por el Duque de Crillon.*  
19 de agosto de 1781.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XI-53. Marina, leg. 481.  
504 × 739 mm. 203 las 9 millas. Tinta y colores.

*Carta esférica de la isla de Menorca y construcción por...*  
1786.  
Tofiño, Vicente.  
Arch. A.M.N., L-23.

*Plano del castillo de San Felipe en la isla de Menorca.*  
1781, 1782, 1786, 1795, 1817.  
Faci, Antonio.  
Arch. S.G.E. A.F. T5/C4/151.

*El Rey D. Carlos da cuenta de la toma de Menorca por sus tropas.*  
Arch. A.G.S. Sec. Estado Dos Sicilias (XVIII), leg. 5892, 11 (1781).

## Mequinenza

*Planos de Mequinenza y sus inmediaciones y su castillo.*  
1803.



<p>Arch. S.H.M. 2034-009/186/201; O.m. 20-11/2034.</p>
<b>Mérida</b>
<i>Reconocimiento y explicación del acueducto de la ciudad de Mérida.</i> <p>1757.</p> Arch. B.B.C.M., núm. 4281.
<i>Posito de Mérida (Badajoz). Auto referente a Positos.</i> <p>1757.</p> Arch. Central Ministerio de Hacienda, leg. 4218 B, pág. 209 (289).
<i>A Second jorney in Spain, in the spring of 1809 from Lisbon, throug the western skirts of the Sierra Morena, to Sevilla, Córdoba, Granada, Málaga and Gibraltar, and thence to Tettuan and Tangiers...</i> <p>Londres, 1809.</p> Semple, Robert.
Arch. B.N. 1/18600.
<i>Plano de la ciudad de Mérida.</i> <p>Vicq.</p> Arch. B.N. Estampas. Grab. 2235 bis, B.A. 2056-59.
Láminas de Laborde: «Voyage de L'Espagne». París, 1806-1820.
<i>Vista de naumachia y del teatro antiguo de Mérida.</i> <p>Tilliard, Jean Baptiste.</p> Arch. B.N. Estampas. Grab. 2112, B.A. 2056-59.
Láminas de: Laborde «Voyage de L'Espagne», París, 1806-1820.
<i>Plano de la naumachia y del circo de Mérida.</i> <p>Rousseau, Nicolas Louis.</p> Arch. B.N. Estampas. Grab. 1919, B.A. 2057, 2058 y 2059.
Láminas de: Laborde, «Voyage de L'Espagne», París, 1806-1820.
<b>Miajadas</b>
<i>Plano de Miajadas.</i> <p>1778-1798.</p> Arch. A.H.N. Consejos, leg. 1644, exped. 1.
<b>Miera (Río)</b>
<i>Plano y elevación de un puente que se proyecta bacer sobre el río Miera, entre la jurisdicción de la villa de San Roque de Polmiera y la del Valle de Soba...</i> <p>1785.</p> Arch. A.M.N., XXXIV-1 y 2.
<b>Minglanilla</b>
<i>Plano que manifiesta una idea por maior de la dirección que tiene el Camino Real de Madrid desde la ciudad de Valencia hasta la villa de Minglanilla.</i> <p>17 de febrero de 1776.</p> Anónimo.
Arch. A.G.S., M.P. y D., XVI-200 y XII-84. S.* y S.ª de H.ª, leg. 910.
Tinta negra y colores.

<p>Arch. S.H.M. 2034-009/186/201; O.m. 20-11/2034.</p>
<b>Miño (Río)</b>
<i>Ventajas que resultarán de bacer navegable el río Miño desde la ciudad de Orense hasta el mar.</i> <p>13 de enero de 1778.</p> Arch. S.H.M. Sig.: Doc. 891/3-1-11-8.
<i>Desembocadura del río Miño.</i> <p>1793.</p> Arch. A.H.N. Estado, sin cat., 962.
<i>Del curso del Miño.</i> <p>s.f.</p> Arch. S.G.E. A.E. T3/C1/19.
229 × 140 cm. 1:97.500. Manuscrito con orografía lavada.
<b>Miraflores de la Sierra</b>
<i>Obras de la iglesia. (Iglesia de Sta. Maria.)</i> <p>1785.</p> Arch. A.H.N. Clero, leg. 4246.
<b>Miranda</b>
<i>Plano topográfico de la feligresía de Miranda y Magaña.</i> <p>1761.</p> Ampudia y Valdés, José.
Arch. S.G.E., A.G. T5/C4/101.
<i>Planos de la plaza de Miranda y sus castillos.</i> <p>1762.</p> Arch. S.H.M. 1539-006/359/364; O.m. 15-14/1539; A. 16-35/1539.
<i>Reconocimiento militar de la Ruta de Vitoria-Miranda a Haro.</i> <p>Entre 1810.</p> Arch. S.G.E. A.E. T5/C2/16 y 17.
53 × 32 cm. 1:30.000. Planimétrico con curvas croquizadas; en negro.
<b>Molbizar</b>
<i>Plan que demuestra la nueba yglesia que se pretende azer en el lugar de Molbizar correspondiente a 1.500 personas de que se compone su feligresía.</i> <p>1783.</p> Castellanos, Juan.
Arch. A.H.N. Consejos, Patronato, leg. 15859, núm. 22, plano 279.
42 × 29,5 cm. 25 varas castellanas (14 cm.). Aguada gris.
<b>La Molina</b>
<i>Papeles sobre obras en los Prioratos de la Molina, Sojuela, y otros.</i> <p>Arch. A.H.N. Clero, leg. 2928.</p>
<b>Los Molinos</b>
<i> Demostración o mapa del camino que se proyecta desde Balsayn al lugar de los Molinos por el Puerto de Navaserrada, señalado</i>

<p>Arch. S.H.M. 2034-009/186/201; O.m. 20-11/2034.</p>
<b>Molins del Rey</b>
<i>con el color amarillo y su actual que passa por el Puerto de la Fuenfría.</i> <p>Arch. B.N. M.P. y D., Mss. 14, 1984, pág. 62, núm. 46.</p> 54 × 55,5 cm. 5.200 toesas o 2 leguas = 25 cm. = 1:35.000.
Aguada.
<b>Molins del Rey</b>
<i>Plano del terreno comprendido desde la villa de Molins del Rey hasta la de Villafranca del Panadés en donde se manifiesta una porción de la nueva carretera que de la plaza de...</i> <p>1 de febrero de 1773.</p> Moreno, Miguel.
Arch. A.G.S., M.P. y D., XX-23. G.M., leg. 3325.
354 × 2.042 mm. 172 mm. las 3.000 varas. Tinta y colores.
<i>Proyecto con mapa general y planos particulares para el nuevo establecimiento del camino real... de Barcelona a Lérida... y desde la Cons. Fuente de Molins del Rey.</i> <p>s.f.</p> Martín Cermeño, Pedro.
Arch. B.R.S.E.M. Sig.: R. 5330 (1-B.º-7), núm. 4307.
<b>Mombeltrán</b>
<i>Establecimiento en el valle del Tiétar de cultivos de lino y prados artif. al modo irlandés; por Lorenzo Mac-Keol y hermanos. Habiendo concedido el Rey 400 fanegas de tierra valdía en Mombeltrán a los berman. Mac-Keol, éstos se comprometen a sembrar lino de simientes del Nort. y a que mujeres de Irlanda lo bilaran a torno, trayendo de su país una pequeña máquina para el blanqueo al mismo tiempo formarían prados artificiales donde cebar ganado vacuno y lanar.</i> <p>1791-1801.</p> Arch. A.H.N. Estado, leg. 2829, núm. 77.
<b>Mondoñedo</b>
<i>Plano de Mondoñedo.</i> <p>1792-1807.</p> Arch. A.H.N. Consejos, leg. 1414, exped. 13.
<i>Creación de plateros de Mondoñedo (1785).</i> <p>1800.</p> Larruga, Eugenio.
Arch. B.N., 1/21548, t. XIV.
<b>Mondragón</b>
<i>Croquis del recinto de la villa de Mondragón en la provincia de Guipúzcoa.</i> <p>s.f.</p> Arch. S.H.M. 1720-007/226/226; P.m. 11-55/1720; A. 18-43/1720.
42 × 30 cm.
<b>Montánchez</b>
<i>Plano de Montánchez.</i> <p>1804-1807.</p> Arch. A.H.N. Consejos, leg. 2429, exped. 32.

<p>Arch. S.H.M. 2034-009/186/201; O.m. 20-11/2034.</p>
<b>Montblanch</b>
<i>Sin título. Carretera de Tarragona a Montblanch.</i> <p>1755.</p> Anónimo.
Arch. S.G.E. A.F. T9/C1/349.
<b>Montejo de la Vega</b>
<i>Alzada de la fábrica de la iglesia parroquial de Montejo de la Vega.</i> <p>1787.</p> Arch. A.H.N. Consejos, leg. 15587, núm. 8, plano 204.
36,5 × 53 cm. 40 pies castellanos (12,3 cm.). Acuarela gris.
<i>Planta y alzada de la iglesia parroquial del lugar de Montejo de la Vega (Avila).</i> <p>«3 de septiembre de 1792.</p> González Ortiz, Josef.
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 15587, núm. 8, plano núm. 203.
78 × 56,5 cm. 70 pies castellanos (14,5 cm.). Coloreado en acuarela. Entelado.
<b>Monterrey</b>
<i>Descripción de los estados de la casa de Monterrey en Galicia.</i> <p>Santiago, 1777.</p> González de Ulloa, Pedro.
<i>Mapa de las minas de estaño del valle de Monterrey con planitos de la «foca vieja» y «perfil de los trabajos de Don Vicente Saura en el Cerro de Asea...».</i> <p>13 de septiembre de 1786.</p> Arch. A.G.S., M.P. y D., XXI-63. Sec. de Hacienda, leg. 2351.
102 × 66 cm. Tinta negra y colores.
<i>Planos de la plaza de Monterrey en la provincia de Orense (5 bojas).</i> <p>1797, 1822.</p> Arch. S.H.M. 3427-019/425/429; O.m. 2-8/3427.
<i>Plano y proyecto, con perfiles y elevaciones, para la plaza de Monterrey.</i> <p>Arch. S.H.M. 3428-019/430/431; O.m. 2-9/3428.</p> 162 × 79 cm.
<b>Montilla</b>
<i>Plano del Ayuntamiento de Montilla.</i> <p>Arch. S.G.E. Pm 5-11/2908.</p>
<b>Montizón</b>
<i>Plano topográfico de la feligresía de Montizón y Venta de Santos.</i> <p>1761.</p> Ampudia y Valdés, Joseph.
Arch. S.G.E. A.G. T5/C4/103.
<i>Plano cartográfico de la feligresía de Montizón y Venta de Santos.</i>

Arch. S.H.M. 2970-016/114/114; O.m. 14-9/2970.  
127 × 97 cm.

### Montoro

*Hallazgo de antigüedades en Montoro. (24 de agosto.)*  
Septiembre de 1785.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/5.  
Mercurio..., págs. 90-94.

*Mapa militar de una parte de Cataluña, formado por el Teniente Coronel del Real Cuerpo de Ingenieros, Dn... de los reconocimientos bechos por el mismo y...*  
Tarragona, 15 de febrero de 1810.  
Folguera, Ramón.  
Arch. S.G.E. A.F. T6/C1/35.  
140 × 69 cm. 1:125.000. Planimetría en color, orografía por sombreado a la acuarela.

#### Monturque

*Plano del Ayuntamiento de Monturque.*  
Arch. S.G.E. Pm 5-10/2907.

#### Monzón

*Plano general de la plaza y castillo de Monzón y sus contornos hasta el río corto de Cañón.*  
1751.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E. A.F. T4/C2/72.

*Plano de la plaza y castillo de Monzón.*  
1756.  
Arch. S.H.M., 2054/007-369-382; A. 18-79/2054.

*Plano de unos cuarteles de Monzón.*  
28 de junio de 1763.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XIV-41, 42 y 43. G.M., leg. 3634.  
505 × 276 mm. 233 mm. los 100 pitípies.

*Plano de Monzón.*  
1786-1792.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 1239, exped. 13.  
1 plano.

*Monzón.*  
1790.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E. A.F. T4/C2/73.

#### Moraiza

*Plano del fondeadero de Moraiza...*  
1782.  
Camacho, Joaquín y Salomón, Manuel.  
Arch. A.M.N., XLV-25.

*Plano del fondeadero de Moraiza núm. 4. Situado al N.E. de Alicante 12 3/4 legs...*  
1782.  
Arch. A.M.N., XLV-5.

#### Moraleja

*Plano de la plaza de la Moraleja.*  
1750.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E. A.G. bis T1/C4/79.

#### Morella

*Informe de D. Pablo de Pedro exponiendo a la sociedad la proporción ventajosa que tiene Morella para la construcción de una fábrica de paños y demás ropas de lana, y medios para construirla.*  
1778.  
Arch. R.S.E.A.P.V., C-7. II Artes, núms. 1 y 4.

*Representación anónima dirigida a la sociedad y carta e inform de D. Narciso de Pedro acerca de que si se podría poner en rieg una porción de tierras de la villa de la Mata del Forcall, gobernación de Morella, con utilidad y sin perjuicio de terceros.*  
1778.  
Arch. R.S.E.A.P.V., C-7. III Agricultura, núm. 1.

#### Morente

*Plano del Ayuntamiento de Morente.*  
S.G.E. Pm 5-9/2906.

#### Morón

*Planos de Morón.*  
1788-1791.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 2118, exped. 11.  
1 plano.

#### Móstoles

*Planos del puente construido sobre el río Guadarrama entre Móstoles y Navalcarnero.*  
1805.  
Inza, Miguel de.  
Arch. S.H.M. 1211-005/087/088; M.b. 5-13/1212.  
55 × 43 cm.

#### Mota del Marqués

*Plano de Mota del Marqués.*  
1767-1776.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 681, exped. 10.  
2 planos.

#### Munilla

*Fábrica de lana.*  
1792.

Larruga, Eugenio.  
Arch. B.N., 1/21534, t. XXII, pág. 12.

#### Murcia

*Plano de la posición del Monte Aguilas donde se a caído la Torre última a la costa del Oeste del Reyno de Murcia i Proyecto de un fuerte y Batería para defender este importante puesto i abrigo de Nebegan.*  
Cartagena, 3 de octubre de 1752.  
Feringán Cortés, Sebastián.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XX-56. G.M., leg. 3718.  
380 × 551 mm. Escala monte 127 mm. las 75 varas y escala fuerte 218 mm. los 70 pies. Tinta y colores.

*Perfil cortado sobre la Línea I.K.S.L.M. Plano y Perfiles del Fuerte de Sn. Juan y Comunicación a la Batería de Sn. Pedro. Obra construida... para la defensa de los Puertos de este importante puesto de la Costa del Reyno de Murcia. Perfil cortado sobre la Línea R.S.R.V.X.*  
Cartagena, 14 de septiembre de 1755.  
Feringán Cortés, Sebastián.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXIII-2. G.M., leg. 3718.  
450 × 725 mm. 117 mm. las 30 varas castellanas a 6 en pulgada. Tinta y colores. Rotulación.

*Los autos de D. Félix Bivar cura ecónomo de la parroquia de San Juan Bautista de la ciudad de Murcia y otros comisarios del heredamiento de la acequia que llaman de Aseada comprendida en la buerta de dicha ciudad con el reverendo padre maestro y religiosos redentores trinitarios calzados de ella sobre reedificación y fábrica de un molino propio de dicho convento.*  
1762.  
Arch. A.H.N. Consejo, 277 (ant. leg. 160), lib. 2682, núm. 1.

*Mapa del Obispado y Reyno de Murcia dividido en sus partidos, construido sobre el impreso de Felipe Vidal y Pinilla.*  
1768.  
López, Tomás.  
38,5 × 37,5 cm. Rec. 45 × 45 cm. 10 leguas (8,5 cm.) de 1 h. de camino o 20 en grado. Impreso.

*Planta ygnorografia y elevación de Quartel para un Rextmiento de cavallería y un Batallón de Ynfantería para el señor Dn. Alberto Suelves, yntendente correxidor de Murcia...*  
1773.  
Arcayna, Rafael.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., X-91. G.M., leg. 3614.  
535 × 745 mm. 86 mm. los 100 palmos castellanos. Tinta y colores.

*Expediente para la construcción de un Murallón.*  
1790-1792.  
Arch. Consejos, leg. 2723.  
71,4 × 51,3 cm. (demost.). 10 pies = 2,2 cm. Proy.; 100 pies = 4,9 plano. China y color.

*Murcta.*  
1797.

Tofiño, Vicente.  
Arch. B.N., M.P. y D., M 12 V.

*Posito de Murcia, libros de entrada y salida de granos y de los gastos y otros derechos.*  
1797-1799.  
Arch. Central, Ministerio de Hacienda, leg. 4094, págs. 209.

*Exped. por representación del corregidor de Murcia sobre las obras que se han ejecutado en la ciudad y propone el orden que debe observarse cuando se reboquen las paredes de las casas.*  
1803.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 2723 (núm. 14).

*Expediente de vartos bacendados de la buerta de Murcia sobre que se limpie o abra de nuevo el cauce llamado el Reguerón para dar corriente a las aguas procedentes de avenidas.*  
1804.  
Arch. A.H.N. Consejo, 2378, lib. 2688, núm. 1.

*Voyage pittoresque et historique de L'Espagne. (Vistas de ciudades.)*  
1806-1820.  
Dequevauvillier, François-Jacques.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. 584/B.A. 2056-59.

*Expediente formado en virtud de R.O. comunicada al Consejo en 12 de junio de 1795 para que consulte a S.M. lo que se le ofrezca y parezca sobre la necesidad que bay de componer los caminos de travesía de la buerta de Murcia y construcción de un puente en la Rambla del Reguerón.*  
1808.  
Arch. A.H.N. Consejo, 2723, libro 2689, núm. 2.

*Plano de la ciudad de Murcia.*  
1810.  
Anónimo.  
Arch. S.H.M. B. 3-57/9800.

*Plano del Barrio de S. Benito. Arrabal del Puente en la ciudad de Murcia.*  
1810.  
Río, Mariano del.  
Arch. S.H.M. B. 3-56/9799.

*Reflexiones sobre los montes de Segura de la Sierra y sobre las ventajas que resultarán al Estado de convertirlos en proptiedades particulares.*  
1811.  
Fernández de Navarrete, Martín.  
Arch. A.M.N. Sig.: Impresos, 1050.

*Descriptive travels in the Soulberrn and Eastern parts of Spain and the Balearic Isles, in the year 1809.*  
Londres, 1811.  
Carr, John.  
Arch. B.N. 1/16500.

*Plano geográfico de la provincia Militar del Tercer Ejército en 5*



*Plano y perfiles del Castillo de San Andrés de Orán.*  
1 de agosto de 1769.  
Dufresne, José.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXIX-99. G.M., leg. 3470.  
470 × 595 mm. 171 mm. las 91 varas. Tinta y colores.

*Planos, Perfiles y Elevación de la Casa de Dn. Joaquín Antonio Nario que propone adaptar para Quartel de Tropa...*  
28 de mayo de 1772.  
Hontabat, Arnaldo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., IV-108 y 109. G.M., leg. 3471.  
470 × 575 mm. 184 mm. las 24 varas. Tinta y colores.

*Plano y Perfiles que manifiesta la Carzel, Calabozos, Sala de Audiencia, Ofizina y Archivo proyectado en el paraje de las Carnizerías y Dieta.*  
20 de septiembre de 1772.  
Hontabat, Arnaldo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., IV-113. G.M., leg. 3471.  
470 × 450 mm. 100 mm. las 12 varas. Tinta y colores.

*Plano que manifiesta la capacidad y disposición de la Casa del Rey en que havita el Tesorero Cesante como también el Proyecto... de la Academia de Matemáticas...*  
2 de julio de 1783.  
Aylmer, Ricardo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., IV-105. G.M., leg. 3474.  
260 × 525 mm. 165 mm. las 20 varas. Tinta y colores.

*Plano del Baluarte de la Alcazaba con sus inmediaciones. En que se manifiesta la porción de él que se ha Arruinado...*  
18 de agosto de 1784.  
Aylmer, Ricardo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., IV-106. G.M., leg. 3474.  
442 × 568 mm. 210 mm. las 20 toesas. Tinta y colores.

#### Orduña

*Solicitud de una casa de misericordia para Orduña (24 de marzo).*  
Abril de 1786.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/5.  
Mercurio..., pág. 489.

#### Orense

*Fray Martín Sarmiento de las utilidades que se seguirán si se compone el antiguo camino de carros desde el Rivero de Aula basta la villa de Pontevedra, y si se continúa desde el Rivero por Orense basta salir a Castilla.*  
21 de julio de 1757.  
Arch. Biblioteca Provincial de Toledo, Catálogo Colección Manuscritos. Borbón-Lorenzana, núm. 73.

#### Orihuela

*Oribuela. Catedral de planta.*  
1752.  
Arch. A.H.N. Estado, sin cat. 1031.

*Reglamento y nuevo proyecto de agua.*  
1760-1777.  
Arch. A.H.N. Consejo. Sala de Gobierno, leg. 219.

*Mapa del Reyno de Valencia. Vista Alicante.*  
1788-1795.  
Palomino, Juan Fernando.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. 1592-7, vol. VIII; E.R.-2097-110, 38936.  
Lámina de: «Atlante español o descripción general geográfica, cronológica e histórica de España».

*Plano de Oribuela y sus contornos.*  
1808, 1809.  
Arch. S.H.M. 2530-013/026/033; O.m. 13-13/2530.  
Varios.

*Plano de la ciudad de Oribuela, con sus baterías para su defens y la buerta preparada para inundarlo.*  
1811.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E. A.G. T4/C4/162.

*Plano de Oribuela con obras ejecutadas al principio de la guer de la Independencia y las proyectadas.*  
1812-1820.  
Benavides, Antonio.  
Arch. S.G.E. A.G. T3/C4/364.

*Salina abundantísima y efectos que produce en el término de Oribuela.*  
Nipho, Francisco Mariano.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 1-2.  
Correo General de España..., 1770, núm. 48.

#### Oropesa

*Derribo, construcción y reforma parcial de la iglesia parroquial de Oropesa.*  
17 de abril de 1758.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 361-371/2.  
Avisos Extraordinarios..., núm. 13, fol. 148.

*Plano topográfico de la villa de Oropesa y sus inmediaciones.*  
1760-1780.  
Ribelles, José.  
Arch. S.G.E. A.G. T2/C2/73.

*Plan du fort d'Oropesa et de la tem du roi.*  
1811.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E. A.G. T2/C2/71.

#### La Orotava

*Yglesia parroquial de La Orotava de Tenerife de Canaria...*  
4 de febrero de 1784.  
Rodríguez, Ventura.  
Arch. A.H.N. Consejos, 8586.  
634 × 461; 464 × 634; 463 × 636; 465 × 635 mm. 40 varas castellanas. Tinta china. Aguada gris, carmín.

*Yglesia parroquial de La Orotava de Tenerife de Canaria...*  
4 de febrero de 1784.  
Rodríguez, Ventura.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 15760, núm. 1, planos 401, 402 a, 403, 404.  
40 varas castellanas (31,5 cm.). Aguada gris y rosa. Entelado.

#### Osma

*Administración general de Correos de Madrid, con sus derrames a Valladolid, Soria y Toledo, La Nava y Roa son agregados a Valladolid: Osma y Soria de Guadalaxara. En la conducción de Toledo se extiende la agregación de Madrid hasta Olias.*  
Hacia 1790.  
Arch. S.G.E. A.E. T10/C. única/6.  
19 × 32 cm.

#### Osuna

*Excavaciones arqueológicas en Osuna, por José Figueroa Silva.*  
1784-1785.  
Arch. A.H.N. Estado, legs. 240 y 321.  
Da cuenta a Floridablanca de haber hallado en el camino hacia Granada, sepulcros, planos con inscripciones del tiempo de Pompeyo, mosaicos, figuras, monedas romanas y una mina antiquísima.

*Descripción de caminos y pueblos de Andalucía (mediados del siglo XVIII).*  
Arch. B.N. Sala Miguel de Cervantes. Mss. 19450, 259 págs.

#### Ovejo

*Plano del Ayuntamiento de Ovejo.*  
Arch. S.H.M. Pm 5-7/2904.

#### Oviedo

*Ordenanzas aprobadas por S.M. para el régimen y gobierno del Hospicio y Hospital Real de Huérfanos, Expósitos y Desamparados... que se ha empezado a construir en...*  
1752.  
Gil de Taz, Isidro.  
Arch. B.P.R., VIII-709, t. XXVIII.  
  
*Representaciones a S.M. sobre la pobreza de la fábrica de esta santa iglesia y reconocimiento de las obras necesarias. Obras iglesia de Brañalonga. (Catedral S. Salvador.)*  
1763.  
Arch. A.H.N. Clero, leg. 5139.

*Plano de la ciudad de Oviedo.*  
1770.  
Concha Miera, Francisco de la.  
Arch. S.G.E. A.E. T7/C1/14.

*Examen y presupuesto de las carreteras de los montes y su importe. Acompaña plano.*  
4 de junio de 1775.

Ibarguen, Joaquín.  
Arch. A.M.N. Sig.: Manuscritos, Ms. 1224.

*Plano de la ciudad de Oviedo.*  
1777.  
Concha Miera, Francisco de la.

*Expediente promovido en virtud de un oficio del Tribunal de la Contaduría Mayor de Cuentas sobre que se le pasase certificación de lo resultante de las cuentas de la carretera de Asturias.*  
1784.  
Arch. A.H.N. Consejos, 862 (ant. leg. 434), libro 2683, núm. 2.

*Derrotero de las costas de Asturias.*  
1786.  
Loustau, Juan Baustista.  
Arch. A.M.N. Sig.: Ms. 2441, doc. 21, 30 hojas; Caja.

*Repoblación de arbolado en Vascongadas y Asturias, por Antonio M.ª de Letona. Señala la necesidad de repoblar montes para que así la Marina tuviera madera en abundancia para la construcción y la elaboración del bierro fuera menos costosa en las provincias Vascongadas y Asturias.*  
Durango, 10 de noviembre de 1800.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 2932, núm. 11.

*Voyage pittoresque et historique de L'Espagne. (Vistas de ciudades.)*  
1806-1820.  
Dequevauvillier, François-Jacques.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. 584/BA. 2056-59.

*Croquis del cuartel de milicias de Oviedo.*  
1807.  
Arch. S.H.M. 3505-020/181/183.

*Plano de la Escuela de María correspondiente al colegio de ex jesuitas de Oviedo boy día cuartel. (4 hojas.)*  
1808.  
Arch. S.H.M. 3504-020/177/180.

#### Padrón

*Fábrica de bilazas y blanqueo de lino en Galicia. 1795. Miguel Hungaro y Dusmet propone la creación de una fábrica en las proximidades de Padrón, recogiendo así los lienzos bastos que se tejían y daban salidas en las ferias de Pontevedra, Santa Marta y Santiago.*  
1785.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 2923, núm. 475.

*Puerto de Padrón.*  
s.f.  
Arch. A.M.N., XXI-6 y 7.

#### Pajares

*Plan geographo que demuestra el terreno de parte de el Soto del Porcal propio de la Villa de Madrid y el de Pajares propio de R. Mon. de S. Lorenzo del Escorial inclusive éste, el Sitio Rincón de*

*los Ciervos... situado en la jurisdicción de Bacia**Madrid y S. Martín de la Vega. Delineado por... Juan Eusebio de la Biesca en 20 de enero de 1781...*  
Arch. B.N. M.P. y D., Mss. 12.  
51 × 72 cm. 50 estadales de 10,5 pies = 30 cm. = 1:550. Aguada.

*Representación sobre la necesidad de una carretera de Pajares a Castilla.*  
Jovellanos, Gaspar Melchor de.  
En Obras (B.A.E.), vol. 87.

Palacios

*Inundaciones en Palacios (Castilla la Vieja).*  
1791.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/6.  
Mercurio..., págs. 203-204.

Palacios de la Valduerna

*Plano de Palacios de la Valduerna.*  
1789-1791.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 1142, exped. 16.

Palamós

*Plano de la plaza y ciudad**ela de Palamós según se balla en el año de 1693...*  
1752.  
Martín Cermeño, Juan.  
Arch. S.G.E. A.G. T1/C3/632.

*Plano del puerto de Palamós.*  
1776.  
Rivelles, Pedro.  
Arch. A.M.N., XXVII-15.

*Plano del fondeadero de Palamós...*  
1783.  
Arch. A.M.N., XXVI-16.

*Plano del muelle de Palamós...*  
1808.  
Catalá, Francisco.  
Arch. A.M.N., XXVII-3.

*Plano del fondeadero de Palamós... (plano y perfiles del muelle).*  
s.f.  
Arch. A.M.N., XXVII-2; XXIII-23 ant.

*Puerto de Palamós en la costa de Cataluña.*  
s.f.  
Comenche.  
Arch. A.M.N., XXVII-17.

Palencia

*Memorias de la ciudad de Palencia, terrenos, fábricas, etc.*  
1785.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 7-1.

Memorial Literario..., núm. 1316, febrero, págs. 236-264.

*Obras en el cuartel de Guardias Reales.*  
1792.  
Arch. A.H.N. Clero, leg. 5404.

*Manufacturas de la provincia y sus principales fábricas.*  
1794.  
Larruga, Eugenio.  
Arch. B.N., 1/21540, t. XXXIII.

*Benito Escuder de Segarra pide autorización para el cultivo del arroz en Palencia, aprovechando los terrenos pantanosos.*  
Palencia, 27 de mayo de 1798.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 3182, núm. 25.

Palenciana

*Plano del Ayuntamiento de Palenciana.*  
Arch. S.G.E. Pm 5-7/2903.

Palma del Río

*Plano de Palma del Río.*  
1766-1780.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 775, exped. 16.

*Plano del Ayuntamiento de Palma del Río.*  
Arch. S.G.E. Pm 5-5/2902.

Palma de Mallorca

*Plano de la ciudad de Palma.*  
1750.  
Anónimo  
Arch. S.G.E. AG. bis T3/C2/63

*Plano de la plaza de Palma capital del Reyno de Mallorca y sus contornos.*  
1750.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E. AG. bis T3/C2/64 y 66.

*Plano de la calle llamada la cuesta de la Leo de la plaza de Palma con sus contornos... y como quedará la calle después de la demolición.*  
1750.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E. AG. bis T3/C2/65.

*Plano, perfiles y elevación de la Real Cárcel de Palma de Mallorca que se está construyendo.*  
1754.  
Ballester, Juan.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XII-105. G.M., leg. 3446.  
595 × 462 mm.

*Planos de una porción del frente de mar de la plaza de Palma del reino de Mallorca.*  
1756, 1759, 1777, 1779.

Arch. S.H.M. 3538-020/233/237; N.m. 14-14/3538.

*Perfiles del frente de la mar de la plaza de Palma.*  
27 de junio de 1756.  
Ballester, Juan.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XII-103. G.M., leg. 3446.  
130 × 2.050 mm. 136 mm. las 60 varas. Tinta y colores.

*Plano de la plaza de Palma, capital del reyno de Mallorca, con sus contornos más inmediatos, templos, edificios, casas de estudio, educación y recogimiento...*  
Palma, 30 de abril de 1760.  
Ballester, Juan.  
Arch. B.N. M.P. y D., Mn 399. S.G.E., A.G. bis T3/C2/67.  
92 × 116 cm. 300 varas = 14 cm. = 1:1.800. Tinta carmín y negra, acuarela.

*Plano de un Cuartel de Ynfantería para dos Batallones según el nuevo Reglamento.*  
13 de febrero de 1768.  
Giraud, Carlos Agustín.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XVII-19, XXIII-36 y XLVII-14. G.M., leg. 3698.  
681 × 770 mm. 218 mm. las 20 toesas. Tinta y colores.

*Plano y perfil de uno de los catorce cuarteles que se proyectan construir.*  
7 de julio de 1773.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXVIII-76. G.M., Suplemento, leg. 601.  
403 × 297 mm. 242 mm. los 90 pies de París. Tinta negra y colores.

*Planos de la plaza de Palma.*  
1773-1807.  
Arch. S.H.M. N.m. 14-12/3562.

*Plano de la plaza de Palma, capital del reino de Mallorca y sus contornos.*  
1775.  
Santander, Ramón.  
Arch. S.H.M. 3566-020/407/408; O.m. 15-16/3566.  
168 × 74 cm.

*Plano de la bahía de Palma, en Mallorca...*  
1776.  
Rivelles, Pedro.  
Arch. A.M.N., XLIX-17 ant.; XLIX-5.

*R. C. estiende el comercio libre de los Ptos. habilitados de España e islas de Mallorca y Canarias a B. Aires, con internación a prov. interiores y a Ptos. habilitados del Perú y Chile: se insertan las 2 R. Céd. (1-III-1777 y 16-II-1778) que tratan de la rebaja que S.M. ha concedido en los Dchos. del oro y el arancel que deben observar los escribanos de registros de los Ptos. de Indias.*  
El Pardo, 22 de febrero de 1778.  
Arch. A.H.N. Col. R.C. del A.H.N., núm. 457, Cons., libro 1490, núm. 7; 1524, núm. 6, Hac., leg. 4818, Hac. libro 6067, núm. 5.

*Planos de la plaza de Palma.*

1778 y 1807.  
Arch. S.H.M. Sig.: 3562-020/373/378.

*Plano del puerto de Palma en la bahía de ese nombre...*  
1785.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E. A.G. bis T3/C2/68.

*Planos de parte del recinto, obras y edificio de la plaza de Palma.*  
1806, 1807, 1810.  
Arch. S.H.M., 3543/020-249-258; N.m. 14-19/3543.  
Varios.

*Resolución de las Cortes de que se habilite el puerto de Palma de Mallorca para el comercio de Indias, por haber sido ocupada Tarragona por el enemigo (Circular de 15 de agosto).*  
9 de agosto de 1811.  
Arch. A.H.N. Colección R. Cédulas A.H.N., núm. 1919.

*Varios planos de edificios de la plaza de Palma.*  
1811.  
Arch. S.H.M., 3552/020-339-348; N.m. 14-8/3552.

Las Palmas

*Planos de la ciudad de Las Palmas y sus inmediaciones.*  
1773, 1857, 1872.  
Arch. S.H.M. 3644-021//399/401; O.m. 15-13/3644.  
Varios.

*Plano de una iglesia en la isla de Gran Canaria.*  
1777.  
Hermosilla, Miguel.  
Arch. S.H.M. 3642-021/397/397; N.m. 16-18/3642.  
120 × 47 cm.

*Comercio anual de Canarias.*  
1792.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 14-5, núm. 2549.  
Correo Mercantil..., núm. 2549, pág. 85.

Palmones

*Plano, perfil y elevación del puente de Palmones...*  
20 de diciembre de 1780.  
Casaviella, Joaquín.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XX-47, G.M. leg. 3732.  
1851 × 293 mm. Tinta y colores.

Palomares del Campo

*Pósito de Palomares del Campo. Auto referente a pósitos.*  
1762.  
Arch. Central Ministerio de Hacienda, leg. 4218 C, pág. 209 (289).

Pamplona

*Plano del fuerte proyectado de San Roque, inmediato a la plaza de Pamplona.*

1756.  
Arch. S.H.M. 1885-007/453/454; A. 19-7/1885.  
63 × 43, 59 × 42 cm.

*Varios planos relativos a la plaza y ciudadela de Pamplona.*  
1756.  
Hurtado, Antonio.  
Arch. S.H.M. A. 19-1/1874.

*Plano del fuerte proyectado en lugar del fuerte del príncipe inmediato a la plaza de Pamplona.*  
1756.  
Martín Cermeño, Juan.  
Arch. S.G.E. A.G. T3/C2/411, 412, 413 y 414.

*Planos de los frentes de Francia y de la Magdalena de la plaza de Pamplona con el proyecto de las obras que debe continuarse para ponerlos en estado de defensa.* (20 hojas.)  
1756, 1757, 1794.  
Arandá, Conde de.  
Arch. S.H.M. 1907-008/051/076; M.b. 9-16/1907.  
Varios.

*Sobre la cañería que conduce el agua a la ciudadela de Pamplona.*  
21 de noviembre de 1757.  
Arch. S.H.M. Sig.: Doc. 1666/4-4-12-13.

*Varios planos relativos al cuartel de San Martín, que fue antes hospital de San Juan de Dios.*  
1757  
Rodolche, Andres de.  
Arch. S.H.M. 1981-008/227/245; M.b. 9-31/1981.  
Varios.

*Plano y perfiles del edificio que existe en esta Ciudadela de Pamplona con el nombre de Arsenal de Artillería cuya Fábrica padeze algunos defectos...*  
29 de diciembre de 1764.  
Llovet, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXIII-38. G.M., leg. 3701.  
430 × 2.036 mm. 272 mm. las 10 toesas. Tinta y colores.

*Plano de la Iglesia de la ciudadela de Pamplona con proyecto de habitación para su vicario y sacristán.*  
29 de diciembre de 1764.  
Llovet, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XLVII-16. G.M., leg. 3701.  
382 × 458 mm. 133 mm. las 10 y las 5 toesas para el plano y el perfil respectivamente. Tinta y colores.

*Plano, perfil y elevación del cuartel, nuevamente construido, desde sus cimientos, en donde estaba la armería vieja, junto a Santa Isabel, en la ciudadela de Pamplona.*  
1774.  
Lemaur, Carlos.  
Arch. S.H.M. 1979-008/225/225; M.n. 9-29/1979.  
76 × 32 cm.

*Mapa del Pirinero del Reyno de Navarra, con los puertos y*

*caminos que van a Francia, y Puestos ocupados con la línea que se ha formado...*  
Hacia 1780.  
Arch. S.G.E. A.F. T3/C1/327.  
110 × 43 cm. 1:116.000. Planimétrico; dibujado en colores; orografía por sombras.

*Descripción corográfica del terreno que media entre la ciudad de Pamplona y el pueblo de Suiza.*  
1782.  
Rodríguez, Ventura.  
Arch. S.G.E. A.F. T3/C1/352.

*Mapa topográfico del río Esteribal con el proyecto de las esclusas y canales de derivación para conducir agua a Pamplona.*  
1783.  
Zarza, Antonio.  
Arch. S.G.E. A.F. T3/C1 o C2/353.

*Plano del cuartel nombrado de San Martín, con el proyecto de aumento para que sea capaz de contener un regimiento de infantería plaza de Pamplona. (3 hojas.)*  
1787.  
Anges, Alejandro.  
Arch. S.H.M. 1916-008/008/090; M.b. 9-26/1916.

*Varios planos del cuartel de caballería y proyecto para su ampliación. Plaza de Pamplona.*  
1787.  
Arch. S.H.M. 1982-008/246/258; M.b. 9-32/1982.

*Plano en que se manifiestan los cuatro pisos del Palacio Real de esta plaza de Pamplona, comprendiendo solamente las habitaciones que hay a la parte del norte y poniente con el ángulo que forman que amenaza ruina.*  
1790.  
Zara, Juan de.  
Arch. S.H.M. 1917-008/091/092; M.b. 9-13/1917.  
114 × 46, 31× 54 cm.

*Plano en borrador de la plaza de Pamplona con la ciudadela.*  
1794.  
Daigullón.  
Arch. S.G.E. A.F. T3/C2/419, 420.

*Planos de la plaza y ciudadela de Pamplona.*  
1794, 1874.  
Arch. S.H.M. 1890-007/457/462; A. 19-9/1890; M.b. 9-27/1890.

*Planos de las fortificaciones de la plaza de Pamplona.*  
1795, 1796, 1797.  
Arch. S.H.M. 1893-007/486/500; M.b. 10-27/1893.  
57 × 43 cm.

*Plano de las fortificaciones de la plaza de Pamplona y su ciudadela con proyecto de obras para su defensa.*  
1796.  
Hurtado, Antonio.  
Arch. S.G.E. A.F. T3/C2/427.

*Varios planos relativos a la plaza y ciudadela de Pamplona.*  
1796.  
Arch. S.H.M. 1874-007/376/376; M.b. 9-1/1874.  
89 × 64 cm.

*Plano de la ciudadela de Pamplona con proyecto de obras para su fortificación.*  
1797.  
Hurtado, Antonio.  
Arch. S.G.E. A.F. T3/C2/430, 433.

*Planos, perfiles y elevación del convento de San Antón y casas contiguas.*  
1798.  
Retz, Alejandro de.  
Arch. S.H.M. 1972-008/214/215; M.b. 7-31/1972.  
75 × 33, 51 × 36 cm.

*Alumbrado en Pamplona.*  
1798-1799.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 3182, núm. 108.

*Plano de la plaza y ciudadela de Pamplona.*  
1800.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E. A.F. T3/C2/442.

*Carte des routes de Miranda á Bilbao par Vitoria et par Orduña et de Vitoria á Pamplune.*  
1808.  
Arch. S.G.E. A.F. T1/C1/2.  
9 hojas de 70 × 40 cm. 1:55.000. Dibujado en colores, orografía sombreada.

*Plan de Pampelune relatif a la défense de cette place par les français en 1813.*  
Arch. S.G.E. A.F. T3/C1/354.  
88 × 60 cm. 1:12.650. Planimétrico con orografía por normales.  
Grabado en negro.

### Pancorbo

*Plano de los tres caminos que se utilizan de Pancorbo a Prádanos, abreviando y economizando para la construcción del nuevo.*  
27 de noviembre de 1784.  
Echanove, Manuel.  
Arch. S.G.E. A.E. T6/C1/112.  
112 × 35 cm. 1:3.100. Planimétricos con perfiles. Manuscrito.

*Plano detallado de la plaza de Sta. Engracia...*  
1785.  
Hermosilla, Miguel.  
Arch. S.G.E. A.E. T6/C1/136, 137, 138, 139, 141, 142.

### Paniza

*Plano de Paniza.*  
1769-1775.

Arch. A.H.N. Consejos, leg. 836, exped. 9.  
2 planos.

### Paraguay

*Reducciones. Mapa delineado por el P. Thadeo X. Henis, jesuita, con motivo de la Guerra de los Guaraníes. Año 1754. Con indicación de campamentos de los portugueses, montañas ocupadas por los indios.*  
1754.  
Henis, Thadeo Xavier.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., VII-221, Estado, leg. 7400.  
180 × 153 mm. Tinta. Con explicación.

*Reducciones. Mapa que se halla incluso en este Diario, el que se conoce por la letra estar delineado por el P. Thadeo Xavier Henis de la Compañía de Jesús 1754.*  
1754.  
Henis, Thadeo Xavier.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., VII-222, Estado, leg. 7400.  
149 × 193 mm. Tinta. Con explicación.

### El Pardo

*Plano de las Debesas de los Guadalupe propias de la Real Fábrica de San Lorenzo y de otras que se indican.*  
26 de octubre de 1770.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., IV-126. S.ª y S.ª de H.ª; leg. 60.  
363 × 540 mm. Tinta con rotulación.

*Casas de campo en El Pardo.*  
1791-1804.  
Arch. A.P.R., Inv. Infan. D. Gab./Decretos de S.M., leg. 21.

*El Pardo. R. Céd... para que se ponga en execución el breve de SS. de 12-12 último, por el cual derogando... el anterior de 14-6-1805 concede al rey... facultad para enagenar los precios rústicos y urbanos y... para segregar y vender la 7.ª parte de los bienes de la iglesia, conventos... Reconociéndose a todos por la R. Caxa de consolidación la recompensa que expresa el decreto.*  
Aranjuez, 8 de febrero de 1807 y 21 de febrero de 1807.  
Arch. A.H.N., Col. R. Céd. de A.H.N. Cons. Lib. 1503, núm. 132.

*Guía de Postas a los Sitios Reales, Diligencias y Conducción de equipajes.*  
Arch. B.N. Sig.: 2/35.632.  
Con superior permiso. Madrid, en la Imprenta Real de la Gazeta.  
Año de MDDLXIX, LXII, pág. 12.º

### Pasajes

*Expediente sobre la limpia y conservación en buen estado del puerto de Pasajes.*  
12 de septiembre de 1751.  
Arch. S.H.M. Sig.: Doc. 940/4-4-10-7.

*Planos de la ría y puertos de Pasajes.*  
1760, 1776, 1788.



Arch. S.H.M., 328/002-329-336; O.m. 5-5/328. Varios.

*Mapa general del puerto y canal de Pasajes.*  
30 de mayo de 1777.  
Odriozola, José de.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., I-24. Marina, leg. 388.  
918 × 1.253 mm. 196 mm. las 600 varas. Tinta y colores.

*Diario de las operaciones que se han practicado para formar la carta de las costas de Cantabria (Doc. I.º). Formación del puerto de Pasajes.*  
1787:  
Espinosa.  
Arch. A.M.N. Sig.: Ms. 735 tris.

*Plano del puerto de Pasajes.*  
1788.  
Tofiño, Vicente.  
Arch. S.G.E. AF. T2/C2/228.

*Relación del puerto de Pasajes y costas.*  
1 de agosto de 1793.  
Arch. S.H.M. Sig.: Doc. 1543/4-4-10-23.

*Descripción de la plaza de San Sebastián y Pasajes.*  
6 de abril de 1798.  
Arch. S.H.M. Sig.: Doc. 1619/4-4-11-25.

*Plano horizontal del camino y muelle proyectado en el puerto de Pasajes.*  
1799.  
Arch. A.M.N., LV-16.

*Plano del puerto de Pasajes, perfiles del canal con sonda de 5 en 5 varas de distancia.*  
1802.  
Solar, José del.  
Arch. S.G.E. AF. T2/C2/229.

*Plano del puerto de Pasajes.*  
s.f.  
Arch. A.M.N., LV-13.

*Plano hidrog. y topográfico del puerto y canal de Pasajes.*  
s.f.  
Taona, Antonio.  
Arch. A.M.N., LV-18.

*Plano del canal y puerto de Pasajes, con los muelles proyectados por el ingeniero Solar.*  
s.f.  
Arch. A.M.N., LV-24.

*Plano y perfil del fuerte de Lord John Hay, en Pasajes.*  
Arch. S.H.M. 470-003/289/289; K.m. 4-36/471.  
53 × 40 cm.

*Sobre fortificación del puerto de Pasajes.*  
Arch. A.M.N. Sig.: Ms. 455, docs. 30, 61, 62, 68, 29, 86. Ms. 450, docs. 67 y 59.

### El Paular

*Ornato de la Hospedería de PP de la Cartuja del Paular.*  
1789.  
Vargas, Carlos de y Martí, Francisco de Paula.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. ER-4296.  
41,5 ×29,5 cm. Rec. 33,6 × 20,6 cm. Tinta china. Papel.

*Sobre la obra de la Granja. (Cartujos, N.º Señora, El Paular, Madrid.)*  
Arch. A.H.N. Clero, leg. 4274.

### Pedralba

*Canal proyectado para aumentar el riego de Pedralba y Bugarra por la derecha del río Turia.*  
1800.  
Cavanilles, José de.  
Arch. S.G.E. A.G. T3/C2/256.

#### Pedro Abad

*Plano del Ayuntamiento de Pedro Abad.*  
Arch. S.G.E. Pm 5-22/2919.

#### Peral

*Puente de la villa del Peral...*  
1758.  
Riva, Diego de la.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 29225, plano 371.  
285 × 1150 mm. 20 palmos = 30 cm. Aguada azul y amarilla. Entelado.

#### Portos

*Plano de la ensenada de Portos.*  
1807.  
Berlinguero.  
Arch. A.M.N., XLII-8.

#### Porvendre

*Plano del puerto de Porvendre...*  
s.f.  
Arch. A.M.N., XXVI-12.

#### Porzuna

*Plano del fuerte y pueblos de Porzuna.*  
Siglo XVIII.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E. A.G. T5/C4/157.

#### Posadas

*Plano del Ayuntamiento de Posadas.*  
Arch. S.H.M. Pm 5-4/2901.

#### Povedal del Marrón

*Dos perfiles de la fábrica de anclas y Martinetes... Planta general de la fábrica.*  
Arch. A.M.N. R. 313 y 311, 314, 316.

#### Pravia

*Plano de la ría de Pravia...*  
1786.  
Ramery, Tomás de.  
Arch. A.M.N., XXXIV-16 ant.; XXXVII-4.

*Plano de la ría de Pravia.*  
1786 y 1787.  
Puente, Miguel de la.  
Arch. A.M.N., XXXVII-10 y 9.

*Demostración de la ría y barra de Pravia.*  
Llovet, Francisco.  
Arch. S.H.M. 464-003/273/273; O.m. 4-19/465.  
72 × 27 cm.

#### Priego

*Plan topográfico donde se manifiesta el giro de las aguas de los Veneros de Alborozos y sus distribuciones.*  
Arch. A.H.N. Consejos, s. s., plano núm. 2.  
50,5 × 71,5. Entelado.

*Plano del Ayuntamiento de Priego.*  
Arch. S.G.E. Pm 5-3/2900.

*Plan topográfico donde se manifiesta el giro de las aguas de los Veneros de Alborozos y su distribución.*  
Arch. A.H.N. Consejos, s. s., plano núm. 3.  
32,5 × 55,5 cm. Acuarela. Entelado.

#### Puebla de Dean

*Plano de la ensenada de la Puebla de Dean y Saco de Barraña dentro de la ría de Arosa.*  
1792.  
Giannini, Eustaquio.  
Arch. A.M.N., XXI-3, 5.  
98 × 64 cm. Varas. Lavado

#### Puebla de Granadilla

*Dibujo de Puebla de Granadilla.*  
24 de febrero de 1792.  
Arnal, Pedro.  
Arch. A.S.F. Com. de Arquitectura, 83.

#### Puebla de Sanabria

*Plano de la Puebla de Sanabria.*  
1760.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E. A.E. T7/C2/347.

*Plano de la plaza de la Puebla de Sanabria con el proyecto que se propone para su defensa.*  
1766.  
Martín Cermeño, Juan.  
Arch. S.G.E. A.E. T7/C1/348.

*Plano de la Puebla de Sanabria, situada sobre un montículo bastante elevado, en el extremo de la falda, del monte Unfilde.*  
1789.  
Durante, Antonio.  
Arch. S.H.M. 3146-017/358/358; M.b. 1-3/3146.  
48 × 31 cm.

*Plano de la plaza de la Puebla de Sanabria y sus cercanías, con un perfil.*  
1800.  
Caballero Zamorrategui, Manuel.  
Arch. S.G.E. A.E. T7/C2/351.

*Descripción del camino desde Vigo a la Puebla de Sanabria.*  
9 de diciembre de 1814.  
Arch. B.B.C.M., núms. 5 a 4.485.

#### Puelo

*Plano ideal de Puelo y sus inmediaciones (Puelo, Corias, Sta. Ana, Ballinas, Retuertas, Rubias...).*  
1811.  
Emilio, Carlos.  
Arch. S.G.E. A.E. T5/C1/48.  
35 × 21 cm. Tinta china y acuarela.

#### Puente Genil

*Plano del Ayuntamiento de Puente Genil.*  
Arch. S.G.E. Pm 5-21/2918.

#### Puente Viesgo

*Plano de Puente Viesgo.*  
1779-1785.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 1248, exped. 4.

#### Puente de Viveros

*Plano de Puente de Viveros.*  
1772-1799.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 1773, exped. 16.

#### Puerto Colón

*Descripción de Puerto Colón.*  
1807.  
Arch. B.B.C.M., núm. 5, 4597.

*Plano del puerto de Port-Colon.*  
s.f.  
Arch. A.H.N., XLVIII-12 ant.; XLIX-10.

*Plano del Puerto Colón en la isla de Mallorca.*  
s.f.  
Arch. A.H.N., XLVIII-25; XXIX-13.

### Puerto Real

*Fábrica de indianas y lienzos pintados en Puerto Real.*  
1752.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 2923, núm. 466.

*Plano de la villa de Puerto Real con el proyecto que se propone ejecutar.*  
1753.  
Juan, Jorge.  
Arch. S.G.E. A.G. T9/C4/932.  
88 × 62 cm. Tinta china y acuarela.

*Pósito de Puerto Real (Cádiz). Auto referente a pósitos.*  
1755.  
Arch. Central Ministerio de Hacienda, leg. 4218A, pág. 210 (289).

*Plan de Puerto Real et du terrain de son environnement avec les ourages que lón a construit pour former un champ retranché.*  
1811.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E. A.G. T9/C4/933.  
75 × 53 cm. Tinta china y acuarela.

*Plano de Puerto Real y cercanías. Con las obras que se han ejecutado para formar un campo atrincherado.*  
1812.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E. A.G. T9/C4/936.  
80 × 55 cm. Tinta china y acuarela.

*Plano que manifiesta los puntos que tienen fortificados los franceses en Puerto Real y sus inmediaciones.*  
1812.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E. A.G. T9/C4/935.  
53 × 41 cm. Tinta china y acuarela.

*Plano de la babía de Cádiz desde el muelle principal hasta la punta de la Chibcha, inmediaciones de Puerto Real y río de San Pedro...*  
s.f.  
Roche, Timoteo.  
Arch. A.M.N., LII-25.

### Puerto de Santa María

*Puerto de Sta. M.ª y alrededores.*  
1740.  
Arch. S.G.E. A.G. T9/C4/940.  
66 × 92 cm. Manuscrito a tinta.

*Fábrica de papel en el Puerto de Santa María.* 1752.  
1752.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 3215, núm. 217.

*Plano de una casa para recoger mujeres públicas en el Puerto de Santa María.*  
29 de mayo de 1763.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XIX-135. G.ª y J.ª, leg. 107.  
434 × 315 mm. 85 mm. los 10 palmos. Tinta negra.

*Los autos formados sobre la ejecución de las obras de casas consistoriales, cárcel, cuarteles para la tropa en la ciudad del Puerto de Santa María que se compone de cinco piezas en los cuales están las providencias tomadas sobre...*  
1766.  
Arch. A.H.N. Consejo, 409 (ant. leg. 237), libro 2682, núm. 1.

*Autos formados a instancia de la ciudad del Puerto de Santa María y villa de Puerto Real sobre reedificación de dos puentes.*  
1777.  
Arch. A.H.N. Consejos, 665 (ant. leg. 343), libro 2682, núm. 2.

*Construcción de un puente de barcas sobre el río Guadalete unido a otro (en Puerto de Santa María).*  
Febrero de 1779.  
Arch. H.M.M. Sig. A.M. 35/5.  
Mercurio..., pág. 208.

*Memoria sobre el método con que estableció... varias escuelas de enseñanza pública en el Puerto de Santa María.*  
1779.  
Suárez y Núñez.  
Arch. B.P.R., t. XXV, IX-2.º-359-364.  
Ver las Memorias de la Sociedad Económica de Madrid, 1787, t. 3.º y en la 1.ª Memoria de la sección «industria».

*Consulta del Consejo de Indias a S.M. sobre erección de un hospital para misioneros franciscanos en el Puerto de Santa María.*  
24 de julio de 1780.  
Arch. Academia de la Historia. Colección Cat. Mata Linares, t. CIV, fols. 104-107, t. III, núm. 7532.

*Restablecimiento del molino del puente y fábrica de curtidos del Puerto de Santa María.*  
1780.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas A.H.N. Cons. libro 1491, núm. 27.

*Inauguración de la Academia Militar Trasladada de Avila al Puerto de Santa María.*  
29 de julio de 1784.  
Arch. «Beritche der diplomatischen...», t. X, 1619, pág. 90 A.  
Kaunitz-Rietberg an Kaunitz, Madrid. Nr. 36. Stk Spanien Korrr. 1784, fasc. 146, fol. 28n, fol. 43.

*Autos que tubieron principio el año 1769 a instancia de los diputados y personero del común de la ciudad del Puerto de Santa María... sobre construcción de casas consistoriales, cárceles, pescadería y otras obras públicas.*  
1784.  
Arch. A.H.N. Consejos, 914 (ant. leg. 457), libro 2683, núm. 2.

*Fábrica de Xarcia.*  
1793.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 14-5.  
Correo Mercantil..., núm. 2549, pág. 123.

*Plan de la villa de Puerto de Santa María.*  
1812.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E. A.G. T9/C4/943.  
65 × 49 cm. Tinta china y acuarela.

### Puerto de los Tornos

*Plano de Puerto de los Tornos.*  
1768-1786.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 1256, exped. 16.  
2 planos.

*Plano del proyecto propuesto para fortificar a Puigcerdá.*  
1817.  
Acero, José.  
Arch. S.H.M. 205-002/002/002; N.m. 7-6/205.  
60 × 82 cm.

*Plano de Puigcerdá y sus contornos.*  
s.f.  
Arch. S.H.M. 202-001/508/508; O.m. 77/202.

### Punta Mala

*Plano del fuerte de Punta Mala.*  
1735.  
Subreville, Juan.  
Arch. S.G.E. A.G. T9/C2/835.

### Puntales

*Plan du Cbâteau du Puntales.*  
1810.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E. AB. T8/C3/736.

### Quintanar de la Sierra

*Fábrica de alquitrán y brea para abastecer al arsenal del Ferrol.*  
1786.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/6.  
Mercurio..., mayo, pág. 78.

### Rambla

*Expediente formado en virtud de R.O. de S.M... y Regimiento de la Villa de Embid sobre facultad para construir un puente en el término.*  
1790.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 1546.

*Plano del Ayuntamiento de la Rambla.*  
s.f.  
Arch. S.G.E. Pm 5-20/2917.

### Rastrillar

*Plano del proyecto para las fortificaciones del Rastrillar.*  
Arch. S.H.M. 1538-006/356/358; K.m. 2-3/1538.  
2 hojas.

*Plano del fuerte de Rastrillar y Laredo.*  
Fernández, Saturnino.  
Arch. S.H.M. 374-003/074/075; O.m. 10-10/375.  
101 × 66 cm.

### Real de la Jara

*Plano del Ayuntamiento del Real de la Jara.*  
Arch. H.M. Pm 5-2/2899.

### Reinosa

*Plano, perfil y elevación del puente de Cartes, uno de los nueve que se construyen desde Santander a Reinosa.*  
1 de septiembre de 1751.  
Calderón de la Barca, José Santos.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXI-54. Secret. de Hacienda, leg. 917.  
1.257 × 1.203 mm. Tinta y colores.

*Pósito de Reinosa (Santander). Auto referente a pósitos.*  
1765 (?)  
Arch. Central. Ministerio de Hacienda, leg. 4218 D, págs. 210.

*Expediente formado a consecuencia de Real Orden de S.M. comunicada al Consejo por la vía reservada de estado sobre construcción de un camino desde la ciudad de Santader a la villa de Reynosa.*  
1784.  
Arch. A.H.N. Consejos, 904 (ant. leg. 453), libro 2683, núm. 2.

### Requena

*Fábricas de seda en Cuenca y Requena.*  
1792.  
Larruga, Eugenio.  
Arch. B.N., 1/21532, t. XVIII, págs. 175-315.

### Retamar

*Mapa en que se demuestra la dirección de la parte del Camino de Castilla, aprobado desde el Puente Verde sobre el río Manzanares hasta el de Retamar sobre el río Guadarrama anotándose los parajes que en este distrito corresponde construirse Puente o bien desagües o alcantarillas para las vertientes menores...*  
1750.  
Arch. S.G.E. A.E. T8/C2/127.  
142 × 24 cm. 1:17.800. Orografía sombreada y croquizada.

### Ribadavia

*Plano de Ribadavia.*  
1790-1794.

Arch. A.H.N. Consejos, leg. 1161, exped. 33.  
1 plano.

#### Ribadeo

*Plano de la ría de Ribadeo...*  
1787.  
Ramery, Tomás de.  
Arch. A.H.N., XXIII-21.

*Plano de la ría de Ribadeo...*  
1788.  
Puente, Miguel de la.  
Arch. A.H.N., XXXVII-7 y XXXVII-3.

#### Ribadesella

*Plano de la ría de Rivadesella, situada por repetidas observaciones en la Punta del Caballo, en lat. N 43º 23’ 40”.*  
1785.  
Puente, Miguel de la.  
Arch. A.M.N., XXXIV-6 y XXXIV-19.

*Plano y perfiles de la Ría de Rivadesella.*  
1785.  
Alcalá Casano, Antonio.  
Arch. A.M.N., XXXIV-15.

*Plano del puerto de Rivadesella con las obras proyectadas y ejecutadas en él.*  
1803.  
Urrutia, Ignacio Vicente.  
Arch. A.M.N., XXXIV-5.

*Plano del puerto de Rivadesella.*  
s.f.  
Llovet, Francisco.  
Arch. S.H.M. O.m. 4-22/454.

*Puerto y varra de Ribadesella.*  
s.f.  
Arch. A.M.N., XXXVI-7 ant.; XXXIV-7.

*Plano del puerto de Rivadesella, situado en la costa norte de España, y su entrada...*  
s.f.  
Arch. A.M.N., XXXIV-3.

*Planos del puerto ría de Rivadesella.*  
Llovet, Francisco.  
Arch. S.H.M., 453-003/244/246.

*Exposición de D. Juan Antonio Monasterio, diputado por Asturias en 1784, sobre la construcción de un camino desde Rivadesella a Castilla.*  
Arch. Escuela de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, 56 a 1037 y 46a bis Caja 2-512.

#### Ribera del Ardilla

*Plano de Ribera del Ardilla.*  
1786.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 2852, exped. 15.

#### Ribera de Orbigo

*Instalación de una fábrica de lencería.*  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 1928, núm. 61.

#### Ribero de Avia

*Del curso del Miño.*  
s.f.  
Arch. S.G.E. A.E. T3/C1/19.  
229 × 140 cm. 1:97.500. Manuscrito con orografía lavada.

#### Ríotinto

*Croquis de las minas de Riotinto y división de los términos de Zalamea y castillo de las Guardias.*  
16 de abril de 1788.  
Anónimo.  
560 × 790 mm. Tinta y colores.

*Establecimiento de los ingleses en Riotinto.*  
Arch. A.G.S. Sec. Dos Sicilias (XVIII), lib. 317, 42 (1759-60).

#### Romarera

*Plano topográfico de una porción de terreno a la orilla izquierda del Río Huerva en las inmediaciones de Zaragoza desde la acequia de en medio hasta Capuchinos.*  
1785.  
Guitarte, Félix.  
Arch. S.G.E. A.F. T4/C3/141.

#### Roncal

*Plan general, elevación y perfiles de una de las cuatro exclusas fabricada ésta en el río Esca a la inmediación de la Villa de Roncal.*  
s.f.  
Arch. A.M.N., R-247.

#### Ronda

*Descripción puntual y relación verídica del Estado y circunstancias de la Real Fábrica de Hoja de Lata, en Ronda.*  
1734-1756.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 2928, núm. 64.

*Mapa de la Real fábrica de boja de lata en la montaña de Ronda y sus contornos.*  
1.ª mitad del siglo XVII.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E. A.G. T7/C1/349.

*Sobre la fábrica de boja de lata, situada a tres leguas de la ciudad de Ronda.*  
1781.  
Arch. British Lib. Cat. Manuscripts Spanish Lang. Sig. Eg. 507, núm. 11, fol. 77.

*Autos. Plaza de la Maestranza.*  
1784.  
Arch. A.H.N. Consejos, 937, núm. 10.

*Plano de Ronda.*  
1786-1787.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 2695, exped. 6.

*Plano que manifiesta la situación en que ba quedado la obra del Puente de Ronda..., con indicación de dónde ha quedado la obra y desde dónde se comenzó.*  
Ronda, 23 de enero de 1787.  
Aldehuela, José Martín  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XLII-19, S.ª y S.ª de H.ª, leg. 451.  
437 × 285 mm. Escala: 60 mm las 25 varas castellanas. Tinta y colores.

*Obras en el puente de Ronda. (El día 19 de marzo.)*  
Noviembre de 1787.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/5.  
Mercurio..., págs. 251-255.

*Diseño de los pretiles del puente adornados en su mitad con un frontón barroco y entre trecho y trecho con unos asientos en los que el respaldo está constituido por una labor de rejería rematada con flores de lis.*  
1788.  
Aldehuela, José Martín  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XLII-20, S.ª y S.ª de H.ª, leg. 451.  
1.470 × 110 mm. Escala: 114 mm los 15 pies castellanos. Tinta y colores.

*Diseño que manifiesta lo interior de la obra del Puente de Ronda..., con representación a un lado del puente de unas casas del barrio del Mercadillo y del otro del convento de Sto. Domingo de la parte de la ciudad.*  
1788.  
Aldehuela, José Martín  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXIV-6, S.ª y S.ª de H.ª, leg. 451.  
298 × 831 mm. Escala: 81 mm las 20 varas. Tinta y colores.

*Croquis de la ciudad de Ronda y disposición de sus defensas.*  
1810.  
Arch. S.H.M. 3011-016/365/365; N.m. 12-16/3011.  
71 × 47 cm.

*Plano de la ciudad de Ronda y sus inmediaciones.*  
1813.  
Arch. S.H.M. 3012-016/366/368; N.m. 14-1/3012.

#### Roquetas

*Plano del fondeadero de Roquetas.*  
1871.

Arch. A.M.N., XL-12 ant.; XXXIX-14.

#### Rosas

*Plano de la plaza de Rosas según existe en el año de 1771.*  
1 de agosto de 1772.  
Martín Cermeño, Pedro.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., I-19. G.M., leg. 3324.  
739 × 1.054 mm. 162 mm. las 700 varas. Tinta y colores.

*Plano de la bahía de Ciudad de Rosas.*  
1776.  
Padilla, Luis.  
Arch. A.M.N., XXVI-21.

*Plano de la costa de Cataluña que comprende desde el puerto de Llansá hasta el cabo de Bagú en que se manifiesta la bahía de Rosas.*  
1780.  
Arch. A.M.N., XXVI-22 y 23.

*Dictamen formado sobre la población o arrabal contiguo a la plaza de Rosas.*  
23 de julio de 1788.  
Arch. B.B.C.M., núm. 3472.

*Expediente de la representación de la villa de Rosas en solicitud que se les permita a sus vecinos el construir casas a cierta distancia de las fortificaciones.*  
1791.  
Arch. B.B.C.M., núm. 3426.

*Mapa del puerto y bahía de Rosas, situada en la costa de Cataluña.*  
1794.  
Arch. A.M.N., XXVI-30 y 31.

*Golfo de Rosas y río Fluvia.*  
1795.  
Arch. A.H.N. Estado, sin cat., 907.

*Descripción de la plaza de Rosas, Gerona y Hostalrich, con expresión del estado de sus defensas y demás circunstancias.*  
1803.  
Arch. B.B.C.M., núm. 5.

*Plan du siege de Rosas.*  
1808.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E. A.G. T1/C4/649.

*Descripción de la plaza de Rosas.*  
28 de enero de 1816.  
Arch. B.B.C.M., núm. 3449.

*Plano del fondeadero de Rosas...*  
s.f.  
Arch. A.M.N., XXVII-10.

*Planos, perfiles y elevaciones del cuartel de la derecha de las Cassernas de la plaza de Rosas.*  
s.f.  
Arch. S.H.M. 1805-011/498/499; N.m. 4-21/1086.  
28 × 20 y 46 × 34 cm.

### Roseaña

*Croquis del pueblo de Roseaña y sus fortificaciones.*  
Arch. S.H.M. 180-001/467/467; P.m. 11-69/180.  
Arch. S.H.M. 453-003/244/246.  
42 × 30 cm.

### Rota

*Plano que manifiesta una porción de recinto de la villa de Rota al frente del cual estaba situado sobre una junta o arrecife de piedras, el muelle que arrancó el terremoto del año 1755 y también el proyecto para volverlo a reedificar.*  
8 de junio de 1767.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L., M.A.N., Reg., núm. 648.  
64 × 152 cm. 200 varas castellanas (245 mm.) plano 2v.

*Plano que demuestra el perímetro exterior de la villa de Rota.*  
1781.  
Vidal, Gregorio.  
Arch. A.M.N., I,II-28.

### Rute

*Plano del Ayuntamiento de Rute y su anejo de Zambra.*  
s.f.  
Arch. S.H.M. Pm 5-23/2920.

### Sacedón

*Análisis de las aguas de Sacedón, por el Infante D. Antonio.*  
1801.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 7-3.  
Semanario de agricultura..., núm. 1377, pág. 419.

### Sada

*Plano y perfil de un edificio de... proyectado para la fábrica de Sada... el bornillo, caldera y prensa para alquitranar la filástica.*  
24 de enero de 1752.  
Croix, José de la.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., VI-80. Marina, leg. 320.  
456 × 680 mm. 215 mm. las 15 varas. Tinta y colores.

*Descripción de las fábricas de jarcía, lonas, lanillas, establecidas en el puerto de Sada del departamento del Ferrol.*  
Arch. A.M.N. Sig.: Ms. 896, 1.º Dcto.

#### Sagunto

*Relación específica de las antigüedades que los romanos*

*exigieron en la villa de Murviedro, y al presente existen en vestigio.*  
1757.  
Arch. B.B.C.M., núm. 3652.

*Plano general de la montaña y antiguo castillo de Murviedro, alias Sagunto.*  
1780.  
Bouligni, Juan.  
Arch. S.G.E. A.G. T3/C2/237.

*Sagunto*  
1787.  
Arch. A.H.N. Estado, sin catálogos, 770.

*Vista del teatro saguntino tomada de la gradería.*  
1807.  
Esteve Vilella, Rafael.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. 681-8/19748; E.R. 2504.

*Sitio del castillo de Sagunto.*  
1811.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E. A.G. T3/C2/245.

*Noticias bistóricas de la ciudad de Valencia y Sagunto.*  
1811.  
Arch. B.B.C.M., núm. 3681.

*Valencia y alrededores.*  
Entre 1811 y 1820.  
Arch. S.G.E. A.G. T2/C3/130.  
31 × 41 cm. 1:720.000. Planimetría en negro con orografía.  
Manuscrito.

*Plano geométrico del castillo de Sagunto y villa de Murviedro.*  
1813.  
Arch. S.H.M. 2531-012/445/445; O.m. 14-40/2531.  
116 × 67 cm.

*Plan du siege de Sagunto par l'armée française.*  
1834.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E. A.G. T3/C2/248.

*Plan de Sagonte en 1811.*  
1834.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E. A.G. T3/C2/249.

*Plano general de la ciudad de Murviedro y de la antigua Sagunto.*  
Vicq.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. 2235 bis, B.A.-2056-59.  
Láminas de Laborde: «Voyage de L'Espagne», París, 1806-1820.

*Vistas generales del teatro de Sagunto.*  
Reville, Jean Baptiste.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. 1793, B.A.-2057-CII, B.A.-2057-CIV.  
Lámina de Laborde: «Voyage de L'Espagne», París, 1806-1820.

### Sahagún

*La presente pintura y delineación demuestran las dos presas o acequias de aguas que se dirigen a los molinos marineros del Real Monasterio de San Benito de Sabagún.*  
5 de junio de 1787.  
Rodríguez, Juan Manuel.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 985, 4.ª, fol. 70, plano 263.  
47 × 103 cm. Acuarela coloreada. Plano 264. Idem. Escala: 1.000 pasos (14 cm.).

*Mapa con el sistema de riego de las buertas y molinos barineros del monasterio de S. Benito de Sabagún.*  
1787.  
Rodríguez, Juan Manuel.  
Arch. A.H.N. Consejos, plano núm. 263 (leg. 985, núm. 4).

### Salamanca

*Proyecto de las obras que se deben realizar en ciertas casas particulares para cerrar la plaza Mayor de Salamanca.*  
1752.  
García de Quiñones, Andrés.  
Arch. A.H.P. de Salamanca.  
300 × 210 mm. 30 pies castellanos = 84 mm. Tinta negra y aguada roja y amarilla.

*Plano de las posesiones de don Félix García de la Fuente, vecino de Salamanca, que se podían adaptar para el servicio de Cuarteles.*  
11 de mayo de 1763.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XIV-26. G.M., leg. 3538.  
822 × 415 mm. 127 mm. los 60 pitipiés. Tinta negra y colores.

*Historia del colegio viejo de S. Bartolomé, Mayor de la célebre Universidad de Salamanca. Vida del Excmo. Sr. D. Diego de Anaya Maldonado, Arzobispo de Sevilla, su fundador y noticia de sus ilustres hijos.*  
1766-1770.  
Ruiz de Vergara y Alava, Francisco y Rojas Contreras, José.  
Arch. B.P.R., VIII-1745-47, t. XXXIII. 3 tomos.

*Travels thbrough Portugal and Spain in 1772 and 1773.*  
Twiss, Richard.  
Londres, 1775.  
Arch. B.N. Sig.: 3/28086, 3/28438-9, 2/71026, 2/59148, 3/32958, U/1423.

*Demostración y discurso sobre el fomento de la industria popular en la ciudad de Salamanca.*  
Madrid, 1780.  
Natividad Ruano, Francisco.

*Plan de la calle de la Rua, sus casas, distancias y calles que atraviesan (...) Cuyo proyecto es del señor corregidor don Vicente Saura y Sarabia.*  
1784.  
García Quiñones, Jerónimo.  
Arch. A.H.N. Estado, plano núm. 790.

*Plano de Salamanca.*  
1785.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 1091, exped. 13.

*Plan Ygnográfico que representa la parte de la Muralla de la Ciudad de Salamanca... con las inmediaciones de paseo, plantío... mandado delinear por... D. Vicente Saura y Sarabia, correxidor de esta misma Ciudad. 1786. «Lesmes Cabilan Imb. et del.»*  
1786.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XIV-86, G.ª y J.ª, leg. 825.  
590 × 740 mm. Escala: 107 mm los 10 pies castellanos; y 110 mm los 300 pies castellanos. Tinta y colores.

*Plan para la construcción de un paseo en el campo de San Francisco de Salamanca.*  
6 de marzo de 1787.  
García Quiñones, Jerónimo.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 11410, núm. 51, plano 97.  
55 × 45 cm. 300 pies castellanos (15 cm.). Aguada gris y roja.  
Entelado.

*Hospicio y casa de misericordia.*  
30 de septiembre de 1788.  
Sagarbinaga, Juan Marcelino.  
Arch. A.S.F. Sig.: B.A. 26/552-555.  
65 × 50; 99 × 64; 46 × 100; 100 × 66 cm. XI/5-XI-8. Tinta china y aguada.

*Listas de los expedientes sobre obras públicas, puentes, caminos y otras formadas por el gobierno de Castilla.*  
1790.  
Arch. A.H.N. Consejos, 1289.

*Real Resolución del Supremo Consejo de Castilla con inserción de los capítulos que deben observarse para la repoblación de la provincia de... Salamanca, cometida a la Real Junta para ello creada.*  
1791.  
Arch. A.H.N. Colección R. Cédulas A.H.N., núm. 3209, núm. 969.

*Plantas del nuevo colegio de la orden militar de Alcántara, mandado construir por Real Consejos de los Ordenes en la ciudad de Salamanca.*  
1791.  
Durán, Ramón.  
Arch. S.H.M. Sig.: 3176/017/422/424.  
58 × 43 cm.

*Ferías y mercados en la provincia de Salamanca.*  
1795.  
Larruga, Eugenio.  
Arch. B.N., 1/21540, t. XXXV.

*Plano topográfico de la ciudad de Salamanca.*  
1804.  
Sagarbinaga, Juan Marcelino.  
Arch. S.G.E. A.G. T7/C3/370.

	<div> <div><span></span></div> <div><i>Plan de forts de Salamanca.</i></div> <div>1812.</div> <div>Anónimo.</div> <div>Arch. S.G.E. A.E. T7/C3/373.</div> </div>	
	<div> <div><span></span></div> <div><i>Letters from Portugal, Spain and France, written during the campaigns of 1812, 1813 and 1814, addressed to a friend in England; describing the leading features...</i></div> <div>Londres, 1815</div> <div>Broughton, Samuel Daniel.</div> <div>Arch. B.N. Sig.: 1/19836.</div> </div>	
	<div> <div><span></span></div> <div><b>Saldaña</b></div> <div></div> </div>	
	<div> <div><span></span></div> <div><i> Demostración de planos y elevaciones correspondientes al puente de Saldaña, situado sobre las aguas del río Carrión.</i></div> <div>s. XVIII.</div> <div>Monge, Juan.</div> <div>Arch. A.I.N. Sig.: Consejos SS, plano núm. 26.</div> <div>50 × 143 cm. 300 pies castellanos (29 cm.). Tinta y aguada ocre y amarillo. Entelado.</div> </div>	
	<div> <div><span></span></div> <div><b>Salina de Pinatar</b></div> <div></div> </div>	
	<div> <div><span></span></div> <div><i>Plano y perfil de la Salina de Pinatar:</i></div> <div>15 de julio de 1760.</div> <div>Solera, Martín.</div> <div>Arch. A.G.S., M.P. y D., XVI-106. Sec. de Hacienda, leg. 2058.</div> <div>35 × 49,5 cm. Tinta y colores.</div> </div>	
	<div> <div><span></span></div> <div><b>Salobreña</b></div> <div></div> </div>	
	<div> <div><span></span></div> <div><i>Plano de la plaza de Salobreña.</i></div> <div>1781.</div> <div>Camacho, Joaquín.</div> <div>Arch. A.M.N., XXXIX-22.</div> </div>	
	<div> <div><span></span></div> <div><b>Saloni</b></div> <div></div> </div>	
	<div> <div><span></span></div> <div><i>Molino de Saloni.</i></div> <div>Arch. A.H.N. Estado, núm. 768.</div> </div>	
	<div> <div><span></span></div> <div><b>Salou</b></div> <div></div> </div>	
202	<div> <div><span></span></div> <div><i>Expediente sobre: Obras en el puerto de Salou.</i></div> <div>14 de septiembre de 1761.</div> <div>Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.</div> </div>	
	<div> <div><span></span></div> <div><i>Plaza de Salou. Plano que manifiesta la nueva población que se debe construir en el puerto de Salou.</i></div> <div>1772.</div> <div>Arch. S.H.M. Sig.: 8985-042/316/319; F. 46-11/8985.</div> </div>	
	<div> <div><span></span></div> <div><i>Plano y perfil del proyecto de un muelle, y castillo para el puerto de Salou.</i></div> <div>1782.</div> <div>Arch. A.M.N. E-XXVIII-12, XXVII-20 ant.</div> <div>44 × 44 cm.</div> </div>	
	<div> <div><span></span></div> <div><i>Plano del fondeadero de Salou.</i></div> <div>1782.</div> <div>Salomón, Manuel y Camacho, Joaquín.</div> <div>Arch. A.M.N., XXVIII-2, 25 y 1.</div> </div>	
	<div> <div><span></span></div> <div><b>Salvatierra</b></div> <div></div> </div>	
	<div> <div><span></span></div> <div><i>Plano de Salvatierra, en el reino de Galicia.</i></div> <div>1797, 1890.</div> <div>Arch. S.H.M. 3450-019/477/478; M.b. 1-31/3450.</div> </div>	
	<div> <div><span></span></div> <div><b>San Andrés del Arroyo</b></div> <div></div> </div>	
	<div> <div><span></span></div> <div><i>Expediente de traslado de la parroquia de Amoyuelas a un nuevo edificio que costea el monasterio.</i></div> <div>1788-1792.</div> <div>Arch. A.H.N. Clero, leg. 5413.</div> </div>	
	<div> <div><span></span></div> <div><b>San Carlos</b></div> <div></div> </div>	
	<div> <div><span></span></div> <div><i>Plano general de la bahía de Cádiz y sus inmediaciones.</i></div> <div>1766.</div> <div>González.</div> <div>Arch. A.M.N. Sig.: LI-3 ant.</div> <div>52 × 42,5 cm.</div> </div>	
	<div> <div><span></span></div> <div><i>Plano del semibaluarte de San Carlos.</i></div> <div>1776.</div> <div>Huet, Luis.</div> <div>Arch. S.H.M. Sig.: 2819-015/135/135; N.M. 8-5/2819.</div> <div>65 × 46 cm.</div> </div>	
	<div> <div><span></span></div> <div><i>Perfiles A y C ambos sobre estacas con indicación del firme, fango y terraplén de los terrenos que se distribuyen a particulares en el nuevo Dpto. de Marina de Cádiz.</i></div> <div>Isla de León, 17 de julio de 1778.</div> <div>Arch. A.G.S., M.P. y D., XLVII-76, G.M., leg. 359.</div> <div>204 × 300 mm. Sin escala. Tinta y colores.</div> </div>	
	<div> <div><span></span></div> <div><i>Plano que indica dos situaciones del proyecto del Nuevo Dpto. de Marina de Cádiz diferenciadas con los colores amarillo y tierra.</i></div> <div>Isla de León, 7 de agosto de 1778.</div> <div>Fernández Angulo, Francisco.</div> <div>Arch. A.G.S., M.P. y D., XLIX-77, G.M., leg. 359.</div> <div>416 × 277 mm. Escala: 132 mm las 800 varas. Tinta y colores.</div> <div>Rotulación.</div> </div>	
	<div> <div><span></span></div> <div><i>Plano que manifiesta el estado en que queda el desmonte el día de la fecba.</i></div> <div>30 de marzo de 1784.</div> <div>Imperial Digueri, Vicente Ignacio.</div> <div>Arch. A.M.N. Sig.: P.L., M.A.N., Reg., núm. 570.</div> <div>21 × 30 cm. 600 varas castellanas (98 mm.). Tinta.</div> <div>Documentación. Complementaria: fincas de Marina, Nueva Pobla. de S. Carlos, 13-VII-1784. D. Ignacio Digueri. Oficial encargado de la obra de la nueva población de la isla de León.</div> </div>	
	<div> <div><span></span></div> <div><i>Plano que demuestra el desmonte ejecutado por fin del año 1784 con expresión de lo concluído y empezado en sus</i></div> </div>	
	<div> <div><span></span></div> <div><i>cuadrículas y número de varas que se han sacado de excavación.</i></div> <div>31 de diciembre de 1784.</div> <div>Imperial Digueri, Vicente Ignacio.</div> <div>Arch. A.M.N. Sig.: P.L., M.A.N., Reg., núm. 257.</div> <div>21 × 30 cm. 600 varas castellanas (98 mm.). Tinta y lavado.</div> </div>	
	<div> <div><span></span></div> <div><i>Plano de la nueva población en que se manifiestan los depósitos de materiales acopiados por fin del año 1784.</i></div> <div>31 de diciembre de 1784.</div> <div>Imperial Digueri, Vicente Ignacio.</div> <div>Arch. A.M.N. Sig.: P.L., M.A.N., Reg., núm. 571.</div> <div>21 × 30 cm. 600 varas castellanas (98 mm.). Tinta.</div> </div>	
	<div> <div><span></span></div> <div><i>Plano de la nueva población en que resulta su planta con arreglo a las R. Ordenes de 23-XI del año pasado, de 11-II del corriente y acuerdo de la Junta de este departamento, con demostración de los terrenos que son de S.M. y los que se necesitan comprar.</i></div> <div>18 de agosto de 1785.</div> <div>Imperial Digueri, Vicente Ignacio.</div> <div>Arch. A.M.N. Sig.: P.L., M.A.N., Reg., núm. 260.</div> <div>52 × 29 cm. 800 varas castellanas (130 mm.). Tinta.</div> </div>	
	<div> <div><span></span></div> <div><i>Copia de la noticia, dada en la Gaceta de Madrid, sobre la ceremonia con que se inició, el día 4 de junio, la construcción de la nueva población de S. Carlos, poniendo la primera piedra de la iglesia de la Purísima Concepción.</i></div> <div>14 de julio de 1786.</div> <div>Arch. A.M.N. Sig.: Manuscritos, Ms. 2137.</div> <div>Miscelanea, doc. 10, fol. 63.</div> </div>	
	<div> <div><span></span></div> <div><i>Plano de la nueva población en que se manifiestan los depósitos de materiales acopiados por fin del año de 1786.</i></div> <div>31 de diciembre de 1786.</div> <div>Imperial Digueri, Vicente Ignacio.</div> <div>Arch. A.M.N. Sig.: P.L., M.A.N., Reg., núm. 258.</div> <div>21 × 31 cm. 600 varas castellanas (97 mm.). Tinta y lavado.</div> </div>	
	<div> <div><span></span></div> <div><i>Plano que muestra el estado en que queda el desmonte de las cuadrículas por fin de 1786 con expresión de las que están enteramente desmontadas, de las... empezadas y... varas cúbicas que... se han sacado de tierra firme.</i></div> <div>31 de diciembre de 1786.</div> <div>Imperial Digueri, Vicente Ignacio.</div> <div>Arch. A.M.N. Sig.: P.L., M.A.N., Reg., núm. 259.</div> <div>21 × 31 cm. 600 varas castellanas (97 mm.). Tinta y lavado.</div> </div>	
	<div> <div><span></span></div> <div><i>Plano de los terrenos entre la ensenada de la Casería y el río Sancti Petri, con el contorno del proyecto de la nueva población de San Carlos.</i></div> <div>1786.</div> <div>Ureña, Marqués de.</div> <div>Arch. A.M.N. Sig.: P.L., M.A.N., Reg., núm. 647.</div> <div>65 × 100 cm. 800 varas castellanas (265 mm.). Tinta.</div> </div>	
	<div> <div><span></span></div> <div><i>Vista de una manzana de las que se proponen en los terrenos del Marqués de Casa Alta y en la calle de comunicación.</i></div> <div>14 de marzo de 1788.</div> <div>Imperial Digueri, Vicente Ignacio.</div> </div>	
	<div> <div><span></span></div> <div><i>Arch. A.M.N. Sig.: P.L., M.A.N., Reg., núm. 262.</i></div> <div>29 × 44 cm. 10 varas castellanas (86 mm.). Tinta. Lavado en verde, gris y amarillo.</div> </div>	
	<div> <div><span></span></div> <div><i>Plano de la nueva población de S. Carlos divididas sus cuadrículas en 4 colores que señalan igual número de precios a que han de venderse las que se destinan para edificios de particulares.</i></div> <div>22 de julio de 1788.</div> <div>Imperial Digueri, Vicente Ignacio.</div> <div>Arch. A.M.N. Sig.: P.L., M.A.N., Reg., núm. 572.</div> <div>50 × 64 cm. 400 varas castellanas (101 mm.). Tinta. Lavado colores.</div> </div>	
	<div> <div><span></span></div> <div><i>Plano de la nueva población de San Carlos y los terrenos de particulares contiguos a los de S.M.</i></div> <div>1788.</div> <div>Imperial Digueri, Vicente Ignacio.</div> <div>Arch. A.M.N. Sig.: P.L., M.A.N., Reg., núm. 261.</div> <div>474 × 61 cm. 400 varas castellanas (100 mm.). Tinta.</div> </div>	
	<div> <div><span></span></div> <div><i>Plano que manifiesta los terrenos de S.M. para la Nueva Población de San Carlos con exprestón de sus linderos y de los que se adquieren para el mismo fin propios del Marqués de...</i></div> <div>29 de marzo de 1789.</div> <div>Imperial Digueri, Vicente Ignacio.</div> <div>Arch. A.G.S., M.P. y D., IV-125. S.ª y S.ª de H.ª, leg. 52.</div> <div>403 × 542 mm. Tinta y colores.</div> </div>	
	<div> <div><span></span></div> <div><i>Plano de la casa de Asentista de la cantería de la isla D. Josef Monsalve levantó de su propia autoridad en los terrenos de S.M. cerca de la porción del Camino Real y único que bay para el preciso paso...</i></div> <div>1 de agosto de 1789.</div> <div>Imperial Digueri, Vicente Ignacio.</div> <div>Arch. A.M.N. Sig.: P.L., M.A.N., Reg., núm. 576.</div> <div>24,9 × 44 cm. 10 varas castellanas (123 mm.). Tinta.</div> </div>	
	<div> <div><span></span></div> <div><i>Biblioteca de San Carlos (Cádiz).</i></div> <div>1792.</div> <div>Arch. A.H.N. Doc. 244, fol. 261, t. XXXIX. Doc. Vargas Ponce.</div> </div>	
	<div> <div><span></span></div> <div><i>Galería alta y baja de comunicación del convento a la iglesia. Planta, alzado y perfil.</i></div> <div>1794.</div> <div>Ureña, Marqués de.</div> <div>Arch. A.M.N. Sig.: P.L., M.A.N., Reg., núms. 263, 264 y 265.</div> </div>	203
	<div> <div><span></span></div> <div><i>Fachada de la casa para la academia de pilotos.</i></div> <div>1794.</div> <div>Ureña, Marqués de.</div> <div>Arch. A.M.N. Sig.: P.L., M.A.N., Reg., núm. 266.</div> <div>28 × 43 cm. 20 varas castellanas (144 mm.). Tinta.</div> </div>	
	<div> <div><span></span></div> <div><i>Academia de pilotos. Cuarto principal.</i></div> <div>1794.</div> <div>Ureña, Marqués de.</div> <div>Arch. A.M.N. Sig.: P.L., M.A.N., Reg., núm. 267.</div> <div>32 × 46 cm. 20 varas castellanas (144 mm.). Tinta.</div> </div>	

*Fachada para casas de particulares.*  
1794.  
Ureña, Marqués de.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L., M.A.N., Reg., núm. 268.  
29 × 44 cm. 20 varas castellanas (144 mm.). Tinta.

*Casas de tesoreros.*  
1794.  
Ureña, Marqués de.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L., M.A.N., Reg., núms. 269, 270, 271, 272 y 273.  
29 × 43 cm. 20 varas castellanas (144 mm). Tinta. Lavado.

*Plano del terreno que debe ocupar el edificio proyectado en la nueva población de S. Carlos para la casa de bombas de fuego.*  
1795.  
Ureña, Marqués de.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L., M.A.N., Reg., núms. 578, 579 y 580.

*Plano de los terrenos del muelle de San Carlos.*  
1803.  
Arch. G.M.C., 93.

##### San Celoni

*Route d'Arenys de Mar á San Celoni.*  
Hacia 1820.  
Arch. A.M.E. F-6-2-52.  
100 × 25 cm. 1:20.000. Planimetría con orografía por trazos.

##### San Cipriano

*Plano del puerto de San Cipriano.*  
1878.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E. A.E. T4/C5/209.

##### San Clemente

*Escuela de bilazas en San Clemente, por Rafael Marín.*  
1795.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 2928, núm. 60.

##### San Esteban de Pravia

*Plano de la ría y puerto de S. Esteban de Pravia.*  
1794.  
Muller, José.  
Arch. S.G.E. A.E. T7/C1/37.

*Plano del puerto y barra de S. Esteban de Pravia.*  
1797.  
Muller, José.  
Arch. S.G.E. A.E. T7/C1/38, 39.

*Plano geométrico de la ría de S. Esteban de Pravia en la costa de Asturias formada por la confluencia del río Nalón con el Océano.*  
1803.  
Cayón, Diego.  
Arch. A.M.N., XXXVI-4 ant.; XXXVII-5.

##### San Felices de los Gallegos

*Plano del castillo y villa de San Felices de los Gallegos.*  
1800.  
Caballero Zamorrategui, Manuel.  
Arch. S.G.E. A.E. T7/C3/407.

##### San Felú de Guixols

*Plano y perfiles del fondeadero y villa de S. Felú de Guixols.*  
1783.  
Salomón, Manuel y Camacho, Joaquín.  
Arch. A.M.N., XXVI-26.

*Vista de la villa de S. Felú de Guixols y representación de las diversas operaciones desde que se saca el corcho de los árboles hasta la fabricación de tapones, instrumentos, etc.*  
1 de octubre de 1787.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXVII-38. Secret. de Hacienda, leg. 1119.  
52,2 × 36 cm. Tinta negra.

*Plano de la rada de San Felú de Guixols y de la cala de San Pol.*  
1808.  
Catalá, Francisco y Massa, Gaspar.  
Arch. A.M.N., XXVII-5.

*Proyecto de un puerto para la villa de S. Felú de Guixols...*  
1816  
Carrera, Antonio.  
Arch. A.M.N. R. 265.

*Plano del fondeadero de S. Felú de Guixols.*  
s.f.  
Arch. A.M.N., XXX-10 ant.; XXVII-18.

##### San Fernando de Figueras

*Perfiles que corresponden a la plaza de San Fernando.*  
1760.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E. A.G. T1/C3/612.

##### San Fernando de Henares

*Plano de la plaza de S. Fernando que se construye en el Ampurdán agrupado la montaña de Capuchinos.*  
1760.  
Martín Cermeño, Pedro.  
Arch. S.G.E. A.G. T1/C3/611.

*Plano del Real Sitio de San Fernando.*  
s.f.  
Vargas Machuca, Carlos.  
Arch. A.P.R., núm. 3218.

*Paños de la Real Fábrica de San Fernando para el Rey D. Carlos.*  
Arch. A.G.S. Sec. Estado Dos Sicilias (XVIII), leg. 5856, 52 (1753).

##### San Jorge

*Plan que manifiesta el detalle de varias obras construidas, y que se están construyendo en el Departamento de Fuentes Detalladas...*  
Zaragoza, 21 de febrero de 1807.  
Biga, José.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 615.  
420 × 570 mm. 150 pies.

##### San José

*Planos del castillo de San José, de cabo de Gata.*  
1784.  
Arch. S.H.M. 3037-017/009/009.

##### San Juan

*Plano, Perfiles y Elevaciones de los Edificios que se ban Egecutado y de los proyectos para el Establecimiento de las Máquinas de Barrenar... en el Molino de San Juan.*  
4 de agosto de 1773.  
Guillelmi, Juan.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXIII-9. G.M., leg. 373.  
640 × 952 mm. 272 mm. las 30 toesas. Tinta y colores.

##### San Juan de las Abadesas

*Plaza de la villa de San Juan de las Abadesas.*  
1745.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E. A.G. T1/C6/714.

##### San Lorenzo del Puntal

*Plano de la población de San Lorenzo del Puntal.*  
1753.  
Ruiz Hurtado, Antonio.  
Arch. Gobierno Militar de Cádiz, 104.

##### San Pedro de Alcántara

*Cartas de Joaquín Eleta y Francisco Sabatini relativas a la construcción del convento e iglesia de S. Pedro de Alcántara en Madrid. (S. Gil). - Estados de caudales y contratos (78 docs.). Cartas de Eleta y Sabatini referentes a la obra de la capilla del venerable Palafox en Burgo de Osma (15 docs.).*  
1786-1788.  
Arch. A.H.N., Estado, leg. 2861/6.

##### San Roque

*Peñón de Gibraltar, La Línea y alrededores hasta San Roque.*  
1780.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E. A.G. bis T1/C1/998.

*Plano geográfico de las Administraciones Principales de Correos: Estafetas sus Agregadas: Postas y Conducciones colaterales de la*

*Carrera de Andalucía a Cádiz y Cabo de San Roque...*, XI.º  
1789-1790.  
Ita, Francisco de y Xareño, Juan Victoriano.  
Arch. S.G.E. A.G. T5/C1/22.  
40 × 50 cm. 1:230.000. Planimétrico; manuscrito en colores.

*Plano de la bahía de Cádiz para venir en conocimiento de las grandes ventajas que se consiguen con la obra de los puentes sobre los ríos Guadalete y San Pedro.*  
s.f.  
Arch. B.N. M.P. y D., Mss. 32.  
14,5 × 75 cm. 4.500 varas castellanas = 117,5 cm. = 1:21.000. Aguada.

##### San Roque de Polmiera

*Plano y elevación de un puente que se proyecta bacer sobre el río Miera, entre la jurisdicción de la villa de San Roque de Polmiera y la del Valle de Soba...*  
1785.  
Arch. A.M.N., XXXIV-1 y 2.

##### San Sebastián

*Plano de la plaza de San Sebastián (10 bojas).*  
1728, 1755.  
Arch. S.H.M. 321-002/282/293; O.m. 5-2/321.  
Varios.

*Planos de los puertos de la plaza de San Sebastián.*  
1732, 1754.  
Arch. S.H.M. 330-002/354/368; O.m. 5-7/330.

*Plano de la plaza de San Sebastián y su castillo llamado de Santa Cruz de la Mota, con explicación de la ciudad.*  
1740.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E. A.F. T2/C1/188.

*Plano de la plaza y puerto de San Sebastián que se extiende hasta el pie de la montaña de su castillo.*  
1744.  
Frosne, Juan Bernardo de.  
Arch. S.G.E. A.F. T2/C1/189.

*Plano de la plaza y puerto de San Sebastián.*  
1750.  
Ustariz, Francisco.  
Arch. S.G.E. A.F. T2/C1/190.

*Plano de contraguardia y baluarte de San Felipe, de la plaza de San Sebastián.*  
1753, 1755.  
Crame, Felipe.  
Arch. S.H.M. O.m. 5-10/323.

*Plano y perfil de la puerta del muelle de la plaza de S. Sebastián, con el estado de la obra que se propone para su reparo.*  
1753.



Crame, Felipe.  
Arch. S.G.E. A.F. T2/C1/192.

*Mapa de la muy noble y muy leal provincia de Guipúzcoa, construido sobre las memorias de los naturales y sobre el mapa de la costa, manuscrito levantado por los ingenieros.*  
1770.  
López Vargas Machuca, Tomás.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. 1234, núm. 27.  
38,5 × 38,5 cm.

*Plano del puerto y concha de la ciudad de San Sebastián con expresión de sus muelles antiguos, los nuevos que se proyectan construir para ampliar la Dársena con suficiente fondo...*  
1773.  
Lizardi, Pedro de.  
Arch. B.N. M.P. y D., Mss. 42.  
107,5 × 134 cm. 50 varas castellanas = 14,5 cm. = 1:300 aproxim.  
Aguada.

*Plano general del puerto de San Sebastián con las obras proyectadas para mejorar su Concha y dársena.*  
25 de agosto de 1774.  
Sánchez Bort, Julián.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XI-55, 56, 57. Marina, leg. 389.  
530 × 739 mm. 110 mm. las 400 varas castellanas. Tinta y colores.

*Plano general del puerto de San Sebastián con las obras proyectadas para mejorar su Concha y dársena.*  
27 de agosto de 1774.  
Sánchez Bort, Julián.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., VIII-145.  
407 × 518 mm. 103 mm. las 500 varas. Tinta y colores.

*La darzena de San Sebastián mejorada y proiecto más ventajoso que los que basta aquí se ban dictado, atendidas todas las circunstancias de violentas resacas del mar y...*  
4 de julio de 1777.  
Odriozola, José de.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., I-125. Marina, leg. 389.  
485 × 1.035 mm. 194 mm. las 300 varas. Tinta y colores.

*Autos formados en el Consejo a instancia del Consulado de la ciudad de S. Sebastián, sobre construcción y de una dársena en su puerto.*  
1777.  
Arch. A.H.N. Consejos, 900 (ant. leg. 451), libro 2683, núm. 2.  
Hay 4 planos: 1.º 39,5 × 29,5 cm. (Vista general dársena, puerto, playa —Concha—, canal). Acuarela color. 2.º 36,1 × 22,4 cm. (Plano de la dársena). 100 varas = 3,3 cm. 3.º 36,1 × 22,4 cm. (Vista del muelles). 4.º 18,6 × 22,4 cm. (Vista del canal). 20 codos = 2,3 cm.

*Plano de la plaza de San Sebastián.*  
1785.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E. A.F. T2/C1/199.

*Plano de la plaza y puerto de San Sebastián capital de la provincia de Guipúzcoa.*

1788.  
Toñño, Vicente.  
Arch. S.G.E. A.F. T2/C1/200.

*Plano de la plaza de San Sebastián.*  
1790.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E. A.F. T2/C1/202.

*Consistencia de la plaza de San Sebastián.*  
21 de noviembre de 1793.  
Arch. S.H.M. Sig.: Doc. 1544/4-4-10-24.

*Vie, port et ville de San Sebastián. Capitale du Guipúzcoa.*  
1793.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E. A.F. T2/C1/201.

*Plano que representa la situación de los edificios de don Joaquín de Berois, Convento de Carmelitas Descalzos, Iglesia Mayor y Convento de Sn. Telmo de Padres Dominicos...*  
13 de octubre de 1797.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XIII-61. G.M., leg. 6570.  
376 × 544 mm. 163 mm. las 200 varas. Tinta y colores.

*Línea de perfil que pasa por los puntos 1, 2, 3, 4, 5, 6 cuyo objeto es manifestar la disposición y altura del Hospital Militar actual respecto a los edificios inmediatos...*  
29 de diciembre de 1797.  
Aloy, José.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXII-47. G.M., leg. 6570.  
190 × 2.133 mm. 206 mm. las 50 varas. Tinta y colores.

*Diseño de un Plan del Edificio que es de los Religiosos de San Telmo y piden su reintegro en la forma, y por las razones que aquí se demuestran serles todo necesario absolutamente.*  
30 de abril de 1798.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXVIII-106.  
90 × 195 mm. Tinta negra.

*Plano del Combento de los Padres Dominicos de esta Ciudad en el que se manifiesta (...) la parte que en el día se ocupa para Hospital Militar de esta Guarnición.*  
4 de mayo de 1798.  
Prieto de la Quintana, José.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XIII-62. G.M., leg. 6750.  
394 × 520 mm. 82 mm. las 50 varas castellanas. Tinta y colores.

*Elevación en grande desde el punto 3 a 4 que comprende los machacones y ventanas desiguales para manifestar los aparadores Elevación... Plano de una quadra del Hospital...*  
11 de enero de 1799.  
Aloy, José.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXIX-75. G.M., leg. 6573.  
491 × 600 mm. 190 mm. los 25 pies. Tinta y colores.

*Carte des Pyrénées occidentales. Por l'intelligence des guerres de la Révolution, pendant les années 1793, 1794 et 1795.*  
Hacia 1800.

Rousseau y Orgiazzi, Jacques.  
Arch. S.G.E. Sig.: F-2-3-260.  
64 × 47 cm. 1:112.000. Planimétrico con orografía por trazos normales.

*Expediente relativo a la construcción de un teatro en la casa de la Lonja, de San Sebastián, con oposición del Primer Alcalde Antonio Angel Ventura de Arizmendi.*  
26 de marzo de 1802, 3 de junio de 1802.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 11407, núm. 6. T.A. Generales.

*Diccionario geográfico-histórico de España, por la Real Academia de la Historia. Sección I. Comprende el Reyno de Navarra, Señorío de Vizcaya, y provincias de Alava y Guipúzcoa.*  
Madrid, 1802.  
Arch. Academia de la Historia.

*Relación circunstanciada de la plaza de San Sebastián, su situación, estado de la fortificación, defectos e inconvenientes que reúne para sostener un sitio.*  
27 de junio de 1803.  
Arch. S.H.M. Sig.: D, 1552/4-4-11-3.

*Casa de Contratación y Consulado de San Sebastián. Comunicando a Ceballos los nombres de los elegidos como Prior y Cónsules.*  
1803.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 3215, núm. 265.

*Sección del Mausoleo en S. Sebastián al general de Marina D. Amonio de Oquendo.*  
1803.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 2944, núm. 444.  
Existe proyecto del Mausoleo que ha pasado a A.H.N./Mapas, planos y dibujos, sig.: 780.

*Descripción de la plaza de San Sebastián y demás datos referentes a su fortificación y defensa.*  
31 de mayo de 1804.  
Arch. S.H.M. Sig.: Doc. 1553/4-4-11-4.

*Plan que enseña el local que deben ocupar las tres nuevas ante-yglesias extramuros de la ciudad de San Sebastián.*  
23 de mayo de 1806.  
Ugartemendía, Pedro Manuel de.  
Arch. A.H.N. Sig.: Consejos S.S., planos núms. 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24.  
36,5 × 52 cm. 400 pies castellanos (14,5 cm.). Aguada gris. Tinta negra y roja. Entelado.

*Descripción de las diferentes entradas que podrán darse al Hospital Militar de la plaza de San Sebastián.*  
7 de agosto de 1806.  
Arch. S.H.M. Sig.: Doc. 1548/4-4-11-7.

*Sin título. Vista panorámica de San Sebastián.*  
1810.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E. A.F. T2/C1/204.

*Sítio de San Sebastián, según el ingeniero inglés John Jones. Atlas de la guerra de la Independencia, lan. 40.*  
Anónimo.  
1813.  
Arch. S.G.E. A.F. T2/C1/206.

*Plano de San Sebastián, relativo a la defensa de los franceses en 1813.*  
1813.  
Arch. S.H.M. 8446-040/221/221; F-30, 9-R/8446.  
54 × 40 cm.

*Plano de la brecha de San Sebastián en el sitto de 1813.*  
1813.  
Arch. S.H.M. 8444-040/214/214; F-30-15/8444.  
59 × 42 cm.

*Plano de San Sebastián relatif a la defense de cette place par le français en 1813.*  
1813.  
Arch. S.H.M. Sig.: 8436-007/363/363; A 18-78/8436. Arch. S.G.E. A.F. T2/C1/205. 106 × 70 cm.

*Descripción del estado actual de la plaza de San Sebastián.*  
13 de marzo de 1815.  
Arch. S.H.M. Sig.: Doc. 946/4-4-11-8.

*Letters from Portugal, Spain and France, written during the compaigns of 1812, 1813 and 1814, addressed to a friend in England; describing the leading features...*  
Londres, 1815.  
Broughton, Samuel Daniel.  
Arch. B.N. Sig.: 1/19836.

*Plano de la plaza de San Sebastián y sus inmediaciones.*  
1816-1847.  
Palacio, Francisco Javier.  
Arch. S.H.M. A 8-57/471.

*Plano de la plaza de San Sebastián y sus inmediaciones (6 hojas).*  
1816.  
Arch. S.H.M. Sig.: 471-003/296/296.

*Reedificación de la ciudad que fue destruida por los franceses en 1808.*  
1820.  
Arch. A.H.N.  
Este expediente se halla en la matrícula de Gobierno y la de propios. En la 1.ª es el leg. 1513 y en la 2.ª prov. de Guipúzcoa, leg. 6, núm. 11.

*Plano de la Concha de S. Sebastián.*  
s.f.  
Arch. A.M.N., IV-25.

*Plano del istmo que enlaza la plaza de San Sebastián con el continente.*  
s.f.  
Arch. S.H.M. K.m. 4-42/382.

*Sanct Sebastianum.*

Anónimo.

Arch. B.N. Estampas. Grab. E.R-4384, pág. 7.

*Plano y perfiles del fuerte de Cristina.*

s.f.

Arch. S.H.M. 361-002/448/448; K.m. 5-17/361.

45 × 30 cm.

*Plano del istmo que enlaza la plaza de San Sebastián con el continente.*

s.f.

Arch. S.H.M. 381-003/091/099.

58 × 55 cm.

*Documentos referentes a San Sebastián tomados del convento de Santa Teresa, de la Academia de la Historia y del Archivo de Simancas.*

s.f.

Arch. S.H.M., Sig.: Doc. 1-1-12-26/1621.

*Plano y perfiles del fuerte de Farola.*

s.f.

Arch. S.H.M. 362-002/442/442; K.m. 5-18/362.

49 × 34 cm.

*Plano y perfiles de la casa de Aguirre.*

s.f.

Arch. S.H.M. 360-002/440; K.m. 5-16/360.

42 × 32 cm.

#### San Sebastián de los Ballesteros

*Plano del Ayuntamiento de San Sebastián de los Ballesteros.*

Arch. H.M. Pm 5-1/2898. B. 6-67. S.H.M., P.M. 5-12/2898.

#### San Sebastián de la Muga

*Plano general del Establecimiento de la Real Fábrica de Municiones de Fierro colado de Sn. Sebastián de la Muga y el particular de sus edificios.*

2 de octubre de 1771.

Rey, Francisco Juan del.

Arch. A.G.S. M.P. y D., IV-129, 130, 131, 132, 134, 135, 136. G.M., leg. 459.

615 × 971 mm. 100 mm. las 100 toesas. Tinta y colores.

*Mapa del terreno que comprebende los Montes y Bosques señalados para la provisión del Carbón, que necesita la Real Fábrica de Municiones de Artillería de San Sebastián de la Muga.*

15 de agosto de 1773.

Gros, Juan.

Arch. A.G.S. M.P. y D., IV-137. G.M., leg. 461.

260 × 620 mm. 55 mm. las 2 leguas. Tinta y colores.

#### San Vicente

*Diligencias sobre la construcción de los Puentes de San Vicente, Nansa y Deva.*

1783.

Arch. Escuela de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, 46 bis a Caja 2-510.

23 folios. Realizado por fray Antonio de San Joseph Pontones y revisado por Marcos de Vierna.

*Segunda parte del plano del cabo de San Vicente lo que comprende desde Castro Marín hasta el Estrecho de Gibraltar.*

s.f.

Ortiz, Francisco.

Arch. A.M.N., LII-1.

#### San Vicente de la Sonsierra

*Carta de la costa del Principado de Asturias, comprendida entre el río S. Yusti y cabo Peñas...*

1785.

Puente, Miguel de la.

Arch. A.M.M., XXVII-2 ant.; XXXIII-1.

103 × 66 cm. Leguas.

*Croquis de San Vicente de la Sonsierra.*

Arch. S.H.M. 1552-006/380/380; K.m. 5-49/1552.

66 × 40 cm.

#### San Yusti

*Plano del Abra de San Yusti situado por observación hecha en la punta del N. del Castrón en lat. N. de 43º.*

1785.

Puente, Miguel de la.

Arch. A.M.N., XXV-9 ant.; XXXIV-11.

*Puente de San Yusti.*

1785.

García, Juan Patricio.

Arch. A.M.N., XXXII-5.

*Plano de la ría de San Yusti...*

1786.

Arch. A.M.N., XXXVI-10 ant.; XXXIV-14.

#### Sangüesa

*Plano topográfico de la Sangüesa arruinada y de la nueva población que se intenta edificar y sus fortificaciones.*

1785.

Arch. S.H.M. 1970-008/460/463; M.b. 7-29/1970.

*Plano de la ciudad de Sangüesa y sus contornos con obras para poner a cubierto... de las crecidas del Río Aragón.*

1802.

Arch. S.G.E. A.F. T3/C4/505.

#### Sanlúcar de Barrameda

*Plano y perfil del castillo de San Salvador en Sanlúcar de Barrameda y de S. Jacinto al otro lado del río Guadalquivir.*

1748.

Bussy, Juan Baptista.

Arch. S.G.E. A.G. T9/C4/950.

*Plano del castillo del Espíritu Santo en la plaza de Sanlúcar de Barrameda y su almacén de pólvora.*

1748.

Gutiérrez, Carlos.

Arch. S.G.E. A.G. T9/C4/949.

*Plano y perfiles del castillo de San Yago en Sanlúcar de Barrameda.*

1756.

Marqueti, Jerónimo.

Arch. S.H.M. 178-001/465/465; N.m. 9-27/178.

42 × 41 cm.

*Minuta de R.D. declarando a la Real Hacienda los derechos de almojarifazgos y alcabalas de mar y tierra del puerto y ciudad de Sanlúcar de Barrameda, casas de la aduana, barcas y pasage del puerto de Bonanza y casa de Ancón, pertenecientes al Duque de Medina Sidonia por 273.500 rs. de vellón de renta anual.*

1757.

Arch. A.H.N. Consejos, leg. 11523.

*Carta geográphica o mapa general de... la Provincia Marina de Sanlúcar de Barrameda, según la inspección del año 1754, una de las que componen la Yntendencia General de Cádiz...*

Ayamonte, 18 de febrero de 1760.

Espelius, Joseph.

Arch. B.N. M.P. y D., Mss. 348.

106 × 117 cm. total; 93 × 72 cm mapa. 6 leguas = 20 cm. =

1:259.740. Tinta y acuarela.

*Plano del Río Guadalquivir desde la Algaba hasta Sanlúcar de Barrameda...*

8 de enero de 1786.

Anónimo.

Arch. A.G.S. M.P. y D., VIII-5. S.ª y S.ª de H.ª, leg. 851.

297 × 459 mm. 4 leguas marítimas de 20 en grado. Tinta y colores.

*Travels through several provinces of Spain and Portugal, etc.*

Londres, 1799.

Croker, Richard.

Arch. B.N. Sig.: 3/24848.

*Plano topográfico de la ciudad de Sanlúcar de Barrameda.*

Finales del siglo xviii.

Anónimo.

Arch. S.G.E. A.G. T9/C4/951.

*Castillo de Santiago de Sanlúcar de Barrameda.*

Siglo xviii.

Anónimo.

Arch. S.G.E. A.G. T9/C4/952.

*Ordenanzas Reales del Consulado de Sanlúcar de Barrameda.*

1805.

Arch. B.P.R.

*Plano y perfiles de la presa de un molino para con la inclusa proyectada para facilitar la subida y bajada de las embarcaciones en el desnivel que manifiesta.*

31 de marzo de 1806.

Roch, Timoteo.

Arch. A.M.N. Sig.: P.L., M.A.N., Reg., núm. 246.

61,5 × 49,5 cm. 75 varas castellanas (160 mm.).

*Plano de la barra de Sanlúcar de Barrameda y puerto de Bonanza.*

1811.

Matos, Antonio.

Arch. A.M.N. LII-7 ant.; E-LII-4.

54 × 45 cm. Lavado en gris.

*Vista de la entrada de Sanlúcar de Barrameda por el nuevo camino de Xerez.*

Rodríguez, Pedro Vicente.

Arch. B.N. Estampas. Grab. 1873.

Lámina de la obra «Ensayo sobre las variedades de vid común que vegeta en Andalucía», Madrid, 1807.

*Plano de Sanlúcar de Barrameda.*

s.f.

Arch. A.M.N. Sig.: P.L., M.A.N., Reg., núm. 645.

42,5 × 55 cm.

*Traza de la obra y cava de Sanlúcar de Barrameda que mandó hacer el Duque de Medina Sidonia, Duque de Pastrana.*

s.f.

Arch. A.H.N. Osuna, plano 51.

35,6 × 52,5 cm. 30 pies = 12,2 cm. Tinta sepia y roja.

*Plano de Sanlúcar de Barrameda.*

s.f.

Arch. A.M.N., LII-5 y 3.

#### Sanlúcar de Guadiana

*Plano de los pabellones y cuarteles del castillo de Sanlúcar de Guadiana.*

1818.

Belesta, Domingo.

Arch. S.H.M. 2861-015/253/253; N.m. 8-28/2861.

43 × 27 cm.

#### Santa Cruz de la Selva

*Plano del puerto de Santa Cruz de la Selva.*

1783.

Salomón, Manuel y Camacho, Joaquín.

Arch. A.M.N., XXVI-19.

*Plano del fondeadero de Santa Cruz de la Selva.*

s.f.

Arch. A.M.N., XXVII-20.

#### Santa Cruz de Tenerife

*Plano de Santa Cruz de Tenerife, su costa, sondeo y un muelle proyectado levantado el año de 1740.*

1740.

	<div> <div>Riviere, Antonio.</div> <div>Arch. S.G.E. A.G. bis T4/C2/70.</div> </div>	
	<div> <div><i>Plano y perfil del actual estado del nuevo fuerte de Sn. Miguel.</i></div> <div>1741.</div> <div>Marqueli, Luis.</div> <div>Arch. S.G.E. A.G. bis T4/C3/88.</div> </div>	
	<div> <div><i>Plano (y perfil) de la batería nueva nombrada San Antonio situada en el paraje llamado de Huerta de los Melones, en el centro de la babya de Sta. Cruz de Tenerife...</i></div> <div>19 de enero de 1760.</div> <div>Anónimo.</div> <div>Arch. A.G.S. M.P. y D., V-14. G.M., leg. 3220.</div> <div>406 × 590 mm. 113 mm. las 40 varas. Tinta y colores.</div> </div>	
	<div> <div><i>Planos de Santa Cruz de Tenerife y sus castillos.</i></div> <div>1771.</div> <div>Arch. S.H.M. 3632-021/298/302; O.m. 15-21/3632.</div> </div>	
	<div> <div><i>Plano de la plataforma de pase alto, situada en la batería de Santa Cruz de Tenerife.</i></div> <div>1772.</div> <div>Ruiz, José.</div> <div>Arch. S.G.E. A.G. bis T4/C3/94.</div> </div>	
	<div> <div><i>Planos de castillos, fuertes, baterías y demás defensas de la plaza de Santa Cruz de Tenerife (41 bojas).</i></div> <div>1773, 1775, 1776, 1785, 1787, 1789, 1790, 1794, 1796.</div> <div>Arch. S.H.M., 3635/021-342-388; N.m. 15-4/3/635.</div> </div>	
	<div> <div><i>Plano y perfiles del muelle de Sta. Cruz de Tenerife, en que se manifiesta la ruina acaecida en él, reparación de que necesita y batería que se protecta.</i></div> <div>19 de marzo de 1776.</div> <div>Amat de Tortosa, Andrés.</div> <div>Arch. A.G.S. M.P. y D., IX-66. G.M., leg. 5871.</div> <div>524 × 740 mm. 145 mm las 50 varas. Tinta y colores.</div> </div>	
	<div> <div><i>Plano y Perfil del Hospital Militar de la Plaza de Sta. Cruz de Tenerife construido a expensas del Comandante Gral. Marqués de Tabalosos sin el menor coste de la Rl. Hacienda.</i></div> <div>1779.</div> <div>Quinter, Juan.</div> <div>Arch. A.G.S. M.P. y D., XIII-63. G.M., leg. 2441.</div> <div>485 × 355 mm. 100 mm. las 20 varas. Tinta y colores.</div> </div>	
210	<div> <div><i>Plano y perfil del estado en que ha quedado concluido el muelle de esta plaza, que se hallaba arruinado y se ha reparado en su maior parte desde los cimientos sin costo alguno...</i></div> <div>31 de marzo de 1787.</div> <div>Amat de Tortosa, Andrés.</div> <div>Arch. A.G.S. M.P. y D., V-30. G.M., leg. 5871.</div> <div>374 × 537 mm. 68 mm las 30 varas. Tinta y colores.</div> </div>	
	<div> <div><i>Plano y perfil que manifiesta el estado de la obra del nuevo fuerte de Sn. Miguel.</i></div> <div>31 de diciembre de 1790.</div> <div>Sartigne de Conde, Jean.</div> <div>Arch. A.G.S. M.P. y D., V-31. G.M., leg. 5871.</div> </div>	
	<div> <div></div> <div>430 × 555 mm. 83 mm. las 15 varas. Tinta y colores.</div> </div>	
	<div> <div><i>Plano de un cuerpo de guardia para el nuevo almacén de pólvora. Perfil cortado sobre la línea G.H. Elevación que pasa sobre la línea E.F.</i></div> <div>20 de marzo de 1792.</div> <div>Marqueli, Luis.</div> <div>Arch. A.G.S. M.P. y D., V-34. G.M., leg. 5871.</div> <div>395 × 586 mm. 140 mm. las 10 varas. Tinta y colores.</div> </div>	
	<div> <div><i>Plano de la altura de paso alto y de las obras ejecutadas en ella.</i></div> <div>1792.</div> <div>Arch. S.H.M. 3633-021/303/306; N.m. 15-2/3633.</div> <div><i>Planos de edificios militares de Santa Cruz de Tenerife.</i></div> <div>1792.</div> <div>Arch. S.H.M. 3634-021/307/341; N.m. 15-3/3634.</div> </div>	
	<div> <div><i>Plano, perfiles y elevaciones del nuevo fuerte de Sn. Miguel.</i></div> <div>10 de enero de 1793.</div> <div>Marqueli, Luis.</div> <div>Arch. A.G.S. M.P. y D., V-35. G.M., leg. 5871.</div> <div>450 × 583 mm. 112 mm. las 20 varas. Tinta y colores.</div> </div>	
	<div> <div><i>Planos de la porción de línea comprendida desde paso alto hasta San Pedro, defensa de sus playus accesibles, en la isla de Santa Cruz de Tenerife.</i></div> <div>1795, 1799.</div> <div>Caballero, Fausto.</div> <div>Arch. S.H.M. 3636-021/386/387; N.m. 16-13/3636.</div> <div>41 × 25 cm.</div> </div>	
	<div> <div><b>Santa Fe</b></div> </div>	
	<div> <div><i>Plano del templo de la Colegiata de Santa Fe.</i></div> <div>s.f.</div> <div>Fernández Bravo, Juan José.</div> <div>Arch. B.N. Estampas, 1098-14-15.</div> </div>	
	<div> <div><b>Santa María de Portor</b></div> </div>	
	<div> <div><i>Plano de Santa María de Portor.</i></div> <div>1804-1808.</div> <div>Arch. A.H.N. Consejos, leg. 2343, exped. 2.</div> </div>	
	<div> <div><b>Santa Olalla</b></div> </div>	
	<div> <div><i>Demostración comparativa de las dos rutas que igualmente se han medido desde Móstoles a Santa Olalla y resumen general de las distancias por jornadas.</i></div> <div>1815 (?).</div> <div>Arch. S.G.E. A.E. T10/C. única, 112.</div> <div>110 × 23 cm. 1:390.000. Dibujado en colores a la aguada; orografía croquizada por manchas lavadas.</div> </div>	
	<div> <div><b>Santa Pola</b></div> </div>	
	<div> <div><i>Plano del fondeadero de Santa Pola o lugar nuevo...</i></div> <div>1782.</div> </div>	
	<div> <div>Salomón, Manuel.</div> <div>Arch. A.M.N. XLV-15.</div> </div>	
	<div> <div><b>Santander</b></div> </div>	
	<div> <div><i>Plano y perfil del Castillo de San Salvador, situado, en la boca del Puerto de Santander, y sobre su Barra.</i></div> <div>7 de abril de 1763.</div> <div>Pino, Joaquín del.</div> <div>Arch. A.G.S., M.P. y D., XXV-109, G.M., leg. 3536.</div> <div>294 × 476 mm. 122 mm. las 28 varas. Tinta y colores.</div> </div>	
	<div> <div><i>Plano y perfil de la Batería de San Pedro del Mar situada en el lugar del Monte al Norte de Santander.</i></div> <div>25 de abril de 1763.</div> <div>Pino, Joaquín del.</div> <div>Arch. A.G.S., M.P. y D., XXV-115, G.M., leg. 3536.</div> <div>420 × 447 mm. 222 mm. las 28 varas. Tinta y colores.</div> </div>	
	<div> <div><i>Plano de parte de la ciudad de Santander y su puerto conforme boy día se halla, con proyecto de las obras que se consideran necesarias para ponerle en el debido estado...</i></div> <div>7 de agosto de 1765.</div> <div>Llovet, Francisco.</div> <div>Arch. A.G.S., M.P. y D., II-61. Marina, leg. 390.</div> <div>735 × 1.043 mm. 360 mm. las 100 toesas. Tinta y colores.</div> </div>	
	<div> <div><i>Perfil del puente sobre el río Navia en las Ferrerías de los Nogales.</i></div> <div>1765</div> <div>Arch. A.G.S., M.P. y D., XII-123. Secret. Hacienda, leg. 915.</div> <div>502 × 210 mm. Tinta negra con rotulación.</div> </div>	
	<div> <div><i>Plano de parte de la ciudad de Santander y su puerto conforme boy día se halla, con proyecto de las obras que se consideran necesarias para ponerle en el debido estado...</i></div> <div>8 de mayo de 1766.</div> <div>Llovet, Francisco.</div> <div>Arch. A.G.S., M.P. y D., IV-47. Marina, leg. 390.</div> <div>524 × 905 mm. 153 mm. las 50 toesas. Tinta y colores.</div> </div>	
	<div> <div><i>Plano del nuevo barrio aprobado por S.M. para casas de comerciantes en el puerto de Santander.</i></div> <div>27 de septiembre de 1766.</div> <div>Llovet, Francisco.</div> <div>Arch. A.G.S., M.P. y D., V-44 y IV-48. Marina, leg. 390.</div> <div>366 × 525 mm. 154 mm las 50 toesas. Tinta y colores.</div> </div>	
	<div> <div><i>Plano y perfiles que manifiestan el estado y adelantamiento conseguido el presente año en las obras dirigidas al restablecimiento del puerto de Santander.</i></div> <div>31 de diciembre de 1766.</div> <div>Llovet, Francisco.</div> <div>Arch. A.G.S., M.P. y D., IV-49, V.-50, 51, 52. Marina, leg. 390.</div> <div>530 × 745 mm. 88 mm. las 25 toesas para el plano y 80 mm. las 5 toesas para los perfiles. Tinta y colores.</div> </div>	
	<div> <div><i>R. Cédula... para la erección del Consulado... de Santander...</i></div> <div>Madrid. Imp. Real, 1768.</div> <div>Arch. A.H.N. Consejos. Col. Cédulas, núm. 736.</div> </div>	
	<div> <div><i>Plano que con los perfiles que le acompañan se baze demostración de las obras que de orden de S.M. se executan en el puerto de Santander para su restablecimiento y del estado en que quedaban el día último de Diciembre de año pasado de 1768.</i></div> <div>4 de febrero de 1769.</div> <div>Llovet, Francisco.</div> <div>Arch. A.G.S., M.P. y D., V-45, Marina, Leg. 390.</div> <div>463 × 599 mm. 154 mm. las 50 toesas. Tinta y colores.</div> </div>	
	<div> <div><i>Plano de parte de la ciudad de Santander y su puerto (y perfiles) en que se baze demostració (sic) de las obras proyectadas en él para abrigo de las embarcaciones mercantiles...</i></div> <div>31 de diciembre de 1769.</div> <div>Llovet, Francisco.</div> <div>Arch. A.G.S., M.P. y D., II-62. Marina, leg. 390.</div> <div>526 × 1.099 mm. 154 mm. las 50 toesas para el plano y 101 mm. las 20 toesas para los perfiles. Tinta y colores.</div> </div>	
	<div> <div><i>Plano del Canal de Santander.</i></div> <div>1770.</div> <div>Rivas.</div> <div>Arch. A.H.N. Consejos, M.P. y D., 112.</div> </div>	
	<div> <div><i>Plano del Puerto de Santander.</i></div> <div>15 de septiembre de 1772.</div> <div>Anónimo.</div> <div>Arch. A.G.S., M.P. y D., XV-15. Marina, leg. 390.</div> <div>308 × 425 mm. 50 mm. las 100 varas. Tinta y colores.</div> </div>	
	<div> <div><i>Idea proporcionada a la disposición en general de la ciudad y puerto de Santander.</i></div> <div>1772</div> <div>Arch. A.G.S., M.P. y D., XIII-113, G.M., leg. 3298.</div> <div>481 × 640 mm. Sin escala. Tinta y colores. Explicación.</div> </div>	
	<div> <div><i>Informe del ingenieros general D. Pedro Martín Cermeño sobre mejorar el puerto o dársena de Santander.</i></div> <div>15 de octubre de 1773.</div> <div>Arch. S.H.M. Sig.: Doc. 1381/3-4-7-5.</div> </div>	
	<div> <div><i>Ensanche y mejora del puerto de Santander.</i></div> <div>15 de octubre de 1773.</div> <div>Arch. S.H.M. Sig.: Doc. 1380/3-4-7-4.</div> </div>	
	<div> <div><i>Puente de Santiago en Cartes del nuevo Camino Real de Santander a Burgos.</i></div> <div>10 de agosto de 1776.</div> <div>Arch. A.G.S., M.P. y D., XXI-53. Secret. de Hacienda, leg. 918.</div> <div>1.172 × 426 mm. Tinta negra y colores.</div> </div>	
	<div> <div><i>Plano de un fanal (para el puerto de Santander) proyectado de Orden de S.M. por el Capitán de Fragata e Ingeniero de 2.ª de Marina Dn. Joaquín de Ibarguen el año de 1778.</i></div> <div>3 de junio de 1778.</div> <div>Ibarguen, Joaquín de.</div> <div>Arch. A.G.S., M.P. y D., IV-53, 54. Marina, leg. 390.</div> <div>537 × 518 mm. 174 mm. las 30 varas. Tinta y colores.</div> </div>	

*Relación de la dársena de Santander y proyecto de sus obras.*  
29 de abril de 1780.  
Arch. S.H.M. Sig. Doc. 1382-4-7-6.

*Cálculo del coste que tendrán las obras de escollera, sillería, mampostería y excavación que deberán hacerse para que quede arreglada la dársena de Santander.*  
29 de abril de 1780.  
Arch. S.H.M. Sig.: Doc. 1383/3-4-7-7.

*Plano de la ciudad de Santander n.º1 que con los perfiles que le acompañan manifiesta las nuevas obras egecutadas en su dárzena y las que deven construirse...*  
29 de abril de 1780.  
Escofet, Juan de. y Ulloa, Fernando de.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., II-56, 57, 58, 59, 60. Marina, leg. 390.  
518 × 1.429 mm. 132 mm. las 100 varas. Tinta y colores.

*Planos de los almacenes proyectados sobre el muelle de Santander.*  
1780.  
Arch. S.H.M. 334-002/377/385; Nm 10-11/334.

*Plano que acompaña la relación del puerto y ría de Santander, y manifiesta el proyecto para mejorar el fondo y bazer subsistente el nuevo canal descubierto.*  
24 de febrero de 1781.  
Escofet, Juan de.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., IV-46. Marina, leg. 390.  
645 × 960 mm. 235 mm. las 10.000 varas. Tinta y colores.

*Resultado del reconocimiento planteado en la ría y puerto de Santander.*  
26 de febrero de 1781.  
Arch. S.H.M. Doc. 1387/3-4-7-11.

*Plano del nuevo barrio de Santander formado con ocasión de la reforma de su puerto.*  
8 de mayo de 1781.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XV-14. Marina, leg. 390.  
447 × 371 mm. 131 mm. las 100 varas. Tinta y color amarillo.

*Dictamen del coronel D. Fernando de Ulloa sobre el proyecto de Escofet acerca de la dársena de Santander.*  
10 de mayo de 1781.  
Arch. S.H.M. Sig.: Doc. 1386/3-4-7-10.

*Plano en que se manifiesta la disposición que se puede dar al Barrio nuevo de la ciudad de Santander, para que sus calles queden todas de 32 pies de ancho como la ciudad propone.*  
Madrid, 7 de julio de 1781.  
Sabatini, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XV-13. Manina, leg. 390.  
351 × 435 mm. Recuadro de 306 × 390 mm. 201 mm. las 150 varas. Tinta y colores con explicaciones.

*Sobre el camino de comunicación de estos Puertos a las Provincias interiores.*  
Santander, 6 de febrero de 1783.

Arch. Escuela de Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos, 56 a 1037.

*R. Cédula... para la erección del Consulado de Mar y Tierra de la M.N. y M.L. ciudad de Santander.*  
San Lorenzo, 20 de noviembre de 1785.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas. A.H.N., núm. 736. Cons. Libs. 1515, núm. 136; 1527, núm. 29.

*Plano n.º 20. Que manifiesta un tinglado para la carretería y casa venta.*  
31 de diciembre de 1785.  
Solinis, Francisco y Solinis, Juan Andrés.  
Arch. A.M.N. Sig.: P.L. M.A.N. Reg. núm. 306, Cliché 200/7328.  
33 × 47 cm. 25 varas castellanas (239 mm.).

*Autos formados en el Consejo a instancia de la ciudad de Santander sobre construcción de su muelle y puerto.*  
1786.  
Llovet, Francisco y Colomar, Agustín de.  
Arch. A.H.N. Consejo, 989 (ant. leg. 497), libro 2684, núm. 1.  
128 × 74 cm. 100 varas castellanas (13,3 cm.). Aguada color.

*Real Cédula de S.M. para la erección del Consulado de mar y tierra de la M.N. y M.L. ciudad de Santander.*  
1786.  
Arch. A.M.N. Sig.: Impresos, 7740.

*Carta esférica de la costa de España desde el cabo de S. Vicente basta Punta Europa.*  
1786.  
Valdés, Antonio.  
Arch. A.M.N. Sig.: E-XVIII-7.  
56 × 81 cm. Grabado.

*Hospital para enfermos.*  
28 de junio de 1787.  
Alday Fernández, Joseph.  
Arch. A.S.F. Sig.: B.A. 26/506-508.  
Tinta china y aguada.

*Plano del puerto de Santander.*  
1788.  
Tofiño San Miguel, Vicente.  
Arch. A.M.N. XXXI-15; XXXII-4 antiguo.  
58 × 43 cm.

*El Alcalde y Ayuntamiento sobre la necesidad de empedrar las calles de aquel pueblo, trasladar el matadero y construcción de casas consistoriales.*  
1789.  
Arch. A.H.N. Consejo, leg. 1154. Libro 2684, núm. 2.

*Establecimiento de una fábrica de cerveza en Santander.*  
Diciembre de 1790.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/6.  
Mercurio..., pág. 715.

*Plano de la ciudad de Santander según se ballaba antes de emprender las obras del muelle...*

1791.  
Colomar, Agustín de.  
Arch. S.G.E., A.E. T5/C3/44.

*Creación del Consulado de Santander.*  
1793.  
Larruga, Eugenio.  
Arch. B.N. 1/21538, t. XXIX.

*Plano del puerto de Santander con la situación del río de Curvas y un plano de la ciudad de Santander.*  
1793.  
Alday Fernández, José.  
Arch. S.G.E. A.E. T5/C3/45.  
205 × 133 cm. Tinta china y acuarela.

*El Cavildo de la Santa Iglesia Catedral de Santander sobre que se establezca un cementerio en el descubierto de el claustro, o un jardín fuera del recinto de la iglesia mediante ser muchos los cadáveres por las razones que expresa.*  
1793.  
Arch. A.H.N. Consejos 1487 (ant. leg. 711). Libro 2685, núm. 2.

*Puerto de Santander.*  
1793.  
Larruga, Eugenio.  
Arch. B.N. 1/21537, t. XXVIII.

*Plano de Santander.*  
1794.  
Arch. A.M.N. Sig.: E-XXXI-2.  
91 × 44 cm.

*Camino de Santander a La Rioja.*  
1803.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 2923.

*Voyage pittoresque et historique de l'Espagne. (Vistas de ciudades).*  
1806-1820.  
Dequevauvillier, François-Jacques.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. 584/ B.A. 2056-59.

*Voyage de l'Espagne. (Vistas de ciudades).*  
1806-1820.  
Daudet, Robert.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. 570/ B.A. 2056-59.

*El general Rouget aprueba el gasto de 10.900 reales para la composicón del cuartel de San Felipe.*  
16 de marzo de 1811.  
Arch. Municipal de Santander. Documentación Ocupación francesa... 1808-1814.

*El general pide cuenta de los trabajos de fortificación.*  
26 de febrero de 1812.  
Arch. Municipal de Santander. Documentación Ocupación francesa... 1808-1814.

*Sobre liquidación de cuentas de fortificaciones.*  
21 de marzo de 1812.

Arch. Municipal de Santander. Documentación Ocupación francesa... 1808-1814.

*El Ayuntamiento comunica al general Mendizábal la grave carga que soporta la ciudad por los alojamientos militares y le pide la remoción del colegio de cadeles a otro lugar menos habitado.*  
Diciembre de 1812.  
Arch. Municipal de Santander. Documentación Ocupación francesa... 1808-1814.

*Del Ayuntamiento a la Junta de Sanidad para que se prohiban los enterramientos en el campo santo de la catedral.*  
17 de marzo de 1813.  
Arch. Municipal de Santander. Documentación Ocupación francesa... 1808-1814.

*Se oficia al cabildo catedralicio para que cesen los enterramientos de los cementerios de la catedral.*  
10 de abril de 1813.  
Arch. Municipal de Santander. Documentación Ocupación francesa... 1808-1814.

*El comisario portugués pide almacenes para víveres del ejército.*  
Agosto de 1813.  
Arch. Municipal de Santander. Documentación Ocupación francesa... 1808-1814.

*John Winter pide el convento de Santa Clara, la casa de la marquesa de la isla, el claustro de la catedral y la casa amarilla (ocupada por prisioneros franceses o afrancesados), para su utilización como hospitales.*  
Agosto de 1813.  
Arch. Municipal de Santander. Documentación Ocupación francesa... 1808-1814.

*El comandante militar pide información sobre los castillos y baterías del puerto.*  
1 de septiembre de 1813.  
Arch. Municipal de Santander. Documentación Ocupación francesa... 1808-1814.

*Sobre la compra de terrenos, en calzadas altas, con destino al nuevo cementerio de la ciudad.*  
16 de octubre de 1813.  
Arch. Municipal de Santander. Documentación Ocupación francesa... 1808-1814.

*Se aprueba el plano del nuevo cementerio de Calzadas Altas.*  
27 de noviembre de 1813.  
Arch. Municipal de Santander. Documentación Ocupación francesa... 1808-1814.

*El comisario Cramley solicita al Ayuntamiento edificios para almacenes.*  
Abril de 1814.  
Arch. Municipal de Santander. Documentación Ocupación francesa... 1808-1814.

*Sobre el traslado del hospital Civil al de S. Rafael.*

12 de octubre de 1814.  
Arch. Municipal de Santander. Documentación Ocupación francesa... 1808-1814.

*Reflexiones sobre el camino de Santander a Burgos*.  
Arch. Escuela de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, 56 a 1037.

*Informe del Conde de Floridablanca sobre los arbitrios para la construcción del camino de Santander*.  
s.f.  
Arch. Escuela de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, 56 a 1037.

*Plano del puerto de Santander*.  
s.f.  
Cucsta, Andrés de la.  
Arch. A.M.N. XXXI-8.

*Santander*.  
Anónimo.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. E.R. 4384, pág. 68.

*Santander*.  
Anónimo.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. E.R. 2055-69.

*Instrucción general de caminos. Informe becho al Excmo. Sr. Conde de Floridablanca Minro. de Estado y superintendente general de caminos y postas del Reyno por medio del M.I. Ayuntamiento de Santander. En 5-V-1779*.  
Arch. B.I.C.C.P., 56 a 1037.  
10 folios.

#### Santi Petri

*Plano del río de Santi Petri situado en...*  
1761.  
Arch. A.M.N. LII-24.  
21 × 31 cm. Brazas. Lavado en varios colores.

*Plano de la babía de Cádiz que comprende desde Punta Candor hasta el río Santi Petri, levantado...*  
1807.  
Díaz Maqueda, Juan.  
Arch. A.M.N. LII-11.  
106 × 63 cm. Millas marítimas. Original en papel cebolla.

*Plano de la Isla y Barra de Santi Petri*.  
Arch. A.M.N. LII-19.  
66 × 49 cm. Varas castellanas. Lavado.

#### Santiponce

*Diseño de un fragmento de un pedestal romano. Hallado en unas excavaciones en el lugar de Santiponce...*  
17 de noviembre de 1781.  
Cintora, Lucas.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., VI-51, 52, G.ª y J.ª, leg. 992.  
294 × 483 mm. 140 mm. los 2 pies. Tinta negra y color amarillo.

#### Santo Domingo de la Calzada

*Santo Domingo de la Calzada*.  
Coello, Francisco.  
Arch. S.G.E., A.E. T6/C2/180.

#### Santo Domingo de Silos

*Proyecto de iglesia para la abadía de Santo Domingo de Silos. Plano de los cimientos. Plano solar. Fachada principal. Sección longitudinal*.  
1751-1752.  
Rodríguez, Ventura.  
Arch. Abadía de Santo Domingo de Silos.  
693 × 540; 791 × 509; 835 × 522; 649 × 831 mm. 130 pies castellanos y 100 pies castellanos. Tinta china y aguada gris sobre papel.  
Conde de Floridablanca Minro. de Estado y superintendente

#### Santoña

*Ornamentación de iglesias*.  
1753.  
Arch. A.H.N. Clero, leg. 2982.

*Condiciones para una torre de cantera proyectada por la parroquia de la villa de Santoña (plano)*.  
1784.  
Arch. A.H.N. Clero, leg. 2898.

*Copia del plano de la ría de Santoña*.  
1786.  
Arch. A.M.N.

*Plano de la ría de Santoña...*  
1789.  
Tofiño, Vicente.  
Arch. S.G.E., A.E. T5/C3/79.  
A.M.N. XXXII-3.

*Planos de la plaza de Santonña y sus inmediaciones*.  
1815.  
Arch. S.H.M. 368/003-001-026; O.m. 17-4/368.

#### Sargadelos

*Plano n.º 1 levantado a plancheta, en que se demuestra la verdadera situación i orden que guardan todos los edificios de la fábrica de bierro colado de Sargadelos...*  
1791.  
Arch. B.N. M.P. y D., Mss. 132.  
44 × 32 cm 200 varas = 9 cm. = 1:1.800. Tinta negra y carmín.  
Acuarela.

#### Sariñena

*Plano del territorio... y aldeas de Sariñena y otros pueblos de Zaragoza...*  
17 de diciembre de 1794.  
Gracián, Vicente.

Arch. A.H.N. Consejos S.S., plano núm. 39.  
58,5 × 70 cm. 1,5 leguas de Aragón (Leg. de 3.400 pasos geométricos). Acuarela coloreada. Entelado. Mapa de la zona con datos geo-administrativos. Existe la copia de 1796. Hay varias firmas más: Francisco Javier de la Riva, Mariano Asensio, Manuel Aguilar, Pedro Cortés, Sebero-Payán.

#### Sástago

*Planta y perfiles de cinco inclusas de las diez que se ban de construir en el término de Sástago correspondiente...*  
Zaragoza, 3 de enero de 1794.  
Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 602.  
20 toesas y su equivalente en pies. Punto de canal junto a Sástago y antes de su confluencia con el Ebro.

#### Sastres

*Descripción del puerto y ensenada de Sastres, en Asturias*.  
Arch. B.B.C.M., núm. 4537.

#### Satarguda

*Plano de la cuenca del río Ebro desde Alcanadre hasta Alfaro con el proyecto de una acequia para regar en los términos de Satarguda, Murillo, Calaborra, Aldeanueva, Rincón de Soto y Alfaro, y diseños explicativos de parte del plano...*  
24 de noviembre de 1752.  
Crame, Felipe.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XI-37, G.M., leg. 3605.  
1.570 × 582 mm. Tinta y colores.

#### Sayago

*Plano del partido de Sayago*.  
1761-1764.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 431, exped. 4.  
9 planos.

#### Segorbe

*Mapa geográfico del obispado de Segorbe y sus confines*.  
1773.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.G. T2/C1/24.

*Mapa del Reyno de Valencia. Vista de Valencia. Vista... Segorbe. Vista Oribuela. Vista Alicante*.  
1788-1795.  
Palomino, Juan Fernando.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. 1592-7, vol. VIII, E.R.-2097-110, 38936.  
Lámina de: «Atlante español o descripción general geográfica, cronológica e histórica de España.»

*Plano que manifiesta los caminos de Segorbe a Liria*.  
Hacia 1811.  
Arch. S.G.E. AG. T2/C3/125.  
30 × 54 cm. 1:65.000. Planteamiento con orografía a trazos.  
Manuscrito con tinta.

*Plano que contiene la Fuente de la Esperanza y su Azequia, desde su nacimiento hasta la Balsa de la Villa de Alhura*.  
Arch. B.N. M.P. y D., Mss. 43.  
33 × 49,5 cm. 200 pasos = 6,5 cm. = 1:55.000. Iluminado a la acuarela.

#### Segovia

*En el Real Alcázar de Segovia está establecida la Compañía de Caballeros Cadetes del Real Cuerpo de Artillería. Con tal motivo el Rey ha entregado dinero para reparar el edificio, y construir en el todas las habitaciones necesarias así como lo necesario para la enseñanza y cuidado del cuerpo... se le dio la formalidad de colegio militar*.  
29 de mayo de 1764.  
Arch. H.M.M. Sig.: 2001-2055.  
Gaceta de Madrid.

*Sobre reparación y reacondicionamiento del Real Alcázar de Segovia*.  
Junio de 1764.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/3.  
Mercurio..., pág. 90.

*Plano y secciones de un barracón para la Escuela práctica de artillería de Segovia*.  
26 de noviembre de 1766.  
Dattoli, José.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XV-155, G.M., leg. 3282.  
437 × 345 mm. 240 mm. los 110 pies. Tinta y colores.

*Alcazar de Segovia*.  
1772-1794.  
Rodríguez.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. 1844 (B.A. 731).  
Ilustraciones de la obra de D. Antonio Ponz: «Viaje a España».

*Plano y elevación de un Laboratorio de fuegos artificiales en Segovia*.  
8 de noviembre de 1781.  
Lacy, Conde de.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXV-59, G.M., leg. 567.  
326 × 530 mm. 116 mm. las 15 varas castellanas. Tinta y colores.

*Construcción de un fuerte en Segovia*.  
1784.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/5.  
Mercurio..., pág. 57.

*Sobre fábrica de paños en Segovia*.  
Febrero de 1787.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/5.  
Mercurio..., págs. 173 y sigs.

*Creación de la Real Fábrica de Paños superfluos de Segovia*.  
1791.  
Larruga, Eugenio.  
Arch. B.N. 1/21529, ts. X, XI, XII y XIII.

*Vista en perspectiva del Real Alcázar de Segovia*.  
Fines del siglo XVIII.

Osma y Fricio, Joaquín de.  
Arch. S.G.E., A.E. T6/C2/219.

Libros 537 a 559. Catastro del Marqués de la Ensenada.  
Inventario núm. 33; Publ. núm. 134.  
Arch. A.G.S. Sección de Hacienda. Dirección General de Rentas.

*Planta y elevación que manifiesta la capilla en que al presente celebra los divinos oficios el YLMO. Cavildo de la Santa Yglesia de Segovia.*

Torre y López, Juan de la.

Arch. A.H.N. Consejos, S.S., plano núm. 1.

65 × 47,5 cm. 30 pies castellanos (18 cm.). Planta y alzado de la capilla en color gris y rosado.

*Plaza Mayor (Segovia). Patio de la casa del Señor Marqués del Arco (Segovia).*  
Sola-Sagales, Manuel.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. 2049 (30617, 19, 20, 21, 25, 26, 27, 28).

*Fundición establecida en Casa de Moneda de Segovia. Alzado y sección.*  
Díaz.  
Arch. A.S.F. Sig.: B.A. 25/462.  
29 x 41 cm. Tinta china y acuarela.

*Plaza Mayor, Segovia.*  
Arch. B.N. Estampas, 10-3, 190, 30621.

## Segura (Río)

*Segundo plano, vista y perfil, con un trozo de la calzada de tierra del puente aquae-ducto, para cruzar las aguas del río Segura...*

Cieza, 11 de octubre de 1805.

Martínez Briceño, Jerónimo.

Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 107.

980 × 2.250 mm. 40 varas. Punto del río Segura aguas abajo de la presa del Estrecho de Rotas, a la altura de Calasparra.

## Seo de Urgel

*Tanteo providencial del coste que tendrán los dos canales  
proyectados para regar los campos de Seo de Urgel.*  
18 de noviembre de 1752.  
Arch. S.H.M. Doc. 3184/3-1-2-23.

Proyecto del canal de Urgel en Cataluña.  
25 de noviembre de 1752.  
Arch. S.H.M. Doc. 3189/3-1-2-28.

*Discurso sobre el Llano de Urgel, con las reflexiones principales para su pleno conocimiento, por las cuales se da la razón individual de la utilidad que podría resultar poniéndolo en cultura por medio del proyecto que manda S.M. boga según la orden de IX-1751 en cuyo cumplimiento se ha practicado y acompañado con el mapa de sus pueblos...*  
1752.  
Lara, Bernardo.  
Depósito Topográfico de Ingeniero, V.A., B.M., pág. 424.

*Descripción y reconocimiento de la plaza de la Seo de Urgel.*  
21 de marzo de 1794.  
Arch. S.H.M. Doc. 3165/3-1-2-9.

*Plano que manifiesta la situación que tomaron las tropas y Migueletes que el 25 de julio de 1795 salieron de la Seu de Urge y otros puertos para atacar..., la plaza de Bellver...*  
1795.  
O'Farril, Gonzalo.  
Arch. B.N., M.P. y D., Mss. 359.  
Total 50,5 x 96 cm.; plano 50,5 x 62,5 cm. 300 varas = 13,5 cm. = 1:18.500. Tinta negra y roja. Aguada.

*Croquis de Seo de Urgel, tomado desde el camino de la Bastilla.*  
1810 (?)  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.F. T9/C3/463.

*Plano y perfil de la ciudadela de Seo de Urgel.*  
1810 (?)  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.F. T9/C3/464.

*Plano y perfiles de la Real Ciudadela.*  
1811.  
Justiz, Francisco José.  
Arch. S.G.E., A.F. T9/C3/453.

*Plano general de la Seo de Urgel.*  
1812.  
Justiz, Francisco José.  
Arch. S.G.E., A.F. T9/C3/461.

## Sepúlveda

*Plano de Sepúlveda.*  
1786-1787.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 2299, exped. 27.  
1 plano.

## Serna

*Planto de las obras que se intentan realizar en la villa del Obispado de Serna, para fábrica de algodón.*  
23 de enero de 1793.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XVII-24, S.<sup>a</sup> y S.<sup>a</sup> de H.<sup>a</sup>, leg. 756.

## Sevilla

*Grann fourneau de la fonderie de Seville.*  
9 de junio de 1757.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XLVII-40. Guerra Moderna, leg. 738.  
31,5 x 40 cm. Tinta negra.

*Copia de una carta... sobre los hechos sucedidos desde el 21 de diciembre del año pasado hasta el 22 de éste sobre lo acaecido a la ciudad... fuerte avenida del río Guadalquivir..., muertes, ruinas y casos prodigiosos sucedidos... 1758...*  
30 de marzo de 1758.  
Arch. H.M.M. Sig.: 361-371/2, núm. 23, fol. 92.

*Vista de la barrena vertical de la Real Fundación de Sevilla...*  
1758.  
Denias, Francisco.  
Arch. A.M.N. Sig. P.L. M.A.N. Reg. núm. 493.  
73,5 x 40,5 cm. 6 pies (65 mm.).

*Plano del proyecto de la fundición de Real Artillería de Sevilla y Horno que se está ejecutando.*  
24 de mayo de 1759.  
Anónimo.  
513 x 512 mm. 140 mm. las 36 varas de Burgos. Tinta negra y colores. Arch. A.G.S., M.P. y D., XXIX-33, G. M., leg. 738.

*Proyecto de reedificación del Real Palacio del Lomo del Grullo.*  
*Planta.*  
1759.  
Borcht, Sebastián Van Der.  
Arch. B.P.R., M.P. y D., núm. 1375.  
622 x 370 mm. 45 varas castellanas = 205 mm. Dibujo sobre  
papel. Tinta china. Aguada color.

*Declaración y extensión sobre las ordenanzas que escribió Juan de Torija... de las que se practican en las ciudades de Toledo y Sevilla con algunas advertencias a los alarifes y particulares y otros capítulos añadidos a la perfecta inteligencia de la materia, que todo se cifra en el gobierno político de las fábricas.*  
Madrid, 1760.  
Ardemans, Teodoro.

*Plano de la real fábrica de tabacos con el fosso de resguardo  
que se le construye y en el que se propone por... Joseph de Losada  
y... Miguel Taramas el medio de avilitar camino equivalente al  
que se corta de la Ciudad.*  
Sevilla, 21 de septiembre de 1762.  
Taramas, Miguel.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XIV-108, S.<sup>a</sup> y S.<sup>a</sup> de H.<sup>a</sup>, leg. 1943.  
295 × 547 mm. Escala: 137 mm las 200 varas. Tinta y colores.

*Plano de la Fábrica de Tabacos con su foso para su resguardo y el medio que se propone para no inutilizar el camino delante del según pretende la Ciudad de Sevilla.*  
Cádiz, 24 de septiembre de 1762.  
Borcht, Sebastián Van Der.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XIV-107 y 109, S.<sup>a</sup> y S.<sup>a</sup> de H.<sup>a</sup>, leg. 1943.  
Escala: 103 mm las 150 varas. Tinta y colores.

*Retrato natural y político de la Bética o colección curiosa de los más célebres testimonios y pasajes de los autores geógrafos antiguos que hablan de esta provincia.*  
1762.  
Barco, Antonio Jacobo del.  
Arch. B.N. Sala Miguel de Cervantes. Mss. 1717.

*Diseño del foso que se propone en la inmediación de la Fábrica de tabaco de Sevilla y planta de parte del Colegio de San Telmo, lo que está labrado, lo que está por labrar, etc.*  
Sevilla, 26 de septiembre de 1764.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XIV-110, S.<sup>a</sup> y S.<sup>a</sup> de H.<sup>a</sup>, leg. 1945.  
590 × 530 mm. Escala incompleta. Tinta negra. Rotulación.

*Plano y alzado de la Plaza donde se basen las funciones de la  
Rl. Maestranza de Cavalleria de la M.N. y M.L. Ciudad de Sevilla.*  
1766-1772.  
San Martín, Vicente.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXIX-55, G.M., leg. 4264.  
540 x 734 mm. 62 mm. las 20 varas. Tinta y colores.

*Plan de la construction de la partie de la nouvelle Fonderie de  
Seville établie dans l'ancieune avec les augmentations a i faire  
projetées par le Sr. Maritz en xbre 1767.*  
1767.  
Maritz, Juan.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXIII-10 y XXXI-12, G.M., leg. 756.  
Tinta y colores.

*Vue ou Elévation de l'Atelier Royal des Machines à Forer et  
Tourner les Canons prise du Coté des Rouages et courants d'eau.  
Coupe dudit Atelier prise sur la ligne ab.*  
1767.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XLIV-27, 28, G.M., leg. 756.  
282 x 460 mm. Tinta y colores.

*Elevation de la Porte d'entrée principale de la Fonderie Royale de  
Seville avec deux Pavillons destinés pur des officiers employés à la  
ditte Fonderie.*  
1767.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XLIV-23, 24, 25, 26, G.M., leg. 756.  
210 × 583 mm. Tinta y colores.

*Plano del «Almacén presente» con sus medidas y su coste.*  
16 de diciembre de 1769.  
Luque y Solano, Antonio.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXVIII-24, D.R.G., 2.ª remesa, leg. 4378.  
350 × 440 mm. 130 mm. las 20 varas. Tinta negra y color rojo.

*Plano topográfico de la ciudad de Sevilla.*  
1771.  
Coello, Francisco Manuel.  
Arch. S.G.E., A.G. T7/C2/407.

*Planta de la catedral de Sevilla.*  
1772-1794.  
Rodríguez.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. 1844 (B.A. 731).  
Ilustraciones de la obra de D. Antonio Ponz: «Viaje a España».

*Plano, elevación y perfiles de unos Almacenes altos sobre bóvedas bajas en la Rl. Maestranza de la Artillería de Sevilla.*  
9 de octubre de 1773.  
Maritz, Juan.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XLVII-69, G.M., leg. 749.  
333 x 470 mm. 58 mm. las 6 toesas. Tinta y colores.

*Plano de la Real Fundición de Sevilla.*  
24 de diciembre de 1773.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XLVII-69, G.M., leg. 749.  
333 × 470 mm. 58 mm. las 6 toesas. Tinta y colores.



*Plano de la Real Fundición de Sevilla.*  
24 de diciembre de 1773.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., IV-123, G.M., leg. 759.  
638 × 962 mm. 111 mm. las 18 toesas. Tinta y colores.

*Plano de un almacén para metales en la fundición de Sevilla.*  
4 de agosto de 1775.  
Martiz, Juan.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XI-100, G.M., leg. 753.  
233 × 203 mm. Tinta y colores.

*Nuevo proyecto para un cuartel de Caballería que se intenta bacer en el plano orizontal del sito del patin de las damas para la cavida de quinientos y diez y seis caballos.. y sitio sobrado para cuerpo de guardia...*  
Sevilla, 5 de julio de 1776.  
Moreno I. y San Martín, P.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXVII-43 y 44. G.M., leg. 5862.  
658 × 420 mm. Escala: 150 mm las 35 varas. Tinta.

*Plano de la «Carrera de Extremadura» a Sevilla.*  
24 de septiembre de 1777.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXII-19, 20 y 21. S.ª y S.ª de H.ª, 922.  
Tinta y colores.

*Relación que comprende el reconocimiento hecho al camino que conduce desde la Real Fundición de Sevilla al edificio de los barrenos.*  
26 de diciembre de 1778.  
Arch. B.B.C.M., núm. 5/3975.

*Proyecto sobre hospicios de la Sociedad de Amigos del País, establecida en Sevilla.*  
1778.  
Arch. Academia de la Historia. Catálogo Mata Linares, tomo VI, fols. 92-98, núm. 320, pág. 62, t. I.

*Cauce canalizado del arroyo Tagarete. «Plano que demuestre la figura que traen las aguas del Arroyo Tagarete desde el Puente de la puerta... de S. Fernando hasta la cárcel...».*  
Sevilla, 7 de marzo de 1781.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXX-61, D.G. de R., leg. 4379.  
332 × 645 mm. Tinta y colores. Explicación.

*Tubo de conducción de agua al Seminario de San Telmo.*  
5 de junio de 1782.  
Cintora, Lucas.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XVII-192, Marina, leg. 217.  
298 × 303 mm. 113 mm. pitipié. Tinta y color amarillo.

*Plano sobre la conducción de agua al Seminario de San Telmo.*  
22 de junio de 1782.  
Pizarro, Francisco.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXV-42. Marina, leg. 217.  
470 × 672 mm. Tinta y colores.

*El asistente de Sevilla sobre la fábrica establecida en aquella ciudad a su instancia por don Antonio Albore, individuo de*

*aquel comercio, de varios géneros de bayetones y paños.*  
1784.  
Arch. A.H.N. Consejos, 904 (ant. leg. 453). Libro 2683, núm. 2.

*Noticia de la inundación que se experimentó en la ciudad de Sevilla el 19-XII-1783 y daños que ocasionó.*  
1784.  
Arch. A.H.N. Sig.: A.M. 35/5.  
Mercurio... febrero, pág. 181.

*Expediente de la ciudad de Sevilla sobre que le sea concedido facultad para sacar del arbitrio de puentes y caminos 260 reales para reparar los daños que causaron las llubias en el sitio llamado El Patín de las Damas.*  
1784.  
Arch. A.H.N. Consejos, 903 (ant. leg. 452). Libro 2683, núm. 2.

*Plano del Cuartel que se está construyendo en esta Ciudad de Sevilla para un Regimiento completo de Cavallería.*  
17 de marzo de 1785.  
Caraza, Félix.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXIII-45, G.M., leg. 5862.  
800 × 748 mm. 200 mm. las 50 varas castellanas. Tina negra y colores.

*Mitad de la planta alta. Mitad de la planta vaja de un cuartel de caballería en Sevilla.*  
3 de mayo de 1785.  
Caraza, Félix.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XLVII-17, G.M., leg. 5862.  
332 × 472 mm. 160 mm. las 100 varas. Tinta negra.

*Plano que representa la Fachada y Perfil de un Cuartel para un Reximiento de Cavallería completo.*  
3 de mayo de 1785.  
Caraza, Félix.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XLVII-18, G.M., leg. 5862.  
372 × 470 mm. Tinta negra.

*Plano de la instalación de una tabona en la plaza de D. Pedro Pumarejo de Sevilla.*  
29 de mayo de 1785.  
Mateo, Manuel Bernardo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., IX-22, G.ª y J.ª, leg. 128.  
666 × 487 mm. 100 mm. las 10 varas castellanas. Tinta y colores.

*Real Cédula de S.M. para la erección de un Consulado Marítimo y Terrestre... Para fomento de la agricultura y fábrica de ella.*  
Enero de 1785.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/5.  
Mercurio..., págs. 80 y 164-179.

*Perfiles y vista de un cuartel de Caballería.*  
4 de mayo de 1786.  
Hurtado, Antonio.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XVII-24 y XXIII-42, 43, 44, 45 y 46, G.M., leg. 5862.  
Tinta y colores.

*Perfiles de las cavallerizas del Cuartel proyectado en Sevilla y parte de la fachada de este edificio.*  
Sevilla, 1 de junio de 1786.  
Hurtado, Antonio.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXVII-45, G.M., leg. 5862.  
148 × 420 mm. Escala: 120 mm las 30 varas. Tinta. Con explicación.

*Señalamiento y distribución del terreno inmediato al juego de pelota entre... berederos de P. Pumarejo y D. G. Vázquez, que linda con el convento del Populo, c/ Eneas y terreno de desabogo que... separa estas posesiones del camino...*  
Sevilla, 12 de julio de 1786.  
Mateo, Manuel Bernardo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XLII-25, S.ª y S.ª de H.ª, leg. 547.  
371 × 266 mm. Escala: 60 mm las 30 varas castellanas. Tinta y colores.

*Plano del piso alto de los Cuarteles de Caballería y de Infantería que se proyectan.*  
31 de octubre de 1786.  
Hurtado, Antonio.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XVII-25, 26 y 27; XX-57, XLIV-4.  
Tinta negra y color amarillo.

*Extracto de cálculo y tasación del cuartel de Caballería que junto al matadero de Sevilla intenta construirse, según proyecto de D. Féliz Carasa.*  
23 de diciembre de 1786.  
Arch. S.H.M., B.B.C.M., núm. 3974.

*Perfiles y elevación que corresponden al Plano del Proyecto Núm. 3 del Cuartel de Ynfantería para dos Batallones... que se propone ejecutar en el actual del Sn. Pedro...*  
8 de febrero de 1788.  
Hurtado, Antonio.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XLIV-5, G.M., leg. 5862.  
310 × 764 mm. 161 mm. las 40 varas. Tinta y colores.

*Núm. 1.º, Plano (y perfiles) del edificio nombrado el Cuartel de Sn. Pedro que fue la antigua fábrica de Tabacos en que se manifiesta su distribución y la forma de alojamiento...*  
8 de febrero de 1788.  
Hurtado, Antonio.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XVII-27, 28 y 29; XX-58, 59 y 60; XLVII-19, G.M., leg. 5862.  
Tinta y color rojo.

*Plano geométrico de la ciudad de Sevilla.*  
1788.  
López Vargas Machuca, Tomás.  
Arch. S.G.E., A.G. T7/C2/407-408.

*Real Cédula en que se prescriben las reglas convenientes para evitar todo abuso y monopolio en el comercio de granos...*  
1790.  
Arch. B.N., R./60022.

*Plano del Piso baxo de los Cuarteles que se proyectan para un regimiento de Infantería... en el terreno que ocupa la Casa del*

*Excmo. Sr. Duque de Arcos en... Plazuela de la Paja...*  
12 de octubre de 1791.  
Taledo, Vicente.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XX-61, 62 y XLVII-20, G.M., leg. 5862.  
Tinta y colores.

*Real Cédula... en que... se manda que las justicias bagan matrículas de los extranjeros residentes en estos pueblos con distinción de transeíntes y domiciliados...*  
1791.  
Arch. B.N., R./60222 (8 hojas).

*Diario histórico y político de Sevilla.*  
1792.  
Arch. A.H.N. Sig. A.H., 20/4, 3343-3344.

*El intendente de Sevilla proponiendo medios para reparar propiamente el camino que sale de aquella ciudad para el condado, Alxarare y Reino de Portugal.*  
1797.  
Arch. A.H.N. Consejos, 1800 (ant. leg. 806). Libro 2686, núm. 2.

*Plan parcial. Paseo Nuevo de Apolo.*  
1805 (?)  
Bonifaz, G.M.  
Arch. B.N., M.P. y D., M. 14 V.

*Planta geométrica de la colonia militar fernandina.*  
1803.  
Tamariz, Mariano.  
Arch. S.H.M. 2702-014/161/161; N.m. 11-22/2702; 3-4-18/2707.  
79 × 58 cm.

*Noticia de las casas de niñas huérfanas que ha tenido y tiene boy Sevilla.*  
15 de septiembre de 1804.  
Arch. H.M.M. Sig. A.M. 33/5, 5338.

*Plan parcial. Paseo Nuevo de Apolo.*  
1805.  
Bonifaz, G.M.  
Arch. B.N., M.P. y D., M. 14 V.

*Voyage pittoresque et hostorique de l'Espagne (Vistas de ciudades.)*  
1806-1820.  
Dequevauvillier, François-Jacques.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. 584/B.A. 2056-59.

*Voyage de L'Espagne (Vistas de Ciudades).*  
1806-1820.  
Daudet, Robert.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. 570/B.A. 2056-59.

*Circular del Concejo mandando que se bagan los cementerios en despoblados.*  
27 de septiembre de 1809.  
Arch. A.H.N. Colección R. Cédulas A.H.N., núm. 1844.

*Edicto con las reglas que habrán de observarse para evitar los vicios que se han introducido en el Matadero, contrarios a las*

*intenciones del Gobierno y beneficio público.*  
23 de junio de 1810.  
Arch. S.H.M., Colección del Fraile, t. III, pág. 58.

*Travels in the South of Spain in letters written A.D. 1809 and 1810.*  
Londres, 1811.  
Jacob, William.  
Arch. B.N. Sig.: 1/23581.

*Descriptive travels in the Southern and Eastern parts of Spain and the Balearic Isles, in the year 1809.*  
Londres, 1811.  
Carr, John.  
Arch. B.N. Sig. 1/16500.

*Orden del Comisario General de las Andalucías y Extremadura, referente a la limpieza de las calles de esta ciudad.*  
25 de abril de 1812.  
Arch. S.H.M., Colección del Fraile, t. III, p. 25.

*Portulano de la península de Sevilla. Quaderno 3.º. Costas de Granada y Sevilla.*  
1813.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.G. T5/C2/32.

*Albóndiga de Sevilla.*  
Sevilla, 19 de enero de 1814.  
Arch B.N., R/60016-52.

*Descripción histórica del monumento de la Sta. Iglesia Patriarcal de Sevilla.*  
1814.  
Arch. S.H.M., Colección del Fraile, t. III, pág. 94.

*Carte topographique de la province d'Andalousie.*  
Hacia 1820.  
Arch. S.G.E. A.G. T7/C2/398.  
75 × 58 cm. 1:100.000. Planimetría en color; orografía por trozos y zonas de cultivo.

*Edicto por el que se anuncia la subasta del empedrado del Mercado de la plaza de la Encarnación.*  
12 de noviembre de 1820.  
Arch. Colección de Fraile, t. III, pág. 67.

*Casas Consistoriales. Puerta de la Carne. Parte de los jardines (Alcázar de Sevilla).*  
s.f.  
Sola-Sagales, Manuel.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. 2049 (30617, 19, 20, 21, 25, 26, 27, 28).

*Cédula sobre la Lonja de Sevilla.*  
s.f.  
Arch. B.N. Sala Miguel de Cervantes, Mss. 2728, 17, 19.

*Índice de las relaciones geográficas enviadas a Tomás López que*

*se conservan en el Gabinete de Manuscritos de la Biblioteca Nacional.*  
s.f.  
Arch. B.N. Sala Miguel de Cervantes, Mss. 7306.

*Vista general de la ciudad de Sevilla en el siglo xviii.*  
s.f.  
Schenk, Petrus.  
Arch. Propiedad particular de D. Antonio Plata del Pino.  
405 × 540 mm. Cobre, talla dulce. Estampado en hueco.

*Provincia de Sevilla.*  
Arch. A.G.S. Sección de Hacienda. Dirección General de Rentas. Inventario núm. 33; Publ. núm. 135.  
Catastro del Marqués de la Ensenada. Libros 560 a 564.

*Catálogo de los pueblos y haciendas comprendidas en la Administración Principal de Correos del Reynado de Sevilla.*  
Rocha Navarro, Manuel de la.  
Arch. B.N. Sig. 3/6437.  
Sevilla, herederos de Josef Padrino, 1804, 65 págs. y 1 mapa.

*Vista de la Sta. Yglesia de Sevilla por la parte de levante. Idem por las partes sur, norte y poniente.*  
Salvador Camona, Manuel.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. 1969, 74 y 74. B.A.-2613, 13280-284, 17285.  
Láminas de «Descripción artística de la Catedral de Sevilla», por Juan Agustín Ceán Bermúdez... 1804.  
108 × 145 cm.

*Primera vista del interior del Alcázar de Sevilla.*  
Reville, Jean Baptiste.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. 1793. B.A. 2058.  
Lámina de láborde, Voyage de L'Espagne, París, 1806-1020.

**Sidueña**

*Plano de las minas bechas en Sidueña para el recogimiento de sus aguas manaciales.*  
Arch. B.N. M.P. y D., Mss. 18.  
45 × 64,5 cm. 100 toesas = 22,7 cm = 1:850. Tinta, iluminada verde, marrón.

**Sierra Morena**

*Memorias, proyectos y correspondencia del coronel Wettstein, José Borrás, José Carpintero y el embajador de España en La Haya Marqués del Puerto sobre el establecimiento de colonias extranjeras, en España.*  
1748-1750.  
Arch. A.H.N. Gobernación (Nuevas poblaciones), leg. 339, núm. 1.

*Cédula... para la introducción de seis mil colonos flamencos y alemanes...*  
1762.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 4048, n.º 22.  
En principio se les quería llevar a las Indias Occidentales pero vistas las dificultades se propone su establecimiento en Sierra Morena.

*Plano de la zona de Espiel regada por el río Guadiato en donde se quiere levantar la nueva población de la Granja del Catalán.*  
s.f. ¿1766?  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 4057, núm. 2; Consejos, plano núm. 95.  
En colores verde, rojo, azul y sepia.

*Autos bechos a instancia del monasterio de Valparaíso sobre facultad de hacer nueva población junto a la Granja del Catalán, a lo que se opone la villa de Espiel por estar situada dicha granja en sus términos.*  
1766.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 4056 ó 4057, núm. 2; Cons., plano núm. 95.  
48 × 34 cm. 1 legua = 3,5 cm. Papel pegado tela. Color. Informe sobre una nueva población que pretende hacerse en Sierra Morena.

*Propuesta becha por Juan Gaspar de Thurriegel para traer 6.000 colonos alemanes y flamencos.*  
1766.  
Arch. A.H.N. Gobernación. Nuevas Poblaciones, leg. 2152, núm. 2.

*Real cédula... aprobando el pliego, que para introducción de 6.000 colonos flamencos y alemanes presentó el teniente coronel D. Juan Gaspar de Thurriegel...*  
El Pardo, 2 de abril de 1767.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas A.H.N. Cons. Libs. 1484, núm. 10; 1519, núm. 37. Osuna, cartas, 427, t.2.º.

*Bienfaits de Sa Majeste catbolique en faveur del G.º mil colons flamans et allemans, du contrat de Mr. Jean Gaspard de Thurriegel por leur introduction et etablissement en Espagne. (Acompañada) a la R. Cédula de 2 de abril de 1767, n.º 1765).*  
Madrid, 15 de abril de 1767.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas. A.H.N. Osuna, cartas, 427, t.2º.

*Consulta del Consejo sobre la recepción de 6.000 colonos alemanes y flamencos que propone introducir Thurriegel en Sierra Morena. (Aprobación real al margen notificando al tiempo la jubilación de Ramón de Larrube, asistente de Sevilla e intendente del ejército de Andalucía y su sustitución por Olavide.).*  
Madrid, 19 de mayo de 1767.  
Arch. A.H.N. Inquisición, leg. 5986.

*Carta de Campomanes a Olavide y de éste a Muzquiz sobre nombramiento de asentistas proveedores de pan para los nuevos colonos de Sierra Morena.*  
Madrid, junio-agosto de 1767.  
Arch. A.H.N. Inquisición, leg. 3601.

*R. Céd... que contiene las instrucciones que deben observar los comisionados de las casas de Almagro, Almería, Málaga, Sanlúcar para la introducción de los 6.000 colonos católicos, alemanes y flamencos que deben poblar en Sierra Morena.*  
Madrid, 5 de julio de 1767.  
Arch. A.H.N. Col. R. Céd. A.H.N., núm. 151. Cons. Libs. 1484, núm. 23; 1519, núm. 46; 1535, fol. 386. Cons., leg. 5986, núm. 49, núm. 17 (Instruc. Interes. de asentamiento, edades, 49 págs.); 8013, núm. 589 y 588 (Normas para los asentamientos,

enumeración de lugares que se pueden poblar). Cons., leg. 4048.

*Provisión del Consejo de Castilla sobre lo que se debe observar en las nuevas poblaciones de Sierra Morena.*  
Madrid, 5 de julio de 1767.  
Arch. Academia de la Historia. Colección Catálogo Mata Linares, t. III, núm. 6734; t. CV, fols. 482-495.

*Proyecto de D. Alonso Antonio Cuadrado Fernández de Anduga para el establecimiento de una nueva población de españoles.*  
Julio de 1767.  
Arch. A.H.N. Gobernación. Nuevas Poblaciones, leg. 2152, núm. 6.

*Indicación de la ruta, etapas y distancias que deberán recorrer los colonos desembarcados en Sanlúcar en su camino hasta Bailén.*  
Sevilla, 9 de septiembre de 1767.  
Arch. A.H.N. Inquisición, leg. 3600, núm. 2.  
Especifica las etapas (jornadas, leguas, descanso...).

*Listas de colonos, con expresión de su patria y circunstancias, destinados a las nuevas poblaciones de Sierra Morena.*  
1767.  
Arch. A.H.N. Inquisición, leg. 3600.

*D. Pablo de Olavide comunica a D. Miguel de Muzquiz haber fijado el sitio para 3 nuevas poblaciones en Sierra Morena y haber librado 10.000 pesos a la Caja de Jaén para atender los gastos de su establecimiento.*  
1767.  
Arch. A.H.N. Gobernación. Nuevas Poblaciones, leg. 328, núm. 3.

*Cambio de notas con el embajador español en Viena acerca del teniente coronel Thurriegel.*  
1767.  
Arch. Estado Viena. A.B. 40/59a, «Spanien», Varia, fasc. 71.

*Resoluciones sobre nuevas poblaciones.*  
1767.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/5.  
Mercurio..., págs. 240-293.

*Cartas a Olavide con información e itinerarios de los distintos comisionados para la percepción de colonos que lleguen a distintas plazas: Almagro, Almería, Málaga, etc.*  
1767.  
Arch. A.H.N. Inquisición, leg. 3600.

*R. Cédula... que contiene las instrucciones que deben observar los comisionados de las Caxas de Almagro... para la introducción de los seis mil colonos católicos alemanes y flamencos que deben poblar en Sierra Morena.*  
Madrid, 1767.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 5986, núm. 49.

*Consulta del Consejo a S.M. y su real resolución, sobre contrata del coronel D. Juan Gaspar de Thurriegel para introducir 6.000 colonos alemanes en América o en Sierra Morena.*  
1767.  
Arch. B.N. Sala Miguel de Cervantes, Mss., 11264.

*Real Cédula... que contiene la instrucción y fuero de la poblac. que se debe observar en las que se formen de nuevo en la Sierra Morena con naturales, y extranjeros católicos.*  
1767.  
Arch. A.H.N. Gobernación. Nuevas Poblaciones, leg. 2738, núm. 3. Normas a seguir por el superintendente, en el asentamiento de colonos, reparto de tierras, número de casas en cada pueblo, distancia que ha de haber entre éstos, organización de la administración e Iglesia.

*Inventario de todos los efectos ganados y granos que entraron en las poblaciones de Sierra Morena de las casas de regulares de la compañía.*  
1767.  
Arch. A.H.N. Gobernación. Nuevas Poblaciones, leg. 328, núm. 25.

*Real provisión... extendiendo el repartimiento de las tierras de propios y concegiles a todo el reyno y el modo de nombrar los apeadores y repartidores...*  
Madrid, 1767.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 50990.

*Real resolución a consulta del Consejo, admitiendo la propuesta del jefe de la colonia griega de Ajaccio sobre la venida a España de colonos grtegos y fijando las condiciones para su admisión.*  
Aranjuez, 1 de mayo de 1768.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 5986, leg. 49.  
(Copia impresa).

*Mapa del itinerario que pueden seguir los colonos que vienen de Alemania a Sierra Morena.*  
5 de mayo de 1768.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XVI-71, S.ª y S.ª de H.ª, leg. 496, fols. 334-35. 298 × 438 mm. Tinta y colores.

*Marcos Núñez, vecino de Tarifa, se obliga y contrata con Olavide a comprar en Berbería y conducir a La Peñuela y a La Parilla 4.000 vacas.*  
Cádiz, 22 de junio de 1768.  
Arch. H.M.M. Inquisición, leg. 3601.

*Carta de Pablo de Olavide a Miguel Gijón para que tome las medidas necesarias para asegurar las subsistencias hasta fin de agosto a los colonos de Sierra Morena.*  
Sevilla, 26 de junio de 1768.  
Arch. A.H.N. Inquisición, leg. 3601.

*Copia de una carta, que escribió en las nuevas poblaciones de Sierra Morena, un amigo a otro de Sevilla, dándole noticias de su estado y progresos.*  
1 de julio de 1768.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/4.  
Mercurio..., págs. 262-271.

*Pablo Olavide informa al Conde de Aranda del estado de las nuevas poblaciones de Sierra Morena.*  
La Peñuela, 24 de septiembre de 1768.  
Arch. A.H.N. Inquisición, leg. 3601.

*Correspondencia cruzada entre Olavide, Muntain, Marqueli y Desnaux acerca del nombramiento de un ingeniero que sustituya a D. Baltasar Raimundo en las obras de Sierra Morena.*  
Octubre-noviembre de 1768.  
Arch. A.H.N. Inquisición, leg. 3601.  
(4 cartas).

*Plan de individuos existentes en esta fecha en las reales poblaciones de Sierra Morena y su socorro diario de pan y pret.*  
La Peñuela, 1 de diciembre de 1768.  
Arch. A.H.N. Inquisición, leg. 3601.  
Remitido a Olavide por Antonio Blin.

*Proyecto de traer a España 140 familias griegas establecidas en Córcega.*  
1768.  
Arch. A.H.N. Gobernación. Nuevas Poblaciones, leg. 2152, núm. 8.

*Solicitud de varios vecinos del Valle de Ibor para repoblar la villa de Avellaneda. (Acompaña la comisión otorgada por el Consejo a Joaquín de la Rúa y Quiñones y el informe de éste sobre dicha villa.).*  
1768.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 4047. (No corresponde la signatura, leg. 4048).

*Real provisión... en que se declaran varias dudas que han ocurrido en la expedición de las expedidas sobre el repartimiento de tierras concegiles.*  
Madrid, 1768.  
Arch. A.H.N. Consejos.

*Relación que comprende el número de poblaciones que se ejecutan en Sierra Morena y Andalucía.*  
1768.  
Arch. B.B.C.M., núm. 5, 4151 y 4133.

*Notas originales del Marqués de Grimaldi al Conde de Colloredo de 1768, referentes a la libertad de aduana del Conde de Colleredo y sobre la petición del Marqués de Villanueva. Una pieza de 1769 referente a Sierra Morena y los emigrantes alemanes.*  
1768-1769.  
Arch. Estado Viena. A.B. 40/59a. «Spanien», fasc. 24.

*Consulta del Consejo para que, finalizado el contrato de Thurriegel para introducción de colonos extranjeros en España, éste presente sus cuentas al citado organismo. Conformidad Real al margen.*  
Madrid, 9 de agosto de 1769.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 5991.

*Real provisión mandando prestar todo auxilio que pidiere el superintendente general de las nuevas poblaciones de Sierra Morena y Andalucía, para surtimiento de las mismas poblaciones, así de operarios como de viveres.*  
Madrid, 13 de octubre de 1769.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas. A.H.N., núm. 241. Cons. Libs. 1485, núm. 29; 1520, núm. 53; 1536, núm. 21.

*Real Cédula... en la qual se contienen las penas contra los vecinos de los pueblos confinantes a las nuevas poblaciones, que hurtaren o incendiaren en ella o que causaren otras molestias a los colonos establecidos... para fomentar la agricultura y vecindario en aquellos parajes despoblados y yermos.*  
San Lorenzo, 17 de octubre de 1769.  
Arch. A.H.N. Col. R. Cédulas. A.H.N., núm. 244. Cons. Libs. 1485, núm. 32; 1520, núm. 54; 1536, núm. 23; Cons., leg. 8033.

*Cédula de S.M. comisionando a D. Pedro Pérez Valiente para que reconozca las colonias de extranjeros en Sierra Morena, y proponga medios para mejorar la subsistencia de los colonos.*  
1769.  
Arch. B.N. Sala Miguel de Cervantes, Mss., 11265.

*Nombramiento de D. Pedro José Pérez Valiente como visitador de las Nuevas Poblaciones y de 8 oficiales de los regimientos suizos de Buch y Dunaut para el cuidado de dichas colonias.*  
1769.  
Arch. A.H.N. Gobernación, leg. 334, núm. 1.

*Informe del fiscal Pedro José Valiente, a representación de Olavide, sobre perturbaciones en Sierra Morena, motivadas por la visita del corregidor de Ubeda y el establecimiento de tabernas.*  
1769.  
Arch. A.H.N. Inquisición, leg. 4047.

*Expediente e instancia de Jaime Mense sobre haberse despojado —por el subdelegado de las Nuevas Poblaciones de Sierra Morena— de cierta porción de cuerdas...*  
1769.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 4098.

*Instrucciones para el bien público y común de la conservación y aumento de poblaciones y de las circunstancias más esenciales para sus nuevas fundaciones. Parte primera que consagra a la Ilustrísima Señora Doña María Donata Samaniego Marquesa de Castel-Fuerte Don... M.*  
1769.  
Fernández, Bruno.  
4.º, 4 h., 116 págs.

*Plano de la entrada a La Peñuela.*  
1769.  
Arch. A.H.N. Inquisición, leg. 4210. Plano, carpeta 2, núm. 12. 38 × 51 cm. Recuadro 2,2 cm. Aguada gris. 3 dibujos, perspectiva de la entrada; 2 dibujos, adornos de las columnas de la puerta. Las casas quedan rodeadas por un muro. En la entrada están las columnas. Retrato de Olavide, no situado en el dibujo de la población.

*Cartas de Pedro Rodríguez Campomanes a Pablo de Olavide en que comunica la resolución del Consejo: explica los ornamentos y otras alhajas que se necesitan para las iglesias de las colonias.*  
1769.  
Arch. A.H.N. Inquisición, leg. 4210.

*Informe que presenta sobre las Nuevas Poblaciones.*  
La Carolina, abril de 1770.

Ondeano, Miguel.  
Arch. Campomanes, 4012.

*El superintendente D. Pablo de Olavide remite estados en que se hallan las Nuevas Poblaciones de Sierra Morena.*  
Octubre de 1770 y abril de 1771.  
Arch. A.H.N. Gobernación. Nuevas Poblaciones, leg. 339, núm 3.

*Plan de cargo y data de los ornamentos y vasos sagrados concedidos por el rey y distribuidos a estas iglesias de las Nuevas Poblaciones de Sierra Morena.*  
La Carolina, 25 de noviembre de 1770.  
Lanes y Duval, Juan.  
Arch. Campomanes, 40-14.

*Representación del superintendente de las poblaciones de Sierra Morena en la que hace presente el estado y adelantamiento de ellas con expresión de los medios que pueden tomarse para su mejor permanencia y aumento.*  
1770.  
Olavide, Pablo.  
Arch. B.N. Sala Miguel de Cervantes, Mss. 1330.

*Consulta hecha a Su Majestad, sobre las poblaciones de Sierra Morena y otros documentos sobre el mismo asunto.*  
1770.  
Arch. B.N. Sala Miguel de Cervantes, Mss., 10733.

*Dibujo de una grúa para componer un molino más seguro al que se utilizaba. El dibujo acompaña a una carta de Olavide comentando las ventajas de esta grúa y las dificultades de adquirirla por el precio...*  
1770.  
Arch. A.H.N. Inquisición, leg. 3610.  
41,1 × 28,3 cm. Tinta y lápiz.

*Inscripciones para la 1.ª y 2.ª columna, en las colonias fundadas en Sierra Morena.*  
1770.  
Arch. A.H.N. Inquisición, leg. 3610.

*Opinión de Grimaldi sobre la mejor distribución de la población rural; los beneficios del sistema de colonias.*  
1770.  
Arch. A.G.S. Sec. Estado Dos Sicilias (XVIII), leg. 6103, 18.

*Carta de Olavide a D. Miguel Muzquiz.*  
1770-1771.  
Arch. A.H.N. Gobernación. Nuevas Poblaciones, leg. 2738, núm. 4. Habla de las medidas tomadas con los vagos y con aquellos que no trabajan su tierra pero tienen otros oficios. Informa de la cosecha. También de cómo marchan las construcciones y cómo se están haciendo los planos.

*Pactos y condiciones generales que se fijan para las nuevas poblaciones que pueden formarse en las dehesas, y despoblados de señorío, y otras... que poseen varios señores, cabildos, comunidades y particulares, de cuenta de los mismos propietarios.*  
1770.

Arch. A.H.N. Sig.: A.H. 1-2.  
Correo General de España..., núm. 49.

*Repoblación de Sierra Morena.*  
1770.  
Arch. A.G.S. Sec. Estado Dos Sicilias (XVIII), leg. 6103, 25.

*Carta de Olavide a D. Miguel Muzquiz y copia del informe que Olavide dirige al Conde de Aranda sobre la población y los terrenos puestos en cultivo en las Nuevas Poblaciones de Sierra Morena y Nueva Andalucía.*  
1770-1771.,  
Arch. A.H.N. Gobernación. Nuevas Poblaciones, leg. 2738, núm. 4.

*Carta en latín, sobre las Nuevas Poblaciones de Sierra Morena.*  
7 de abril de 1772.  
Grins, Manuel.  
Arch. Campomanes, 40-3.

*Carta de Antonio Ponz a Campomanes hablándole de la Nueva Población, La Carolina; que ha visto la casa de los jesuitas de Almagro y que continuará en conocer las de Andalucía, dándole cuenta de lo que halle digno de recogerse.*  
La Carolina, 12 de abril de 1772.  
Arch. Campomanes, 48-99.

*Diligencias remitidas por el asistente de Sevilla, a instancia de los colonos de La Carolina que solicitan de Juan Gaspar de Thurriegel el pago de lo que les adeuda.*  
1772.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 4047, núm. 16.

*Escritos del capuchino P. Romualdo de Friburgo sobre las misiones que tiene a su cargo en las colonias de Sierra Morena.*  
1772-1775.  
Arch. Estado Viena. A.B. 40/59a, «Spanien», Varía, Fasc. 72.

*Carta a Campomanes sobre una medalla que previo informe de la Real Academia manda acuñar S.M. para conmemorar las poblaciones de Sierra Morena.*  
26 de junio de 1774.  
Grimaldi, Marqués de.  
Arch. Campomanes, 40-8.

*Propuesta de F. Lefevre para establecer en España una colonia agrícola con gentes del Principado de Lieja.*  
Lieja, 27 de mayo de 1775.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 20932/1, núm. 17.  
En francés.

*Establecimiento de una colonia de agricultores walones en España por F. Lefevre.*  
30 de mayo de 1775.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 2932, núm. 17.

Señala cómo los trabajadores de Lieja era personas activas, además de buenos cultivadores. En España podía señalárseles una región donde establecerse, con casas o sin ellas, y al principio el Gobierno les suministraría bestias, granos y forraje de los que se resarciría bien pronto.

*Elogios dedicados a la colonización de Sierra Morena.*  
1775.  
Arch. A.G.S. Sec. Estado Dos Sicilias (XVIII), leg. 6108, 22.

*Estados de las Nuevas Poblaciones de Sierra Morena.*  
1776, 1793.  
Arch. Campomanes, 40-19.

*Don Miguel de Muzquiz comunica a D. Miguel Ondeano las medidas tomadas por S.M. para pacificación de las Nuevas Poblaciones.*  
1777.  
Arch. A.H.N. Gobernación, leg. 334, núm. 2.

*Carta a Campomanes sobre las Nuevas Poblaciones.*  
20 de agosto de 1778.  
Ondeano, Miguel.  
Arch. Campomanes, 40-6.

*Representación que envía a D. Miguel de Muzquiz sobre el establecimiento de Nuevas Poblaciones de Sierra Morena.*  
Agosto de 1778.  
Ondeano, Miguel.  
Arch. Campomanes, 40-1.

*Informe que presenta a D. Miguel de Muzquiz sobre las Nuevas Poblaciones.*  
7 de febrero de 1779.  
Quintanilla, Fernando de.  
Arch. Campomanes, 40-17.

*Plano de la línea del camino de primera parte, desde La Carolina hasta Venta Nueva, y de segunda parte desde la Venta Nueva hasta lo alto de Santa Elena.*  
1779.  
Lemaur, Carlos.  
Arch. S.H.M. Sig. 2963-016/093/095; O.M. 9-4/2963.  
264 × 521; 151 × 304 cm.

*Notas a la carta VI: 1.ª «Sobre las riquezas naturales de España y cuán grande sería su poder favoreciendo la agricultura». 2.ª Sobre la pesca. 3.ª «Cuán rica es la pesca de la ballena para los holandeses, y con todo... sería más rica Sierra Morena para los españoles».*  
1779.  
Estafeta de Londres, págs. 181-190, Arch. B.N., 3-47886.

*Carta de Juan Lanes Duval al Conde de Campomanes solicitando se le atienda sobre un beneficio de 6.000 reales que se le había prometido, también adjunta plan de operaciones eclesiásticas a las poblaciones de Sierra Morena.*  
31 de mayo de 1781.  
Arch. Campomanes, 40-16.

*Carta de Joaquín Navarro al Conde de Campomanes en la que le adjunta las «condiciones para las escrituras con los nuevos colonos de Zarapuz y Noveleta».*  
26 de agosto de 1781.  
Arch. Campomanes, 40-15.

*Accidentes del comercio. Rusia. Petersburgo 18-junio. La nueva ciudad de Cherson fundada a la embocadura del Niester, crece prodigiosamente. Antes de mucho tiempo se espera que será una de las principales del Imperio Rusiano. La población es ya grande; las artes y las ciencias florecen, y el comercio trae todos los días nuevas riquezas. Yo quisiera que de nuestra poblaciones de Sierra Morena pudiera decirse con verdad otro tanto.*  
11 de octubre de 1781.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 1-4/124.  
Correo Lit. Europeo, núm. 20, pág. 307.

*Cuentas de ingresos y gastos de las obras de la nueva población.*  
Noviembre-diciembre de 1782.  
Arch. A.H.N. F. Contemp., leg. 339, núm. 16.

*Carta de Alexis Lamont, sacerdote de Aberdeen (Escocia) a D. Pedro Rodríguez Campomanes, proponiéndole traer gente de Escocia a España para establecerse. Adjunta condiciones.*

*Estado de caudales y de obras de la nueva población.*  
12 de febrero de 1783.  
Arch. Campomanes, 13-29.  
1783.  
Arch. A.H.N. Gobernación. Nuevas Poblaciones, leg. 339, núm. 18.  
Trae varios cuadros resumen.

*Fomento del comercio, agricultura e industria, por Isidoro Romero.*  
Cádiz, 12 de agosto de 1784.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 2927, núm. 286.  
Señala la necesidad de establecer en Cádiz una casa de Correos; estudia el camino de Sierra Morena y la necesidad de construir distintas casas de niños expósitos.

*El Marqués de Escalonias sobre que se le conceda una porción de tierras en término de la villa de Escalonias en recompensa de las que se le invirtieron en las Nuevas Poblaciones de Sierra Morena.*  
1784.  
Arch. A.H.N. Consejos, 871 (ant. leg. 438). Libro 2683, núm. 2.

*Carta anónima en la que se trata de la despoblación de los pueblos.*  
1784.  
Arch. A.S.E.M., 1659, leg. 57, núm. 72.

*Establecimiento de moreras en Sierra Morena, por Juan Francisco Combal. 1785-1789. Señala cómo el Intendent. Gral. de las N. Poblaciones de S. Morena, Miguel Ondeano, había encargado al mismo Juan Fco. Combal instruir a los colonos en el arte de cuidar los capullos: en este sentido escribe una obra dividida en tres partes sobre cómo sacar el máximo beneficio de este cultivo.*  
La Carolina, 17 de abril de 1785.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 3208, núm. 346.

*Proyecto de un canal navegable desde el río Guadarrama, al océano, pasando Por Madrid, Aranjuez y atravesando La Mancha, Sierra Morena y Andalucía.*  
7 de noviembre de 1785.

Lemaur, Carlos.  
Arch. S.H.M. Sig.: Doc. 531/3-3-6-1.

*Estados de obras y gastos de la nueva población.*  
1785.  
Arch. A.H.N., F. Contemp., leg. 339, núm. 27.

*Informes y doc. de D. Juan Fernández de Córdoba —Conde de Menado?— que se halla despojado de 1.800 fanegas de tierra para que se le restablezcan.*  
1785.  
Arch. A.H.N. Gobernación, leg. 330, núm. 2.  
35,4 × 47,2 cm. Aguada color. Recuadro 0,8 cm.

*Jaime Mense vecino y poblador del sitio de Martín Malo y arroyo Carboneros sobre habérsele despojado por el subdelegado de las Nuevas Poblaciones de Sierra Morena de cierta porción de cuerdas de tierra que poseía en la debesa de Martín Malo para adjudicarla a otros colonos de la población de Carboneros.*  
1785.  
Arch. A.H.N. Consejo, 937 (ant. leg. 471). Libro 2684, núm. 1.

*Informe de D... y el... sobre el memorial de Juan Gaspar de Thurriegel sobre el aumento de población por extranjeros.*  
1785.  
Pérez Villamil, José y Castrillo, Miguel.  
Arch. A.S.E.N., 1823, leg. 65 bis, núm. 20.

*Expedientes relativos a las Nuevas Poblaciones de Sierra Morena (años 1785-1806).*  
1785-1806.  
Expedientes relativos a las nuevas poblaciones de Andalucía, La Carolina, La Carlota y Almuradiel.  
Almuradiel: Informe sobre el descubrimiento de una mina de antimonio. Gráficas que muestran el número de colonos con casa propia, el estado de las mismas, piezas de ganado. Diezmos, tierras asignadas, producción agrícola.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 213.

*Respuesta con que revate lo expuesto por los SS. informantes de la Sociedad Económica de Madrid a vista de las nuevas ofertas de introducción de colonos extranjeros por el aumento de la población de España y en qué términos estará pronto de allanarse a ejecutar dicha introducción como por menos se explica.*  
23 de septiembre de 1786.  
Thurriegel, Juan Gaspar.  
Arch. Campomanes, 40-7.

*Sobre el comercio.*  
19 de octubre de 1786.  
Arch. A.H.N. Sig. A.H. 1-4/126.  
Sobre repoblaciones. Elogio del Proyecto de Sierra Morena.  
Correo Literario Europeo, núm. 3, págs. 51-52.

*El subdelegado de las Nuevas Poblaciones de Sierra Morena sobre los abusos que se van introduciendo en ellas con el pretexto de las cofradías.*  
1786.  
Arch. A.H.N. Consejo (ant. leg. 489). Libro 2684, núm. 1.

*Expediente formado en virtud de R.O. de S.M. en que se concede a los colonos de la nueva población de Almuradiel todas las franquicias y privilegios que se concedieron a los pobladores de la Sierra Morena.*  
1786.  
Arch. A.H.N. Consejo, 964 (ant. leg. 486). Libro 2684, núm. 1.

*Estado, defectos y mejoras que podían introducirse en las minas de Linares y La Carolina.*  
1786.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 3182, núm. 162.  
Descripción amplia de los problemas y las mejoras a que van a ser sometidas las minas.

*Mapa geográfico del Reino de Jaén, dividido en los partidos de Jaén, Baeza, Ubeda, Andújar, Martos y las poblaciones de Sierra Morena.*  
1787.  
López, Tomás.  
Arch. A.H.N. 2958-016/090/091; N.b. 7-30.

*Relación o memoria circunstanciada de las poblaciones de Sierra Morena.*  
1787.  
Lanes y Duval, Juan.  
Arch. B.P. Toledo Catálogo Colección Manuscritos.  
Borbón-Lorenzana, núm. 14.

*Vista de la villa de Fernán Núñez.*  
1787.  
Mariani, Vicente.  
Arch. B.N., 1393.

*Copia de un memorial sobre la situación en las Nuevas Poblaciones de Andalucía y Sierra Morena.*  
1788.  
Arch. A.H.N. Gobernación. Nuevas Poblaciones, leg. 2738, núm. 7 bis.  
Es un Índice o Relación de varias órdenes gubernativas acordadas para la dirección, gobierno y manejo de las Nuevas Poblaciones por el Intendente general de ellas. Se enumeran, se da la fecha en que se dictaminan y se hace un breve resumen.

*Certificación de las obras bechas en las Nuevas Poblaciones de Sierra Morena en los años 1788-89.*  
1788-1789.  
Arch. A.H.N. F. Contemp., leg. 278, núm. 2.

*Productos químicos en Sierra Morena.*  
1789.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 2829, núm. 56.  
Maximiliano Brisseau, boticario y químico presenta en 1789 una petición sobre la cual se le permite instalar una fábrica de albayaide, minio y otros géneros en La Carolina.

*El Marqués de la Vega de Armijo sobre que se le pague el importe de varias tierras que se incorporaron a las poblaciones de Sierra Morena.*  
1790.  
Arch. A.H.N. Consejo, 1289 (ant. leg. 637). Libro 2685, núm. 1.

*D. Juan Gaspar de Thurriegel remite a D. Antonio Valdés el manifiesto que dirigio al Rey en 24 de mayo exponiendo sus méritos en la repoblación de Sierra Morena con 7.000 colonos alemanes y en defensa de su libertad de que ba sido probado con acusaciones injustas.*  
1790.  
Arch. A.M.N. Miscelanea, Doc. 11, fols. 28-47.

*Copia de la representación en que da noticia de S.M. de los diezmos, cosechas, pósitos y terrenos montados de las nuevas poblaciones de Andalucía en los tres años últimos hasta fin de 1791, con referencia a los estados que están incluidos.*  
3 de febrero de 1792.  
Ondeano, Miguel.  
Arch. Campomanes, 40-10.

*Carta a D. Miguel de Ondeano, intendente de las nuevas poblaciones, acusando recibo de los estados y felicitándole por el progreso de estas poblaciones.*  
10 de febrero de 1792.  
Arch. Campomanes, 40-18.

*D. José Ampudia y D. Francisco Paula Alcázar se encargan de la confección de 2 mapas geográficos de las nuevas poblaciones de Sierra Morena y Andalucía, de acuerdo con las observaciones de D. Miguel Ondeano.*  
20-23 de agosto de 1792.  
Observaciones para formación de los mapas que se deben cumplir.

*Remite a Campomanes copia de certificación de la contaduría de las nuevas poblaciones de Sierra Morena en justificación de la cosecha de seda que se ha becho este año.*  
19 de octubre de 1972.  
Ondeano, Miguel.  
Arch. Campomanes, 40-5.

*Sebastián Bert visita la nueva población de Carboneros en Sierra Morena: sobre que se le ponga en posesión de unas tierras que le ban tocado por suerte.*  
Arch. A.H.N. Consejos, 1437 (ant. leg. 695). Libro 2685, núm. 2.  
Se exponen las condiciones en que han de tener las tierras, herencias, etc.

*Copia de la exposición que presenta al Duque de la Alcudia sobre las poblaciones de Sierra Morena.*  
30 de diciembre de 1793.  
Ondeano, Miguel.  
Arch. Campomanes, 40-13.

*Informe del nuevo superintendente D. Miguel Ondeano sobre la situación de Almuradiel y medidas tomadas para solucionarla.*  
1793-1794.  
Arch. A.H.N. Gobernación, leg. 334, núm. 3.

*Plan para las nuevas poblaciones, por Bernabé Portillo.*  
1794-1796. Se trata de un discurso sobre la agricultura y la industria y el comercio (48 hojas). Da idea general sobre el estado en que se encuentran las medidas que deberían tomarse sobre todo a nivel administrativo, abarca toda la nación. Plan

*para las nuevas poblaciones, bastante detallada en las cifras.*  
Aranjuez, 21 de junio de 1794.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 3208, núm. 344.

*Pide nuevas obras en La Carolina, donde está dirigiendo la realización de lo proyectado.*  
19 de diciembre de 1796.  
Losada, Antonio.  
Arch. A.S.F., Comisión de Arquitectura, núm. 128.

*Descripción de la fundación de Almuradiel, y estados de las suertes repartidas a los colonos.*  
1796.  
Arch. A.H.N. Gobernación. Nuevas Poblaciones, leg. 291, núm. 17.  
Trae dos cuadros del reparto de las suertes.

*Haza linde el arroyo y pago de la Salud. Perteneciente a la encomienda de Santiago.*  
1796.  
Arch. A.H.N. Ord. Militares, Cons. de las Ord., plano 37 (leg. 4839, plano núm. 3).  
32 × 46 cm. 50 pitipies de 150 estadales (5 cm.). Aguada en verde y marrón.

*Haza(?) de Higuera gorda. Perteneciente a la encomienda de Santiago.*  
1796.  
Arch. A.H.N. Ord. Militares, Cons. de las Ord., plano 36 (leg. 4839, plano núm. 2).  
31 × 46 cm. 50 pitipies de 150 estadales (5 cm.). Aguada en verde y marrón.

*El intendente de las nuevas poblaciones, D. Tomás González de Carvajal sobre la necesidad de construir una iglesia en la concepción de Almuradiel.*  
1796-1797.  
Arch. A.H.N. Gobernación. Nuevas Poblaciones, leg. 330, núm. 5.

*Discusión sobre el plantío de moreras, por Mariano Campos.*  
1797. Propone incrementar el cultivo de moreras como provechoso para la riqueza de la nación.  
Aranjuez, 17 de junio de 1797.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 3182, núm. 97.

*El intendente de las nuevas poblaciones sobre la necesidad de construir casas en La Carolina.*  
Agosto-noviembre de 1797.  
Arch. A.H.N. Gobernación, leg. 373, núm. 2.

*Petición de realizar planos topográficos y geográficos de los asentamientos de las nuevas poblaciones.*  
1797.  
Arch. A.H.N. Gobernación, leg. 330, núm. 7.  
Se habla de 2 planos geográficos y 2 topográficos pero no están en el expediente. Planos hechos por el capitán de ingenieros José Ampudia y Francisco Paula Alcázar.

*Expediente sobre el arreglo de las carreteras y caminos del pueblo de La Lusiana y sobre a quien corresponde pagar estos gastos.*

1800-1801.  
Arch. A.H.N. F. Contemp. (Gobernación, N. Pobra.?), leg. 330, núm. 8.

*Expediente formado a representación del intendente de las nuevas poblaciones de Sierra Morena y Andalucía con que remito para la aprobación del Consejo los artículos de un Auto General de Buen Gobierno y Policía para dichas Nuevas Poblaciones.*  
1801.  
Arch. A.H.N. Consejo, 2028 (ant. leg. 880). Libro 2687, núm. 1.  
No corresponde a la signatura.

*Expediente formado a representación de Enrique Paver, colono en las poblaciones de Sierra Morena sobre que se le reintegre en la suerte de tierra que le cupo, de que se le ha despojado por los motivos que expone.*  
1803.  
Arch. A.H.N. Consejos, 2272 y 2273. Libro 2687, núm. 4.

*José Frieman, colono de la población de Carboneros, en las de Sierra Morena, con Antonio Rodríguez y Agustín viene del mismo vecindario, sobre la posesión y pertenencia de las suertes demarcadas con los números 11 y 127 del tercer departamento de dicba población de Carboneros.*  
1804.  
Arch. A.H.N. Consejo, 2357-8 (ant. leg. 1010). Libro 2688, núm. 1.

*Bartolomé Gómez, vecino de La Carolina, con Juan Díaz sobre la pertenencia de la suerte n.º 300 del departamento cuarto y a un triángulo en el término de La Carolina.*  
1805.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 2448. Libro 2688, núm. 2.

*La Real Academia de San Fernando propone Premios y para la 1.ª clase el asunto de Pintura: Carlos III acompañado de la beneficencia y de la agricultura, entrega los terrenos de Sierra Morena a colonos de varias castas para que los pueblen y cultiven...*  
1805.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 6/4, 1230 (año 2.º, t. 1.º).

*Viaje de España, Francia e Italia.*  
Madrid, 1806 y Cádiz, 1813.  
Cruz y Bahamonde, Nicolás de la.  
Arch. B.N. 1/7556-65.

*D. Pablo Espada, colono de La Carolina, con Manuela Navarro viuda de Nicolás Guerrero también colono de la misma, sobre posesión y pertenencia de las suertes de tierras números 292 y 312 sitas en el departamento segundo de la población de Las Navas de Tolosa.*  
1806.  
Arch. A.H.N. Consejo, 2519 y 2520. Libro 2688, núm. 3.

*El intendente de las nuevas poblaciones, sobre la solicitud de D. Joaquín Ladion, reducida a que se declaren libres y partibles entre sus hijos dos suertes de tierra que le fueron concedidas.*  
1806.  
Arch. A.H.N. Consejo, 2519-20 (ant. leg. 1073). Libro 2688, núm. 3.



*Plano Geográfico desde el Río Tajo hasta las inmediaciones de Sierra Morena.*  
Valdepeñas, 5 de noviembre de 1809.  
Maupoey, Tomás Pascual.  
Arch. S.G.E. A.E. T8/C4/224.  
41 × 60 cm. 1:250.000. Planimétrico en negro.

*Informe del expediente Hermenegildo Llanderal a la Comisión de Cortes exponiendo la situación de las nuevas poblaciones medidas a tomar para su fomento y prosperidad, y conveniencia de que continúe rigiendo su fuero especial.*  
1809.  
Arch. A.H.N. Gobernación. Nuevas Poblaciones, leg. 334, núm. 13.

*Plano topográfico de una parte de las provincias de Murcia, La Mancha y Jaén.*  
1809.  
Arch. S.H.M. Sig.: 2623-016/096/096; P.M. 11-40/1334.  
188 × 86 cm.

*Exped. para que los colonos que no tuvieran granos paguen las rentas...*  
1809.  
Arch. A.H.N. Consejos; leg. 2519-2520 (1073).

*Mapa itinerario de la zona de La Mancha, comprendida entre Sonseca, Ocaña, Alcázar, Argamasilla, Manzanares, Valdepeñas, Argamasilla de Calatrava, Ciudad Real, Malagón y Orgáz.*  
1812.  
Arch. S.G.E. A.E. T8/C4/225.  
38 × 54 cm. 1.222.000.Orografía de perfil en colores.

*Memoria correspondiente al reconocimiento de Sierra Morena.*  
10 de febrero de 1813.  
Arch. B.B.C.M., núm. 5, 4138.

*Decreto de las Cortes suprimiendo la Intendencia de las nuevas poblaciones de Andalucía y Sierra Morena. (Consejo de Regencia de 26 de marzo).*  
Cádiz, 24 de marzo de 1813.  
Arch. A.H.N. Colección Reales Cédulas A.H.N., núm. 2062.

*Memoria topográfica de Sierra Morena.*  
1813.  
Arch. B.B.C.M., núm. 5, 4137.

*Mapa geográfico de la Capitanía General de Castilla la Nueva que comprende en lo civil las provincias de Madrid, Toledo, Guadalaxara, Cuenca, y Mancha; formado con arreglo a las Reales órdenes de 6 de mayo y 5 de junio de 1820, para...*  
1820-1822.  
Arch. S.G.E. A.E. T10/C. única/14, 15 y 16.  
59 × 44 cm. 1:855.000. Representación itinerario en colores.  
Acompañan 2 planos con 21 itinerarios a igual escala.

*Real Decreto declarando abolido el fuero de población mandado observar por Realk Cédula de 5-julio-1767 y en su consecuencia suprimidas la intendencia de las nuevas poblaciones de Sierra*

*Morena, la superintendencia de Almuradiel, la subdelegación de Carlota, etc. (Circular del Ministerio del Interior).*  
5 de marzo de 1835.  
Arch. A.H.N. Colección Reales Cédulas A.H.N., núm. 4557.

*Plano cartográfico de la feligresía de Montizón y Venta de Santos.*  
Arch. S.H.M. 2970-016/114/114; O.m. 14-9/2970.  
127 × 97 cm.

*Mapa de una parte de Sierra Morena que comprende el proyecto de las nuevas poblaciones.*  
Arch. S.H.M. 2956-016/088/088.  
105 × 118 cm.

*Plano, vista y perfil de las aldeas que comprende el territorio de Fuentepalmera.*  
Desnaux, Simón.  
Arch. S.H.M. 2884-015/353/354; N.m. 8-16/2884.  
38 × 32; 73 × 51 cm.

*Plano geográfico de las nuevas poblaciones de Sierra Morena.*  
Ampudia y Valdés, José.  
Arch. S.H.M. 1601-006/396/392; O.m. 14-5/1601.  
126 × 100; 41 × 30 cm.

*Plano topográfico de la feligresía de La Lusiana.*  
Ampudia y Valdés, José.  
Arch. S.H.M. 2690-014/280/230; O.m. 14-19/2690.  
161 × 97 cm.

*Plano del Ayuntamiento de Córdoba.*  
Arch. S.H.M. 2892-015/369/382.  
75 × 53 cm.

*Relación de las muestras de frutos de las nuevas poblaciones de Sierra Morena remitidos al Conde de Aranda.*  
s.f.  
Arch. A.H.N. Inquisición, leg. 3610.

*El Concejo, Justicia Regimiento y Diputados del Común de la villa de Vilches sobre que se les conceda facultad para acotar dos pedazos de terreno, valdío en recompensa de lo que perteneciente a sus propios se incorporen en las nuevas poblaciones de Sierra Morena que fueron dos debesas.*  
Arch. A.H.N. Consejo 4094.

*D. Manuel Borrajo y Montañana solicita tierras para fundar una villa en Sierra Morena.*  
Arch. A.H.N. Gobernación. Nuevas Poblaciones, leg. 2152, núm. 16.

*Real Provisión mandando detener a los colonos que desertasen de las nuevas poblaciones de Sierra Morena y Andalucía.*  
Arch. Colección Reales Cédulas A.H.N., núm. 242, Cons. Libs. 1485, núm. 30; 1536, núm. 20. Hac., leg. 4817.

*Real Cédula de S.M. y Señores de su Consejo que contiene la instrucción y fuero de la población que se debe observar en las*

*que se formen de nuevo en la Sierra Morena con naturales y extranjeros católicos.*  
s.f.  
Arch. B.N. Sig.: Sala Miguel de Cervantes, Mss., Cc 16979-9.

*Nota de la carretera de Madrid a Cádiz con expresión de las Administraciones, Postas, Leguas y detenciones.*  
Arch. B.N., M.P. y D., Mss., núm. 106.  
s.l., s.a., 1 folio.

*Croquis de la parte de La Mancha, Extremadura y Andalucía.*  
Alameda, Francisco.  
Arch. H.M., Mb 3-38/2882.

*Relación de las muestras de frutos de las nuevas poblaciones de Sierra Morena remitidas al Rey.*  
s.f.  
Arch. A.H.N. Inquisición, leg. 3610.

*Informe al Conde de Aranda sobre las nuevas poblaciones.*  
s.f. (La Carolina).  
Ondeano, Miguel.  
Arch. Campomanes, 40-11.

*Manifiesto contra D. Juan Gaspar Turriegel sobre incumplimiento de contrata de su asiento para la nueva población de Sierra Morena con personas alemanas y flamencas.*  
s.f.  
Thibal, Pedro.  
Arch. Campomanes, 40-4.

*Mapa de una parte de Sierra Morena que comprende el proyecto de las nuevas poblaciones.*  
Arch. S.H.M., N.M. 7-28/2956.

*Proyecto para hacer una nueva población junto a la granja del catalán.*  
Arch. A.H.N. Consejos, M.P. y D., 95.

*Vista de Belmes en la Sierra Morena.*  
Tilliard, Jean Baptiste.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. 2112 (B.A.-2056-59).  
Láminas de: «Voyage de l’Espagne» de Laborde. París, 1806-1820.  
  
«La fundación de La Carolina por Carlos III», Vitorino López.  
Óleo.  
Patronato del Alcázar de Segovia.

*Idea del plantío proyectado para este año de 1774 de moreras.*  
Arch. A.H.N. Inquisición, leg. 4210.

*Estado que manifiesta el caudal que ha entrado en la pagaduría general de las nuevas poblaciones de Sierra Morena desde agosto de 1767... al 12 de octubre de 1768. Firmado por Miguel Antonio Mínguez en La Peñuela, 30 de octubre de 1768.*  
Arch. A.H.N. Inquisición, leg. 3601.

*Estracto de los quatro planes 1.º de agricultura, industria y policía de campaña, 2.º político y económico de la ciudad, 3.º de comercio y marina, 4.º de real bacia, 1787.*

Arch. Cat. Manuscripts Spanish Lang. British Lib. Sig. Eg. 502, núm. 14, fol. 213.

*Pagaduría de las Nuevas Poblaciones de Sierra Morena del año 1783.*  
Libro 3.º del inventario de todas las cuentas que entran en contaduría mayor desde el año de 1776.  
Tribunal de Cuentas.

*Plano topográfico de la feligresía de Miranda y Magaña.*  
Ampudia y Valdés, Joseph.  
Arch. S.G.E., A.G. T5/C4/101.

*Plano topográfico de la feligresía de Motizón y Venta de Santos.*  
Ampudia y Valdés, Joseph.  
Arch. S.G.E., A.G. T5/C4/103.

*Plano topográfico de la feligresía de Arquillos.*  
Ampudia y Valdés, Joseph.  
Arch. S.G.E., A.G. T 5/C4/102.

*Plano de la feligresía de Fuentepalmera.*  
Ampudia y Valdés, Joseph.  
Arch. S.G.E., A.G. T6/C3/265.

*Plano topográfico de la feligresía de Las Navas.*  
Ampudia y Valdés, Joseph.  
Arch. S.G.E., A.G. T5/C4/99.

*Plano topográfico de las feligresías de Aldea Quemada.*  
Ampudia y Valdés, Joseph.  
Arch. S.G.E., A.G. T5/C4/100.

Siguënza

*Informe de D. Pedro Rodríguez Campomanes al Consejo de Estado de los caminos y obras por él recorridos en su viaje a Jadraque para presidir el Consejo de la Mesta. (Comprende: trozo primero: de Madrid a Sopetrán; segundo: de Sopetrán a Miralrío; tercero: de Miralrío a Berlanga de Duero por Sigüenza y Atienza; cuarto: de Berlanga a Peñafiel; quinto: de Peñafiel a Alaejos, y sexto: de Alaejos a Madrid). Firma autógrafa de Campomanes.*  
Madrid, 30 de noviembre de 1779.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 675.

*Sigüenza. Terrenos en la Puerta de Medina.*  
1781.  
Arch. A.H.N. Estado, sin cat., núm. 772-773.

*Reforma del colegio. (Jerónimos).*  
Arch. A.H.N. Clero, leg. 2201.

Simancas

*Proyecto para el Real Archivo de Simancas: alzado, planta piso bajo, sección vertical, planta piso principal, sección vertical, planta piso segundo, planta último piso y desvanes.*  
1772.  
Rodríguez, Ventura.  
Arch. B.N. Estampas. B., núm. 6865-6870.



467 × 663; 465 × 675; 466 × 676; 467 × 669; 464 × 675; 467 × 628 mm. 120 pies castellanos. Tinta china y aguada gris.

*Planta de los sotos y cimientos del castillo de Simancas.* Villanueva, Juan de. Arch. A.H.N. Consejos, s.sig., plano 54. 95 × 61 cm. 100 pies castellanos (16 cm.). Aguada gris y rosa. Entelado.

*Planta del Quarto Vajo del Castillo de Simancas.* Villanueva, Juan de. Arch. A.H.N. Consejos, s.sig., plano 323. 94 × 57 cm. 100 pies (16 cm.). Aguada gris y rosa. Entelado.

*Planta del Quarto Principal del Castillo de Simancas.* Villanueva, Juan de. Arch. A.H.N. Consejos, s.sig., plano núm. 55. 62 × 48 cm. 100 pies castellanos (16 cm.). Aguada gris y rosa. Entelado.

#### Sojuela

*Papeles sobre obras en los Prioratos de la Molina, Sojuela, y otros. (Benedictinos, Nájera, Logroño).* Arch. A.H.N. Clero, leg. 2928.

#### La Solana

*Casa encomienda de La Solana.* 1766. Arch. A.H.N. Ord. Militares, Cons. de las Ord., plano 26. 39,5 × 49,8 cm. Carboncillo.

#### Solia

*Sobre la reparación del puente de Solia.* Febrero-Marzo de 1809. Arch. Municipal Santander. Documentos Ocupación francesa... 1808-1814.

#### Soller

*Plano del puerto de Soller.* s.f. Arch. A.M.N. XLVIII-29 ant.; XLIX-17.

#### Solsona

*Plano del doble camino que sirve de comunicación al reducto de Solsona con el castillo.* 1811. Justiz, José. Arch. S.G.E., A.F. T9/C3/458.

#### Somosierra

*Presupuesto del coste que tendrán las obras de los trozos de carretera de Francia, desde Madrid por Somosierra, hasta Bababon.*

15 de julio de 1814. Arch. S.H.M. Sig. Doc. 432/5-4-9-2.

#### Sonseca

*Fábrica de paños de la villa de Sonseca.* 1792. Larruga, Eugenio. Arch. B.N. 1/21528, t. IX, págs. 22-136.

#### Sopetrán

*Informe de D. Pedro Rodríguez Campomanes al Consejo de Estado de los caminos y obras por él recorridos en su viaje a Jadraque para presidir el Consejo de la Mesta. (Comprende: trozo primero: de Madrid a Sopetrán; segundo: de Sopetrán a Miralrío; tercero: de Miralrío a Berlanga de Duero por Sigüenza y Atienza; cuarto: de Berlanga a Peñafiel; quinto: de Peñafiel a Alaejos, y sexto: de Alaejos a Madrid). Firma autógrafa de Campomanes.* Madrid, 30 de noviembre de 1779. Arch. A.H.N. Consejos, leg. 675.

#### Sorbas

*Plano de la alzada y planta del retablo del altar de la parroquia de Sorvas (Almería).* 1770. Gonzalves, Francisco. Arch. A.H.N. Consejos Patronato, leg. 15541, núm. 3, fol. 19, plano 226 y 227. 94 × 35 cm. Los 10 módulos (13,5 cm.), de 6 palmos castellanos (11 cm.).

#### Soria

*Producciones y fábricas en la provincia de Soria.* 1792. Larruga, Eugenio. Arch. B.N. 1/21534, t. XXI y XXII.

*Situación, bistoria y población de la provincia de Soria.* 1798. Larruga, Eugenio. Arch. B.N. 1/21533, t. XX, págs. 211-320.

*Plano de la puerta del puente de entrada a Soria basta la plazuela de la Fuente y calle Real.* 18 de septiembre de 1804. Ybarra, Manuel de. Arch. A.H.N. Consejos, leg. 2755, núm 19, fols. 184-187, plano 364. 45,5 × 65 cm. 100 varas castellanas (14,5 cm.). Aguada gris y roja. Entelado.

*Plano castillo-fortaleza de Soria.* Soria, 8 de marzo de 1813. Badiola, Dionisio. Arch. A.S.F. Sig.: B.A. 25/449. 72 × 125 cm. Tinta china, aguada y acuarela. Firmado.

*Alzado de la plaza y calle del Arrabal.*

8 de septiembre de 1813. Badiola, Dionisio. Arch. A.S.F. Sig.: B.A. 16/562. 124 × 24 cm. Tinta china y aguada.

*Establecimiento de nuevas poblaciones. Lista de colonos. Solicitudes.* Arch. A.H.N. Consejos, 4056-4057, plano núm. 149. 27,6 × 40,5 cm. Rec. 1,7 cm. 2 leguas = 8 cm. Tinta. Croquis de enclaye de las distintas poblaciones en la sierra.

*Provincia de Soria.* Arch. A.G.S. Sección de Hacienda. Dirección General de Rentas. Inventario, núm. 33; Publ. núm. 136. Libro 565 a 608. Catastro del Marqués de la Ensenada.

#### Soto del Porcal

*Plan geographo que demuestra el terreno de parte de el Soto del Porcal propio de la Villa de Madrid y el de Pajares propio del R. Mon. de S. Lorenzo del Escorial inclusive éste, el Sitio Rincón de los Ciervos... situado en la jurisdicción de BaciaMadrid y S. Martín de la Vega. Delineado por... Juan Eusebio de la Biesca en 20 de enero de 1781...* Arch. B.N., M.P. y D., Mss 12. 51 × 72 cm. 50 estadales de 10,5 pies = 30 cm. = 1:550. Aguada.

#### Soto de Roma

*Mapa de el Estado en que se halla al presente el Real Sitio del Soto de Roma que deve servir en la Operación de la Unica Contribución... perteneciente a S.M. Año de 1752.* 1752. Anónimo. Arch. A.G.S., M.P. y D., VIII-190, D.G.R. 1.ª Remesa, leg. 2034. 430 × 575 mm. Tinta negra y color gris.

*Plano del Real Sitio del Soto de Roma.* 26 de agosto de 1767. Escofet, Juan. Arch. A.H.N. Consejos, leg. 39482-85, plano 336. 79 × 119 cm. 2.100 varas y 900 toesas (19,5 cm.).

#### Sueca

*Diseño de la acequia de Sueca.* 17 de marzo de 1769. Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXVIII-143, Secret. de Hacienda, leg. 750-27. 468 × 390 mm. Tinta y colores.

*Ordenanzas Reales... «Que S.M., como Gran Maestre y Administrador Perpetuo de la Inclita y Militar Orden de la Cavallería de N.S. de Montesa y San Jorge de Alfama, ba tenido a bien expedir en San Lorenzo el Real, a seis de noviembre de 1784, para el régimen y buen uso de las aguas que sirven al riego de las tierras de la Villa de Sueca, propias del Maestrazgo de la referida Orden.».* Valencia, 1784. Arch. Bibl. Municipal de Valencia, Fondo Churat 1628/105.

*Nuevos arrozales en Sueca. El Síndico de Sueca señala que los labradores han sembrado arroz en terrenos basta entonces incultos, bajo la licencia de la Junta de Protección del Puerto de Valencia y pagado el canon señalado para las obras del puerto.* 1804. Arch. A.H.N. Estado, leg. 2928, núm. 83.

#### Tabarca

*Sobre la vigilancia de las obras de la isla mientras baya R.D. Obras.* 10 de abril de 1769. Arch. A.M.M. Doc. 55, fols. 198,19, Mss. 2232.

*Plano de la población de Tabarca.* 1771. Méndez, Fernando. Arch. A.H.N. Estado, leg. 3568, sig. 877 y 878.

*Sobre el establecimiento en la isla de San Pablo o Tabarca.* 17 de abril de 1779. Arch. B.B.C.M., núm. 3738.

*Plano del fondeadero de Santa Pola o lugar nuevo.* Abril de 1782. Salomón, Manuel. Arch. Museo Naval, XLV-45 y 15.

*Plano de la Rada del lugar nuevo.* 1784. Sánchez Cerquero, Manuel. Arch. Museo Naval, XLV-29 y 29 bis. 50 × 71 cm. Tinta china y aguada.

*Descripción del establecimiento de la plaza de San Pablo de Tabarca.* 1784. Arch. B.B.C.M., núm. 3739.

*D. Nicolás María de Sierra contesta de R.D. a la carta de D. Manuel Núñez Gaona sobre la necesidad de trasladar a la isla de Tabarca o Plana la fábrica de pólvora de Murcia.* 20 de julio de 1810. Arch. A.H.N. Sig.: Ms. 2261. Guerra de la Indep., doc. 27, fols. 66-67.

*Plano de la Rada de Alicante formado por los de Sta. Pola y de la Huerta...* s.f. Arch. A.M.N. XLVI-2. 39 × 49 cm. Manuscrito.

#### Taha de Luchar

*Alpujarra Baja, Taba de Luchar.* 1791. Arch. A.H.N. Estado, sin cat. 771.

Talavera

*Plano de la villa de Talavera, sus campos, bosques... en que se manifiestan los regadíos que se pueden hacer tomando las aguas de los ríos Tajo y Alberche para fertilizar sus tierras... Madrid 15 de noviembre de 1767.*  
1767.  
Plo, Antonio.  
Arch. B.N., M.P. y D., Mss. 25.  
69,5 × 137,5 cm. 1.500 varas castellanas = 42,5 cm = 1:3.000 aprox.

*Fábrica de loza pino en Talavera* (págs. 27-33).  
1791.  
Arch. B.N., 1/21528, t. X.

*Letters written during a short residence in Spain and Portugal by... with some account of Spanish and portuguese poetry.*  
Bristol, 1797.  
Southey, Robert.  
Arch. B.N. 3/26680; 3/23382; 1/15185-3.

*Actividad de la Real Fábrica de Talavera: envío de 12 pares de medias de esta fábrica para la Reina.*  
1797.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 3215, núm. 238.

*Plano de la batalla de Talavera de la Reina.*  
1809.  
Bompais y Barabino.  
Arch. S.G.E., A.E. T.B./C4/202.

Tamariz

*Plano de Tamariz.*  
1780-1786.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 1156, exped. 8.

Tarifa

*Plano de la costa de Tarifa y parte de la ciudad con el proyecto del puerto.*  
1792.  
Arch. A.H.N. LIII-8.

*Plano de la plaza de Tarifa, su isla e inmediaciones.*  
1807.  
Arch. S.H.M. Sig.: 9843-015/320/324; B 6-40/9843.  
59 × 39 cm.

*Plano (y perfil) de Tarifa y su isla unida al continente por medio de la obra que ha ejecutado y concluido...*  
1808.  
Arch. A.M.N. LIII-5.

*Decreto del Consejo de Regencia... referente a la construcción y conservación en el puerto de Tarifa de un fanal giratorio que sirve de guía a los buques que navegan por el estrecho.*  
30 de diciembre de 1811.  
Arch. A.M.N. Sig. Impresos, 10586.

*Recinto de la plaza de Tarifa y sus alrededores.*  
1811.  
López, Fernando.  
Arch. S.G.E., A.G. T9/C3/892.

*Plan du siege de Tarifa.*  
1811-1812.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.G. T9/C3/893.

*Tarifa y sus alrededores.*  
1812.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.G. T9/C3/895.

*Plano de una parte de la isla de Tarifa con istmo que la une al continente.*  
1813.  
Yraugui, Eugenio.  
Arch. S.G.E., A.G. T9/C3/903.

*Plano del estrecho de Gibraltar, Tarifa y su isla.*  
1818.  
Bandarán, Antonio.  
Arch. S.H.M. 2747-014/317/317; O.m. 14-18/2747; B. 4-67/2747.  
120 × 70 cm.

*Plano con cuatro proyectos de puertos para Tarifa.*  
s.f.  
Arch. S.H.M. 2758-014/371/379; N.m. 13-18/2758.

*Plano de Tarifa y los ataques y operaciones ejecutados durante el sitio de esta ciudad por las tropas francesas.*  
s.f.  
Arch. S.H.M. 2773-014/475/475; B. 5-5/2773; O.m. 14-58/2773.  
94 × 62 cm.

*Plano de Tarifa.*  
Arch. A.M.N., LIII-1 y LIII-7.

*Plano de la isla adyacente.*  
s.f.  
Villalonga, Ramón de.  
Arch. A.M.N., LIII-2.

Tarragona

*Expediente sobre recomposición de los cuarteles del Seminario Grande y la calle Mayor.*  
22 de noviembre de 1760.  
Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.

*Expediente sobre gracia de S.M. de conceder aduana de entrada y salida a la ciudad y puerto de Tarragona.*  
25 de abril de 1761.  
Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.

*Expediente sobre habilitación del puerto de Tarragona para que se construya la aduana.*

12 de mayo de 1761.  
Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.

*Expediente sobre obras en la puerta de San Juan.*  
18 de mayo de 1761.  
Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.

*Expediente sobre obras en el cuartel del Rey.*  
8 de julio de 1761.  
Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.

*Expediente sobre obras en el cuartel del Seminario.*  
29 de agosto de 1761.  
Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.

*Expediente sobre recomposición del Baluarte Negro.*  
28 de abril de 1762.  
Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.

*Expediente sobre obras en las aulas de la universidad que servían del cuartel a la tropa suiza, que guarnecía la plaza.*  
30 de junio de 1762.  
Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.

*Expediente sobre colocación de una puerta en el castillo del Rey.*  
30 de julio de 1762.  
Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.

*Expediente sobre obras en la puerta de San Juan.*  
3 de septiembre de 1762.  
Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.

*Expediente sobre recomposición del Camino del Angel y de la derecha del Camino Real.*  
10 de diciembre de 1762.  
Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.

*Expediente donde se trata el tema de la reparación de las murallas de la ciudad.*  
17, 21 y 26 de octubre de 1763.  
Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.

*Expediente sobre obras en el cuartel del castillo del Patriarca.*  
2 de febrero de 1764.  
Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.

*Expediente sobre obras en el cuartel del Rey.*  
23 de mayo de 1764.  
Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.

*Expediente sobre obras en el cuartel de la calle Mayor para el Regimiento de Guardias Españoles.*  
22 de julio de 1764.  
Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.

*Expediente sobre obras en el cuartel junto al convento de San Francisco.*  
27 de julio de 1764.  
Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.

*Expediente sobre obras en el cuartel del castillo del Patriarca.*  
17 de septiembre de 1764.  
Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.

*Expediente sobre obras en el cuartel de la calle Mayor.*  
17 de abril de 1765.  
Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.

*Expediente sobre obras en el cuartel del Rey.*  
22 de mayo de 1765.  
Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.

*Expediente sobre obras en el cuartel de Pilatos.*  
12 de diciembre de 1765.  
Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.

*Expediente sobre obras en el Portalete de la Rambla y en la puerta que sube al Bahuarte Negro.*  
10 de enero de 1766.  
Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.

*Expediente sobre obras en el matadero.*  
6 de junio de 1766.  
Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.

*Expediente sobre obras en la puerta de San Francisco.*  
5 de febrero de 1768.  
Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.

*Expediente sobre obras en el cuartel del Patriarca.*  
6 de diciembre de 1768.  
Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.

*Expediente sobre obras en el cuartel del Rey.*  
5 de julio de 1769.  
Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.

*Expediente sobre obras en el cuartel de los Artilleros.*  
17 de septiembre de 1769.  
Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.

*Expediente sobre obras en las cárceles de la ciudad.*  
21 de noviembre de 1769.  
Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.

*Expediente sobre obras en la Escalera del Patriarca.*  
12 de septiembre de 1770.  
Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.

*Expediente sobre obras en el cuartel del Rey.*  
23 de enero de 1771.  
Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.

*Expediente sobre fábrica de la nueva aduana.*  
21 de febrero de 1771.  
Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.

*Expediente sobre obras en el cuartel del Rey.*  
7 de junio de 1771.  
Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.

	<div>Expediente sobre obras en las puertas del Portalet, San Antonio y del Rosario. 9 de noviembre de 1772. Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.</div>	
	<div>Expediente sobre presentación a S.M. del permiso para demoler la muralla de la Rambla y fabricar casas. 9 de noviembre de 1774. Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.</div>	
	<div>Iglesia de Santa Tecla (Tarragona). 1774. Prat, José. Arch. A.S.F. Sig.: BA. 33/XVI-XIX. 60 × 48 cm (1-3) tinta china y aguada; (4) tinta china y acuarela.</div>	
	<div>Plano que manifiesta el frente de la parte del mar de la plaza de Tarragona, demostración de su muralla ynterior antigua y edificios contiguos a su rambla, en la que... 16 de febrêro de 1775. Llorente, Francisco. Arch. A.G.S., M.P. y D., X-42, G.M., leg. 3325. 613 × 837 mm. 234 mm. las 200 varas. Tinta y colores.</div>	
	<div>Expediente sobre Real Gracia de S.M. para demoler la muralla de la Rambla y establecer casas en ella. 30 de junio de 1775. Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.</div>	
	<div>Expediente sobre entrega formal de la casa aduana que se ha construido en el puerto de esta ciudad, a expensas de sus propios. 30 de octubre de 1775. Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.</div>	
	<div>Sin título. Carretera de Tarragona a Montblanch. 1775. Anónimo Arch. S.G.E., AF. T9/C1/349.</div>	
	<div>Expediente sobre obras en el cuartel de Pilatos. 9 de febrero de 1776. Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.</div>	
234	<div>Expediente sobre el coste que tendrá la recomposición del Arco de Bará. 22 de diciembre de 1776. Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.</div>	
	<div>Relación que explica el reconocimiento y examen del puerto de Tarragona, sus inmediaciones y costa adyacente. 25 de febrero de 1777. Arch. S.H.M. Sig.: Doc. 3012/3-1-4-9; 3-1-4-9/1122.</div>	
	<div>Restablecimiento del antiguo puerto y muelle de Tarragona. 21 de mayo de 1777. Arch. S.H.M. Sig.: Doc. 3013/3-1-411; 3-1-4-44/1135.</div>	
	<div>Expediente sobre obras en el cuartel del Patriarca. 20 de marzo de 1779.</div>	
	<div>Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.</div>	
	<div>Expediente sobre reparación de las puertas de acceso a la Rambla y Portal Simeon. 8 de junio de 1779. Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.</div>	
	<div>Expediente sobre reparación del puente sobre el Francolí. 16 de noviembre de 1779. Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.</div>	
	<div>Expediente en el que se cita la puerta de San Carlos próxima al puerto. 5 de abril de 1780.</div>	
	<div>Expediente sobre reparación del matadero. 12 de junio de 1780. Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.</div>	
	<div>Expediente sobre la ampliación de la nueva calle de San Carlos, antes Rambla. 12 de agosto de 1780. Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.</div>	
	<div>Plano del puerto de Tarragona, arrabal, batería, muralla arruinada y la proyectada. 1780. Santa Cruz, Juan de. Arch. S.H.M. 9025-042/373/373. 52 × 36 cm.</div>	
	<div>Plano del puerto de Tarragona, arrahal, batería, muralla arruinada y la proyectada. 1780. Santa Cruz, Juan de. Arch. S.H.M., F. 47-3/9025.</div>	
	<div>Expediente sobre presentación del presupuesto de obras con destino al muelle de Madrid. 5 de marzo de 1781. Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.</div>	
	<div>Expediente sobre obras en el paso del Portalet de la Rambla. 5 de abril de 1781. Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.</div>	
	<div>Expediente sobre obras en el cuartel del Patriarca. 18 de septiembre de 1781. Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.</div>	
	<div>Expediente sobre carta de Floridablanca sobre arreglo de posadas. 17 de diciembre de 1781. Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.</div>	
	<div>Plano del famoso acueducto desde la ciudad de Tarragona hasta el lugar de Pont de Armentera. 1781.</div>	
	<div>Rovira, Juan Antonio. Arch. S.G.E., A.F. T8/C2/278.</div>	
	<div>Expediente sobre obras en el cuartel pequeño de la Rambla. 22 de enero de 1782. Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.</div>	
	<div>Expediente sobre suspensión de obras en el acueducto que irae las aguas a la ciudad. 9 de julio de 1783. Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.</div>	
	<div>Plano y perfil del antiguo acueducto romano de Tarragona, con indicación de las nuevas obras efectuadas en el tramo comprendido entre Hospitalet y Argilaga. Realizado por Juan Antonio Rovira. Tarragona, 29 de julio de 1783. Arch. A.H.N. Estado, leg. 3188 (ant. leg. 4818), núm. 23. En colores verde, rojo y amarillo.</div>	
	<div>Expediente sobre el empedrado de la calle Caballeros. 8 de agosto de 1783. Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.</div>	
	<div>Expediente donde se trata el arreglo de la carretera de Valencia. 7, 9, 27, 28 y 30 de enero de 1784. Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.</div>	
	<div>Expediente sobre construcción de barracas para vigilar la costa. 23 de julio de 1784. Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.</div>	
	<div>Expediente sobre relación de casas ruinosas. 22 de septiembre de 1784. Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.</div>	
	<div>Expediente sobre obras en el castillo del Patriarca. 6 de octubre de 1784. Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.</div>	
	<div>Expediente sobre reparaciones en las calles Mayor y Caballeros. 28 de febrero de 1785. Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.</div>	
	<div>Expediente sobre obras en el cuartel del Patriarca. 9 de junio de 1785. Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.</div>	
	<div>Expediente sobre rectificación del muelle antiguo. 18 de julio de 1785. Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.</div>	
	<div>Expediente donde se acuerda colocar azulejos para numerar las casas. 2 de enero de 1786. Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.</div>	
	<div>Expediente sobre conservación del Paseo Nuevo. 9 de marzo de 1786. Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.</div>	
	<div>Expediente sobre obras en el Arco de Bará. 17 y 22 de mayo de 1786. Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.</div>	
	<div>Sobre reparación y reedificación del acueducto romano (29-VIII.) Septiembre de 1786. Arch. H.M.M. A.M. 35/5. Mercurio..., págs. 80-83.</div>	
	<div>Expediente sobre fábrica de una casa para la tropa en la Rabasada. 22 de noviembre de 1786. Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.</div>	
	<div>Expediente sobre obras en el puente sobre el río Francolí. 17 de enero de 1787. Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.</div>	
	<div>Expediente sobre reedificación del muelle del puerto. 19 de enero de 1787. Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.</div>	
	<div>Expediente sobre recomposición del Arco de Bará. 3 de agosto de 1787. Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.</div>	
	<div>Expediente sobre edificación de casas en la Rambla. 9 de noviembre de 1787. Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.</div>	
	<div>Expediente sobre arreglo del paseo público que circunvala la ciudad. 14 de enero de 1788. Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.</div>	
	<div>Expediente sobre obras en el cuartel del Patriarca. 14 de mayo de 1788. Arch. Actas Municipales. Archivo Municipal de Tarragona.</div>	
	<div>Acueducto. 1789. Arch. A.H.N. Estado, leg. 3188 (ant. leg. 4818), núm. 23.</div>	
	<div>Plano, elevación y perfiles de la obra executada en la reedificación y prolongación del muelle... 1797. Seidel, Fernando. Arch. A.M.N. Sig.: E.-XXX-13. XXVIII-20 ant. 59 × 95 cm. Lavado.</div>	235

*Plano de la plaza de Tarragona.*  
siglo XVIII, 2.ª mitad.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.F. T8/C2/273.

*Descripción del corregimiento de Tarragona.*  
siglo XVIII.  
Arch. B.N. Sig.: Sala Miguel de Cervantes, Mss., núm. 6839 (ant. t. 81). Contiene mapa en color, plegado.

*Real Orden al Virrey de Buenos Aires comunicándole que S.M. se ha servido habilitar el puerto de Tarragona para el comercio de América.*  
1800.  
Arch. Academia de la Historia. Catálogo Mata Linares, t. IV, núm. 10143, pág. 519; t. CXX, fol. 179.

*Plano de la ensenada y muelle artificial de Tarragona.*  
1801.  
Catalá, Francisco.  
Arch. A.M.N. Sig.: E-XXX-8. XXIX-4 ant.  
40 × 59 cm.

*Plano de la playa del puerto de Tarragona con su proyecto para hacer en ella una población.*  
1802.  
López Sopenía, Antonio.  
Arch. S.H.M., F-46-41/9015.

*Planos en que se manifiesta el proyecto de una nueva población en la parte de la Marina y puerto de Tarragona.*  
1802.  
Smith, Juan.  
Arch. S.H.M., F-46-40/9014.

*Vista del puerto de Tarragona el 12 de noviembre de 1802.*  
1802.  
Arch. B.P.R.

*Plano de la playa del puerto de Tarragona en su proyecto para hacer en ella una población.*  
1803.  
López Sopenía, Antonio.  
Arch. S.H.M. 9015-042/358/358.

*Planos del proyecto de una nueva población en la Marina de Tarragona.*  
1804.  
López Sopenía, Antonio.  
Arch. S.H.M., N.m. 7-13/2342.

*Plano que manifiesta el estado en que al presente se hallan las obras del puerto de Tarragona.*  
1804.  
Smith, Juan.  
Arch. A.M.N. E-XXX-12. XXVIII-24 ant.  
30 × 98 cm.

*Plano que manifiesta el estado en que se encuentra al presente las obras del puerto de Tarragona.*  
1806.  
Smith, Juan.  
Arch. A.M.N., XXX-16 y 17.

*Plano del proyecto de una población nueva en la Marina.*  
1806.  
Samper, Antonio.  
Arch. S.H.M. 9021-042/365/366; F. 46-47/9021.  
57 × 42, 63 × 48 cm.

*Plano de las obras del puerto de Tarragona.*  
1807.  
Stevens, Manuel.  
Arch. A.M.N. Sig.: E-XXX-4. XXV-20 ant.  
48 × 64 cm. Lavado.

*Plano que manifiesta el estado en que se hallan al presente las obras del puerto de Tarragona.*  
1809.  
Smith, Juan.  
Arch. A.M.N. Sig.: E-XXX-1. XXVII-22 ant.  
47 × 58 cm. Lavado.

*Plano topográfico del terreno que media entre las plazas de Peñíscola y la de Tolosa.*  
Hacia 1810.  
Arch. S.G.E. A.G. T2/C1/34.  
46 × 61 cm. 1:100.000. Planimetría con orografía por sombreados.

*Resolución de las Cortes que se habilite el puerto de Palma de Mallorca para el comercio de Indias, por haber sido ocupada Tarragona por el enemigo (Circular de 15 de agosto).*  
9 de agosto de 1811.  
Arch. A.H.N. Colección Reales Cédulas A.H.N., núm. 1919.

*Decreto de las Cortes: Que se habilite el puerto de las Medas en Cataluña, como estaba el de Tarragona antes de su ocupación por el enemigo (Consejo de Regencia, 20 de octubre. Circular 24 de octubre).*  
20 de octubre de 1811.  
Arch. A.H.N. Colección Reales Cédulas A.H.N., núm. 1938.

*Plano del sitio de Tarragona, lámina 32 del Atlas de la Guerra de la Independencia.*  
1811.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E. T8/C2/287.

*Plan du siege de Tarragone par l'armee française d'Aragón...*  
1811.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.F. T8/C2/286.

*Proyecto de las obras que deben construirse en el monte del Olivo según la idea de D. Ramón Folgueras, coronel del cuerpo de ingenieros.*  
1811.

Miralles, José.  
Arch. S.G.E., A.F. T8/C2/282.

*Plan des attaques de Tarragone. Assiegée et prisge d'assut le 28 Juín 1811. par l'armée française d'Aragón.*  
1811.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.F. T8/C2/285.

*Planta y alzado del cementerio de la ciudad de Tarragona.*  
1812.  
Bonel y Bonel, José.

*Planos en que se manifiesta el proyecto de una nueva población en la parte de la Marina y puerto de Tarragona.*  
1812.  
Smith, Juan.  
Arch. S.H.M. 9014-042/357/357.  
A.M.N. XXX-16 ant.; XX-9.  
92 × 61 cm.

*Croquis de la villa de Uldecona, en el principado de Cataluñia.*  
1813.  
Sedano, Nicolás de.  
Arch. S.G.E., A.F. T9/C1/371.

*Plano de la ciudad de Tarragona.*  
1813.  
Ferrer, Tadeo.  
Arch. S.G.E., A.F. T8/C2/289.

*Plano del muelle de Tarragona, según el estado en que fue abandonado por el enemigo.*  
1813.  
Arch. A.M.N. XXX-3.

*Planos y vistas de la ciudad de Tarragona.*  
1813.  
Arch. B.P.R. Mesa.

*Plano que manifiesta el puerto de Tarragona.*  
1816.  
Arch. A.M.N. XXX-2.

*Plano de la plaza de Tarragona.*  
s.f.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.F. T8/C2/290.

*Plano de Tarragona.*  
s.f.  
Arch. A.M.N. XXVIII-17 ant.; XXX-14.

*Plano que manifiesta el estado en que se balla la obra del muelle de Tarragona.*  
s.f.  
Arch. A.M.N. XXX-10.

*Plaza de Tarragona. Plano que manifiesta la antigua y nueva*

*población de Tarragona y caserío becho desde la plaza de Capuchinos a la ciudad...*  
s.f.  
Arch. S.H.M., F. 46-28/9002.

*Planos de Cataluña y Cerdania.*  
s.f.  
Arch. B.N. Sig.: Sala Miguel de Cervantes, Mss., núm. 12681.

*Cataluña: Planos de varias plazas y castillos suyos.*  
s.f.  
Arch. B.N. Sig.: Sala Miguel de Cervantes, Mss., núm. 12681 y 12683.

*Plan del Circo Máximo de Tarragona.*  
s.f.  
López, Nemesio.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. 1219, núm. 7.  
260 × 183 cm.

*Tarragona vista desde el mar.*  
s.f.  
Gómez Navia, José.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. 915-18/19798.

*Vista de Tarragona tomada en el camino de Barcelona.*  
s.f.  
Belma, Fernando.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. 2020-38, E.R.-2377; B.A.-2056-59.  
Lámina de «Voyage pittoresque et historique de l'Espagne», por Alexandre de Laborde. París, 1806.

*Motivos por los cuales es útil y provechosa la reedificación del puerto de Tarragona.*  
s.f.  
Arch. S.H.M. sig. Doc. 1231/3-1-4-2.

*Plano correspondiente a la citada ciudad.*  
s.f.  
Arch. S.H.M. 9023-042/369/370; F. 47-1/9023.

*Plaza de Tarragona. Plano que manifiesta la antigua y nueva población del puerto de Tarragona y caserío becho desde la plaza de Capuchinos a la ciudad, asimismo al adelante que tienen en el día de la Nueva Población.*  
s.f.  
Arch. S.H.M. 9002-42/339/339.  
79 × 58 cm.

*Plano de la ciudad y del nuevo puerto de Tarragona.*  
Vicq.  
Arch. B.N. Estampas. Grab. 2235 bis B.A.-2056-59.  
Láminas de Laborde: «voyage de L'Espagne». París, 1806, 1820.

Tejadilla

*Plano de Tejadilla.*  
1791-1793.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 2741, exped. 1.

## Tempul

*Manuscrito de notas puestas al papel discursivo del arquitecto romano D. Scipion Peresini, sobre la conducción a Cádiz de las aguas de Tempul.* 1783. Arch. B.B.C.M. 4020, núm. 5.

*Descripción del acueducto romano y sitio de Tempul, y situación de los nacimientos de sus aguas.* 6 de octubre de 1785. Arch. B.B.C.M. 4008, núm. 5.

*Cuaderno de superficies y sólidos relativos al acueducto de Tempul, en la plaza de Cádiz.* Arch. B.B.C.M. 4022, núm. 5.

### Ter (Río)

*Plano del río Ter desde la presa de Bascano basta que se une con el río Oña... en el que se ven varias obras bechas para dirigirle de modo que quede libre la ciudad de Gerona.* 30 de enero de 1778. Azara, Félix de. Arch. A.G.S., M.P. y D., XX-27. Guerra Moderna, leg. 3326. Tinta y colores.

*Plano que manifiesta la disposición del río Ter desde el lugar de Colomés basta el mar, y los proyectos para la limpia...* Barcelona, 31 de agosto de 1790. Escofet, Juan de (Teniente General). Arch. M.O.P.U/O.H., núm. 444. 620 × 1.370 mm. 1.500 canas catalanas. Tramo del Ter en su desembocadura y terreno confinantes. Provincia de Gerona.

### Teruel

*Historia de Teruel.* Teruel, 1804. Asín y Domínguez.

*Plano de la ciudad de Teruel.* 1811. Navas, Anastasio de. Arch. S.G.E., A.F. T5/C5/186.

*Mapa físico militar del Partido de Teruel. Cádiz, 19 de marzo de 1811.* Navas, Anastasio de. Arch. S.G.E.: F-5-5-181. 41,5 × 40,5 cm. 1:385.000.

### Tetuán

*Plano de la ensenada de Tetuán.* 1757. Anónimo. Arch. S.G.E., A.E. bis T5/C1/7.

## Toledo

*Descripción de los pueblos, iglesias y parroquia del Arzobispado de Toledo.* 1750. Muñoz, M.E. Arch. Academia de la Historia.

*Declaración y extensión sobre las ordenanzas que escribió Juan de Torija... de las que se practican en las ciudades de Toledo y Sevilla con algunas advertencias a los alarifes y particulares y otros capítulos añadidos a la perfecta inteligencia de la materia, que todo se cifra en el gobierno político de las fábricas.* Madrid, 1760. Ardemans, Teodoro.

*Planos que manifiestan el estado en que se balla el Alcázar de Toledo según el reconocimiento becho por...* 1767. Anónimo. Arch. S.G.E., A.E. T8/C4/181.

*Public. de mapa nuevo del Reino de Murcia. Otro de la provincia de Toledo.* Por Tomás López. Julio de 1768. Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/4. Mercurio..., págs. 271-272.

*Proyecto para catedral primada. Planta y alzado.* 1773. Rodríguez, Ventura. Arch. Cabildo de la Catedral Primada de Toledo. 1.010 × 645 mm. 110 pies castellanos. Tinta china y aguada gris.

*R. Orden del Consejo, comunicada al intendente de Toledo para que los puentes y demás obras públicas se bagan a costa pública y se coloque una pirámide o lápida en que se señale el año, etc.* 19 de julio de 1778. Arch. A.H.N. Colección Reales Cédulas A.H.N., núm. 5270.

*Travels through Spain, in the years 1775 and 1776. in wich several monuments of Roman and Morish Architecture are illustred by accurate drawings taken on the spot.* Londres, 1779. Arch. B.N. 3/32900; 3/72841; 1/106178; E.R/1818; E.R/24420.

*Plano 2.º que demuestra la parte accesoria de la Real Fábrica de Armas de Toledo donde está la Máquina.* Madrid, 15 de julio de 1786. Sardinero, Juan. Arch. A.G.S., M.P. y D., IX-102, G.M., leg. 429. 456 × 575 mm. Escala: 365 mm los 300 pies castellanos. Tinta y colores.

*Estado mamufacturas de lana de la ciudad. de Toledo (p. 17). Estado de la Fábrica Real de la Caridad de Toledo (p. 19). Estáo de la Fábrica del Hospital de Santa Cruz de Niños Expósitos de Toledo (p. 20).* 1786.

Larruga, Eugenio. Arch. B.N. 1/21528, t. IX.

*Plano 1.º que manifiesta la situación de la Real Fábrica de Armas en la Vega de la ciudad de Toledo.* 1786. Sardinero, Juan. Arch. A.G.S., M.P. y D., XXIII-77, G.M., leg. 429. 290 × 1.870 mm. Escala: 355 mm los 1.000 pies castellanos. Tinta y colores.

*Plano 1.º que manifiesta la situación de la Real Fábrica de Armas en la Vega de la ciudad de Toledo. Con arreglo al Proyecto de...* *Sardinero delineó Joaquín Rodríguez.* 1787. Sardinero, Juan. Arch. A.G.S., M.P. y D., XXIII-78, G.M., leg. 429. 357 × 1.895 mm. Escala: 457 mm los 1.300 pies castellanos. Tinta y colores.

*Plano 2.º que demuestra la parte accesoria donde se ban de colocar las Máquinas de Afilar y Lustrar las Armas en la Rl. Fábrica de la Ciudad de Toledo. Con arreglo al Proyecto de D. Juan Sardinero lo delineó Joaquín Rodríguez.* 1787. Sardinero, Juan. Arch. A.G.S., M.P. y D., IX-103, G.M., leg. 429. 435 × 590 mm. Escala: 476 mm los 300 pies castellanos. Tinta y colores.

*Hallazgo de antigüedades cerca de Toledo. (Un edificio romano).* Enero de 1790. Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/6. Mercurio..., págs. 86 y sigs.

*Listas de los expedientes sobre obras públicas, puentes, caminos y otras formadas por el gobierno de Castilla.* 1790. Arch. A.H.N. Consejos, 1289.

*Prensas, batanes y jabonerías de la provincia de Toledo.* 1790. Larruga, Eugenio. Arch. B.N. 1/21, t. IX, págs. 1-10.

*Manufacturas de lino, cáñamo y esparto de la provincia de Toledo.—Lienzo.—Cordelería.—Esparterías.* 1790. Larruga, Eugenio. Arch. B.N. 1/21528, t. IX.

*Fábrica de sombreros de la Provincia. Fábrica de curtidos y cuerdas para instrumentos. Fábrica de papel.* 1790. Larruga, Eugenio. Arch. B.N. 1/21528, t. IX, págs. 235-270.

*Tintes de la provincia de Toledo.* 1790. Larruga, Eugenio.

Orden por la que goza de franquicia y exención de derechos de todos los ingredientes empleados en los tintes en Toledo. Teñidos realizadós en diferentes lugares, colores e ingredientes consumidos.

*Real Fábrica de Espadas de Toledo.* 1791. Larruga, Eugenio. Arch. B.N. 1/21528, t. X, págs. 101-102.

*Fábrica de loza de Toledo (págs. 19-22) y algunos de la Provincia. Fábrica de loza en Talavera (págs. 27-33). Fábrica de vidrio en Cadalso (Págs. 53-54).* 1791. Arch. B.N. 1/21528, t. X.

*Inscripción árabe en una columna traída de Toledo para obras del P. Real, por Faustino de Borbón.* 1791. Madrid, 12 de mayo de 1791. Arch. A.H.N. Estado, leg. 2928, núm. 54.

*Restauración del Convento Hospital e iglesia de San Juan de Dios por orden de Antonio de Lorenzana (cardenal).* 1791. Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/6. Mercurio..., mayo, págs. 71-72.

*Capilla de Señores Reyes Nuevos de Toledo.* 1794. Arch. B.N., V/C. 4104-36.

*Consulta al aparejador Francisco Sostre sobre el estado de las obras de la iglesia de Camuñas, de la de Santa María de Consuegra y sobre la pila bautismal de San Juan en esta última villa.* 1798. Arch. A.P.R. Inv. D. Gab./Contaduría, leg. 197.

*Demostración de la habitación principal de la casa destinada para el establecimiento de la Real Junta criminal extraordinaria de la imperial ciudad de Toledo.* 11 de octubre de 1810. Anónimo. Arch. A.G.S., M.P. y D., VIII-11, G.ª y J.ª, leg. 1106. 357 × 482 mm. 260 mm los ¿13? pies castellanos. Tinta negra.

*Plano-croquis de la parte de Toledo que mira al N. para mayor informe de los edificios del Hospital de S. Juan Bautista y...* 1815. Teruel, Blas Manuel. Arch. S.G.E., A.E. T8/C4/183, 184, 185, 186 y 187.

*Plano del parador y fábrica de lanas de la ciudad de Toledo propio del hospicio de la misma ciudad.* Arch. S.H.M. 1327-005/379/380; A 14-27/1327. 98 × 62 cm.

*Descripción de la Santa Yglesia Primada de Toledo.* Arch. Biblioteca Provincial Toledo. Catálogo Colección Mss. Borbón-Lorenzana, núm. 194.





*Croquis del fondeadero de Tossa.*  
s.f.  
Marimón, Antonio.  
Arch. A.M.N., XXVII-21.

*Copia de los documentos remitidos por el Ayuntamiento de Trillo al Concejo de Barmela para repasar un puente sobre el Tajo.*  
siglo XIX.  
Arch. A.H.N. Clero, leg. 2228.

*Croquis del fondeadero de Tossa.*  
s.f.  
Marimón, Antonio.  
Arch. A.M.N., XXVII-21.

## Trubia

*Diseño del Puente que se ha de construir sobre el Río Truvia para facilitar la conducción de materiales a la Fábrica de Municiones.*  
Madrid, 26 de abril de 1796.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XLVI-60. G.M., leg. 5724.  
457 × 627 mm. Escala: 172 mm las 7 toesas. Tinta y colores.

*Informe sobre la fábrica de Trubia.*  
Jovellanos, Gaspar Melchor de.  
En Obras (B.A.E.), vol. 85.

## Trujillo

*Expediente sobre: Plano y perfiles del camino que se proyecta hacer a la bajada y suvida a el Puente sobre el Río Almonte entre la ciudad de Trujillo y lugar de Jaraicejo.*  
Badajoz, 24 de diciembre de 1764.  
Sánchez Aguilera, Dionisio.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXI-57, S.ª y S.ª de H.ª, leg. 921.  
763 × 928 mm. 18 mm. las 200 toesas y 82 mm. las 15 toesas. Tinta y colores. Con el expediente del arbitrio para construir puentes y caminos en Extremadura del año 1764.

## Tudela

*Plano de Tudela y su catedral.*  
1785.  
López, Tomás.  
Arch. S.G.E., A.F. T3/C4/499.

*Canal. Desde Bilbao hasta Tudela, su utilidad.*  
1793.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 14-5.  
Correo Mercantil..., núm. 2548, pág. 81.

*Mapa que describe la ciudad de Tudela con su sección horizontal con las dos vías denominadas Queiles y Mediavilla que la atraviesan... quedando enteramente cortadas por el nuevo canal proyectado, sin poderlos dar un desagiüe.*  
s.f.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 22494.  
Ms. de 430 × 850 mm. Coloreado en rojo, verde y sepia.

## Tudela de Duero

*Puente que se ba de fabricar en el sitio que llaman Las Mamblas Camino de Aragón e E(sic) sobre el Arrojo Jaramiel.*  
Cabadas, Joseph de las.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 1378, núm. 9 fols., plano 150.  
20 × 40 cm. 100 pies castellanos. Tinta.

### Tuy

*Plano y proyecto de la plaza de Tuy.*  
1755.  
Marín, Miguel.  
Arch. S.H.M. 278-002/170/175; O.m. 2-7/278.

*Plan y perfil de la obra antigua y de la nueva que conviene bacer en el Real Hospital de guerra de la plaza de Tuy para cavida de Cien enfermos más con división de enfermerías...*  
25 de septiembre de 1765.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXVIII-124, S.ª y S.ª de H.ª, leg. 689.  
418 × 448 mm. 102 mm. las 32 varas. Tinta negra y colores.

*Plano de una parte del recinto antiguo que circunda la ciudad y la plaza de Tuy, y en que se demuestra la extensión de terreno que se apropio D. Ventura de Puga perteneciente a un bahuarte y falsa braga de dicho recinto.*  
1784.  
Arch. S.H.M. 315-002/267/272; P.m. 14-2/315.

*Plano y perfil que representa la espalda del Hospital Real de Tuy con proyecto para enfermería de tísicos.*  
30 de enero de 1785.  
Mínguez, Feliciano.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XV-108, S.ª de Ha, leg. 690.  
412 × 313 mm. 104 mm. las 15 varas. Tinta y colores.

*Diseño del oratorio para el hospital militar de Tuy.*  
15 de abril de 1788.  
Ferreyra, Bernardo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXVIII-126, S.ª y S.ª de H.ª, leg. 690.  
297 × 268 mm. 158 mm. los 9 (?). Tinta negra.

*Plano de la Falsa Braga de la plaza de Tuy comprendida entre la puerta del Carballo y la del Arco por la parte del río Miño con los terrenos de la ribera de éste basta la espalda del convento de Santo Domingo.*  
1802.  
Fuente, José de la.  
Arch. S.H.M. 316-002/273/274; P.m. 14-3/316.  
62 × 57 y 120 × 43 cm.

*Plano de la ciudad de Tuy, según se ballaba en 1777.*  
Meric, Juan Bautista.  
Arch. S.H.M. 3437-019/447/447; M.b. 1-35/3437.  
87 × 56 y 102 × 71 cm.

### Ubrique

*Plano de la iglesia parroquial de la villa de Ubrique.*

8 de noviembre de 1777.  
Moreno, José.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 15940, núm. 1, fol. 13 bis, plano 394.  
38 × 50 cm. 50 varas castellanas (23 cm.) y 100 varas castellanas (21 cm.).

### Ucero

*Plano de Ucero.*  
1785-1789.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 1590, exped. 27.

### Uclés

*Mapa geográfico del Real y Militar Combento de Santbiago de Uclés, y su Priorato con espresión de sus Montes, Ríos y Puentes.*  
1772.  
Manzanares, Juan Cristóbal.  
Arch. S.G.E. A.E. T8/C4/217.  
67 × 48 cm. 1:300.000. En colores y con orografía simbólica.

### Uldecona

*Plano de Uldecona.*  
1812.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.F. T9/C1/370.

*Croquis de la villa de Uldecona, en el principado de Cataluña.*  
1813.  
Sedano, Nicolás de.  
Arch. S.G.E., A.F. T9/C1/371.

### Urdes

*Planos del pueblo y fuertes de Urdes.*  
1853.  
Arch. S.H.M., O.m. 18-19/264.

## Urracal

*Planta de la iglesia parrochial de la villa de Urracal en el río Almanzora, obispado de Almería, que manifiesta la nueva fábrica que se ha agregado...*  
1 de marzo de 1774.  
Lois Monteagudo, Domingo.  
Arch. A.H.N. Consejos Patr., leg. 15541, núm. 4, fol. 62, planos 228, 229, 230 y 231.  
38 × 23 cm. 80 pies cast. (20 cm.). Aguada gris y rosada. Entelado.

## Utrera

*Expediente a instancia de Don Pedro de Ledesma, diputado nombrado por el Ayuntamiento de Utrera, para la dirección de las funciones de toros, solicitando que se le concedan seis corridas de toros, con cuyo producto concluir las obras empezadas.*  
4 de enero-21 de febrero de 1800.  
Arch. A.H.N., leg. 11413, núm. 51.

### Utrillas

*Establecimiento de una fábrica de acero.*  
1795.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/6.  
Mercurio..., págs. 97-98.

### Valdecochenas

*Descripción del cortijo de Valdecochenas. Perteneciente a la encomienda de Santiago.*  
1796.  
Arch. A.H.N. Ord. Militares, Cons. de las Ord., plano 45.  
32 × 46 cm. 100 pitipies de 600 estadales = 2,7 cm. Aguado en marrón y verde.

### Valdepeñas

*Mapa general del camino proyectado desde Valdepeñas a la Carolina en la Sierra Morena pasando por Despeñaperros para evitar la subida y baxada del Puerto del Rey.*  
1777.  
Lemaur, Carlos.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., L-15, G.M., leg. 3268.  
316 × 1324 mm. Escala: 254 mm las 2 leguas. Tinta y colores.

### Valdestillas

*Plano de Valdestillas.*  
1792.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 1662, exped. b.  
1 plano.

### Valencia

*Proyecto para la puerta de San Vicente. Planta y perfiles.*  
1750.  
Beránguer, Carlos.  
Arch. S.G.E., A.G. T2/C4/153.  
670 × 420 mm. 4 toesas = 110 mm. Tinta china y aguada color.

*Representación a Ricardo Wall referente al establecimiento de un segundo correo a la ciudad de Valencia, pidiendo se abonen y paguen, por la tesorería de la renta, las gratificaciones y ayudas de costas para su planificación; propone también establecer un segundo correo para las ciudades fronteras.*  
Madrid, 11 de agosto de 1756.  
Arch. Campomanes, 64-22, 4 h.

*Real Decreto expedido para hacer caminos rectos, que faciliten, el comercio..., dando principio por los de Andalucía, Cathaluña, Galicia y Valencia.*  
Aranjuez, 10 de junio de 1761.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 4900, núm. 15. Inquisición; leg. 3586, núm. 60.

*Mapa del Arzobispado de Valencia.*  
1761.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXIX-4, G.M., leg. 3488.

	<p>487 × 591 mm. 102 mm. las 5 leguas españolas. Grabado, iluminado en color.</p> <p><i>Plano de las barracas de don José Pueyo con los terrenos donde quiere cultivar arroz; se señalan lindes de varias personas que se determinan; con detalles de riegos.</i> 1765-1767. Anónimo. Arch. A.G.S., M.P. y D., XXIX-48, S.ª y S.ª de H.ª, leg. 847. 760 × 534 mm. 168 mm. las 360? cañas. Tinta y colores.</p> <p><i>Diseño de la «Plaza de Madera para toros en Valencia».</i> 23 de septiembre de 1766. Anónimo. Arch. A.G.S., M.P. y D., VI-130, S.ª y S.ª de H.ª, leg. 136. 300 × 203 mm. Indicada. Tinta negra.</p> <p><i>Plano y vista de un puente que se propone para cubrir el Barranco que se\intitula la Rambleta.</i> 29 de noviembré de 1766. Desnaux, Simón. Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXVIII-30, 31, S.ª y S.ª de H.ª, leg. 909. 335 × 452 mm. 147 mm. las 20 varas. Tinta negra y colores.</p> <p><i>Plano de los límites de Valencia del Sit. de la Partida del Abre del Gos basta el Saler...</i> Valencia, 2 de julio de 1772. Arch. A.G.S., M.P. y D., VIII-205, S.ª S.ª y H.ª, leg. 751. 308 × 650 mm el «petipie de 600 brasas de a 9 pies». Tinta y colores.</p> <p><i>Carta autógrafa de D. Manuel Casal a Fray Tomás de la Virgen remitiéndole la descripción en verso de su viaje de Valencia a Madrid.</i> 1774. Arch. British Lib. Cat. Manuscripts Spanish Lang. Sig.: Add. 10251 (65-fin).</p> <p><i>Travels through Portugal and Spain in 1772 and 1773.</i> Londres, 1775. Twiss, Richard. Arch. B.N. 3/28086; 3/28438-9; 2/71026; 2/59148; 3/32958; U/1423.</p> <p><i>Plano que manifiesta una idea por maior de la dirección que tiene el Camino Real de Madrid desde la ciudad de Valencia hasta la villa de Mingranilla...</i> 17 de febrero de 1776. Anónimo. Arch. A.G.S., M.P. y D., XVI-200, S.ª y S.ª de H.ª, leg. 910. 226 × 457 mm. 120 mm. las 48.000 varas. Tinta negra y colores.</p> <p><i>Diseño a pluma del Camino de Valencta indicando los pueblos y el río Júcar.</i> 17 de febrero de 1776. Anónimo. Arch. A.G.S., M.P. y D., XVI-201, S.ª y S.ª de H.ª, leg. 910. 100 × 414 mm. Tinta negra.</p> <p><i>Diseño que demuestra a poca diferencia la Dirección que tiene el</i></p>
244	

	<p><i>Nuevo Camino Real desde el Puerto de Almansa basta el de Carcel, la situación de los lugares inmediatos...</i> 1776. Anónimo. Arch. A.G.S., M.P. y D., XII-82, S.ª y S.ª de H.ª, leg. 910. 206 × 877 mm. 130 mm. las 8.000 varas. Tinta y colores.</p> <p><i>Plano que manifiesta la porción de camino construido entre los lugares de Alginete y Montartal, denotando los Puentes y calzadas que se han executado en dicha distancia...</i> 1776. Anónimo. Arch. A.G.S., M.P. y D., XII-83, S.ª y S.ª de H.ª, leg. 910. 207 × 760 mm. 140 mm. las 3.000 varas. Tinta negra y colores.</p> <p><i>Petición del cierre del teatro de Valencia por sus malas condiciones.</i> Valencia, 22 de noviembre de 1778. Arch. A.H.N. Estado, leg. 3182, núm. 121.</p> <p><i>Proposición de la sociedad o banco para el establecimiento y perfección de las fábricas de medias de seda, guantes y otras piezas... suplicando a la sociedad que autorice este proyecto con la denominación de Banco Real de Fábricas Menores de Seda.</i> 1778. Arch. R.S.E.A.P.V., C-7, II Artes, núm. 31.</p> <p><i>Plano y perfil del Arco o portal del Cid, que comunica a la obra nueva del Sacro Convento de Montesa con la torre del Temple contiguos a la muralla de la ciudad.</i> 19 de septiembre de 1780. Fontana, Felipe. Arch. A.G.S., M.P. y D., VIII-202, S.ª y S.ª de H.ª, leg. 138. 348 × 485 mm. 98 mm. los 50 palmos valencianos. Tinta y colores.</p> <p><i>Explicación del Plan del Arco o portal del Cid.</i> 19 de septiembre de 1780. Anónimo. Arch. A.G.S., M.P. y D., VIII-203, S.ª y S.ª de H.ª, leg. 138. 446 × 366 mm. 195 mm. los 70 palmos valencianos. Tinta y colores.</p> <p><i>Carta del conde de Floridablanca contestando a una carta cuyo borrador se adjunta, enviada por la sociedad, en que se menciona las muchas utilidades de un camino becho desde esta ciudad a Madrid por La Mancha alta.</i> 1780. Arch. R.S.E.A.P.V., C-9, I Reales Ordenes, núm. 5.</p> <p><i>Informe de D. Manuel Peleguer sobre el establecimiento en Valencia de una fábrica de botones de metal.</i> 1781. Arch. R.S.E.A.P.V., C-10, II Industria y Artes, núm. 4.</p> <p><i>Plano y perfiles del reconocimiento de la playa del Grao de Valencia y del proyecto para su puerto.</i> 1784. Salomón, Manuel. Arch. A.M.N. Sig.: E-XLVIII-9. XLVII-19 antigua. 95 × 55 cm. Lavado.</p>
--	---

	<p><i>Real Cédula sobre fábricas de telas en Valencia. Otra sobre el establecimiento de una fábrica de medias de algodón, también en Valencia.</i> Marzo de 1785. Arch. H.M.M. Sig.: A.M., 35/5. Mercurio..., págs. 250-258.</p> <p><i>Informe y planos presentados por D. Juan Tomás Boil, de las escuelas y enseñanzas de esta ciudad de Valencia.</i> 1787. Arch. R.S.E.A.P.V., C-10, III Educación, núm. 2.</p> <p><i>Mapa geográfico del reino de Valencia.</i> 1788. López Vargas Machuca, Tomás. Arch. B.N. Estampas. Grab. 1234, núm. 86. 79 × 73 cm.</p> <p><i>Memoriales de José García, profesor de matemáticas, presentando un globo terrestre suplicando el auxilio de la sociedad para perfeccionarlo, así como pidiendo que la sociedad le encargue la confección del plan topográfico de Valencia del P. Tosca.</i> 1789. Arch. R.S.A.P.V., C-18, III Artes, núm. 3.</p> <p><i>Plano y perfiles del reconocimiento de la plaza del Grao de Valencia y del proyecto para su puerto.</i> 1789. Salomón, Manuel y Camacho, Joaquín. Arch. A.M.N., XLVIII-9.</p> <p><i>Noticia del descubrimiento de un edificio romano en la Marina de Valencia...</i> Mayo de 1792. Arch. A.M.N. Sig.: Ms. 2086. Diarios. Doc. 4, fols. 39-42 (Copia del suplemento de la Gacetilla de Madrid, del 23 de junio.)</p> <p><i>Representación dirigida a S.M. y carta al Conde de Floridablanca sobre la necesidad de crear nuevas poblaciones en el reino a fin de que no sean excesivos los labradores en las cercanías de la capital. Se acompaña una relación de los lugares despoblados existentes en el Arzobispado de Valencia, representación de D. Vicente Ignacio Franco e informe y memoria del P. Benio Felio de S. Pedro, sobre el mismo asunto.</i> 1792. Arch. R.S.E.A.P.V., C-22, II Agricultura, núm. 4.</p> <p><i>Representación dirigida al Rey por la sociedad solicitando se construya un camino nuevo desde la ciudad al Grao como el que se está construyendo entre Valencia y Madrid.</i> 1793. Arch. R.S.E.A.P.V., C-23, III Varios, núm. 1.</p> <p><i>Fábricas de Xabón.</i> 1973. Arch. H.M.M. Sig.: A.H., 14-5. Correo Mercantil..., núm. 2549, pág. 20.</p>
--	--

	<p><i>Repoblación del monte y plantíos en la provincia de Valencia, por Nemesio López Fueros.</i> Madrid, 13 de agosto de 1794. Arch. A.H.N. Estado, leg. 2932, núm. 14.</p> <p><i>Mariano Usel y Gimbarda comunica a Godoy que tenía un plan para extender el riego de agua del Júcar en más de 22.000 anegadas de tierra, con el fin de incrementar el cultivo del arroz, dando salida a muchas aguas estancadas.</i> Valencia, 30 de septiembre de 1794. Arch. A.H.N. Estado, leg. 3182, núm. 125.</p> <p><i>Observaciones sobre la historia natural, geografía, agricultura población y frutos del Reyno de Valencia.</i> Madrid, 1795-1797. 2 vols. Cavanilles, Antonio Joseph. Arch. B.N. 3/77836-7; 3/56159-60.</p> <p><i>Mapa del reino de Valencia.</i> 1795. López, Tomás. Arch. B.N. Estampas. Grab. 1226, núm. 5. 42 × 71 cm.</p> <p><i>Plan geográfico de la Población de la Playa de... Valencia, desde la Alquería del Capitán Alegre o de la Linterna, hasta el río Turia, y después del incendio acaecido el día 21 de febrero de 1796 Formado de Orden de... Luis de Urbina.</i> 1796. Arch. B.N., M.P. y D., Mss. 343 y 354. Tinta negra y carmín. Acuarela.</p> <p><i>Expediente conteniendo cartas del Príncipe de la Paz, real decreto, escrituras de arriendo y otros documentos relativos al jardín rústico botánico.</i> 1796. Arch. R.S.E.A.P.V., C-26, I Agricultura, núm. 3.</p> <p><i>Relación, proyecto y cálculo por el arquitecto Cristóbal Sales, con los planos y perfiles de la obra que se proyecta para jardín botánico. Informes y correspondencia sobre el mismo asunto.</i> 1797. Arch. R.S.E.A.P.V., C-27, I Agricultura, núm. 3.</p> <p><i>Carta del Príncipe de la Paz sobre el muelle del Grao de Valencia.</i> 1797. Arch. R.S.E.A.P.V., C-27, II Industria, Comercio y Artes, núm. 4.</p> <p><i>Informe de D. Joaquín de Iacrotx sobre la ejecución del proyecto de un canal desde el puerto del Grao hasta las inmediaciones de la ciudad.</i> 1797. Arch. R.S.E.A.P.V., C-27, II Industria, Comercio y Artes, núm. 2.</p> <p><i>D. Juan de Langara previene a D. Francisco de Borja que, sin perder tiempo disponga pase a Valencia el ingeniero extraordinario D. Mariano de Molina para que sirva en las obras de aquel puerto a las órdenes de D. Juan Smith.</i> 24 de julio de 1798.</p>	245
--	---	-----

	<p>Arch. A.M.N. Sig.: Ms. 2238.</p> <p>Cartagena, dep.; doc. 57, fols. 217-218.</p>	
	<p><i>Oficio a la Real Junta de Protección para que se introduzcan unas mejoras en el puerto.</i></p> <p>1799.</p> <p>Arch. R.S.E.A.P.V., C-30, Junta de Comboyes, núm. 36.</p>	
	<p><i>Plano de las obras del puerto con las medidas del muelle, contra-muelle, caminos, almacenes y demás que se construyan...</i></p> <p>1800.</p> <p>Miralles, Manuel.</p> <p>Arch. S.G.E., A.G. T2/C4/179, 180.</p>	
	<p><i>Índice de un proyecto sobre el riego del llano de Guarte por un canal acueducto.</i></p> <p>1800.</p> <p>Arch. R.S.E.A.P.V., C-33, V. Varios, núm. 8.</p>	
	<p><i>Extracto crítico analítico y juicio de una descripción topográfica de la Gobernación de Valencia, por D. Joaquín Llorens.</i></p> <p>1800.</p> <p>Arch. R.S.E.A.P.V., C-33, VI Memorias, núm. 32.</p>	
	<p><i>Junta Pública de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Valencia.</i></p> <p>9 de diciembre de 1801.</p> <p>Arch. B.P.R., VIII-10.844; III-5536, t. XXXIV.</p>	
	<p><i>Memorial de D. Isidro Blanco, e informe de D. Joaquín de Lacroix y D. Mariano Canet sobre el establecimiento de una fábrica de Canutillos, ojuelas y otros géneros de cobre plateado o dorado.</i></p> <p>1801.</p> <p>Arch. R.S.E.A.P.V., C-34, II Industria, Comercio y Artes, núm. 1.</p>	
	<p><i>Extracto y juicio de las memorias sobre desecación de lagunas, por los socios D. Joaquín de Lacroix y D. Pedro Galabert.</i></p> <p>1801.</p> <p>Arch. R.S.E.A.P.V., C-35, VI Memorias, núm. 34.</p>	
	<p><i>Memoria sobre la utilidad de desecar las lagunas y pantanos, terrenos aguaceros de este reino de Valencia... bajo el lema «Cernis ut ignavum»...</i></p> <p>1801.</p> <p>Arch. R.S.E.A.P.V., C-35, VI Memorias, núm. 44, 45.</p>	
246	<p><i>Planos, perfiles y vistas correspondientes al anteproyecto de baterías permanentes para la defensa del puerto del Grao de Valencia.</i></p> <p>1801, 1806, 1860.</p> <p>Arch. S.H.M., O.m. 12-27/2529.</p>	
	<p><i>Último proyecto aprobado por S.M. el 2 de marzo de 1798 en que quitando el contramuelle, por considerarlo innecesario se aumentaba el puerto en lo que es la direcciones del muelle.</i></p> <p>1802.</p> <p>Miralles, Manuel.</p> <p>Arch. A.M.N. Sig.: E-XLVIII-21; XLVII-38 ant. (Borrado el 28).</p> <p>120 × 80 cm.</p>	
	<p><i>Plan de suscripción para el establectmiento de una fábrica de alfileres en Valencia, bajo la protección de la sociedad y la dirección de D. Manuel González.</i></p> <p>1802.</p> <p>Arch. R.S.E.A.P.V., C-38, II Industria, Comercio y Artes, núm. 6.</p>	
	<p><i>Nuevos arrozales en Sueca. El Sindaco de Sueca señala que los labradores han sembrado arroz en terrenos basta entonces incultos, bajo la licencia de la Junta de Proteccción del puerto de Valencia y pagado el canon señalado para las obras del puerto.</i></p> <p>1804.</p> <p>Arch. A.H.N. Estado, leg. 2928, núm. 83.</p>	
	<p><i>Expediente sobre la habilitación del camino de Valencia a Zaragoza por Morella y Alcañiz.</i></p> <p>1805.</p> <p>Arch. R.S.E.A.P.V., C-44, VI Varios, núm. 6.</p>	
	<p><i>Expediente relativo a la construcción de un teatro en Valencia.</i></p> <p>17 de abril de 1806; 8 de septiembre de 1832.</p> <p>Arch. A.H.N. Diversos, leg. 11410, núm. 44.</p>	
	<p><i>Vista de la puerta de Serranos de Valencia.</i></p> <p>París, 1806-1820.</p> <p>Reville, Jean Baptiste.</p> <p>Arch. B.N. Grab. 1793 B.A. 2057-XC.</p> <p>Lámina de: Laborde «Voyage de l'Espagne».</p>	
	<p><i>Plano del muelle del Grao.</i></p> <p>1807.</p> <p>Borja, Francisco.</p> <p>Arch. A.M.N. Sig.: E-XLVIII-10, XLVII-16.</p> <p>59 × 39 cm.</p>	
	<p><i>Plano del muelle y Grao de Valencia.</i></p> <p>1807.</p> <p>Catalá, Francisco.</p> <p>Arch. A.M.N. Museo Naval, Ms. 112. A.M.N. XLVIII-10.</p>	
	<p><i>Relación de algunos descubrimientos bechos en los montes de la provincia de Valencia.</i></p> <p>1807.</p> <p>Arch. H.M.M. Sig.: A.M. 35/7.</p> <p>Mercurio..., pág. 254.</p>	
	<p><i>A picture of Valencia: taken on the spot with an Appendix containing a Geographical, and statistical survey of Valencia of the Paleaire an Pithysian Islands, traslated from the German by Frederic Sbobert.</i> Colburn.</p> <p>Londres, 1808.</p> <p>Fischer, Christian Auguste.</p> <p>Gran 8.ª, VIII, 309 pág.</p>	
	<p><i>Plano de la ciudad de Valencia.</i></p> <p>1811.</p> <p>Arch. S.H.M. Sig.: 9757-045/106/107; G. 4-72/9757.</p>	
	<p><i>Plano geográfico de la provincia Militar del 3.º. Ejto. en 5 ojas,</i></p>	
	<p><i>Oja 4.ª comprende parte de Valencia y Murcia. Oja 3 comprende parte de Granada y Murcia.</i></p> <p>Hacia 1812.</p> <p>Arch. S.G.E. A.G. T4/C1/7.</p> <p>128 × 74 cm. 1:230.000. Planimetría con orografía por trazos. Mss. a la acuarela.</p>	
	<p><i>Mapa del Reyno de Valencia por Dn...</i></p> <p>1812.</p> <p>Carbonell, Juan José.</p> <p>Arch. S.G.E. A.G. T2/C1/11.</p> <p>50 × 70 cm. 1:465.000.</p>	
	<p><i>Propuesta de desagüe de los terrenos pantanosos de Almenara, dedicados en gran parte al cultivo de arroz, a causa de las fiebres tercianas que se vienen padeciendo. Se acompaña un «plan de desagüe de los marjales de Almenara». Redactado por Juan Bautista Figols.</i></p> <p>1814.</p> <p>Arch. R.S.E.A.P.V., C-55, III Sanidad.</p>	
	<p><i>Informe del conde de Samitier sobre ciertas gestiones en torno al proyecto de continuar la carretera de Zaragoza a Alcañiz hasta Valencia.</i></p> <p>1814.</p> <p>Arch. R.S.E.A.P.V., C-55, II Industria, Minería y Comunicaciones, núm. 3.</p>	
	<p><i>Planos del proyecto, comprendiendo: 1.º El croquis del canal de navegación desde Cullera hasta Valencia, trazado por D. Juan Bautista la Corte. 2.º El plano del canal, trazado por D. Manuel Ramón.</i></p> <p>1814-1815.</p> <p>Arch. R.S.E.A.P.V., C-13. Puerto y canal de Cullera, II, segunda etapa, núm. 6.</p>	
	<p><i>Libro de Actas de la Junta del Proyecto de Puerto en Cullera y canal de navegación hasta Valencia.</i></p> <p>1815.</p> <p>Arch. R.S.E.A.P.V., 1783-1819, C-13. Puerto y Canal de Cullera. II. Segunda parte, núm. 1.</p>	
	<p><i>La Diputación Provincial pide noticias a la sociedad acerca del proyecto de desecación de las lagunas de Almenara, según la memoria de D. Juan Bautista Figols. Cartas sobre el mismo asunto a fin de continuar el proyecto.</i></p> <p>1820.</p> <p>Arch. R.S.E.A.P.V., C-65, I Agricultura, núm. 1.</p>	
	<p><i>Vista de la plaza de Santo Domingo parte de la Real Aduana de Valencia.</i></p> <p>s.f.</p> <p>Rodríguez, Pedro Vicente.</p> <p>Arch. B.N. Estampas. Grab. 1873-11 (19689).</p> <p>142 × 103 cm.</p>	
	<p><i>Ciudad de Valencia, vista por el lado norte.</i></p> <p>s.f.</p> <p>Rodríguez, Pedro Vicente.</p>	
	<p>Arch. B.N. Estampas. Grab. 1873-9.</p> <p>215 × 148 cm.</p>	
	<p><i>Plano de la casa del Rey con tres perfiles 1720-1740.</i></p> <p>Anónimo.</p> <p>Arch. S.G.E., A.G. T2/C4/149.</p>	
	<p><i>Fábricas en el reino de Valencia de sedas, colgaduras, tapices de seda afelpada, paños y otros géneros.</i></p> <p>Nipho, Francisco Mariano.</p> <p>Arch. H.M.M. Sig.: A.H., 1-2.</p> <p>Correo General de España..., 1769, núm. 48.</p>	
	<p><b>Valencia de Alcántara</b></p>	
	<p><i>Varios planos de la plaza de Valencia de Alcántara.</i></p> <p>1724, 1765, 1822, etc.</p> <p>Arch. S.H.M. 3063-017/088/103; O.m. 9-36/3063.</p> <p>Varios.</p>	
	<p><i>Plano de Valencia de Alcántara que manifiesta su recinto de fortificación el de su castillo.</i></p> <p>1797.</p> <p>Zappino, Cayetano.</p> <p>Arch. S.G.E., A.G. bis, T1/C4/58.</p>	
	<p><i>Plano de Valencia de Alcántara.</i></p> <p>1811.</p> <p>Ortega, José María.</p> <p>Arch. S.G.E., A.G. bis, T1/C4/59.</p>	
	<p><i>Plano de Valencia de Alcántara.</i></p> <p>1813.</p> <p>Anónimo.</p> <p>Arch. S.G.E., A.G. bis T1/C4/66.</p>	
	<p><b>Valladolid</b></p>	
	<p><i>Planos de la ciudad de Valladolid.</i></p> <p>1726.</p> <p>Arch. S.H.M., O.m. 8-13/3216.</p>	
	<p><i>Convento de los Padres Agustinos Filipinos: planta (509 × 330 mm.); planta piso bajo (883 × 534); planta piso principal (932 × 534); planta piso segundo (930 × 549); fachada principal (383 × 575); fachada posterior (389 × 592); fachada lateral (419 × 937); sección longitud. (397 × 857 mm.)</i></p> <p>1759-1760.</p> <p>Rodríguez, Ventura.</p> <p>Arch. Convento de Padres Agust. Filip. Valladolid.</p> <p>300, 120, 150 pies castellanos.</p>	247
	<p><i>Proyecto para reparar la torre dañada de la Catedral.</i></p> <p>1761.</p> <p>Rodríguez, Ventura.</p> <p>Arch. de la Catedral de Valladolid.</p> <p>812 × 400 mm. 60 pies castellanos. Tinta china y aguada gris sobre papel.</p>	

*Mes de octubre, Valladolid de 1764. Terreno a propósito para un Cuartel de Caballería.*  
 Octubre de 1764.  
 Anónimo.  
 Arch. A.G.S., M.P. y D., IX-89 y 90, G.M., leg. 3539.  
 Tinta negra.

*Historia de las fábricas de manufacturas de la lana en la ciudad de Valladolid desde mediados del siglo XVIII.*  
 1782-1793.  
 Larruga, Eugenio  
 Arch. B.N. 1/21536, t. XXV, págs. 225-252.

*Plan geographico del colegio que fue de San Ambrosio de Valladolid.*  
 1783.  
 Álvarez Benavides, Francisco.  
 Arch. A.H.N. Consejos, leg. 50554, pieza 3.ª C, plano 252, plano 253, leg. 50554, pieza 5.ª E.  
 59 × 94 cm. 110 pies castellanos (13 cm.) Aguada coloreada.

*Nuevo paseo de Floridablanca y camino Real de Burgos.*  
 1784.  
 Romaza, Juan.  
 Arch. S.G.E., A.E. T6/C3/244.

*Planes para el desarrollo agrícola de Castilla, por Francisco Tadeo del Rincón.*  
 1785.  
 Arch. A.M.N. Estado, leg. 2923, núm. 479.

*Plano del Campo Grande de esta ciudad de Valladolid.*  
 1787.  
 Arch. B.N., M.P. y D., Mss. 17.  
 63 × 89 cm. 400 pies castellanos = 11,7 cm. = 1:923. Acuarela.

*Noticia del estado antiguo y actual de las fábricas de lana de Valladolid.*  
 1787.  
 Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 3/6, 640.  
 «Diario Pinciano...», pág. 258.

*Razones contra el proyectado plantío del Campo Grande.*  
 1787.  
 Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 3/6, 640.  
 «Diario Pinciano...», pág. 266.

*Planos de los 12 puentes de Valladolid después de la inundación.*  
 1788.  
 Calderón de la Barca, Joseph Santos.  
 Arch. A.H.N. Consejos, plano núm. 250, leg. 1161, núm. 1.

*Plano de la ciudad de Valladolid.*  
 1788.  
 Pérez Martínez, Diego.  
 Arch. S.G.E., A.E. T6/C3/242.

*Plan del Campo Grande de esta ciudad de Valladolid (en perspectiva).*

1790.  
 Anónimo.  
 Arch. S.G.E., A.E. T6/C3/246 y 247.

*Proyecto del plantío del Campo Grande.*  
 1790.  
 Anónimo.  
 Arch. S.G.E., A.E. T6/C3/248.

*Plano del nuevo camino de la ciudad de Valladolid al paseo de Villanueva por las inmediaciones de Zaratan para la carrera...*  
 1790.  
 Anónimo.  
 Arch. S.G.E., A.E. T6/C3/243.

*Sín Título. Vista de Valladolid.*  
 1790.  
 Anónimo.  
 Arch. S.G.E., A.E. T6/C3/245.

*Descripción de las plazas principales de Valladolid.*  
 1792.  
 Larruga, Eugenio.  
 Arch. B.N. 1/21535, t. XXIII, pág. 147.

*Fábricas de la provincia de Valladolid.*  
 1793.  
 Larruga, Eugenio.  
 Arch. B.N. 1/21535, t. XIV.

*Relación de las distintas fábricas localizadas en la provincia de Valladolid.*  
 1793.  
 Larruga, Eugenio.  
 Arch. B.N. 1/21536, t. XXVI.

*Plano y elevación de la fuente del Campo Grande.*  
 1795.  
 Anónimo.  
 Arch. S.G.E., A.E. T6/C3/249.

*Plano de la fachada de un edificio plateresco de Valladolid.*  
 siglo XVIII.  
 Arch. A.H.N. Consejos S.S., plano núm. 10.  
 65 × 129 cm. 20 (?) (20 cm.). Pluma. Entelado.

*Plano del terreno que ocupa el colegio de San Ignacio, de los jesuitas, actualmente cuartel de esta ciudad.*  
 1800.  
 Arch. S.H.M. 3234-018/071; P.m. 15-13/3234.  
 65 × 46 cm.

*Plano y perfil de un almacén de pólvora que se proyecta para la plaza de Valladolid.*  
 1804, 1883.  
 Arch. S.H.M., O.m. 8-16/3221.

*Plano de la cárcel de la Corte, en la ciudad capital de Valladolid.*  
 1804-1806.

Arch. S.H.M. 3228-018/044/050, O.m. 8-29/3228.

*Plano y perfil de los lugares que hoy día existen para el uso común de los cuarteles del Hospicio Viejo y Concepción, de Valladolid.*  
 1806.  
 Arch. S.H.M., P.m. 15-23/3245.

*Proyecto de reforma del cuartel de San Ambrosio, para ampliación del parque de artillería.*  
 1819.  
 Arch. S.H.M., P.m. 15-29/3254.

*Proyecto de almacenes y accesorios de artillería.*  
 1819.  
 Arch. S.H.M., P.m. 15-30/3255.

*Índice de las relaciones geográficas enviadas a Tomás López que se conservan en el Gabinete de Manuscritos de la Biblioteca Nacional.*  
 Arch. B.N. Sala Miguel de Cervantes, Mss. núm. 7310.

*Provincia de Valladolid.*  
 Arch. A.G.S. Sección de Hacienda. Dirección General de Rentas, Inventario núm. 33; Publ. núm. 139.  
 Catastro del Marqués de la Ensenada. Libros 646 a 662.

*Instalación de una fábrica de lencería en Valladolid.*  
 s.f.  
 Arch. A.H.N. Estado, leg. 2928, núm. 61.

*Valladolid: diversas noticias como manufacturas y fábricas que tiene, comercio, etc.*  
 s.f.  
 Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 1-2.  
 Correo General de España..., 1771, núm. 51, págs. 119-363.

#### Valsequillo

*Plano del Ayuntamiento de Valsequillo.*  
 Arch. S.G.E., Pm 5-25/2922.

#### Valvanera

*D. Cayo José López vecino de la villa de Zafra sobre establecimiento de una nueva población con el título de la villa de Valvanera en el término de la villa de Cáceres a 6 leguas de distancia de ella.*  
 1817.  
 Arch. A.H.N. Consejo, 4060.  
 2 planos. En 17 piezas. Estaba en el legajo 937.

*Demostración práctica de prospecto que deberá tener el terreno demarcado en la sierra de San Pedro... para establecer una población nombrada... Valvanera... con arreglo a las condiciones comprendidas en el memorial presentado a S.M. por D. Cayo Josef López, vecino de la Villa de Zafra...*  
 Arch. A.H.N. Consejos, núm. 4060, num. 1.

*Plano del terreno en que se solicita levantar la nueva población de Valvanera señalando el deslinde de la población y debesa.* (Firmado por Pedro de la Concepción Zorrilla.).  
 Arch. A.H.N. Consejos, leg. 4060, núm. 1.  
 Coloreado en verde, amarillo y sepia.

#### Valverde

*Idea para la construcción de una casa en la villa de Valverde.*  
 1768.  
 Rodríguez, Ventura.  
 Arch. B.N. Estampas. B. 1679.

#### Vallecas

*Diseño de cómo se ha de ejecutar la portada de la iglesia parroquial de la villa de Vallecas, llamada el Sol.*  
 1776.  
 Machuca y Vargas, Manuel.  
 Arch. B.N. Estampas. B. 1331.

#### Vejer

*Planos de suelo, piezas, almacenes, etc. de las posesiones del Duque de Medina-Sidonia.*  
 s.f.  
 Arch. A.H.N. Osuna, planos carpeta núm. 6.  
 Papel. Sepia negro y color.

*Plano topográfico de la laguna de Janda y sus inmediaciones, situada en el término de Vejer de la Frontera.*  
 Cádiz, sin año.  
 Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 25.  
 Original y coloreado de Agustín de Iarramendi.

#### Vélez

*Fondeadero de Vélez Málaga.*  
 1788.  
 Arch. A.H.N. Estado, sin cat. 779.C

#### Vélez de la Gomera

*Sin título. (Plano del Peñón. Vélez de la Gomera y alrededores.)*  
 Anónimo.  
 Arch. S.G.E., A.G. bis T5/C5/210.

#### Vich

*Diario de los Viajes bechos en Cataluña por Dn...*  
 1787.  
 Zamora, Francisco.  
 Arch. B.N. Mss. 18409; y Bibl. del Palacio Real, Madrid, fichas 3150-54, 3166-7, 3156-7, 2791, 3158, 1760, 3159, 1227, 1678-81, 2222, 2435-6, 2468-9, 2472-3.  
 t. I, 323 fols.

*Plano de una posición del terreno que comprende la plaza de Vich y sus inmediaciones, con los caminos que van desde Vich en todas las direcciones...*

1813.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.F. T7/C3/237.

*Plano de la ciudad de Vich y su campiña.*  
Canellas, Agustín.  
Arch. S.H.M. 286-010/448/448/; O.m. 7-11/2286.  
66 × 44 cm.

#### Vigo

*Varios planos de la ría de Vigo.*  
1702-1805.  
Arch. S.H.M. 3463-020/035/039; O.m. 3-9/3463.

*Plano de la villa de Vigo.*  
1786.  
López Sopeña, Antonio.  
Arch. A.M.N. Sig.: E-XX-2.  
75 × 116 cm. 1:3.637.

*Plano de la situación de Vigo por lo que pertenece a la costa fortificación de ésta... para bacer concepto del proyecto de su muelle.*  
1792.  
Giannini, Eustaquio.  
Arch. A.M.N. Sig.: E-XX-2.  
60 × 82 cm. 200 varas castellanas.

*Plano de la ría de Vigo desde Cabo de Osas hasta el de Sillero.*  
1794.  
Giannini, Eustaquio.  
Arch. A.M.N. XX-15.

*Plano de Vigo.*  
1794.  
Giannini, Eustaquio.  
Arch. A.M.N. Sig.: Ms. 139, doc. 9.

*Planos de la plaza de Vigo y sus inmediaciones.*  
1797, 1857, 1858, 1861, 1862.  
Arch. S.H.M. 3473-020/118/118; O.m. 2-5/3473.  
Varios.

*Voyage pittoresque et historique de l'Espagne. (Vista de ciudades).*  
1806-1820.  
Dequevauvillier, François-Jacques.  
Arch. B.N. Grab. 584/B.A. 2056-59.

*Proyecto de un muelle de comercio y pesca en el puerto de Vigo con un plano general, de una nueva población.*  
1820.  
Anónimo.  
Arch. S.G.E., A.E. T4/C6/243.

#### Villa de Palma

*Descripción del cortijo de Ruibuelo, situado en el término de la Villa de Palma.*  
1796.

Arch. A.H.N. Ord. Militares, Cons. de las Ord., plano 43, leg. 4839, plano núm. 9.  
31,7 × 46,5 cm. 100 pitipiés de 600 estadales = 2,8 cm. Aguada en color. Franja del terreno, inmediata al pueblo. Dibujo del pueblo, límites y orientación.

#### Villa del Río

*Plano del Ayuntamiento de Villa del Río.*  
Arch. S.G.E. Pm 5-26/2923.

#### Villacajo

*Plano del nuevo puente sobre el río Ebro.*  
1785.  
Solinis, Francisco y Solinis, Juan A.  
Arch. A.M.N. R-305.

#### Villacañas

*Informe sobre ampliación de la iglesia parroquial de Villacañas, construcción de un nuevo cementerio, reforma de retablos y otras obras.*  
1796.  
Arch. A.P.R. Inv. Infan. D. Gab./Contaduría, leg. 230.

*Propuesta del arquitecto Juan de Villanueva para que la ermita que se ba de construir para el nuevo hospital de Villacañas se haga en terreno distinto del de la antigua.*  
1779.  
Arch. A.P.R. Inv. Infan. D. Gab./Contaduría, leg. 197.

#### Villaharta

*Plano del Ayuntamiento de Villaharta.*  
Arch. S.G.E. Pm 5-27/2924.

#### Villajoyosa

*Memorial de José Ubeda, vecino de Villajoyosa, suplicando se le conceda privilegio privativo en la construcción de molinos que estarán en funcionamiento continuamente de día y de noche, con agua de mar, en dicha villa.*  
1781.  
Arch. R.S.E.A.P.V., C-10, II Industria y Artes, núm. 64.

*Plano del surgidero de Villajoyosa comprensivo entre la casa del Moro y la torre del Aguila... Plano rada Benidorm.*  
1807.  
Catalá, Francisco y Massa, Gaspar.  
Arch. A.M.N. XLV-32.

*Vista de Villajoyosa, su cala y playa de Alcocó.*  
s.f.  
Arch. A.M.N. XLV-21.

#### Villalumbión

*Obras de una bodega y cubas en Villalumbión. (Dominicas, N.ª S.ª de la Piedad, Palencia).*  
Arch. A.H.N. Clero, leg. 5389.

#### Villamartín

*Plano de Villamartín.*  
1811.  
Maupoey, Tomás Pascual.  
Arch. S.G.E., A.G. T9/C4/966.

#### Villamayor de Santiago

*Plan que manifiesta todo el término de la encomienda de Villamayor de Santiago.*  
1808.  
Arch. A.H.N. Ord. Militares, Cons. de las Ord., plano 69, leg. 4492, núm. 14.  
49,5 × 71 cm. Aguada en color.

#### Villamohol

*Licencia para construir un puerto y presa en Villamohol. Agustinos canónigos (dominicos) regulares. Sta. María.*  
1577-1804.  
Arch. A.H.N. Clero, leg. 2721.

#### Villanueva de Andújar

*Plano de Villanueva de Andújar.*  
1770-1779.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 770, exped. 2.  
1 plano.

#### Villaramiel de Campos

*Cementerio de Villaramiel.*  
1777.  
Rodríguez, Ventura.  
Arch. S.H.M., P.m., núm. 7.

#### Villardefrades

*Plano de Villardefrades.*  
1788-1804.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 1585, exped. 48.

#### Villava

*Ventas: se vende una casa y una fábrica de jabón...*  
1785.  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 7-1.  
Memorial Literario..., núm. 1316, febrero, págs. 234-235.

*Plano ideal de la villa de Villava.*  
1798.  
Arch. A.H.N. Consejos, M. y P., 147.  
Proviene de leg. 16096/Consejos A.H.N.

#### Villaviciosa

*Plano de la ría de Villaviciosa y Concha de los Tazones...*  
1785.  
Alcalá Casano, Miguel.  
Arch. A.M.N. XXXIII-9 ant., XXXV-15.

*Plano de la ría de Villaviciosa y Concha de los Tazones.*  
1785.  
Puente, Miguel de la.  
Arch. A.M.N. XXXVII-4 ant., XXXV-14.

*Plano de la ría de Villaviciosa y Concha de los Tazones, situada por observación.*  
1786.  
Puente, Miguel de la.  
Arch. A.M.N. XXXVI-13 ant., XXXV-3.

#### Villena

*Descripción de la ciudad de Villena, fábricas y telares de Lienzo; feria.*  
Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 1-2.  
Correo General de España..., 1771, núm. 50, págs. 185-232.

*Plano topográfico de la laguna de Villena.*  
Arch. B.N., M.P. y D., Mss. 82.  
41 × 118 cm. 3.000 varas castellanas = 28,5 cm. = 1:8.800. Tinta carmín y acuarela.

#### Vinacei

*Iglesia de Vinacei: 1.º planta y sección; 2.º planta y sección.*  
18 de abril de 1775.  
Sanz, Agustín.  
Arch. A.S.F. Sig.: B.A. 32/III-IV.  
53 × 69; 48 × 57 cm. Tinta china y aguada.

#### Vinaroz

*Planos, perfiles y elevación del fortín o reducto contiguo al pueblo de Vinaroz, para la defensa del fondeadero que tiene a su frente en la porción de costa del reino de Valencia frontera con Cataluña.*  
1780.  
Ricaud, Baltasar.  
Arch. S.H.M. 2586-018/199/199; O.m. 13-32/2586.  
48 × 35 cm.

*Proyecto (y perfil) del muelle de la villa de Vinaroz.*  
1803.  
Stevens, Manuel.  
Arch. A.M.N. XLVII-18.

*Noticias de la costa de Grao de Valencia y reflexiones sobre la laguna Albufera. Reflexiones sobre la palya de Vinaroz.*  
Ulloa, Antonio.  
Arch. A.M.N. Sig.: Ms. 344. Doc. 3.º, fol. 60.

## Vitoria

*Plano Geográfico del Contorno de Vitoria.*

De 1770 a 1775.

Fernández, Felipe.

50 × 64 cm. 1:74.000. Orografía en semiperspectiva.

*Carte des Pyrénnées occidentales. Por lintelligence des guerres de la Révolution, pendant les années 1793, 1794 et 1795.*

Hacia 1800.

Rousseau y Orgiazzi, Jacques.

Arch. A.M.E. A.F. T2/C3/260.

64 × 47 cm. 1:112.000. Planimétrico con orografía por trazos normales.

*Diccionario geográfico-histórico de España, por la Real Academia de la Historia. Sección I.Comprende el Reyno de Navarra, Señorío de Vizcaya, y provincia de Alava y Guipúzcoa.*

Madrid, 1802.

Arch. Academia de la Historia.

*Plano de los alrededores de Vitoria.*

Levantado en 1808-1812 y grabado en 1823.

Lerouges de Fransure, Guibert y Dardaudin.

Arch. S.G.E. A.F. T1/C2/40.

4 hojas de 67 × 67 cm. 1:20.000.

*Reconocimiento militar de la Ruta de Vitoria-Miranda a Haro.*

Entre 1810-1830.

Arch. S.G.E. A.F. T2/C2/16 y 17, E-5-2-16 y 17.

Dos trozos de 53 × 32 cm. 1:30.000. Planimétrico con curvas croquizadas; en negro.

*Escrito disponiéndose levante un monumento para conmemoración de la victoria sobre el enemigo al que acaudillaba Bonaparte, en los campos de Vitoria...*

1813.

Arch. S.H.M. Colección Documental del Fraile, t. III, pág. 94.

*Croquis de la ciudad de Vitoria...*

1815.

González Selvera.

Arch. S.H.M. A 18-1/1634.

*Letters from Portugal, Spain and France, written during the campaigns of 1812, 1813 and 1814, addressed to a friend in England; describing the leading features...*

Londres, 1815.

Broughton, Samuel Daniel.

Arch. B.N. 1/19836.

*Casa en Vitoria. Planta.*

1820.

Pérez, Silvestre.

Arch. A.S.F. Sig.: B.A. 17/725, 726 y 727.

85 × 42 cm. Tinta china y lápiz. Sin firmar.

## Vivero

*Plano de la ría de Vivero.*

1787.

Alcalá Casano, Miguel.

Arch. A.M.N. XXIII-20.

97 × 63 cm.

*Plano de la ría de Vivero.*

1788.

Puente, Miguel de la.

Arch. A.M.N. XXIII-26 y 27.

57 × 95 cm.

### Vizcaya

*Mapa del M.N. y M.L. Señorío de Vizcaya compuesto sobre algunos mapas manuscritos, noticias de sus naturales y en particular las de Mr. Guillermo Bowles.*

1769.

López, Tomás.

Arch. B.N. Estampas. Grab. 1234, núm. 25.

38,0 × 38,0 cm. 2 ejemplares.

*Ferrerías antiguas y modernas.*

1793.

Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 14-5.

Correo Mercantil..., núm. 2548, págs. 3-10.

*Fábricas de curtidos.*

1793.

Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 14-5.

Correo Mercantil..., núm. 2548, págs. 12.

*Principales manufacturas de Vizcaya.*

1793.

Arch. H.M.M. Sig.: A.H. 14-5.

Correo Mercantil..., núm. 2548, págs. 2-10.

### Xiquena

*Real Cédula en que se manda establecer una fábrica de cañones en la debesa de Diego Díaz en Xiquena del Duque de Medinasidonia.*

1797.

Arch. A.M.N. Sig.: Manuscritos. Mss. 582.

### Yébenes de San Juan

*Instancia de los alcaldes mayor y ordinario de Yébenes de San Juan, solicitando permiso para bacer 10 ó 12 corridas de novillos, a fin de construir una fuente con su producto.*

16 de abril de 1787.

Arch. A.H.N. Diversos, leg. 11413, núm. 60.

### Yecla

*Planta y perfil de la villa de Yecla.*

1778.

Arch. B.N., M.P. y D., Mss. 78.

55 × 83,5 cm. Sin escala. Tinta y acuarela gris.

## Zahara de los Atunes

*Plano de Zabara de los Atunes.*

1779.

Arch. A.H.N. Estado, sin cat. 953.

*Villa de Zabara (elevación y plano).*

1811.

Serrano Valdenebro.

Arch. S.G.E., A.G. T9/4/970.

### Zalamea

*Croquis de las minas de Riotinto y división de los términos de Zalamea y castillo de las Guardias.*

16 de abril de 1788.

Anónimo.

Arch. A.G.S., M.P. y D., VI-28, G. y J., leg. 790.

560 × 418 mm. Tinta y colores.

### Zambra

*Plano del Ayuntamiento de Rute y su anejo de Zambra.*

Arch. S.G.E., P.M. 5-23/2920.

## Zamora

*Plano de Zamora.*

1760.

Anónimo.

Arch. S.G.E., A.E. T7/C2/434.

*Porción del mapa de Castilla y parte de la Provincia de Tras los Montes, en que se manifiestan los campamentos del ejército...*

15 de junio de 1762.

Gaver, Antonio.

68 × 67,5 cm total; mapa 68 × 45 cm. Tinta negra y carmín.

*Plano del cuartel de caballería de la plaza de Zamora, según quedó después del repaso general.*

1764.

Arch. S.H.M. 3123-017/275/289; K.m. 1-59.3123.

*Plano de la plaza de Zamora que manifiesta el proyecto que se propone para su defensa.*

1766.

Martín Cermeño, Juan.

Arch. S.G.E., A.E. T7/C2/341.

*Ferías y mercados en la provincia.*

1795.

Larruga, Eugenio.

Arch. B.N. 1/21540, t. XXXIV, págs. 116-118.

*Plano de la Casa destinada para Escuela Militar de Matemáticas en la Plaza de Zamora en que se manifiesta su distribución y perfil cortado por la línea 1.2.*

28 de junio de 1796.

Ferraz, Vicente.

Arch. A.G.S., M.P. y D., XXVIII-2, G.M., leg. 5893

490 × 645 mm. 94 mm. las 25 varas. Tinta y colores.

*Planos de la plaza de Zamora con el proyecto que se propone para su defensa.*

1798.

Arch. S.H.M. 3126-017/292/292; O.m. 8-7/3126.

80 × 42 ; 98 × 87 cm.

*Proyecto de un almacén de pólvora en Zamora.*

1804.

Arch. B.B.C.M., núm. 5.

*Planos, vistas y perfiles del cuartel de Infantería del Palomar, en Zamora.*

1804.

Arch. S.H.M., K.m. 1-5/3135.

*Plan que manifiesta todo el término de la encomienda de Villamayor de Santiago.*

1808.

Arch. A.H.N. Ord. Militares, Cons. de las Ord., plano 69, leg. 4492, núm. 14.

49,5 × 71 cm. Aguada en color.

*Plano de un cuartel que se propone para la ciudad de Zamora, para más de mil hombres.*

s.f.

Arch. S.H.M., K.m. L-54/3137.

*Plano de Zamora.*

s.f.

Anónimo.

Arch. S.G.E., A.E. T7/C2/343.

*Indice de las relaciones geográficas enviadas a Tomás López que se conservan en el Gabinete de Manuscritos de la Biblioteca Nacional.*

Arch. B.N. Sala Miguel de Cervantes, Mss. núm. 7312.

*Catastro del Marqués de la Ensenada. Zamora.*

Arch. A.G.S. Sección de Hacienda. Dirección General de Rentas.

Inventario núm.33. Publ. núm.140.

Libros 663 a 672.

*Plano de Zamora y sus contornos (2 bojas).*

s.f.

Arch. S.H.M. 3149-017/361/362; M.b. 1-6/3149.

80 × 55 y 85 × 57 cm.

*Plano del almacén de paja de la ciudad de Zamora, en el que se demuestra el proyecto de un cuartel para alojar batallones y un pabellón para sus oficiales subalternos.*

s.f.

Arch. S.H.M. 3136-017/340/340; K.m. 1-53/3136.

118 × 55 cm.



Zaragoza

*Planos de la Caja de Audiencia de Zaragoza.*  
1756.  
Arch. S.H.M. 2013-008/500/500; O.m. 9-19/2013.  
Varios.

*Relación de varios pueblos de Zaragoza que se consideran capaces para construir un cuartel de caballería.*  
19 de abril de 1765.  
Arch. S.H.M. Sig.: Doc. 1870/3-4-3-10.

*Planta de la Santa Capilla de la Virgen del Pilar.*  
1766.  
Rodríguez, Ventura.  
Arch. Fund. Lázaro Galdiano. Biblioteca. Inv. 8212 (A-I83).  
433 × 321 mm. 60 palmos Aragón = 125 mm. Cobre. Talla dulce.  
Aguafuerte.

*Historia... Historia cbronológica de la Santa... Capilla de Nuestra Señora del Pilar.*  
Arch. A.M.N., 1766.

*Planta de la Santa Capilla del Pilar.*  
1766.  
Rodríguez, Ventura.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 3542, sig. 649.  
285 × 335 mm. 60 palmos de Aragón. Grabado.

*Vista de la ciudad de Zaragoza por el septentrional plano de la Imperial ciudad de Zaragoza.*  
1769.  
Casanova, Carlos.  
Arch. S.G.E., A.F. T4/C3/112.

*Planos y Perfiles para la construcción de un Cuartel... para un Regimiento de Ynfantería... de mil y quatrocientas Camas de una Plaza... en las Heras del Campo del Toro al extremo...*  
4 de diciembre de 1772.  
Arberuela, José de.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XXXVII-10, G.M., leg. 3634.  
295 × 475 mm. 100 mm. las 40 y las 10 toesas para los planos y los perfiles respectivamente. Tinta y colores.

*Delineación de un Cuartel de Cavallería adaptado y capaz para un Regimiento de Ynfantería.*  
18 de diciembre de 1774.  
Sanz, Agustín.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XIV-52 y 53, G.M., leg. 3634.  
920 × 507 mm. 189 mm. las 50 varas. Tinta negra.

*Planos y Perfiles de los Cuarteles para Partidas de Recluya de Ynfant. y Caballería Comps. de Granaderos, Almacenes de Paja y Utensilios.*  
25 de diciembre de 1774.  
Camón, Pedro Pablo; Estorguía, Carlos y Garay, Vicente.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XIV-51, G.M., leg. 3634.  
970 × 645 mm. 238 mm las 80 varas. Tinta y colores.

*Planos y Perfiles del Cuartel para un Regimiento de Caballería o*

*tres Batallones de Ynfantería exclusas las Compañías de Granaderos.*  
8 de enero de 1775.  
Camón, Pedro Pablo; Estorguía, Carlos y Garay, Vicente.  
Arch. A.G.S., M.P. y D., XIV-46, G.M., leg. 3634.  
650 × 1.010 mm. 245 mm. las 80 varas. Tinta y colores.

*Plano de parte del arrabal de Zaragoza, limitado por el río Ebro con proyectos de caminos de salida de la ciudad.*  
1776.  
Sanz, Tomás.  
Arch. S.G.E. A.F. T4/C3/113.

*Plano del Campo del Toro y sus inmediaciones en el que se demuestra el Terreno sobre el que se ha becho y levantado Planos para Cuarteles y el terreno que la Misericordia...*  
12 de enero de 1777.  
Camón, Pedro Pablo.  
Arch. A.G.S. M.P. y D., XXVII-8. G.M., leg. 3634.  
460× 595 mm. Tinta y colores.

*Plano Núm. 2 en que se manifiesta una porción de Camino construido hasta la tercera Alcantarilla de la rebuelta de Cogullada y lo que falta por construir hasta el Puente de Tablas del Río Gállego.*  
Zaragoza, 31 de marzo de 1778.  
Villanova, Joaquín de.  
Arch. A.G.S. M.P. y D., XII-70. S.º y S.º de H.º, leg. 921.  
178 × 598 mm. 83 mm las 250 varas. Tinta negra y roja y color verde a la aguada.

*N.º S.º del Pilar de Zaragoza, según Ventura Rodríguez: 1. Alzado y elevación; 2. Planta.*  
Zaragoza, 17 de junio de 1778.  
Corcín, Martín.  
Arch. A.S.F. Sig.: B.A. 32/214-214 bis.  
73 × 51 cm. Tinta china y aguada.

*Expediente relativo al incendio del teatro de Zaragoza el día 12 de noviembre de 1778, durante la representación de la ópera de Ariaxerxes. Construcción de otro permiso para representar comedias con objetivo de evitar los juegos de azar prohibidos.*  
24 de noviembre de 1778, 28 de julio de 1792.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 11406, núms. 105-106.  
Acompaña Gaceta de Zaragoza de 24 de noviembre de 1778.

*Plano y alzada de las Escuelas Públicas y del Colegio del Padre Eterno de Zaragoza.*  
19 de diciembre de 1778.  
Arberuela, José de.  
Arch. A.G.S. M.P. y D., X-78. G. y J., leg. 968.  
470 × 539 mm. 162 mm. las 50 varas. Tinta y colores.

*Plano en el que se manifiestan dos proyectos para la de Zaragoza en el camino nuevo que se construye.*  
1778.  
Villanova, Joaquín de.  
Arch. S.G.E. A.F. T4/C3/114.

*Plano en que se manifiesta la entrada en Zaragoza por el*

*Camino y lo que está construido hasta encontrar con el plano Segundo.*  
1778.  
Villanova, Joaquín de.  
Arch. A.G.S. M.P. y D., XII-69. S.º y S.º de H.º, leg. 921.  
130 × 708 mm. 80 mm. = 250 varas. Tinta negra y color verde a la aguada.

*Diseño para construir un segundo cuartel de Caballería.*  
9 de marzo de 1779.  
Anónimo.  
Arch. A.G.S. M.P. y D., XXVII-9. G.M., leg. 3634.  
296 × 470 mm. 220 mm. las 500 varas. Tinta negra y colores.

*Plano que manifiesta los alojamientos para la tropa de un Regimiento de Caballería en complejo correlativo al plano antecedente...*  
27 de julio de 1779.  
Sanz, Agustín.  
Arch. A.G.S. M.P. y D., XIV-48, 49 y 50. G.M., leg. 3634.  
755 × 530 mm. 220 mm. las 100 varas. Tinta negra.

*Relación del estado en que se ballaba la plaza de Zaragoza.*  
1786.  
Arch. S.H.M. Sig.: Doc. 2195/3-4-3-12.

*Planta y perfiles de las Inclusas, Molinos, Batanes puente y comunicación en las cercanías de Zaragoza...*  
1787.  
Guitarte, Félix.  
Arch. S.G.E. A.E. 74/C3/142.

*Plano del Real Arcenal de Zorroza. Primero de abril de 1787, con lo agregado que se debe comprar para su mayor extensión.*  
1787.  
Ord, James.  
Arch. B.N. M.P. y D., Mss. 368.  
67,5 × 135 cm. Escala gráfica sin indicación de unidad numérica.  
Tinta sepia.

*Viveros, arbolados y caminos.*  
1788.  
Arch. General de la Administración. Alcalá de Henares (A.G.A.), serie II-1 (A.H.), leg. 1468.

*Expediente sobre el permiso solicitado a Carlos Vallés, autor de las compañías de los Reales Sitios, para construir un teatro provisional de madera en Zaragoza.*  
24 de noviembre, 15 de diciembre de 1790.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 11406, núm. 82 (leg. 11411, núm. 17).

*Expediente promovido por Marchos Antonio Laborda, personero del Común de Zaragoza oponiéndose a la construcción del teatro provisional en la lonja aduciendo que es lugar sagrado.*  
15 de febrero, 2 de julio de 1792.  
Arch. A.H.N. Consejos, leg. 11406, núm. 106. Teatro A. Generales.

*Planta, perfiles y elevación de una alcantarilla, que se ha de construir en cal podrida, la que servirá de paso a dicho...*  
Zaragoza, 8 de noviembre de 1792.

Arch. M.O.P.U./O.H., núm. 582.  
Punto del canal a la altura de la ermita de Nuestra Señora de Zaragoza la Vieja. Provincia de Zaragoza.

*Noticias de las plazas, calles... de Zaragoza.*  
Zaragoza, 1795.  
Ibáñez, Salvador.

*Mina de xabón fósil, ballada en el partido de las Cinco Villas de Aragón. Zaragoza, 13 de enero (¿1798?).*  
1797.  
Arch. A.H.N. Sig.: A.M. 33-5/5321.  
Correo Mercantil, núms. 6 y 8.

*Vista del tabernáculo de la Virgen del Pilar.*  
1800.  
Arch. Museo Municipal de Madrid. I.N. 15382.  
580 × 371 mm. (huella 573 × 371 mm.). Cobre, talla dulce.  
Aguafuerte.

*Plano del 2.º sitio de Zaragoza.*  
1808, 1809.  
Arch. S.H.M. 2020-009/014/014; A 23-4/2020; P.m. 11-85/2020.  
62 × 45 cm.

*Plano ideal de la ciudad de Zaragoza, con las principales partes exteriores...*  
1809.  
Morata.  
Arch. S.G.E. A.F. T4/C3/115.

*Plan topográfico de la Imperial ciudad de Zaragoza, por un hijo de la misma ciudad.*  
1809.  
Díaz, Manuel.  
Arch. S.G.E. A.F. T4/C3/116.

*Croquis de las inmediaciones de Zaragoza, por una y otra parte del Ebro.*  
1811.  
Arch. S.G.E.  
47 × 28 cm. 1:26.700. Planimetría en color con orografía a la acuarela. Mss.

*Decreto disponiendo que en la plaza de Zaragoza se erija un monumento para memoria del valor de sus habitantes.*  
22 de septiembre de 1813.  
Arch. S.H.M. Colección Documental del Fraile, t. III, pág. 198.

*Plano del 2.º sitio de Zaragoza.*  
1814.  
Gambou, Vicente.  
Arch. S.G.E. A.F. T4/C3/118 y 119.

*Plano que representa el estado a que quedó reducida la ciudad de Zaragoza después de haber sufrido el 2.º sitio.*  
1814.  
Santiro, José.  
Arch. S.G.E. A.F. T4/C3/117.

*Informe del Conde de Samitier sobre ciertas gestiones en torno al proyecto de continuar la carretera de Zaragoza a Alcañiz hasta Valencia.*  
1814.  
Arch. R.S.E.A.P.V., C-55, II Industria, Minería y Comunicaciones, núm. 3.

*Plan proyecto del Hospicio de la Misericordia en Zaragoza.*  
Sevilla, Gregorio.  
Arch. A.S.F. Sig.: B.A. 28/710.  
74 × 52 cm. Tinta china y acuarela.

*Dibujo Retablo. Catedral de Zaragoza y Cuenca.*  
Rodríguez, Ventura.  
Arch. A.S.F. Sig.: B.A. 32/XXX.  
123 × 84 cm. Lápiz y pluma.

*Planos del castillo de Zaragoza, llamado de la Aljafería.*  
Arch. S.H.M. 2044-009/145/148; O.m. 19-9/2044.

**Zubia**

*Descripción de la villa de Zubia en la provincia, arzobispado y vega de Granada.*  
1790.

Federico, Miguel Eugenio de.  
Arch. A.H.N. Estado, leg. 2927, núm. 308.

**Zuheros**

*Plano del Ayuntamiento de Zuheros.*  
Arch. S.G.E. Pm 5-28/2925.

**Zurgena**

*Yglesia de Zurgena.*  
10 de marzo de 1773.  
Ruiz Garrido, Francisco.  
Arch. A.H.N. Consejos Patronato, leg. 15545, núm. 15, fol. 36, planos núms. 240 y 241.  
47 × 40 cm. 30 pies castellanos (7 cm.). Aguada gris y rosa. Entelado.